



Λαμπρόβου 3 & Δυρραχίου 67, 104 43 - Αθήνα
Τηλ.: 210 5147168, 211 4010085 - fax: 210 5143494
email: info@frattisauctions.com
frattisauctions@yahoo.com
www.frattisauctions.com

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ - Β΄ ΗΜΕΡΑ
Κυριακή 6 Οκτωβρίου 2019 - Ώρα 12:00΄

40. Έγγραφα και Τεκμήρια	1330-1370
41. Φωτογραφίες	1371-1484
42. Χάρτες.....	1485-1572
43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα	1573-1614
44. Μετοχές	1615-1647
45. Διπλώματα, Απονομές και Μετάλλια	1648-1690
46. Ολυμπιακά και Αθλητικά Θέματα.....	1691-1701
47. Θυρεοί.....	1702-1722
48. Πλοία, Τραίνα και Αεροπλάνα	1723-1736
49. ΕΛΠΑ & Αυτοκίνητο.....	1737-1769
50. Διαφημίσεις	1770-1805
51. Πολιτικά Θέματα.....	1806-1811
52. Καπνοσυλλεκτικά	1812-1821
53. Κεραμικά	1822-1874
54. Μπoστ	1875-1877
55. Μουσικά Θέματα	1878-1888
56. Αντίκες.....	1889-1978
57. Θέατρο Σκιών	1979-1987
58. Παιχνίδια	1988-1992

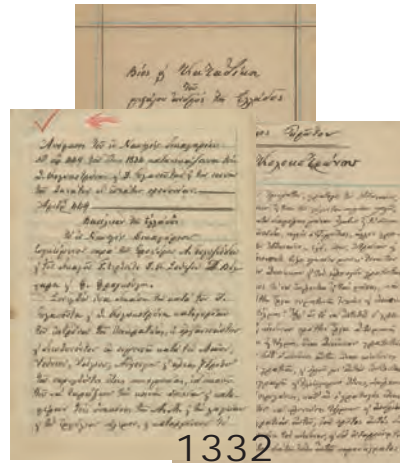
40. Έγγραφα και Τεκμήρια



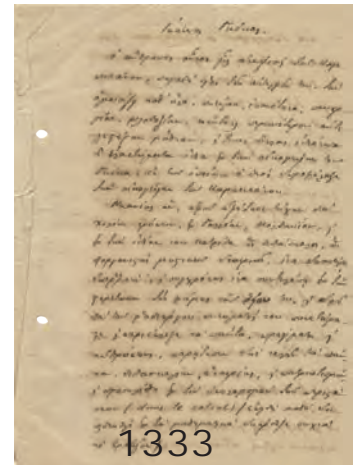
1330



1331



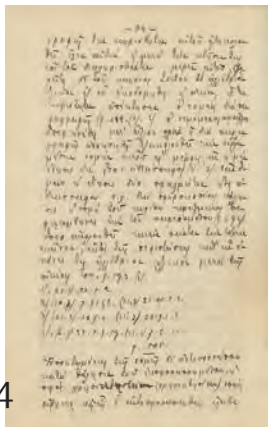
1332



1333



1334



1330 ΕΠΙΣΤΟΛΗ. Προς Ορλάνδο & Λουριώτη. Χειρόγραφο, στα γαλλικά. Λονδίνο, 30 Ιουλίου 1824. Δύο σελίδες επί διφύλλου. **60 - 80**

1331 ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΠΕΖΑ. Χειρόγραφο τετράδιο, καθαρογραμμένο. 4ο, σ. 62. Με περιεχόμενα. **40 - 50**

1332 ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΝΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Θ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΟΥ ακμάσσοντος κατά τον 18ον αιώνα. Τρίπολις, 1882. Χειρόγραφο πρωτότυπο δοκίμιο υπογεγραμμένο και χρονολογημένο. Είναι χωρισμένο σε δύο μέρη. Το πρώτο αποτελείται από ένα τετράδιο 45 σελίδων και αναφέρεται στα του βίου του. Το δεύτερο μέρος, τετράδιο 27 σελίδων. Περιλαμβάνει όλα τα πρακτικά της δίκης του και καταδίκης σε θάνατο. Το δοκίμιο φέρει γραπτή σημείωση "Αφαιρούται τοις τίμωσι την μνήμην αυτού". Καθαρή γραφή. **100 - 150**

1333 "ΟΙ ΡΩΣΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ", Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΚΙΚΑΣ. Πρωτότυπο χειρόγραφο δοκίμιο μετάφρασης 1855 του αντίστοιχου συγγράμματος που εκδόθηκε την ίδια χρονιά στο Παρίσι. Ο Γκίκας έζησε τα έτη 1817-1897, διετέλεσε υπουργός στη Μολδοβλαχία, πρεσβευτής στην Κωνσταντινούπολη, πρωθυπουργός στο Βουκουρέστι και διορίστηκε από την Πύλη ηγεμόνας της Σάμου. Ενδιαφέρον και πιθανόν άγνωστο κείμενο. Τετράδιο σαχλωμένο με κορδόνι, σ. 29. **100 - 150**

1334 ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΠΟΛΥΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ. Νομικό χειρόγραφο βιβλίο. Γραμμένο από τον Πάνο Αναγνωστόπουλο και υπογεγραμμένο. Αθήνα, 6 Απριλίου 1865. Αναφέρεται στα απόλυτα πραγματικά δικαιώματα περί δουλειών, επιφάνειας, εμφυτεύσεως, ενέχυρου και υποθήκης. 8ο, σ. 143 αριθμημένες. **80 - 120**

1335 ΤΟΥΡΚΙΚΑ νομούσια, τίτλοι ιδιοκτησίας. 11 μονόφυλλα, τα 6 μεγάλου μεγέθους. **120 - 150**

1336 ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΟ. Εκδοθέν από τις γαλλικές κατοχικές δυνάμεις της Θεσσαλονίκης και τις τοπικές ελληνικές αρχές για ταξίδι προς Πειραιά μέσω θαλάσσης για γυναίκα με τον γιο της, λίγο πριν το Κίνημα Βενιζέλου. Θεσσαλονίκη, 25 Ιουνίου 1916. Μονόφυλλο, στα ελληνικά και τα γαλλικά, σφραγίδες και υπογραφές και στις δύο όψεις του φύλλου και φωτογραφία. **40 - 60**



1335

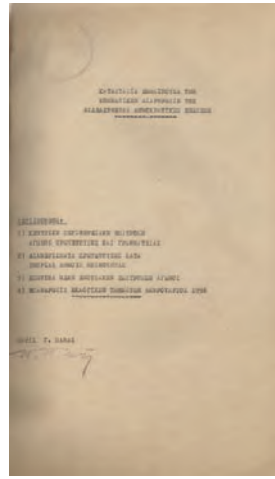


1336

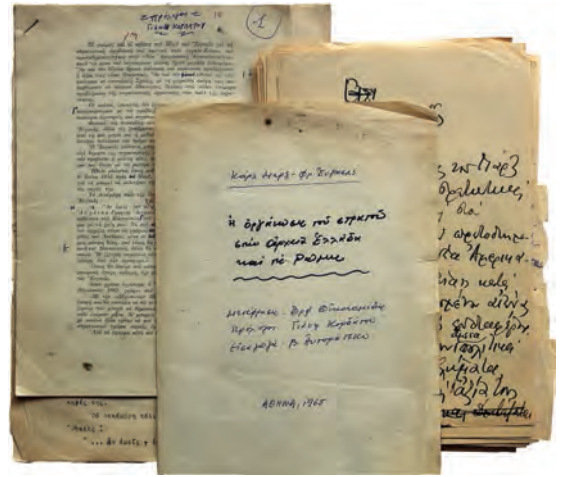
40. Έγγραφα και Τεκμήρια



1337

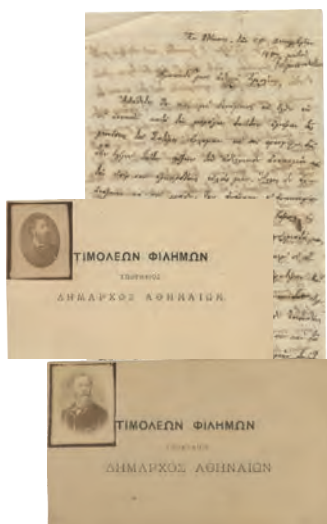


1338

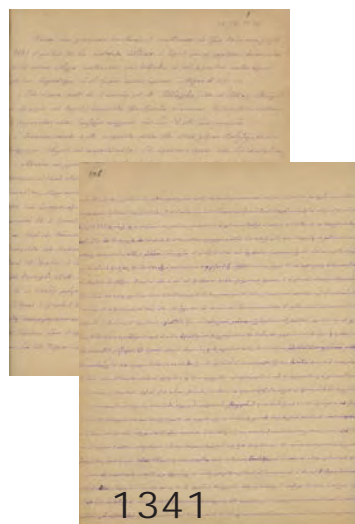


1339

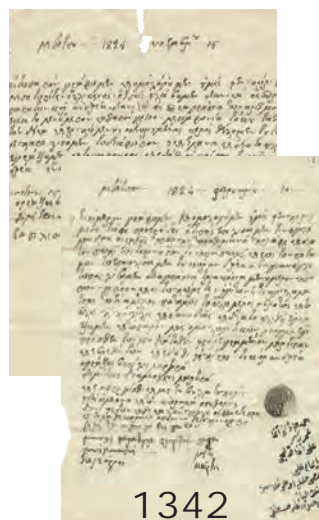
- 1337 ΤΡΙΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ ΤΕΚΤΟΝΟΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1907-1917** Μαζί με 16σέλιδο βιβλίο με συγγραφέα τον ίδιο (Χαραλάμπος Σκαλισιάνος) με τίτλο "Ο Ελεύθερος Τέκτων ενώπιον του μαρτυρίου της Ελλάδος" Σφραγιδες και υπογραφές της Μεγάλης Στοάς και της Στοάς Φίλιππος της Θεσσαλονίκης. **50 - 60**
- 1338 ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΕΚΛΟΓΑΙ 1956.** Κατάστασις εμφανίουσα την κομματικήν διάρθρωσιν της Φιλελευθέρης Δημοκρατικής Ενώσεως. Δακτυλογραφημένο κείμενο, 4ο, σ. 114.**25 - 30**
- 1339 ΚΟΡΔΑΤΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** Χειρόγραφο για πρόλογο στο έργο των Μαρξ-Ενγκελς. Η οργάνωση του στρατού στην αρχαία Ελλάδα και τη Ρώμη". Αθήνα, 1965. 57 σελίδες. Μαζί, δύο αντίγραφα με διορθώσεις.**80 - 90**
- 1340 ΦΙΛΗΜΩΝ ΤΙΜΟΛΕΩΝ ΔΥΟ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ** από την αδερφή του προς το ιδρυτικό μέλος της ΙΕΕΕ. Χειρόγραφες. Αθήνα, 25 Δεκεμβρίου 1859, σ. 12 και Αθήνα, 29 Δεκεμβρίου 1859, σ. 8. Μαζί δύο card de visite του υποψήφιου Δημάρχου Αθηναίων με φωτογραφία του. **120 - 150**
- 1341 ΜΕΝΑΡΔΟΣ ΣΙΜΟΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ.** 6 Μαΐου 1895. Χειρόγραφο βιβλίο του Κύπριου συγγραφέα, ιστορικού, λαογράφου, λογοτέχνη, ακαδημαϊκού, πιθανόν ανέκδοτο. 8, σ. 496 πικνογραμμένες. **450 - 550**
- 1342 ΜΟΛΥΒΟΣ ΚΑΖΙΧΩΡΙΟΥ.** Δύο χειρόγραφα έγγραφα αγοραπωλησίας. 10 Φεβρουαρίου 1824 και 15 Νοεμβρίου 1825. Μονόφυλλα, με σφραγίδα. **90 - 120**
- 1343 ΚΟΝΤΟΣΤΑΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 8 ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ** υπουργικής περιόδου 1866-1875. Από Αθήνα, Αίγινα, Κύθνο, Αλιβέρι. Στις επιστολές αναφέρονται η Κρητική Επανάσταση, η διάλυση της Βουλής από τον Βούλγαρη, τα προβλήματα μεταξύ Ιεράς Συνόδου και Κυβέρνησης, οι βουλευτικοί διορισμοί Σύρου, οι ραδιουργίες στη Μονή Μάντζαρη Καρυστίας, η καθημερινή ζωή στην Κύθνο, η αποκάλυψη του ανδριάντα του Κόρθη κ.α. Χειρόγραφες, πικνογραμμένες και υπογεγραμμένες. Σ. 12. **150 - 200**



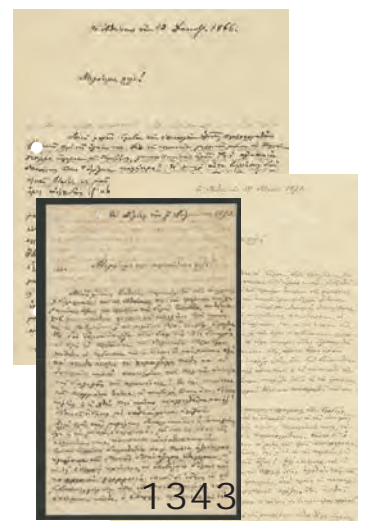
1340



1341



1342



1343

40. Έγγραφα και Τεκμήρια



1344



1345

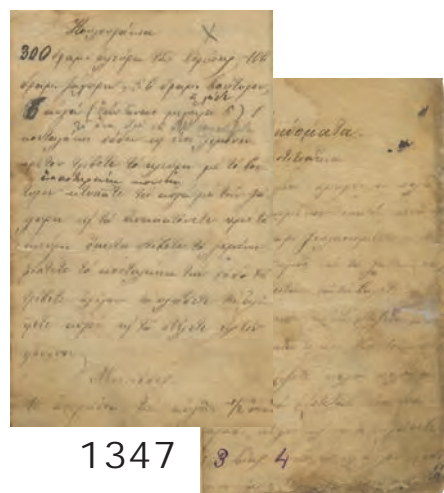


1346

1344 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΝΑΥΓΛΙΟ 1830. Προς το Αμετάκλητον. Εισηγητική επιστολή του Γεννατά Ιωάννη, Κερκυραίου νομικού, πρώτου διοργανωτή της ελληνικής νομοθετικής δικαιοσύνης του Ελληνικού Κράτους, είχε διορισθεί από τον Καποδίστρια. Υπογράφει ιδιοχειρώς ο Επί της Δικαιοσύνης Γραμματεὺς Ν. Γ. Παγκαλάκης και σφραγίζει η Γραμματεία της Δικαιοσύνης. 4ο, σ. 6. Με ενδιαφέρον περιεχόμενο. Υγρασία στην πάνω δεξιά γωνία. **100 - 150**

1345 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ. Θεσσαλονίκη 31 Μαρτίου 1941. Υπογραφές, σφραγίδες και φωτογραφία. Διαστάσεις 15,5 x 11,5 εκ. Σε κορνίζα, μαζί διακριτικά στολής από τρία μέταλλα. **30 - 40**

1346 ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΟΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΝ. Άδεια διδασκαλίας στο παρθεναγωγείο κατά το έτος 1906-1907. Εν Χαλκηδόνι, 2 Σεπτεμβρίου 1906. Με υπογραφές και σφραγίδα από την Εκπαιδευτική Επιτροπή της Μητροπόλεως Χαλκηδόνος. **40 - 50**



1347

1347 ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΓΛΥΚΙΣΜΑΤΩΝ. 1884. Χειρόγραφο τετράδιο. Ονοματεπώνυμο, χρονολογία και τοποθεσία στο πρώτο φύλλο. 16ο, σ. 103 πλήρεις κειμένων. **80 - 100**

1348 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ - ΑΓ.ΘΕΟΔΩΡΟΙ ΩΛΕΝΗΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΕΓΓΡΑΦΟ. Μάρτιος 1765. Χειρόγραφο, στα ελληνικά. Μονόφυλλο μεγάλου μεγέθους, 40x55 εκ., με φθορές. **100 - 120**

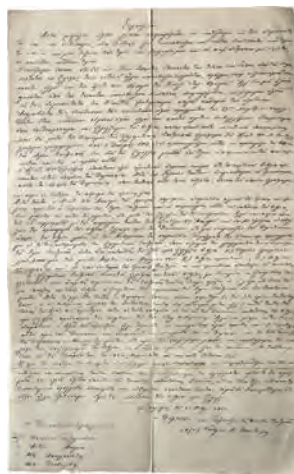
1349 ΚΑΛΥΜΝΟΣ 1914. Χειρόγραφο που αναφέρεται στη διένεξη του δημάρχου Γ. Κουντούρη με τον Πρόεδρο της Λιμεν. Επιτροπής για τη μη παράδοση εγγράφων και στοιχείων. Κάλυμνος, 25 Φεβρουαρίου 1914. Μεγάλο μονόφυλλο, διαστάσεις 39 x 63 εκ. **40 - 50**

1350 ΚΟΚΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ του με τη Βιργινία Γαλάτη. Αθήναι, 7 Ιανουαρίου 1901. Μαζί αλμπουμίνα με τον ανθυπολοχαγό πυροβολικού και καθηγητή της Σχολής Ευελπίδων στο γραφείο του. Διαστάσεις 11,6 x 9 εκ. **30 - 40**

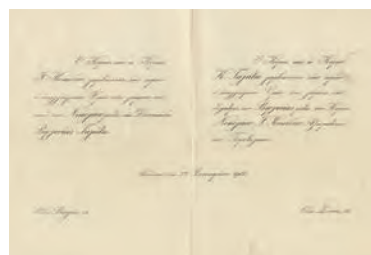
1351 ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΗΜΟΓΕΡΟΝΤΙΑ. Χειρόγραφο αντίγραφο της εποχής. Μονόφυλλο, σ. 2. **200 - 250**



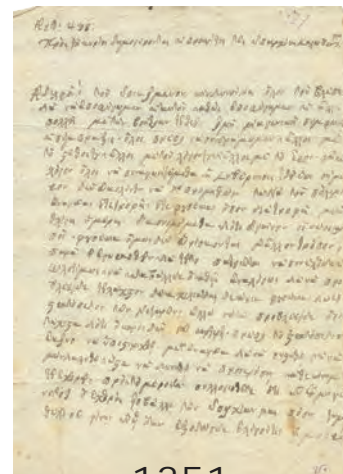
1348



1349



1350

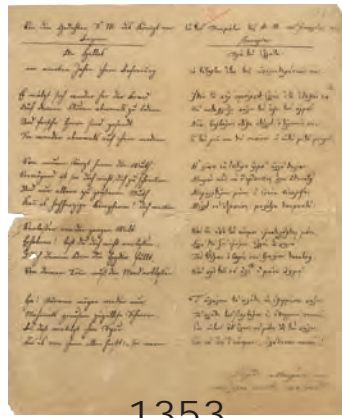


1351

40. Έγγραφα και Τεκμήρια



1352



1353



1354



1355

1352 **GAETAN BELLOTTI** ΠΑΣΟ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ για τη Ρώμη και την Αγία Πετρούπολη. 25 Φεβρουαρίου 1833. Μονόφυλλο, στα γαλλικά, με υπογραφές και σφραγίδες. **80 - 90**

1353 **ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΒΑΥΑΡΙΑΣ** ΠΟΙΗΜΑ προς την Ελλάδα. Χειρόγραφο, στα γερμανικά και τα ελληνικά. Δύο σελίδες επί διφύλλου. **120 - 150**

1354 **ΓΕΝΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΝΑΥΤΙΚΟΥ** ΝΑΥΑΓΙΟ ΤΟΥ Ο/Γ "ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ". 8 Δεκεμβρίου 1966. Διάφορα έγγραφα σχετικά με το ναυάγιο. **20 - 25**

1355 **ΔΗΜΟΣ ΤΥΜΠΑΚΙΟΥ** ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ. 21 Ιανουαρίου 1902. Χειρόγραφο, με 6 χαρτόσημα της Κρήτης. Μονόφυλλο. **20 - 25**

1356 **ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ** Κατάταξη φοιτητή στην Ιατρική Σχολή. Αθήναι, 20 Νοεμβρίου 1921. Με χαρτόσημο, σφραγίδες και υπογραφή του Κωστή Παλαμά. Μονόφυλλο. **20 - 25**

1357 **ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ** Πολεμικό ημερολόγιο Λοχία Ιατρού. 1912. Χειρόγραφο, μικρό μέγεθος. **15 - 20**

1358 **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ Π. ΣΟΥΤΣΟΥ** ΓΑΜΗΛΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ. Αναγγελία γάμου μεταξύ της κόρης τους Καίτης και του Μ. Καμάρα. Αθήναι, 29 Απριλίου/11 Μαΐου 1890. Πολυτελής εκτύπωση Κ. Γρούνδμαν. Μονόφυλλο. **30 - 40**

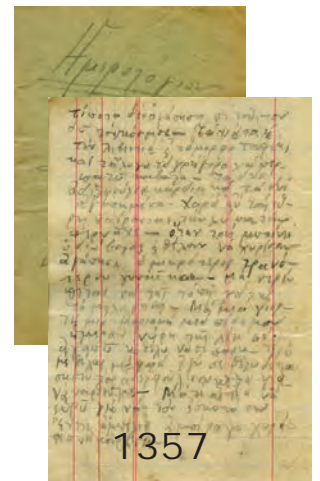
1359 **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ** ΕΠΙΣΤΟΛΗ χειρόγραφη από τον Ηλία Βενέζη προς την κληρονόμο του Δημήτρη Μπόγρη για τη μη έγκριση έργου του Μπόγρη. Αθήνα, 13 Μαρτίου 1965. Μονόφυλλη. Μαζί η δακτυλογραφημένη απάντησή της όπου διαμαρτύρεται, σ. 4. Αθήνα, 18 Ιουνίου 1965. (2) **20 - 25**

1360 **ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΠΡΑΚΤΙΚΟ** ΙΔΡΥΣΕΩΣ. Αθήνα, 14 Φεβρουαρίου 1970. Δακτυλογραφημένο, με πολλές υπογραφές, μία από αυτές του Νίκου Ξυλούρη. Μονόφυλλο. **30 - 35**

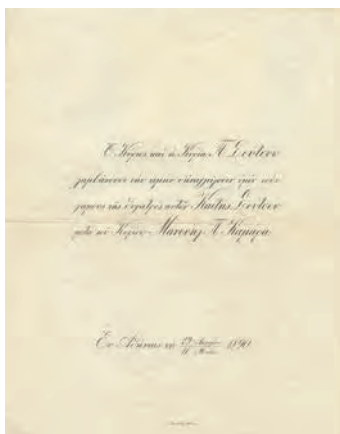
1361 **ΣΥΡΟΣ** ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ από τον Γυμνασιάρχη Σύρου προς δασκάλα για δυνατότητα διδασκαλίας. Ερμούπολη, Ιούνιος 1845. Χειρόγραφο, υπογραφή και σφραγίδα. Σε κορνίζα. **40 - 50**



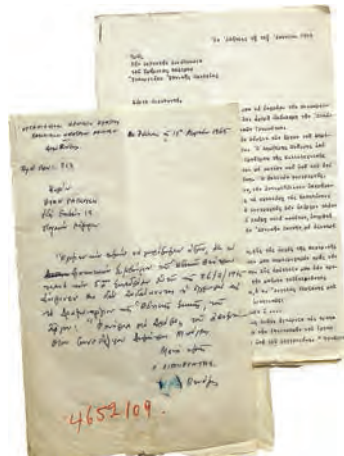
1356



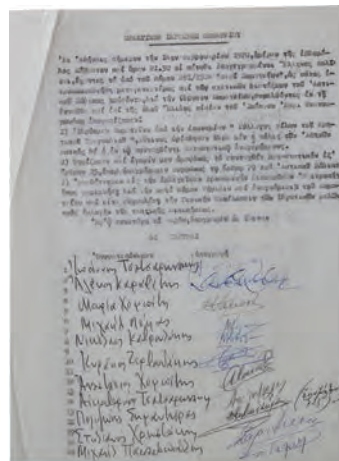
1357



1358



1359



1360



1361

40. Έγγραφα και Τεκμήρια



1362 ΑΙΘΙΟΠΙΚΟΣ ΠΕΡΓΑΜΗΝΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ Κώδικας γραμμένος στην αρχαία, σημιτικής προέλευσης, νεκρή γλώσσα Ge'ez. Τέλος 18ου αιώνα. Περιέχει Ψαλτήριο και κείμενα της Παλαιάς Διαθήκης. Μονόστηλο κείμενο με μαύρο και κόκκινο μελάνι. Φθορές στα τελευταία φύλλα. Διαστάσεις 14 x 16 x 5 εκ. 132 φύλλα. **600 - 700**

1363 ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4) ΑΙΘΙΟΠΙΚΟΙ ΠΕΡΓΑΜΗΝΟΙ ΚΩΔΙΚΕΣ Κώδικες γραμμένοι στην αρχαία, σημιτικής προέλευσης, νεκρή γλώσσα Ge'ez. Γραφή δίχρωμη με μαύρο και κόκκινο μελάνι. Οι δυο είναι δίστηλοι: 32 φύλλα + 4 λευκά διαστάσεων 12,5 x 15,5 εκ και 114 φυλλα + 3 μονόστηλα με μπλε μελάνι διαστάσεων 10,5 x 13,5 εκ. Οι άλλοι δύο είναι μονόστηλοι: 30 φύλλα + 2 λευκά διαστάσεων 9 x 12,5 εκ και 75 φυλλα διαστάσεων 10,5 x 15,5 εκ. Ο τελευταίος στην πρώτη σελίδα φέρει ζωγραφιά Αγίου και συνοδεύεται από παλαιά δερμάτινη θήκη μεταφοράς. Βιβλιοδεσία από ξύλινες χονδρές πινακίδες επενδυμένες με δέρμα. (4) **600 - 700**



1364 ΦΑΝΑΡΙΩΤΕΣ Χειρόγραφο βούλευμα του ηγεμόνα της Βλαχίας, Ιωάννη Αλέξανδρο Ν. Σούτσο, με θέμα την πλήρη φοροαπαλλαγή υπηκόου του. 10 Μαΐου 1819. Με τη μεγάλη σφραγίδα και την υπογραφή του. Μαζί μετάφραση από τα ρουμάνικα. Μία σελίδα επί διφύλλου. **400 - 500**



1365 ΕΒΡΑΪΚΗ ΠΕΡΓΑΜΗΝΗ. Χειρόγραφη, με μαύρο μελάνι. Με ραμμένα φύλλα, συνολικών διαστάσεων 215 x 28 εκ. Ίχνη από υγρασία. **300 - 350**

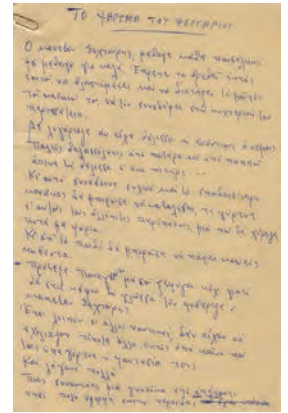
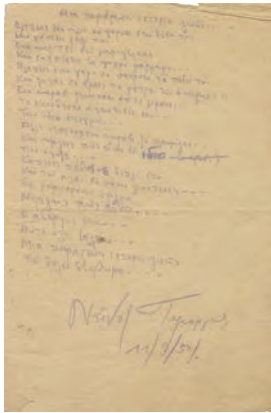


1366 ΕΒΡΑΪΚΗ ΠΕΡΓΑΜΗΝΗ. Χειρόγραφη, με μαύρο μελάνι. Με ραμμένα φύλλα, συνολικών διαστάσεων 180 x 40 εκ. Ίχνη από υγρασία. **300 - 350**

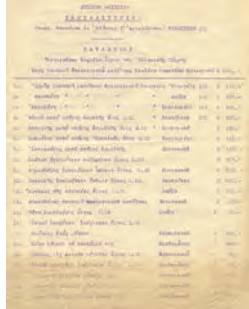


1367 ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ρώσικο, 19ου αιώνα. Με μαύρο και κόκκινο μελάνι. 124 φύλλα. **500 - 600**

40. Έγγραφα και Τεκμήρια



1368 ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ ΝΤΙΝΟΣ Πεζογράφος, ποιητής, θεατρικός συγγραφέας, ζωγράφος, εκδότης των "Παναθηναίων". Χειρόγραφο αρχείο που περιλαμβάνει 5 μονόφυλλα ποιημάτων και μικρών πεζών του, 4 διηγήματα 4, 6, 8 και 9 σελίδων και ένα θεατρικό μονόπρακτο σε πρώτη μορφή 20 σελίδων. Ετών 1947-1958, όλα υπογεγραμμένα. Μαζί ένα πρωτότυπο σχέδιό του με λαδοπαστέλ 1968, δύο κατάλογοι θεάτρου και ζωγραφικής και τρία έντυπα. (16) **250 - 350**

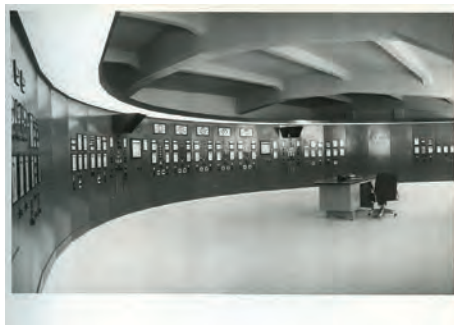


1369 ΜΠΟΝΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΤΤΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ. Σπουδαστήριο. Δύο κατάλογοι πρωτότυπων έργων του ίδιου με τιμές σε λίρες. Μαζί 6 φωτογραφίες με απεικονίσεις 16 γλυπτών του, ανάμεσά τους και "Ο Έλλην εν Δουλεία" που βραβεύτηκε στην έκθεση του Παρισιού το 1889. Διαστάσεις φωτογραφιών 16,5 x 11,5 εκ. έως 16,6 x 22 εκ. **90 - 120**



1370 ΜΟΔΑ. Δεκαετίες '60-'80. Αρχείο με 23 φωτογραφίες Τύπου από επιδείξεις μόδας, σχεδιαστές, μοντέλα, σε μία φαίνεται και ο βασιλιάς Κωνσταντίνος με την Άννα Μαρία, Διαστάσεων 18 x 13 εκ. έως 24 x 18,4 εκ. Μαζί, ένα εξώφυλλο από το περιοδικό "Το Ταξίδι". Μαζί, "Μεγάλη Επίδειξις Μόδας υπό 15 Αθηναϊκών Οίκων". Διοργανουμένη υπό του πουργείου Βιομηχανίας της Ελλάδος εν συνεργασία μετά της Ελληνικής Βασιλικής Πρεσβείας. Στα πλαίσια των εκδηλώσεων της συμμετοχής της Ελλάδος εις την Διεθνή Έκθεσιν Κύπρου. "Μάνα" και "Φιλόπρωτος Αδελφότης", Λευκωσία. Λήδρα Παλάς, 2 Οκτωβρίου 1965. Κατάλογος, με πολλές διαφημίσεις και τιμοκατάλογο, 8ο, χ.α.σ. Μαζί, το βιβλίο της Ρούλας Αλαβέρα "Ακηδία", με τριανταδύο σχέδια του Γιάννη Τσεκλήνη. Θεσσαλονίκη, Νέα Πορεία, 1983. 4ο, σ. 123. Αρχικά εξώφυλλα. (26) **80 - 120**

41. Φωτογραφίες



1371 ΕΛΕΥΣΙΝΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΥΨΙΚΑΜΙΝΟΥ ΧΑΛΥΒΟΥΡΓΙΚΗΣ. Άλμπουμ με 7 φωτογραφίες από τα εγκαίνια λειτουργίας, σφραγίδα στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 18,2 x 13,3 εκ. (7)

40 - 60



1372 ΣΥΝΑΔΗΣ
ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟ
ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ. Επίσκεψη
υπουργού. Άλμπουμ με 39
επικολημένες φωτογραφίες.
Διαστάσεις 9 x 14 εκ. έως
24,2 x 18,5 εκ. 50 - 60



1373 ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΠΑΥΛΟΣ
ΕΠΙΣΚΕΨΗ μαζί
με την πριγκίπισσα
Ειρήνη. Άλμπουμ με
43 επικολημένες
φωτογραφίες. Διαστάσεις
11,5 x 9,3 εκ. έως 18,3 x
12,1 εκ. 40 - 50

41. Φωτογραφίες



1374 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ. Χατζηδάκις, Θεοδωράκης, Μπιθικώτσης, Ελύτης, Ζαμπέτας, Μερκούρη, Καζαντζίδης, Εμπειρίκος, Εγγονόπουλος, Καλομοίρης, Κοτοπούλη, Τόμπρος, Σικελιανός και άλλοι. 20 φωτογραφίες Τύπου. Διαστάσεις 18 x 12,8 εκ. έως 25,7 x 20,5 εκ. **80 - 100**



1375 ΖΗΜΕΡΗΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΟΛΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΠΗΛΙΟΝ. 1960. Άλμπουμ με 5 επικολλημένες φωτογραφίες. Διαστάσεις 23,3 x 17,5 εκ. **50 - 70**



1376 ΚΥΠΡΟΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑ. 1959. 14 φωτογραφίες από επισκέψεις. Διαστάσεις 14,3 x 9,3 εκ. έως 18,4 x 13,3 εκ. Η μία με φθορές. **35 - 50**

41. Φωτογραφίες



1377 ΠΑΤΤΑΚΟΣ Σ.-ΜΑΚΑΡΕΖΟΣ Ν. Άλμπουμ με 30 επικολλημένες φωτογραφίες, διαστάσεων 24,3 x 18,5 εκ. **40 - 50**



1378 ΠΑΤΤΑΚΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Άλμπουμ με 49 επικολλημένες φωτογραφίες Τύπου από επίσκεψή του στη Ρόδο. Διαστάσεις 24 x 18,5 εκ. (49) **150 - 180**



1379 ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ. Κωνσταντίνος Καραμανλής, Γεώργιος Παπανδρέου, Ανδρέας Παπανδρέου, Μακάριος, Γιώργος Παπαδόπουλος, Στυλιανός Παττακός, βασιλιάς Παύλος, βασίλισσα Φρειδερίκη, διάδοχος Κωνσταντίνος Β', πριγκίπισσα Σοφία κ.α. 15 φωτογραφίες Τύπου. Διαστάσεις 13,2 x 13,1 εκ. έως 24 x 18,2 εκ. (15) **70 - 90**

41. Φωτογραφίες



1380 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ Άλμπουμ με 50 φωτογραφίες Τύπου από την επίσκεψη του Κυριάκου Ρ. Παναγόπουλου και κλιμάκιου της Ελληνικής Βασιλικής Αεροπορίας στις εγκαταστάσεις της Πολεμικής Αεροπορίας των ΗΠΑ στην Καλιφόρνια το 1963. Διαστάσεις 24 x 21 εκ. (50) **100 - 120**



1381 ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΕΡΓΑΤΟΥΠΑΛΛΗΛΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. Παρουσία των υπουργών κκ Στ. Παττακού, Αλ. Λέκκα, Αθ. Αθανασίου. 24 Μαΐου 1967. Άλμπουμ με 49 επικολλημένες φωτογραφίες Τύπου και μία επικολλημένη επιστολή προς τον Παττακό που τον ενημερώνει για τη δημιουργία του άλμπουμ. Διαστάσεις 24 x 18,5 εκ. (49) **150 - 180**



1382 ΤΡΙΠΟΛΗ 23 Οκτωβρίου 1977. Άλμπουμ με 30 φωτογραφίες από τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Θεόδωρου Συναδινού. Διαστάσεις 15 x 11 εκ. έως 18 x 24 εκ. Μαζί, δύο card postals της Τρίπολης, η πρόσκληση και το πρόγραμμα της εκδήλωσης. **35 - 40**



1383 ΔΕΛΦΙΚΕΣ ΕΟΡΤΕΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑ "ΙΚΕΤΙΔΕΣ". 1930. 5 φωτογραφίες από την παράσταση στο αρχαίο θέατρο των Δελφών. Διαστάσεις 11,8 x 9 εκ. (5) **30 - 40**

41. Φωτογραφίες



1384 ΒΟΙΩΤΙΑ ΟΣΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ. 4 φωτογραφίες. Η μία, φωτογραφία Τύπου με τον Βασιλιά Παύλο και τον Διάδοχο Κωνσταντίνο, 6 Οκτωβρίου 1952. Διαστάσεις 17,9 x 12,9 εκ. Στις άλλες τρεις, απόψεις της Μονής τον Μάρτιο του 1967. Διαστάσεις 9,8 x 6,7 εκ.

25 - 35



1385 MORAITIS G. & Co SMYRNE.

Etablissements Pharmaceutiques.

Άλμπουμ με 39 φωτογραφίες επικολλημένες σε χαρτόνι των χώρων του φαρμακείου και του ιδρυτή με τους γιους του. Διαστάσεις 16,8 x 22,4 εκ. έως 22,9 x 17,4 εκ. 1000 - 1200



1386 ΠΑΡΙΣΙ EXPOSITION UNIVERSELLE 1900. Το επίσημο άλμπουμ με 50 επικολλημένες αλμπουμίνες από την έκθεση του Παρισιού. Διαστάσεις 19 x 12 εκ. Περιέχει και την φωτογραφία από την ελληνική συμμετοχή, η οποία ήταν λυόμενη εκκλησία του Αγίου Σώστη που μετά την έκθεση μεταφέρθηκε στη λεωφόρο Συγγρού 133. Πολυτελές δερμάτινο δέσιμο, χρυσότυπες ακμές. 800 - 1000



1387 BOISSONAS F. PARNASSOS.

Φωτογραφία, υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 22,5 x 29,6 εκ. Σε κορνίζα. 170 - 200

41. Φωτογραφίες



1388

1388 ΠΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΑΘΗΝΑΙ. Χονδροχάρτνη φωτογραφία (Cabinet) οικογένειας, ο γιος ναύτης στο "Υδρα". Διαστάσεις 10,5 x 14,8 εκ. **20 - 25**



1389

1389 ΓΑΖΙΑΔΗΣ Α. ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Χονδροχάρτνη φωτογραφία (CDV) παιδιού. Διαστάσεις 6 x 9 εκ. **20 - 25**



1390

1390 ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘΗΝΑ. Δεκαετία 1870. Χονδροχάρτνη φωτογραφία (CDV) κοριτσιού με αστική ενδυμασία. Διαστάσεις 5,9 x 9,5 εκ. **20 - 30**



1391

1391 ΠΑΠΑΜΗΤΡΟΣ Φ.-ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΠΑΤΡΑ. "Η Πρόοδος". Χονδροχάρτνη φωτογραφία (CDV) γυναίκας με αστική ενδυμασία. Διαστάσεις 6,2 x 9,8 εκ. **20 - 30**

1392 ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ Δ. ANDRIANOPLE. Χονδροχάρτνη φωτογραφία (CDV) νεαρής γυναίκας με αστική ενδυμασία. Διαστάσεις 6,4 x 9,5 εκ. **30 - 35**



1392

1393 ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΥΠΟΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΙΑΝΝΗΚΩΣΤΑΣ. Ήρωας της Ηπειρωτικής Επανάστασης 1878 και του Ελληνοτουρκικού 1897. Χονδροχάρτνη φωτογραφία, ca 1902. Διαστάσεις 7,8 x 10,9 εκ. **20 - 30**

1394 ΠΟΥΛΟΥΛΙΔΗΣ Β. ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ. Χονδροχάρτνη φωτογραφία (CDV) τριών ανδρών. Διαστάσεις 6,2 x 9,1 εκ. **30 - 40**



1393

1395 ΡΩΜΑΪΔΑΙ ΑΘΗΝΑΙ. Χονδροχάρτνη φωτογραφία (Cabinet) με νεαρές κοπέλες με πλούσιες αστικές ενδυμασίες μόδας δεκαετίας 1880. Διαστάσεις 11 x 15,2 εκ. **25 - 35**

1396 ΚΑΤΡΑΒΑΣ Α. ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ. Χονδροχάρτνη φωτογραφία με νεαρές κοπέλες με αστικές ενδυμασίες. Διαστάσεις 10 x 14,4 εκ. **25 - 35**

1397 ANDRIOMENOS N. CONSTANTINOPLE. Χονδροχάρτνη φωτογραφία νεαρού κοριτσιού με εορταστική-συμβολική φορεσιά. Διαστάσεις 10,2 x 14,2 εκ. **25 - 35**



1394

frattis auctions



1395



1396



1397

41. Φωτογραφίες



1398



1399



1400



1401



1402

1398 ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Α' Φωτογραφία, διαστάσεις 18,3 x 25,1 εκ.

20 - 25

1399 ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β' 1934. Φωτογραφία του βασιλιά, με υπογραφή του. Ανάγλυφη σφραγίδα του φωτογράφου "G.M.-Bucuresti". Διαστάσεις 19 x 17 εκ.

80 - 100

1400 ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΟΛΓΑ. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι (CDV). Διαστάσεις 5,2 x 7,8 εκ.

20 - 25

1401 ΑΔΕΛΦΟΙ ΡΩΜΑΪΔΑΙ ΑΘΗΝΑ. Χονδροχάρτονη φωτογραφία (Cabinet) ασής. Διαστάσεις 7,7 x 11,2 εκ.

25 - 30

1402 ΠΕΤΡΟΜΠΕΗΣ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗΣ. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι (CDV). Διαστάσεις 5,5 x 8,8 εκ.

20 - 25

1403 ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι (CDV). Διαστάσεις 5,6 x 8,7 εκ.

20 - 25

1404 ΠΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΑΘΗΝΑΙ. Χονδροχάρτονη φωτογραφία (Cabinet) άνδρα. Διαστάσεις 10,5 x 14,5 εκ.

25 - 30

1405 Ο ΗΛΙΟΣ ΠΑΤΡΑ. Χονδροχάρτονη φωτογραφία (Cabinet) γυναίκας με παιδιά. Διαστάσεις 10 x 14,2 εκ.

25 - 30

1406 ΠΟΤΑΜΙΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡ. ΑΘΗΝΑΙ. Καλλιτεχνικόν φωτογραφείον "Η Ηώς". Χονδροχάρτονη φωτογραφία (Cabinet) αγοριών. Διαστάσεις 10,4 x 14,5 εκ.

20 - 25



1403



1404



1405



1406

41. Φωτογραφίες



1407

1407 ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Ασραπή. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) ανδρός. Διαστάσεις 10 x 13,8 εκ.

20 - 25



1408

1408 ΡΩΜΑΪΔΗΣ Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΗΣΙΟΥ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet), με υπογραφή του Ηπειρώτη λόγιου. Διαστάσεις 10,3 x 14,9 εκ.

20 - 25



1409

1409 ΠΑΠΑΜΗΤΡΟΣ ΦΩΚ.-ΠΑΓΩΝΗΣ Δ. ΑΘΗΝΑΙ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) στρατιώτη. Διαστάσεις 10,5 x 14,3 εκ.

25 - 30



1410

1410 ΑΔΕΛΦΟΙ ΡΩΜΑΪΔΑΙ ΑΘΗΝΑ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) γυναίκας. Διαστάσεις 10,2 x 14,4 εκ.

25 - 30

1411 ΓΑΖΙΑΔΗΣ Α. ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) γυναικών με παραδοσιακές φορεσιές. Διαστάσεις 10,2 x 14,5 εκ.

30 - 35



1411

1412 ΡΩΜΑΪΔΑΙ ΑΘΗΝΑ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) μωρού. Διαστάσεις 8,2 x 11,7 εκ.

20 - 25

1413 ΠΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΑΘΗΝΑ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) τσολιάδων. Διαστάσεις 10,6 x 15,2 εκ.

30 - 35

1414 MASSAOU D. FRERES PORT SAID. "5 Αυγούστου 1865 επλωτρέθη". Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) τσολιάδων. Διαστάσεις 10,3 x 13,5 εκ.

30 - 35



1412

1415 ΚΑΦΕΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Β. Δ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) παιδιών. Διαστάσεις 10,6 x 14,7 εκ.

20 - 25

1416 ΕΝΘΥΜΙΟΝ ΚΑΣΤΕΛΟΡΙΖΟΥ 1929. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) γυναίκα με παραδοσιακή φορεσιά. Διαστάσεις 9,2 x 14,3 εκ.

30 - 35



1413



1414



1415



1416

41. Φωτογραφίες



1417



1418



1419

1417 MAZZAS J. CORFOU. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι, πιθανόν θιάσου. Διαστάσεις 23,5 x 17,5 εκ. **25 - 30**



1420

1418 ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ Φωτογραφία των μαθητών επικολλημένη σε χαρτόνι. 21 Μαΐου 1910. Διαστάσεις 17,2 x 12,5 εκ. **20 - 25**

1419 ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΧΑΝΙΑ. Φωτογραφία κρητικής οικογένειας επικολλημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 23,4 x 17 εκ. **20 - 25**

1420 ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΣ Α. ΟΡΓΑΝΟΠΑΙΧΤΕΣ. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 17,3 x 12 εκ. Φθορές στο χαρτόνι. **20 - 25**

1421 COLLEGE DE FRANCE. Φωτογραφία από εργαστήριο. Διαστάσεις 16,5 x 12,5 εκ. Σε κορνίζα. **20 - 25**



1421

1422 ΠΕΝΝΑΣ ΣΕΡΡΕΣ. Φωτογραφία στρατιωτικών επικολλημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 23 x 17 εκ. **30 - 40**

1423 PHOTO EVANS ATHENS. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι με ακαδημαϊκούς του Πανεπιστημίου Αθηνών. Διαστάσεις 23,5 x 16,3 εκ. **25 - 30**

1424 ΦΩΤΟ ΣΙΚ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Εκπαιδευτήριο Σταυρούλας Τζάννε, 9 Ιουνίου 1927. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 23,2 x 16 εκ. Σε κορνίζα. **25 - 30**



1422



1423



1424

41. Φωτογραφίες



1425



1426



1427

1425 ΚΑΡΕΖΗ ΤΖ.-ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μ.-ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ Ι.-ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Β. Ο ΕΧΘΡΟΣ ΛΑΟΣ. Φωτογραφία θίασου Καρέζη-Καζάκου. Διαστάσεις 40,5 x 30,5 εκ. **20 - 25**

1426 ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μ.-ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γ. Φωτογραφία των δύο καλλιτεχνών (συνθέτης - τραγουδιστής). Διαστάσεις 23 x 17 εκ. Σε κορνίζα. **35 - 30**

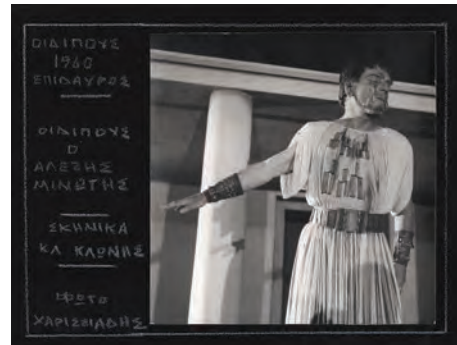
1427 ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ, ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ κ.α. Φωτογραφία της εποχής από την ταινία "Πιάσαμε την Καλή" του 1955 με πρωταγωνιστές τον Χατζηχρήστο και την Βασιλειάδου. Διαστάσεις 29 x 23 εκ. **60 - 80**

1428 ΧΑΡΙΣΣΙΑΔΗΣ Δ. ΑΛΕΞΗΣ ΜΙΝΩΤΗΣ ως Οιδίπους στην Επίδαυρο. 1960. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι, σφραγίδα του φωτογράφου στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 18,7 x 19,1 εκ. **60 - 80**

1429 ΗΛΙΑΣ ΗΛΙΟΥ. Δύο φωτογραφίες Τύπου από τη Βουλή, σφραγίδα στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 24 x 18,4 εκ. Στη μία τσάκισμα στη δεξιά πλευρά. (2) **20 - 25**

1430 ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Φωτογραφία. Διαστάσεις 10,7 x 15,1 εκ. **20 - 25**

1431 ΜΑΚΑΡΙΟΣ 3 φωτογραφίες Τύπου. Διαστάσεις 18,5 x 13 εκ. **30 - 40**



1428



1429



1430



1431

41. Φωτογραφίες



1432



1433



1434



1435



1432 ΑΓΓΕΛΑΚΟΣ Π. ΝΑΥΠΛΙΟ. Χονδροχάρτωνα γαμήλια φωτογραφία ζευγαριού. Διαστάσεις 10,3 x 14,7 εκ. **20 - 30**

1433 ΠΑΠΑΜΗΤΡΟΣ ΦΩΚ.-ΠΑΓΩΝΗΣ Δ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) με τσολιαδάκι. Διαστάσεις 10,5 x 15,2 εκ. **25 - 30**

1434 Ο ΠΑΡΘΕΝΩΝ ΑΘΗΝΑΙ-ΠΑΤΡΑΙ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) γυναίκας. Διαστάσεις 10,4 x 14,5 εκ. **20 - 25**

1435 AZIZ & DORES ALEXANDRIE. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (CDV) κοριτσιού με καπέλο, αστική φορεσιά και τσέρκι. Διαστάσεις 6,4 x 9 εκ. Μικρή φθορά στο κέντρο. **20 - 30**



1436

1436 ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΧΩΡΙΚΟΙ. ca 1900. 5 φωτογραφίες, επικολλημένες σε κοινό χαρτί. Διαστάσεις 8 x 5,7 εκ. έως 13,4 x 8,5 εκ. (5) **20 - 25**

1437 ΓΑΖΙΑΔΗΣ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία κοριτσιού με καπέλο και αστική ενδυμασία. Διαστάσεις 10,3 x 14,4 εκ. **25 - 35**

1438 ΝΙΚΟΛΑΟΥ Λ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΗ. 1908. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία αρχιδιακόνου. Με χειρόγραφη αφιέρωση στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 9 x 12 εκ. **20 - 30**

1439 ΠΟΥΛΙΔΗΣ ΜΑΚΑΡΙΟΣ. Φωτογραφία Τύπου. Διαστάσεις 18 x 24,2 εκ. **20 - 25**

1440 ΔΑΜΙΑΝΟΣ Γ. ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ. 1870. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (CDV) άντρα με βράκα. Διαστάσεις 6 x 9,7 εκ. **30 - 40**



1437



1438



1439



1440

41. Φωτογραφίες



1441



1442



1443



1444

- 1441 ΠΑΠΑΜΗΤΡΟΣ ΦΩΚ.** ΑΘΗΝΑΙ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) νεόνυμφων. Διαστάσεις 12,9 x 18,8 εκ. **25 - 30**
- 1442 ΠΑΓΩΝΗΣ Γ.** ΑΘΗΝΑΙ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία αγοριού. Διαστάσεις 10 x 14,3 εκ. **20 - 25**
- 1443 VICTORIA PORTRAIT ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΕΛ. Ι. ΜΑΡΤΙΝΟΥ.** 1901. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία με αστική ενδυμασία, πιθανόν με την αδερφή της. Διαστάσεις 7,7 x 10,6 εκ. **20 - 30**
- 1444 ΠΑΠΑΜΗΤΡΟΣ ΦΩΚ.** ΔΑΜΒΕΡΓΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) με υπογραφή του και ημερομηνία "Μάιος 1906". Διαστάσεις 12,9 x 18,7 εκ. **35 - 40**
- 1445 SAVIDES M.** JERUSALEM. Ο Τιβεριάδας Αγαθάγγελος. Φωτογραφία επικολλημένη σε δίπτυχο. Διαστάσεις 10,2 x 14,8 εκ. **30 - 35**
- 1446 ΜΑΡΤΙΜΙΑΝΑΚΗΣ ΔΗΜ.** ΑΘΗΝΑ. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) οικογένειας. Διαστάσεις 15,5 x 21,4 εκ. **20 - 25**
- 1447 ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΕ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΦΟΡΕΣΙΑ.** Με αφιέρωση στη θεία της Αντιγόνη Ζουρούδη, Μάνα της Δωδεκανήσου. Φωτογραφία, διαστάσεις 9,2 x 14,2 εκ. **20 - 25**
- 1448 ΜΕΛΕΤΖΗΣ ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ.** Φωτογραφία με υπογραφή του φωτογράφου κάτω αριστερά. Διαστάσεις 29,5 x 39,5 εκ. Σε κορνίζα. **40 - 50**
- 1449 ΠΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.** ΑΘΗΝΑΙ. Ενθύμιον. Χονδροχάρτωνα φωτογραφία ναύτη από το πλοίο "Σπέτσαι" (Cabinet). Διαστάσεις 8 x 15,6 εκ. Σε κορνίζα. **25 - 30**
- 1450 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΤΡΙΠΟΛΙΣ.** Χονδροχάρτωνα φωτογραφία (Cabinet) με τσολιαδάκι. Διαστάσεις 7,8 x 10,8 εκ. **25 - 30**



1445



1446



1447



1448



1449



1450

41. Φωτογραφίες



1451



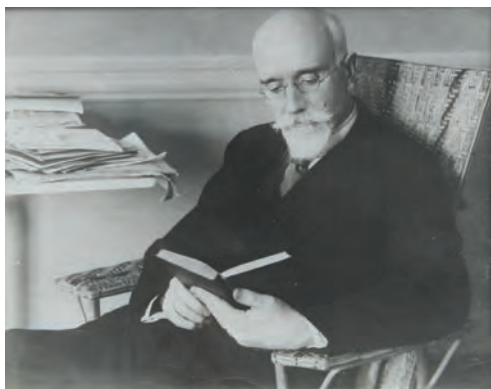
1452



1453



1454



1455



1456



1457



1458



1459



1460

1451 ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Φωτογραφία. Διαστάσεις 49 x 64,5 εκ. Σε κορνίζα. **80 - 100**

1452 NELLY'S Πορτραίτο γυναίκας. Οβάλ φωτογραφία, υπογραφή της φωτογράφου κάτω δεξιά. Διαστάσεις 10,3 x 13,5 εκ. Σε παλαιά κορνίζα. **35 - 45**

1453 ΠΟΡΤ ΣΑΪΔ 25 Ιουνίου 1924. Φωτογραφία με αφιέρωση Σόλων Π. Λοιζίδης. Διαστάσεις 9 x 13,4 εκ. **20 - 25**

1454 STUDIO SEGAL ΤΕΡΓΕΣΤΗ. Αρχιμανδρίτης Γεννάδιος Αθανασάκης. 7 Οκτωβρίου 1929. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι, αφιέρωση στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 10,7 x 14,7 εκ. **30 - 35**

1455 NELLY'S ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Φωτογραφία, διαστάσεις 29 x 23 εκ. Σε κορνίζα. **35 - 40**

1456 ΤΑΤΣΗΣ Μ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΗ. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι με σύναξη ιερέων. Όλα τα ονόματα σε επικολλημένο χαρτί στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 23,3 x 17 εκ. **50 - 60**

1457 ΦΡΙΤΖ Ι ΜΡΑΖ ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι του Πρωτοσύγκελλου Βασιλείου, μετέπειτα Μητροπολίτη Δράμας. Στο πίσω μέρος χειρόγραφη αφιέρωση του Πρωτοσύγκελλου με ημερομηνία "20 Ιανουαρίου 1910" και υπογραφή. Διαστάσεις 11,4 x 15,3 εκ. Τσάκισμα στην κάτω δεξιά γωνία. **40 - 50**

1458 ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΩΤ. Σ. ΑΘΗΝΑΙ. Χονδροχάρτνη φωτογραφία (Cabinet) με τσολιαδάκι. Διαστάσεις 10,4 x 14,2 εκ. **25 - 30**

1459 NELLY'S Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ με παραδοσιακή φορεσιά της Σκύρου. Σφραγίδα πίσω "Nelly's, New York". Διαστάσεις 9 x 12 εκ. **50-80**

1460 ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ Ι. ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ. Φωτογραφία επικολλημένη σε δίπτυχο. Διαστάσεις 17,5 x 23,5 εκ. **30 - 35**

41. Φωτογραφίες



1461



1462



1463



1464

1461 ΝΙΑΡΧΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ Με τον πρόεδρο της Αιγύπτου Νάσερ και τον Παναγιώτη Κανελλόπουλο εντός των ελληνικών ναυπηγείων με τους εργάτες μπροστά από το πλοίο του "Παγκόσμια Κληρονομιά". Φωτογραφία του Αθηναϊκού Τύπου, σφραγίδα στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 18,4 x 24,4 εκ.

25 - 35

1462 ΓΑΖΙΑΔΗΣ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Χονδροχάρτονη φωτογραφία (Cabinet) μωρού. Διαστάσεις 10,4 x 14,6 εκ.

25 - 30

1463 ΚΑΒΡΑΣ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ ΑΣΗΜΑΚΗΣ ΖΑΪΜΗΣ. Χονδροχάρτονη φωτογραφία (Cabinet) του αξιωματικού σε παιδική ηλικία. Διαστάσεις 7 x 10 εκ.

20 - 25

1464 ΜΕΛΕΤΖΗΣ ΣΠΥΡΟΣ ΚΡΗΤΗ. Το φαράγγι της Σαμαριάς. Φωτογραφία, υπογραφή του φωτογράφου κάτω δεξιά. Διαστάσεις 41 x 51 εκ.

40 - 60

1465 ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ ΚΑΙ ΜΥΚΟΝΟΣ. 1956 και 1966 αντίστοιχα. Δύο αεροφωτογραφίες των λιμανιών, στο πίσω μέρος σφραγίδα του Υπουργείου Δημοσίων Έργων, υπογραφές και χαρτόσημα. Διαστάσεις 24,2 x 24,2 εκ. (2)

25 - 30

1466 ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ Εσωτερικό του ναού. Φωτογραφία, διαστάσεις 29,5 x 39 εκ. Σε κορνίζα.

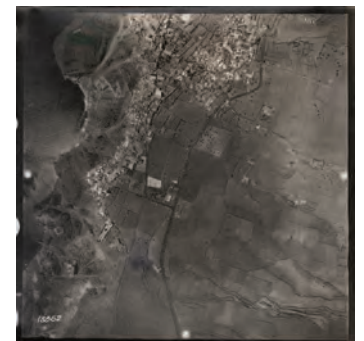
40 - 50

1467 ΑΘΗΝΑ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ από την πλευρά της Ακρόπολης. Αλμπουμίνια 19ου αιώνα επικολλημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 8,1 x 8,2 εκ. Σε πασπαρτού.

30 - 40

1468 ΑΘΗΝΑ ΠΛΑΚΑ. 4 φωτογραφίες Τύπου. Διαστάσεις 18 x 24 εκ.

25 - 30



1465



1466



1467



1468



41. Φωτογραφίες



1469



1470



1471



1472



1473



1474



1475



1476

1469 NELLY'S Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι. Παλιό τύπωμα.

Διαστάσεις 22,5 x 16,5 εκ. Με κάποιες φθορές. **40 - 50**

1470 ΕΚΤΟΞΕΥΣΗ ΒΛΗΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΚΑΝΟΝΙ ΠΛΟΙΟΥ. Φωτογραφία.

Διαστάσεις 60 x 46,5 εκ. Σε κορνίζα. **40 - 50**

1471 ΑΠΟΚΡΙΕΣ. Φωτογραφία με νεαρές κοπέλες με αποκριάτικες

στολές. Διαστάσεις 23,2 x 17 εκ. **20 - 25**

1472 ΜΑΛΤΑΣ Α. ΤΟΣΙΤΣΑ. Φωτογραφία επικολλημένη σε χαρτόνι τριών

ιερωμένων. Διαστάσεις 16,7 x 12,5 εκ. **60 - 80**

1473 ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΩΝΑΣΗΣ. Ξεναγεί τον

Ουίνστον Τσώρτσιλ στην Επίδαυρο με ειδικό μικρό αυτοκινητάκι.

Φωτογραφία Τύπου επικολλημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 18,1 x

13,3 εκ. **30 - 40**

1474 ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ Φωτογραφία με την οικογένειά του

επικολλημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 24,5 x 18,2 εκ. **20 - 25**

1475 ΠΟΥΛΙΔΗΣ-ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΚΑΙ

ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Ύπατος Αρμοστής Κρήτης. Ca 1950.

Φωτογραφία Τύπου, διαστάσεις 24 x 16,7 εκ. **20 - 25**

1476 ΠΑΠΑΓΟΣ Α.-ΜΑΡΚΕΖΙΝΗΣ Σ. Φωτογραφία. Διαστάσεις 23,5 x

17,5 εκ. Σε κορνίζα. **12 - 15**

41. Φωτογραφίες



1477

1477 ΖΕΡΒΑΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ Φωτογραφία με αφιέρωση και υπογραφή του στρατιωτικού, 2 Φεβρουαρίου 1945. Διαστάσεις 13,2 x 8 εκ. Σε κορνίζα. **30 - 40**



1478

1478 ΚΟΜΟΤΗΝΗ ΠΛΑΤΕΙΑ. Μέσα δεκαετίας '50. Φωτογραφία Τύπου Ηνωμένοι Φωτορεπόρτερ επικολημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 24,4 x 18,1 εκ. **30 - 40**



1479

1479 NELLY'S ΑΕΡΗΔΕΣ, Πλάκα. 1935. Φωτογραφία, σφραγίδα της φωτογράφου στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 9,7 x 7,4 εκ. **40 - 50**



1480

1480 ANDRIOMENOS & FILS ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Τελετή του Αγίου Μύρου. 12 Απριλίου 1928. Φωτογραφία επικολημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 29,3 x 23,5 εκ. Επιδιορθωμένο σκίσιμο στο πάνω μέρος και λείπει μικρό κομμάτι στην κάτω αριστερή γωνία. **60 - 70**

1481 ΖΗΜΕΡΗΣ ΠΗΛΙΟΝ. Συνοικία Αγ. Κυριακής στη Ζαγορά. Φωτογραφία επικολημένη σε χαρτόνι. Υπογραφή κάτω δεξιά στο χαρτόνι. Διαστάσεις 38,3 x 28,5 εκ. Σε κορνίζα. **30 - 40**

1482 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΗΓΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΥΔΑΤΩΝ "Αλαστήρ" εν Φιλαδέλφεια. Φωτογραφία. Διαστάσεις 52 x 41,5 εκ. Σε κορνίζα. **150-180**



1481

1483 ΑΦΟΙ ΦΛΩΡΟΥ ΟΔΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 1963-64. Με λεωφορεία, ταξί και πολύ κόσμο. Από το ύψος του "Ελβετικόν" και "Σινεάκ". Φωτογραφία Τύπου επικολημένη σε χαρτόνι, σφραγίδα στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 17,5 x 22,6 εκ. **30 - 40**

1484 ΣΤΟΥΡΝΑΡΑΣ Κ. ΠΗΛΙΟ. Άγιος Ονούφριος με φόντο τη Μακρυνίτσα. Φωτογραφία επικολημένη σε χαρτόνι, υπογραφή του φωτογράφου. Διαστάσεις 23,4 x 17,6 εκ. **30 - 40**



1482



1483



1484

42. Χάρτες



1485 JODE G. de NATOLIAM, MODERNI, dicunt eam partem quam Asiam Monirem appellavere veteres. Turcica Turcicive Imperii. Ioannes a Deute-cum fecit. 1593. Χαλκόγραφος χάρτης της Ελλάδας, Μ. Ασίας και Κύπρου, κείμενο στην πίσω όψη. Χάρτης του J. van Deutecum στο "Speculum Orbis Terrae" του G. de Jode. Σπάνιο. Διαστάσεις 51,5 x 38,9 εκ. [Zacharakis 1763/1164] **2500 - 3000**



1486 DELINEATION DES STATT CANDIA WELCHE VON TURCKEN un-ter dem Comando des Gran Visir attackirt ist von 25 May bis auff dato den 20 7bris Anno 1667. und 1668. Χαλκόγραφος χάρτης που περιγράφει την πολιορκία του Ηρακλείου από τους Τούρκους από τις 25 Μαΐου έως τις 20 Σεπτεμβρίου 1667 και την κατάσταση το 1668. Γερμανία, 1668. Πολύ σπάνιος. Διαστάσεις 56 x 37,8 εκ. **1500 - 1800**



1487 AVEELE J.J., van den EINE NEUE LANDKARTE über das Papst und Spanische Italien, Ischien, Croatien, Moldachien, Dalmatien, Bosnien, Servien, Wallachien, Bulgarien, Romanien, Macedonien, Albanien, Epi-rus, Thessalia, Achaien und Morea auch alleun Archipelago und umb Griechenland belegene Insulen mit allen und jeden aus diesen Turchen Kriege beruffenen Festungen und Seehaven. 1688. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Ελλάδας. Πολύ σπάνιος χάρτης, χωρίς τίτλο και κείμενο. Διαστάσεις 54,5 x 38,5 εκ. [Παραλλαγή του Zacharakis 165/107] **1000 - 1500**

42. Χάρτες



- 1488 BOISSEAU J.** DESCRIPTION DE LISTE DE CANDIE ET DES ISLES VOISINE DE LA GRECE. Corfu, Zante, Milo, Nicsia, Santorini, Scarpanto. Paris, 1645. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Κρήτης, με ένθετους χάρτες της Κέρκυρας, Ζακύνθου, Μήλου, Νάξου, Σαντορίνης και Καρπάθου. Σπάνιος. Διαστάσεις 47 x 32,5 εκ. [Zacharakis 452/275] **800 - 900**



- 1489 SCHUETZ C.** KRIEGSTHEATER ODER GRANZKARTE OESTERREICHS, RUSSLANDS UND DER TURKEY. Βιέννη, Artaria, 1788. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης που καλύπτει τις περιοχές του πολέμου μεταξύ Αυστρίας-Ρωσίας και Τουρκίας. Της εποχής. Διαστάσεις 75,5 x 53 εκ. [Αβιβλιογράφητος ως προς Zacharakis] **600 - 700**



- 1490 LE ROUGE G. L.** LA MOREE d' apres Coronelli. Paris, 1770. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Πελοποννήσου. Από άτλαντα για τον Ρωσοτουρκικό πόλεμο του 1770. Πολύ σπάνιο. Διαστάσεις 49,5 x 33,5 εκ. [Αβιβλιογράφητος ως προς Zacharakis] **600 - 700**



- 1491 LE ROUGE G. L.** CARTE DE LA BULGARIE ET ROMANIE. Paris, ca 1770-2. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Βουλγαρίας και της Ρουμανίας, φαίνονται η Μακεδονία και η Θράκη. Από άτλαντα για τον Ρωσοτουρκικό πόλεμο. Πολύ σπάνιο. Διαστάσεις 49,5 x 33,5 εκ. [Αβιβλιογράφητος ως προς Zacharakis] **600 - 700**

- 1492 LAPIE** CANDIE. Criti ou Crete. Dresse principalement sur les memoires et reconnaissances de Mr. le Lieutenant General Comte Mathieu Dumas, ainsi que sur les extraits des auteurs Byzantins et Italiens Communiques par Mr. le Chevalier Hase, membre de l' Institut et appuyee sur les observations astronomiques et sur les relevemens de Mr. Gauttier, Capitaine de Vaisseau par le Chevalier Lapie Officier superieur au Corps Royal des Ingenieurs Geographes. 1825. Φιλελληνικός χαλκόγραφος χάρτης της Κρήτης. Μονόφυλλο που δεν εκδόθηκε σε άτλαντα. Πολύ σπάνιο. Διαστάσεις 81,3 x 53,5 εκ. **700 - 800**



42. Χάρτες



- 1493 GAUDY J.** A NEW CHART OF THE ARCHIPELAGO corrected by Ion. Gaudy 1716. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης του Αιγαίου, με περάσματα στα νησιά και τη Σαντορίνη ως ηφαίστειο. Διαστάσεις 45 x 55 εκ. [Zacharakis 3313/2162, αποδίδεται κατά λάθος στον Seller] **600 - 700**



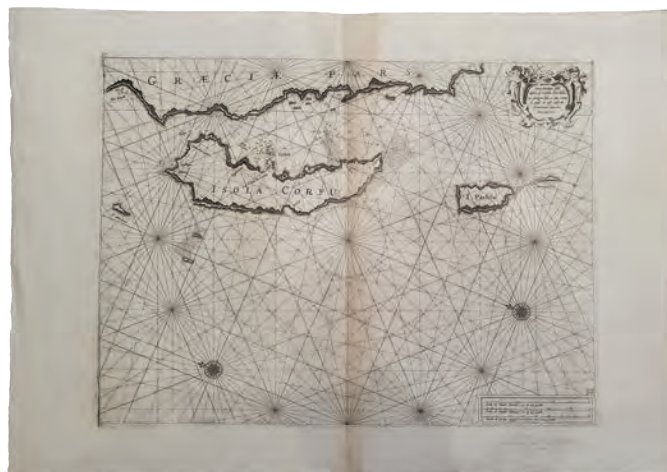
- 1494 ORTELIUS A.** GEOGRAPHIA SACRA. 1598. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Μεσογείου, με ένθετο παγκόσμιο χάρτη. Διαστάσεις 48,5 x 35,7 εκ. [Αβιβλιογράφητος ως προς Zacharakis]

500 - 550



- 1495 ORTELIUS A.** ΕΛΛΑΣ. GRAECIA SOPHIANI. 1584. Χαλκόγραφος χάρτης της Ελλάδας, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 50 x 35,2 εκ. [Zacharakis 2495/1616]

300 - 350



- 1496 LEVANTO F. M.** CARTE MARITIME DELL' ISOLE DI CORFU, PACHSU ET ANTI-PACHSU, e come entrar si possi in esse cossi da Tramontane come da Mezzogiorno. Χαλκόγραφος χάρτης της Κέρκυρας, των Παξών και των Αντίπαξων. Διαστάσεις 52,3 x 39,6 εκ. [Zacharakis 2029/1352] **300 - 350**



- 1497 SELLER J.** MOREA. A chart of the South part of Cephallonia with the island of Zante and the Coast of Morea from C. Chiasso to C. Sapienza. A chart of the South Coast of Morea from Venetia to CS. Angelo with y Islands of Serigo Serigoto and part of Candia. London, 1677. Δύο επιχρωματισμένοι χαλκόγραφοι ναυτικοί χάρτες σε ένα φύλλο των ακτών της Πελοποννήσου. Διαστάσεις 51,7 x 40 εκ. [Zacharakis 3308/2157]

270 - 300

42. Χάρτες



1498 LEVANTO F. M. CARTA MARITIMA DELLA PARTE MERIDIONALE DELLA CEFALONIA com' anche l' Isola del Zante e la Costa di Morea da C. Chiarese fin a C. Sapienza. "Specchio del Mare", Genova 1664. Χαλκόγραφος χάρτης της Κεφαλονιάς και της Ζακύνθου. Διαστάσεις 51,8 x 40,9 εκ. [Zacharakis 2028/1351] **270 - 300**



1499 DELISLE G. GRAECIAE PARS SEPTENTRIONALIS. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της βόρειας Ελλάδας. Διαστάσεις 64,5 x 48 εκ. Σε κορνίζα. [Παραλλαγή Zacharakis 1342] **250 - 300**



1500 LAURENBERG J. MACEDONIA ALEXANDRI M. Patria Illustris. Amsterdam, 1650-1680. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Μακεδονίας της πατρίδας του Μεγάλου Αλεξάνδρου τον 17ο αιώνα, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 58,1 x 41,5 εκ. Σε κορνίζα με τζάμι και στο πίσω μέρος για να φαίνεται και το κείμενο. [Zacharakis 1908/1279] **220 - 260**

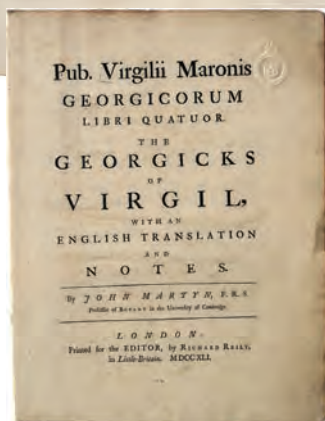


1501 CORONELLI V.M. REGNO DI NEGROPONTE descritto e dedicato al Reverendissimo P. Maestro Felice Rotondi Teologo publico nell' Università di Padova. Χαλκόγραφος χάρτης της Εύβοιας. Διαστάσεις 61,2 x 45,5 εκ. Σε κορνίζα. [Zacharakis 1091/676] **250 - 300**

1502 MORTIER P. THESSALIA, ACHILLIS PATRIA. Amstelodami. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της βόρειας Ελλάδας. Διαστάσεις 55,5 x 48,5 εκ. Σε κορνίζα. [Zacharakis 2399/1572] **200 - 250**



42. Χάρτες



1503 PELOPONNESUS. Με φύλλο πλατάνου . Από το βιβλίο "Pub. Virgilii Maronis, Georgicorum Libri Quatuor. The Georgicks of Virgil. By John Martyn. London, 1741". Επιχρωματισμένη χαλκογραφία με χρώμα της εποχής. Μαζί και η σελίδα τίτλου του βιβλίου. Σπάνιο. Διαστάσεις 20,2 x 42,5 εκ.

250 - 300

1504 CORONELLI V. M. ISOLA DI S. MAURA. Dedicata dal P. Cosmografo Coronelli, all' Illustris. Et Excell. S. Matteo Sanudo, Procuratore di S. Marco et.c. Σε ένθετο: Fortezza di S. Maura. Χαλκόγραφος χάρτης της Λευκάδας, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 48 x 63 εκ. [Zacharakis 1048/674] Στην πίσω όψη, ISOLA DI CEFALONIA. Χαλκόγραφος χάρτης της Κεφαλονιάς, εντός κειμένου. Διαστάσεις 28,5 x 22,5 εκ. [Zacharakis 1065/682]

250 - 280



1505 GROGNARD F. CARTE DE L' ARCHIPEL. Presente au Ministre Maurepas par le Sr Grognard Pilote entretenu au departement de Toulon 1745. Χαλκόγραφος χάρτης των νησιών του Αιγαίου Πελάγους. Με τη σφραγίδα του "Depot de la Marine". Διαστάσεις 57 x 80,7 εκ. [Zacharakis 1585/1054]

200 - 250



1506 LAURENBERG J. EPIRUS hodie vulgo Albania. Amsterdam, 1650-1680. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Ηπείρου και της Αλβανίας, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 51,3 x 39,4 εκ. Σε κορνίζα με τζάμι και στο πίσω μέρος για να φαίνεται και το κείμενο. [Zacharakis 1907/1278]

180 - 240

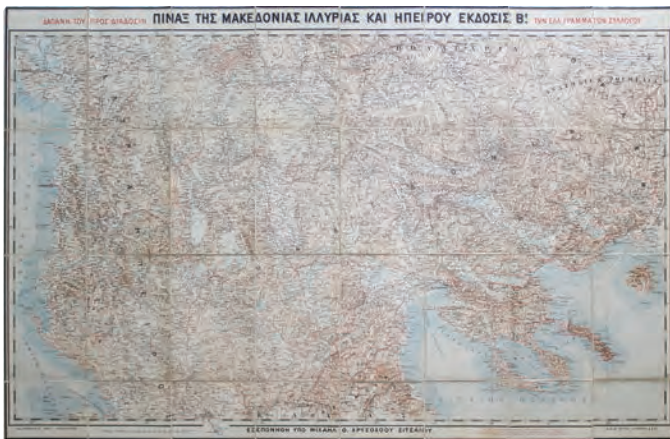
42. Χάρτες



1507 ΒΟΥΤΤΑΤΣ G. ΠΟΛΙΟΡΚΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 1669. Anversa, ca 1670. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 34,5 x 45,5 εκ.
150 - 180



1508 QUAD M. GRAECIAE UNIVERSAE SECUNDUM HODIERNUM SITUM NEOTERICA DESCRIPTIO. Jacobo Castaldo Pedemontano auctore. Κολωνία, 1592. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Ελλάδας, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 28,3 x 19,8 εκ. [Zacharakis 2872/1872]
150 - 200



1509 ΠΙΝΑΞ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΙΛΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΗΠΕΙΡΟΥ. Έκδοσις Β' των Ελλ. Γραμμάτων Συλλόγου. Αθήναι, Ιανουάριος 1903. Εξεπονήθη υπό Μιχαήλ Θ. Χρυσοχούο Ζιτσαίου. Λιθ. Β. Αυλής Γ. Στάγγελ & Σια. Λιθόγραφος αναδιπλούμενος χάρτης επικολλημένος σε πανί. Διαστάσεις 126,5 x 83 εκ.
120 - 140



1510 HARENBERG J. C. IMPERII TURCICI EUROPAEI TERRA in primis GRAECIA cum consiniis ad intelligendos scriptores N.T. cetero spue graecos et latinos accomodata in usum Principis luventutis in heredem nati, Ducis Brunsvico-Luneburg Caroli Wilhelmi Ferdinando. 1741. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της ανατολικής Μεσογείου. Διαστάσεις 59,9 x 51,5 εκ. Σε κορνίζα. [Zacharakis 1613/1067]
120 - 150

1511 VALCK G. & L. BULGARIA ET ROMANIA divisa in singulares Sangiae atus Silistriam, Nicopolin, Bodinum, Sardiam, Byzantium, Kirkeliam et Gallipolin, una cum finitimis Regionibus Valachia, Servia. Ca 1690. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης των Βαλκανίων και της Θράκης. Συντηρημένος στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 50 x 60 εκ. [Zacharakis 3612a]
120 - 150



42. Χάρτες



- 1512 GOLFO DI CORON.** Venetianische Kriegs-Begebenheiten, ca 1690. Χαλκόγραφος χάρτης του κόλπου της Κορώνης, κείμενο στην πίσω όψη. Σπάνιος. Διαστάσεις 17 x 13 εκ. [Zacharakis 3833a] **100 - 120**



- 1513 ZATTA A. IMPERIUM ALEXANDRI MAGNI.** Per Europam, Asiam et Africam. Venetis, 1785. G. Pitteri scr. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Αυτοκρατορίας του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Διαστάσεις 45,7 x 34,3 εκ. [Zacharakis 3735] **100 - 120**



- 1514 FORTERESSE DE VOLO.** Χαλκόγραφη άποψη του Βόλου. Διαστάσεις 16,5 x 13,8 εκ. Λείπει μικρό κομμάτι κάτω αριστερά στην άκρη του θέματος. Σε κορνίζα. **100 - 120**



- 1515 CORONELLI V. M. CASTELLO MIRABELLO-ISOLA DELLA STANDIA-SPINALONGA-PORTO DI CALUSIMIONES.** Ca 1640. Φύλλο με 4 χαλκόγραφους χάρτες περιοχών της Κρήτης, εντός κειμένου. Αγ. Νικόλαος, Νήσος Δία Ηρακλείου, Σπιναλόγκα και Καλοί Λιμένες. Διαστάσεις 17 x 13,3 εκ. έως 17 x 15 εκ. [Zacharakis 1102/737, 1107/741, 1103/738 και 1105/739] **100 - 150**



- 1516 LASOR A. CORFU.** 1713. Χαλκόγραφος χάρτης της Κέρκυρας, εντός κειμένου. Διαστάσεις 18,2 x 10,2 εκ. [Zacharakis 1876/1249] Στην πίσω όψη, CRUZOLA. Χαλκόγραφος χάρτης, εντός κειμένου. Διαστάσεις 18 x 10,1 εκ. [Zacharakis 1875/1248]. Στην ίδια όψη, CORFU. Χαλκόγραφη άποψη της Κέρκυρας, εντός κειμένου. Διαστάσεις 13,6 x 8,9 εκ. **80 - 100**

42. Χάρτες



1517 DELISLE G. GRAECIAE ANTIQUAE TABULA NOVA. After 1758. Χαλκόγραφος χάρτης της Ελλάδας. Διαστάσεις 49,4 x 39,1 εκ. [Zacharakis 1353] **100 - 120**



1518 FER N. de GRECE MODERNE ou Partie Meridionale de la Turquie en Europe. Divisee en Beglerbeglics ou Grands Gouvernements. Paris, 1705. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Ελλάδας. Διαστάσεις 34 x 23,1 εκ. [Zacharakis 1483/994] **90 - 100**



1519 BELLEFOREST F. de LA DESCRIPTION DE L'ISLE DE CORFOU. 1575. Επιχρωματισμένος ξυλόγραφος χάρτης της Κέρκυρας, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 10 x 23,9 εκ. [Zacharakis 269/157] **90 - 100**



1520 SANSON N. TROIANUM REGNUM. Novem Dinasteias Complectens, Priami dum Regna manebant. Paris, 1665. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Τροίας, φαίνονται η Λέσβος και η Τένεδος. Διαστάσεις 51 x 42,7 εκ. [Παραλλαγή των Zacharakis 3191-4] **90 - 100**

1521 SANSON N. IESU CHRISTI Salvatoris Nostri et Apostolorum Petri et Pauli. Mansiones, Itinera, Peregrinationes & c. per Galilaeam, Samariam, Iudaeam et per Aegyptum, Asiam, Europam. Paris, 1695/99. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της ανατολικής Μεσογείου. Διαστάσεις 57 x 38,8 εκ. [Παραλλαγή του Zacharakis 3195a με πρόσθετη ημερομηνία "1699"] **90 - 100**



42. Χάρτες



1522 DU VAL P. ALCIBIADIS EXPEDITIONUM. Tabula Geographica. Paris, 1658. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Ελλάδας. Διαστάσεις 57,5 x 36,5 εκ. [Zacharakis 3568/2320] **90 - 100**



1523 KIEPERT HENRICO GRAECIA cum insulis et oris maris Aegaei. Copyright 1898 by Dietrich Reimer (Ernst Vohsen). Λιθόγραφος χάρτης της Ελλάδας. Διαστάσεις 42,5 x 33,5 εκ. Ύγρασία στην αριστερή πλευρά. Σε κορνίζα. **70 - 80**



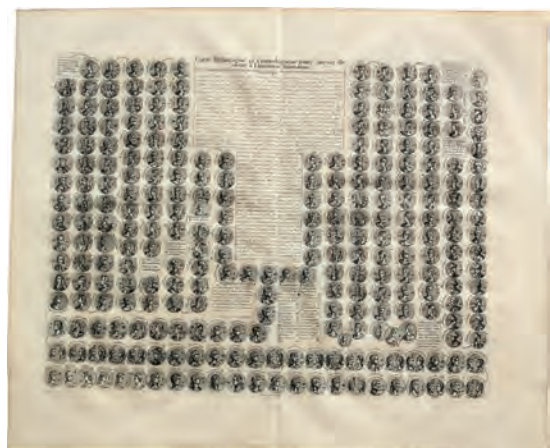
1524 LAURENBERG J. PELOPONNESUS. 1660. Χαλκόγραφος χάρτης της Πελοποννήσου. Διαστάσεις 21 x 16 εκ. [Zacharakis 1924] **70 - 80**



1525 LAURENBERG J. ARCADIA INFERIOR. 1660. Χαλκόγραφος χάρτης της Αρκαδίας και της Μεσσηνίας. Διαστάσεις 21 x 15,4 εκ. [Zacharakis 1951] **70 - 80**



1526 ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΠΙ ΤΕΛΕΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑ. 1878. Λιθόγραφος χάρτης της κεντρικής Ελλάδας επικολλημένος σε πανί. Λιθοχάραξιν υπό Γ. Κόλμαν. Διαστάσεις 58 x 43,5 εκ. Λεκές στο κέντρο. Τον χάρτη αυτό χρησιμοποίησε ο Σκαρλάτος Αλεξ. Σούτζος το 1882 όπου κατέλαβε τη Θεσσαλία και ο Δημήτριος Σκ. Σούτζος το 1879. **150-200**



1527 CHATELAIN CARTE HISTORIQUE ET CHRONOLOGIQUE POUR SERVIR DE SUITE A L'HISTOIRE ROMAINE. Ca 1715. Χαλκόγραφος ιστορικός χάρτης με όλους του Ρωμαίους Αυτοκράτορες από τον Καίσαρα του 1700. Περιέχει και τους Βυζαντινούς και τους Σουλτάνους. Διαστάσεις 44 x 34 εκ. **50 - 60**

42. Χάρτες



1528 ARCHIPELAGO.

Λιθόγραφος αναδιπλούμενος χάρτης επικολλημένος σε πανί. Με ένθετους χάρτες των πόλεων της Σμύρνης και της Ρόδου. Μέρος μεγαλύτερου χάρτη. Διαστάσεις 98 x 131,5 εκ.

80 - 100



1529 PORCACCHI DA CASTILIONE T. SANTORINI. 1572.

Χαλκόγραφος χάρτης της Σαντορίνης, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 15 x 11,2 εκ. [Zacharakis 2736/1788]

70 - 80



1530 LASOR A. LANGO. 1713.

Χαλκόγραφος χάρτης της Κω, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 17,7 x 10,5 εκ. [Zacharakis 1871/1244]

60 - 80



1531 LASOR A. SANTA MAVRA. 1713.

Χαλκόγραφος χάρτης της Λευκάδας, εντός κειμένου. Διαστάσεις 18 x 10,2 εκ. [Zacharakis 1884/1258] Στην πίσω όψη, FORTEZA D' MAINA. Nunc sub Venetis. Χαλκόγραφη άποψη κάστρου της Μάνης, εντός κειμένου. Διαστάσεις 17,2 x 10,4 εκ.

70 - 80



1532 CORONELLI V. M. MONTE SANTO O MONTE ATHOS.

Χαλκόγραφη άποψη του Αγίου Όρους, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 16 x 12,3 εκ. [Zacharakis 1148a]

50 - 60



1533 CORONELLI V.M. GOLFO DELLE SMIRNE. Χαλκόγραφος χάρτης της Σμύρνης, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 17 x 13,2 εκ. [Zacharakis 1138/698] Στην πίσω όψη, FOGGIE. Χαλκόγραφος χάρτης, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 17 x 13,2 εκ. [Zacharakis 1139/699]

50 - 60

42. Χάρτες



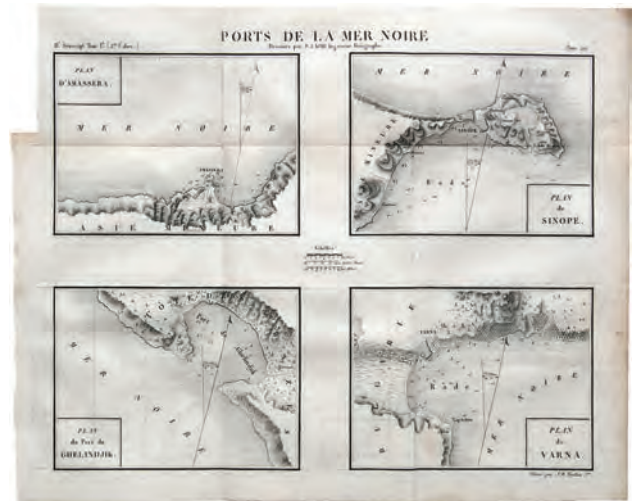
- 1534 A VIEW OF THE BAY OF SANTERINI** with a Burning Island, which lately rose out of the Sea. Gentleman's Magazine, 1770. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Καλντέρας στη Σαντορίνη. Σπάνιος. Διαστάσεις 18,8 x 11,2 εκ. **50 - 60**



- 1535 ΔΟΡΥΛΑΙΟΝ.** Εσκή-Σεχίρ. Χαρτογραφική Υπηρεσία Στρατού. Φεβρουάριος 1921. Μετάφρασις εκ του αγγλικού. Έκδοσις πρόχειρος. Λιθόγραφος χάρτης. Διαστάσεις 54,6 x 46,5 εκ. Σε κορνίζα. **60 - 80**



- 1536 BORDONE B. RHODO.** 1534. Χάρτης της Ρόδου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 14,2 x 8 εκ. [Zacharakis 517/320] **60 - 80**



- 1537 LAPIE P. PORTS DE LA MER NOIRE.** Ca 1810. Χαλκόγραφος χάρτης των λιμανιών της Μαύρης Θάλασσας. Σπάνιος. Διαστάσεις 30,3 x 26,2 εκ. **50 - 60**



- 1538 MERCATOR G. MOREA olim Peloponensis.** Petrus Kaerius caela. Επιχρωματισμένος χαλκόγραφος χάρτης της Πελοποννήσου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 19 x 14,2 εκ. **50 - 60**



- 1539 MANTINEE-LE VIEUX NAVARIN OU PYLOS DE NESTOR-MESSENE.** Grave sur pierre au Depot General de la Guerre par F. Rivier. Λιθόγραφος χάρτης της Μαντινείας, της Πύλου και της Μεσσήνης. Διαστάσεις 59 x 40 εκ. **50 - 60**

42. Χάρτες



1540 BELLEFOREST F. de NAPOLI. Citta nella Provincia della Morea. 1575. Επιχρωματισμένος ξυλόγραφος χάρτης του Ναυπλίου, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 20 x 16,2 εκ. [Zacharakis 271c] **60 - 70**



1541 BELLEFOREST F. de RHODES. 1575. Επιχρωματισμένος ξυλόγραφος χάρτης της Ρόδου, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 15,9 x 20,6 εκ. [Zacharakis 268/156] **60 - 70**



1542 BELLEFOREST F. de NEGROPONTE. 1575. Επιχρωματισμένος ξυλόγραφος χάρτης της Εύβοιας, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 14,5 x 10,5 εκ. [Zacharakis 270/158] **60 - 70**



1543 STAMIRIS N. S. CARTE DE L'ALBANIE. Imprimee par E. Mongin Paris. Χάρτης της Αλβανίας. Διαστάσεις 42,5 x 57,3 εκ. **40 - 50**



1544 BATAILLE DE MANTINEE. Ca 1815. Τρεις χαλκόγραφοι χάρτες της μάχης της Μαντινείας. Σπάνιος. Διαστάσεις 21 x 24,2 εκ. έως 33,5 x 43,2 εκ. **60 - 80**

42. Χάρτες



1545

1545 BORDONE B. ZEA. 1534. Χάρτης της Τζιας, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 14,7 x 8,5 εκ. [Zacharakis 497/300] **50 - 60**



1546

1546 DAPPER O. SIO. 1688. Χαλκόγραφος χάρτης της Χίου. Διαστάσεις 17,4 x 13,5 εκ. [Zacharakis 1304/888] **45 - 60**



1547

1547 PEETERS J. CORON. 1690. Χαλκόγραφος χάρτης της Κορώνης. Διαστάσεις 21,5 x 14,5 εκ. **40 - 50**



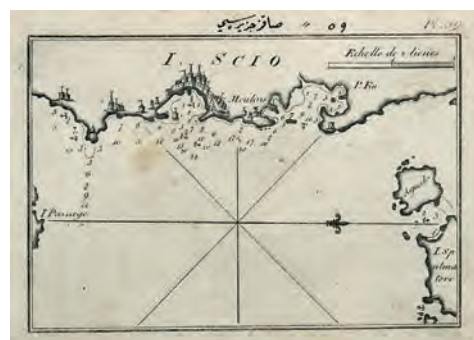
1548

1548 DAPPER O. NICARIA. Χαλκόγραφος χάρτης της Ικαρίας. Διαστάσεις 17,5 x 13,5 εκ. [Zacharakis 1303/887] **35 - 50**



1549

1549 BARBIE DU BOCAGE M. LA LACONIE ET LA MESSENE. Pour l' Intelligence de Xenophon. 1810. Χαλκόγραφος χάρτης της Μεσσηνίας, της Λακωνίας και των Κυθήρων. Σπάνιος. Διαστάσεις 27 x 24 εκ. **30 - 40**



1550

1550 ROUX J. SCIO. 1764. Χαλκόγραφος χάρτης της Χίου. Με χειρόγραφες σημειώσεις στα παλιά τουρκικά και τα ελληνικά. Διαστάσεις 20,5 x 14,8 εκ. [Παραλλαγή του Zacharakis 3002/1976] **30 - 40**



1551 ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Χ. ΠΛΟΗΓΟΣ 1942. 7 ναυτικοί χρωμολιθόγραφοι χάρτες της Δυτικής Πελοποννήσου. 69. Λιμνή Κυλλήνης, 72. Λιμνή Κατακώλου, 73. Ζάκυνθος, Στροφάδες-Ακρίτας, 74. Όρμος Κυπαρισσίας, 75. Νήσος Πρώτη, 76. Όρμος Ναυαρίνου, 78. Νοι Οινούσαι & Ορμ. Μεθώνη. Διαστάσεις 17 x 18,2 εκ. έως 18 x 25 εκ. (7) **35 - 50**

42. Χάρτες



1552

1552 LASOR A. AMORGUS. Padova, 1713. Χαλκόγραφος χάρτης της Αμοργού, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 17,5 x 10,6 εκ. [Zacharakis 1872/1245] **45 - 60**



1553

1553 BELLIN J. N. PLAN DE CORON. 1771. Χαλκόγραφος χάρτης της Κορώνης. Διαστάσεις 17,5 x 22,5 εκ. **40 - 50**



1554

1554 MESSENIA. Ca 1790. Χαλκόγραφος χάρτης. Σπάνια γερμανική έκδοση. Διαστάσεις 17 x 20 εκ. **40 - 50**

1555 MODON. Ξυλόγραφος χάρτης της Μεθώνης, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 19 x 6 εκ. Στην πίσω όψη, ξυλογραφία "La Costa di Sicilia, e Barbaria". **35 - 50**

1556 BELLEFOREST F. de LA VILLE DE RHODES. 1575. Επιχρωματισμένος ξυλόγραφος χάρτης της Ρόδου, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 15,9 x 20,6 εκ. [Αβιβλιογράφητος ως προς Zacharakis] **35 - 40**

1557 LE COSTE DI CALABRIA E MOREA. Χαλκόγραφος χάρτης, εντός κειμένου, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 24,7 x 38,7 εκ. **35 - 50**

1558 DOWER J. TURKEY IN EUROPE. London, ca 1850. Χάρτης της Ελλάδας και των Βαλκανίων. Διαστάσεις 22,8 x 27,7 εκ. **35 - 40**



1555



1556

frattis auctions



1557



1558

42. Χάρτες



1559 ARGYROKASTRON-ELBASAN-JOANNINA-CORFU-PHILIPATES. 1885. Γερμανικός χρωμολιθόγραφος χάρτης επικολλημένος σε πανί. Διαστάσεις 41,5 x 34,5 εκ. **45 - 65**



1560 GOLFE DE CORON OU DE MESSENE. Imprimee chez Engelmann et Companie a Paris. Λιθόγραφος χάρτης του κόλπου της Κορώνης. Διαστάσεις 59,7 x 41 εκ. **40 - 50**



1561 ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΝ "ΨΥΧΙΚΟ". Οικοδομική εταιρεία "Κέκροϋ" Α.Ε. Ιδρυταί: Γ. Α. Ησαΐας-Αθηναϊκή Εταιρεία. Τυπογραφείον Κ. Παπαδημητράτου. Χάρτης. Διαστάσεις 58,5 x 43,5 εκ. **40 - 50**



1562 GOLFE D'ARKADIA OU DE LA CYPARISSIA. Imprimee chez Engelmann et Companie a Paris. Λιθόγραφος χάρτης του κόλπου της Κυπαρισσίας. Διαστάσεις 60 x 39,7 εκ. **40 - 50**



1563 BURGAS. Landkartenhandlung Artaria & Co. Wien. Depot der k.u.k. Generalstabskarten. Αναδιπλούμενος χάρτης επικολλημένος σε πανί. Διαστάσεις 46,7 x 57,8 εκ. **40 - 50**



1564 ADRIANOPEL. Landkartenhandlung Artaria & Co. Wien. Depot der k.u.k. Generalstabskarten. Αναδιπλούμενος χάρτης επικολλημένος σε πανί. Διαστάσεις 45,5 x 57,7 εκ. **40 - 50**

42. Χάρτες



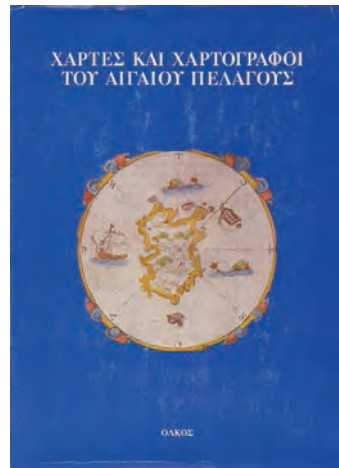
1565

1565 ΣΥΡΟΣ Χ. ΠΛΟΗΓΟΣ 1945. Ναυτικός χρωμολιθόγραφος χάρτης. 182. Λιμίν Σύρου. Διαστάσεις 18,5 x 24,5 εκ. **20 - 25**



1566

1566 METZERATH C. PELOPONNESUS 1847. Χαλκόγραφος γερμανικός χάρτης της Πελοποννήσου. Διαστάσεις 22,3 x 27,2 εκ. **20 - 25**



1567

1567 ΣΦΥΡΟΕΡΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ-ΑΒΡΑΜΕΑ ΑΝΝΑ-ΑΣΔΡΑΧΑΣ ΣΠΥΡΟΣ ΧΑΡΤΕΣ ΚΑΙ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΟΙ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ. Αθήνα, Ολκός, 1985. 4ο, σ. 261. Πανόδετο, με κάλυμμα. **20 - 30**



1568

1568 LASOR A. STAMPALIA. 1713. Χαλκόγραφος χάρτης της Αστυπάλαιας, εντός κειμένου. Διαστάσεις 17,7 x 10,5 εκ. [Zacharakis 1892/1266] Στην πίσω όψη ξυλογραφία της Αθήνας, εντός κειμένου. Διαστάσεις 13 x 8,2 εκ. **30 - 40**

1569 BARBIE DU BOCAGE J. D. PLAN DE LA BATTLE OF SALAMIS. For the Travels of Anacharsis. March 1785-October 1797. London, published as the Act directs July 1st, 1805, by J. Mawman, Poultry. Χαλκόγραφος χάρτης της Ναυμαχίας της Σαλαμίνας. Διαστάσεις 38 x 26,3 εκ. **30 - 35**



1570 ROUX J. MOREE. 1764. Χαλκόγραφος χάρτης της Πύλου και της Μεθώνης. Με χειρόγραφες σημειώσεις στα παλιά τουρκικά και τα ελληνικά. Διαστάσεις 20,5 x 15 εκ. [Zacharakis 2994/1970] **20 - 30**

1571 ROUX J. PLAN DE LA RADE DE NAVARIN. 1764. Χαλκόγραφος χάρτης της Πύλου. Με παλιά χειρόγραφη σημείωση στα ελληνικά. Διαστάσεις 20,5 x 15 εκ. [Zacharakis 3020/1982] **60 - 80**

1569



1572 ESSAI SUR LA TOPOGRAPHIE ET LA BATAILLE D' OLYMPIE. 1815. Δύο χαλκόγραφοι χάρτες της Ολυμπίας. Διαστάσεις 27,5 x 21,6 εκ. και 26 x 20 εκ. **20 - 25**



1570



1571



1572

43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα



1573 BERESFORD G. D. PHILIATES. London, 1855. Day & Son Lith. To the Queen. Λιθογραφία των Φιλιατών Ηπείρου. Πολύ σπάνια. Διαστάσεις 32,2 x 23,1 εκ. [Blackmer: 124] **350 - 400**



1574 BRAUN-HOGENBERG CANDIA-LA CITA DE CORPHU. Ca 1570. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία με απόψεις του Ηρακλείου και της Κέρκυρας, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 49,9 x 37,6 εκ. **350 - 400**



1575 BRAUN-HOGENBERG SIBINIUM-PARENTENS-MODON. Ca 1570. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία με απόψεις των Μεθώνη, Sibenik και Parenzo, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 49,5 x 35,8 εκ. **170 - 200**



1576 STACKELBERG PANORAMA DU GOLFE PELASGIQUE PRIS D'ACANTIUM. 1830. Λιθόγραφο πανόραμα του Παγασητικού κόλπου. Διαστάσεις 62 x 35,2 εκ. **150 - 200**



1577 CORONELLI V. CALAMATA. 1686. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 17,5 x 13,5 εκ. **150 - 180**



1578 STACKELBERG SALAMINE. 1830. Λιθόγραφο πανόραμα της Σαλαμίνας. Διαστάσεις 63,8 x 25,5 εκ. **150 - 200**

43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα



1579 VENEZIA. 16 επιχρωματισμένες λιθογραφίες με μέρη της Βενετίας. L' Arsenal, Ponte della Strada Ferrata, Vue de la Piazzetta, Cour du Palais Ducal, Cheda di S. M. della Salute, Ponte dei Sospiri, Place St Marc, St Jean et Paul, Pont de Rialto, Le grand Canal, Vue de St Georges des Grecs, Academie des Beaux-Arts, Quai des Esclavons, Petite Place sur le mole, Basilique St Marc, La Douane et la Salute. Διαστάσεις 11,2 x 6,5 εκ. έως 12,2 x 8,5 εκ. Σε κορνίζα. (12) **220 - 250**

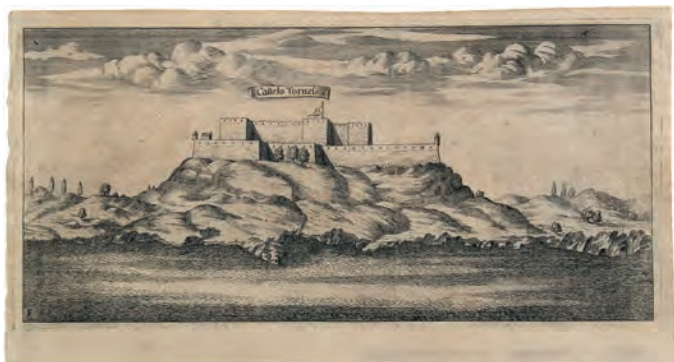


1580 ΚΥΠΡΟΣ UNE DAME DE CHIPRE, met le feu aux Galeres des Turcs chargees du butin de Nicosie et par la hardiesse de sa mort dessus une Armee victorieuse et venge le sac et la servitude de sa Patrie. Augustus Thuanus li. 49. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία γυναίκας της Κύπρου από τον αγώνα εναντίων των τουρκικών γαλέρων. Χαρακτικό 17ου αιώνα. Διαστάσεις 22,3 x 34,5 εκ. Σε κορνίζα. **120 - 150**



1581 Abbe DE LA ROCCA VUE DE L' ILE DE SYRA. L' une des Cyclades. Paris, ca 1780. Dessine et grave par Godefroy de l' Academie Imperiale et Royale de Vienne. Λιθογραφία, εντός κειμένου. Σπάνιο. Διαστάσεις 17,5 x 12,3 εκ. Μικρό σκίσιμο στο πάνω μέρος. **100 - 150**

43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα



1582 CASTELO TORNESE. Scalletari, 1690. Χαλκογραφία του κάστρου Χλεμούτσι. Σπάνιο. Διαστάσεις 27 x 13 εκ. **130 - 160**



1583 PEETERS I. MALVASIA. 1690. Χαλκογραφία της Μονεμβασιάς. Διαστάσεις 21,2 x 14,4 εκ. **100 - 120**



1584 MORTIER P. CALAMATA. Ca 1690. Επιχρωματισμένη, με χρώμα εποχής, χαλκογραφία της Καλαμάτας. Διαστάσεις 14,5 x 9 εκ. **100 - 120**



1585 HAPPEL E.W., von CALAMATA. Hamburg, ca 1688. Χαλκογραφία της Καλαμάτας. Σπάνια. Διαστάσεις 10,3 x 6,5 εκ. **80 - 100**



1586 DU MONCEL TH. ANCIENNES EGLISES BYSANTINES. Pres la Tour des vents. Fig. par A. Bayot. Imprime par Auguste Bry. Λιθόγραφο. Διαστάσεις 31,5 x 23 εκ. Σε κορνίζα. **80 - 100**



1587 CLOSS A. ANSIGHT VON SYRA. Nach einer photographischen Originalaufnahme. 1870-80. Επιχρωματισμένη λιθογραφία της Σύρου, κείμενο στην πίσω όψη. Σπάνια. Διαστάσεις 32 x 16,2 εκ. **50 - 60**

43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα



1588 LE BRUYN SMYRNA. 1698. Χαλκόγραφη άποψη της Σμύρνης. Διαστάσεις 29,5 x 17,8 εκ. **70 - 80**



1589 PEETERS I. MODON. 1690. Χαλκογραφία της Μεθώνης. Διαστάσεις 26 x 13,5 εκ. **60 - 80**



1590 BUTTATS G. NAVARIN. 1690. Χαλκογραφία της Πύλου. Διαστάσεις 15 x 10 εκ. **60 - 80**



1591 MODON. Ca 1600. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία. Σπάνια. Διαστάσεις 13,5 x 8,8 εκ. **60 - 80**



1592 CORONELLI V. CORON dalla parte dell' isola. Ca 1685. Χαλκογραφία της Κορώνης. Διαστάσεις 17,7 x 13,7 εκ. **50 - 60**



1593 PEETERS I. CORON. 1690. Χαλκογραφία της Κορώνης και της Καλαμάτας. Διαστάσεις 25 x 13,9 εκ. **80 - 90**

1594 CORONELLI V. CITTA DI MODONE. Ca 1686. Χαλκογραφία της Μεθώνης. Διαστάσεις 17,5 x 13 εκ. **45 - 60**



43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα



1595 FESQUET G. SIRAH. Ca 1840. Πειρατής και Παλικάρι, Σύρος. Επιχρωματισμένη λιθογραφία με χρώμα της εποχής. Διαστάσεις 12,7 x 18,8 εκ. **80 - 90**



1596 CHALCOCONDYLE L. DONZELLA DELL' ISOLA DI PARASSO nell' Archipelago. "L'Histoire de la Decadence de l'Empire Grec", 1650. Χαλκογραφία με γυναίκα της Πάρου. Διαστάσεις 17,5 x 27,2 εκ. **80 - 100**



1597 FERRIOL CHARLES (LEV-ENDS) GARDE DE SMYRNE. Ο φύλακας της Σμύρνης με τη στολή και τον οπλισμό του. Λιθογραφία επιχρωματισμένη με το χέρι, αρχές 19ου αιώνα, γαλλική έκδοση. Διαστάσεις 14 x 19,5 εκ. Σε πασπαρτού. **50 - 70**



1598 SMITH-PRANKER A GREEK WOMAN OF TINOS an Island in the Archipelago. Engraved from the collection of the Rt Hon.ble Lord Baltimore. Χαλκογραφία επιχρωματισμένη με το χέρι. Διαστάσεις 18 x 26,5 εκ. Σε κορνίζα. **50 - 60**



1599 COSSIN L. C. J. KONIGSMARCK. Ca 1690. Στρατάρχης με τον Μοροζίνι στον πόλεμο του Μορέα 1685-88. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 12,6 x 17 εκ. **40 - 50**



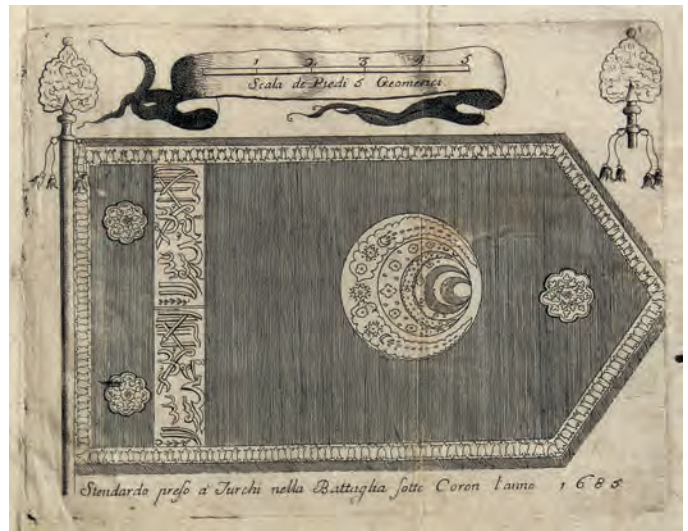
1600 MALLET A. LES F. DE L' ISLE DE CHIO. 1683. Πρώτη έκδοση. Χαλκογραφία με κοστούμια από τη Χίο, κείμενο στην πίσω όψη. Διαστάσεις 11,6 x 16,5 εκ. **30 - 40**

43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα



1601 CORONELLI V. STENDARDO Sotto Coron a Turchi dall' Armi Venete. L' Anno 1685. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 17,5 x 13,5 εκ.

20 - 30



1602 CORONELLI V. STENDARDO preso a Turchi nella Battaglia sotto Coron l' anno 1685. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 17,5 x 13,5 εκ.

20 - 30



1603 SPARTA. Ca 1830. Χαλκογραφία της Σπάρτης. Διαστάσεις 15,8 x 11,5 εκ.

20 - 30



1604 BARTLETT W. H. NAPOLI DI ROMANIA, the ancient Nauplia. Ca 1838. Fisher, son & Co. Λιθογραφία του Ναυπλίου. Διαστάσεις 19,3 x 12,9 εκ.

20 - 30



1605 FRANCESCO MOROSINI. Ca 1830. Επιχρωματισμένη λιθογραφία. Διαστάσεις 18 x 22,6 εκ.

20 - 30

43. Χαρακτικά 19ου Αιώνα



1606



1607



1608



1609



1610



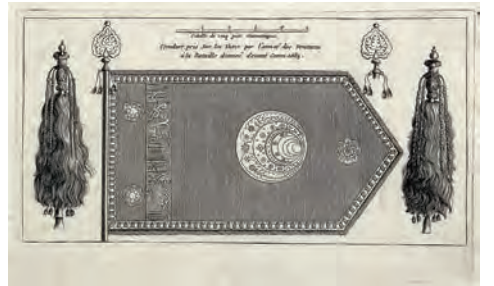
1611



1612



1613



1614

- 1606 BARTLETT W. H. SYRA**, a greek island near Patmos. 1841. T. Barber. Fisher, son & Co. Επιχρωματισμένη λιθογραφία της Σύρου. Διαστάσεις 19,5 x 12,9 εκ. **40 - 50**
- 1607 STUART-REVETT THE ANTIQUITIES OF ATHENS**. Sculpt. S. Smith. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 57,9 x 33,5 εκ. **40 - 50**
- 1608 STUART-REVETT THE ANTIQUITIES OF ATHENS**. 10 Nov. 1728. Drawn by W. Pars. Engraved by J. Newton. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 50,8 x 38,5 εκ. **40 - 50**
- 1609 BORY DE ST VINCENT GROTTA SEPULCHRALE DES ENVIRONS DE MODON**. Lith Adrien. A. St Aulaire lithog. Λιθογραφία της Μεθώνης από το βιβλίο "Moree", 2η έκδοση, εντός κειμένου. Πολύ σπάνια. Διαστάσεις 22,9 x 14,4 εκ. **40 - 50**
- 1610 LINTON W. MESSENE**. 1856. Χαλκογραφία της Καλαμάτας. Σπάνια. Διαστάσεις 21,7 x 15,4 εκ. **35 - 50**
- 1611 WILLIAMS H. W. MISITRA**. The ancient Sparta. 1826. Engraved by J. Horsburgh. Published by Hurst, Robinson & Co, London & A. Constable & Co, Edinburg. Λιθογραφία του Μυστρά. Διαστάσεις 14,8 x 9,8 εκ. **25 - 30**
- 1612 VILLAGE DE MAITO**. Χαλκογραφία της Μάδυτου στον Ελλήσποντο. Διαστάσεις 23 x 12,1 εκ. Σε πασπαρτού. **25 - 30**
- 1613 BARTLETT W. H. MISITRA**, near Sparta, Greece. 1840. Engraved by R. Sands. Λιθογραφία του Μυστρά. Διαστάσεις 18,5 x 12,9 εκ. **20 - 30**
- 1614 PEETERS I. ETENDART pris sur les Turcs par l' armee des Venetiens a la Bataille donnee devant Coron, 1685**. Χαλκογραφία. Διαστάσεις 25 x 16,2 εκ. **20 - 30**

44. Μετοχές



1615



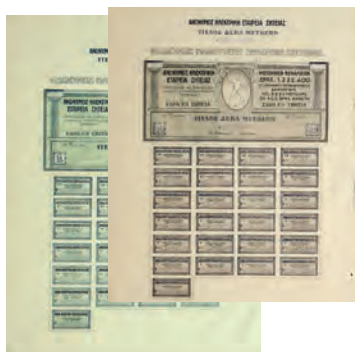
1616



1617



1618



1619



1620



1621



1622



1623



1624



1625



1626

1615 ΑΘΗΝΑ ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ. Τίτλος εικοσιπέντε μετοχών. Αθήναι, 15 Οκτωβρίου 1929. **20 - 25**

1616 ΑΘΗΝΑ ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ. Τίτλος δέκα μετοχών. Αθήναι, 1 Σεπτεμβρίου 1920. **20 - 25**

1617 ΑΝΩΝ. ΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ "ΕΣΠΕΡΟΣ" Τίτλος πέντε μετοχών. Αθήναι, 8 Αυγούστου 1929. **20 - 25**

1618 ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ "ΓΛΥΦΑΔΑ" Δύο τίτλοι, δέκα και πενήντα μετοχών. Αθήναι, 1 Φεβρουαρίου 1935. (2) **25 - 30**

1619 ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΗΤΕΙΑΣ Δύο τίτλοι, μίας και δέκα μετοχών. Άγραφοι. **20 - 25**

1620 ΑΡ. Α. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΜΕΤΑΞΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΑΛΑΜΩΝ. Τίτλος μίας μετοχής. Εν Καλάμαις, 16 Ιουνίου 1931. **20 - 25**

1621 ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Πάγιον Δάνειον 4% εις χρυσόν. Athens, 6/18 May 1889. **20 - 25**

1622 ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΨΑΛΤΗ ΕΠΙΠΛΟΠΟΪΑΣ ΚΑΙ ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ. Αθήναι, 12 Ιανουαρίου 1928. Τίτλος 25 μετοχών. **20 - 25**

1623 Γ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ & ΣΙΑ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΚΕΡΑΜΟΥΡΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Τίτλος μίας μετοχής. Αθήναι, 1 Αυγούστου 1923. **20 - 25**

1624 ΓΕΩΡ. Α. ΗΣΑΪΑΣ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΟΙΝΟΠΟΪΑΣ-ΠΝΕΥΜΑΤΟΠΟΪΑΣ. Μεγαρίς εν Αθήναις. Τίτλος πέντε μετοχών. Αθήναι, 8 Νοεμβρίου 1924. **20 - 25**

1625 ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Κενός τίτλος εικοσιπέντε μετοχών. Αθήναι, 1928. **20 - 25**

1626 ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Κενός τίτλος εκατόν μετοχών. Αθήναι, 1928. **20 - 25**

44. Μετοχές



1627



1628



1629



1630



1631



1632



1633



1634



1635



1636



1637



1638

1627 ΕΘΝΙΚΗ ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Τίτλος μίας ομολογίας. Αθήναι, 24 Ιανουαρίου 1972.

20 - 25

1628 ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Λαχειοφόρον δάνειον κτηματικής πίστewς 7% 1925. Τίτλος μίας ομολογίας. Αθήναι, 15 Νοεμβρίου 1925.

20 - 25

1629 ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Δάνειον 8% 1926 επί τραπεζικά γραμμάτια προς αποζημίωσιν των εξ ανταλλαγής προσφύγων. Τίτλος δέκα ομολογιών. Αθήναι, 4 Δεκεμβρίου 1926.

20 - 25

1630 ΕΛΑΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ. Τίτλος είκοσι μετοχών. Αθήνα, 15 Σεπτεμβρίου 1935.

20 - 25

1631 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ Τίτλος εικοσιπέντε μετοχών. Πειραιάς, 2 Απριλίου 1926.

20 - 25

1632 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ Τίτλος μίας μετοχής. Αθήναι, 1 Ιανουαρίου 1910.

20 - 25

1633 ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-

176

1629 ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ. Τίτλος δέκα ομολογιών. Αθήναι, 1/13 Σεπτεμβρίου 1890.

20 - 25

1634 Η ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΑΝ. ΕΤ. ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ. Δύο τίτλοι, μίας και εικοσιπέντε μετοχών. Αθήνα, 23 Δεκεμβρίου 1942. (2)

25 - 25

1635 Η ΧΡΥΣΑΛΙΣ ΜΕΤΑΞΟΨΦΑΝΤΟΥΡΓΕΙΩΝ ΣΤΥΛ. Η. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ. Τίτλος πέντε μετοχών. Αθήναι, 18 Απριλίου 1944.

20 - 25

1636 ΙΖΟΛΑ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Δύο τίτλοι, πέντε και δέκα μετοχών. Αθήναι, 28 Μαρτίου 1974. (2)

25 - 30

1637 ΚΑΤΡΑΝΤΖΟΣ ΣΠΟΡ Δύο τίτλοι μετοχών. Τίτλος μίας μετοχής, Αθήναι, 13 Ιανουαρίου 1971 και τίτλος δέκα μετοχών, Αθήναι, 26 Φεβρουαρίου 1977. (2)

25 - 30

1638 ΚΥΛΙΝΔΡΟΜΥΛΟΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΚΛΑΒΩΝΙΤΗ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Τίτλος εικοσιπέντε μετοχών. Εν Πειραιεί, 23 Απριλίου 1956.

20 - 25

44. Μετοχές



1639



1640



1641



1642



1643



1644



1645



1646



1647

1639 ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Δύο τίτλοι μετοχών. Τίτλος είκοσι μετοχών, Αθήναι, 1 Φεβρουαρίου 1935 και τίτλος πενήτηντα μετοχών, Αθήναι, 5 Ιανουαρίου 1978. (2) 25 - 30

1640 Ο ΦΟΙΝΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΝΩΝ. ΕΤΑΙΡΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ. Τίτλος είκοσι μετοχών. Αθήνα, 30 Ιουλίου 1930. 20 - 25

1641 ΟΙΚΟΣ ΜΙΧ. Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ. Δύο τίτλοι, πέντε και δέκα μετοχών. Αθήνα, 15 Μαΐου 1934. 20 - 25

1642 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΑΣΤΗΡ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ & ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Οριστικός τίτλος πενήτηντα ανώνυμων μετοχών. Εν Πειραιεί, 24 Ιουνίου 1970. 20 - 25

1643 ΠΕΙΡΑΪΚΗ-ΠΑΤΡΑΪΚΗ Δύο τίτλοι δέκα μετοχών. Αθήνα, 28 Μαΐου 1987. (2) 25 - 30

1644 ΤΡΑΠΕΖΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ Τίτλος πέντε μετοχών. Εν Καλάμαις, 1 Μαΐου 1926. 20 - 25

1645 ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ & ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΑΛΤΣΩΝ. Τίτλος πέντε μετοχών. Αθήναι, 24 Μαρτίου 1930. 20 - 25

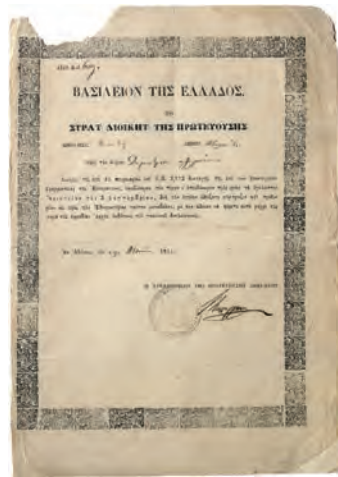
1646 ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ & ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΑΛΤΣΩΝ. Τίτλος δέκα μετοχών. Αθήναι, 24 Μαρτίου 1930. 20 - 25

1647 ΧΡΩΠΕΙ ΧΡΩΜΑΤΟΥΡΓΕΙΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. Σ. Α. Οικονομίδης & Σια. Δύο τίτλοι, μίας και δέκα μετοχών. Νέο Φάληρο, 5 Ιουλίου 1980. (2) 25 - 30

45. Διπλώματα, Μετάλλια και Απονομές



1648



1649



1650

1648 ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΠΟΝΟΜΗ Αργυρού

Αστυνομικού Μεταλλίου. Αθήναι, 8 Ιουλίου 1947. Υπογραφές και σφραγίδες. Διαστάσεις 45 x 31 εκ. Σε κορνίζα. **20-25**

1649 ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΑΠΟΝΟΜΗ Αριστείου Ανδρείας

για την Επανάσταση της 3ης Σεπτεμβρίου 1843. Αθήναι, 25 Μαΐου 1844. Μονόφυλλο, υπογραφή Καλλέργης. **90-100**



1651

1650 ΠΑΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Απονομή του Σταυρού των Ανωτέρων Ταξιαρχών του Τάγματος του Φοίνικος. Αθήναι, 25 Ιουνίου 1962. Διαστάσεις 24 x 38,7 εκ. Σε κορνίζα. **25-50**

1651 ΕΞΑΙΡΕΤΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ ΑΠΟΝΟΜΗ σε στρατιώτη. Αθήναι, 22-11-1949. Με υπογραφές και σφραγίδα. Μαζί και το μετάλλιο. Διαστάσεις 3,7 x 4,8 εκ. Με κορδέλα. **50-60**

1652 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ. ΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ Εκλεκτού Διδασκάλου των εννέα. Κοιλ.: Ιλισσού, Αν.: Αθηνών, 1 Απριλίου 1965. Με υπογραφές. Μονόφυλλο. **30-40**

1653 ΜΕΓ.: ΣΤ.: ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑ. Αθήναι, 25 Φεβρουαρίου 1954. Μεγάλο μονόφυλλο, διαστάσεων 34,5 x 52 εκ. Με υπογραφές και ανάγλυφη σφραγίδα. **40-45**

1654 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ. ΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ Μυστικού Διδασκάλου. Κοιλ.: Ιλισσού, Αν.: Αθηνών, 4 Απριλίου 1958. Με υπογραφές. Μονόφυλλο, τρύπες από διακορευτή. **30-40**

1655 ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ ΑΠΟΝΟΜΗ μεταλλίου Γ' τάξεως σε αντισυνταγματάρχη. Διαταγή Βασιλέως Κωνσταντίνου. Χρωμολιθόγραφο. Αθήναι, 15 Φεβρουαρίου 1922. Διαστάσεις 32,5 x 44 εκ. **70-90**



1652



1653



1654



1655

45. Διπλώματα, Μετάλλια και Απονομές



1656 ΓΚΙΚΑΣ-ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ ΝΙΚΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ Σειρά 6 χάλκινων μεταλλίων με ζευγάρια από τη μυθολογία. Θησέας και Αριάδνη, Απόλλων και Δάφνη, Ιάσων και Μήδεια, Περσεφόνη και Πλούτωνας, Κέφαλος και Πρόκρις, Περσέας και Ανδρομέδα. Με ανάγλυφες παραστάσεις των ζευγαριών στη μία όψη και επιγραφές στην άλλη. Διάμετρος 5,5 εκ. Σε θήκη από plexiglass.

400 - 500



1659 Σ.: ΣΤ.: ΜΕΛΗΣ Τεκτονικό μετάλλιο-καρφίτσα. Διαστάσεις 5,4 x 5 εκ. Στο κουτί του, με το βιβλιαράκι του. 30 - 40



1657 ΡΟΜΟΝΙΣ Γ. ΤΑΓΜΑ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Αργυρός Σταυρός Β' Τύπου. Διαστάσεις 3,7 x 6 εκ. Μήκος με κορδέλα 10,5 εκ. Στο κουτί του. Μικρή φθορά στο σμάλτο στη δεξιά πλευρά, και στις δύο όψεις.

300 - 350



1658 ΜΠΑΡΕΤΑ 3 μεταλλίων. Χρυσός Σταυρός Τάγματος Γεωργίου, Χρυσός Σταυρός Τάγματος του Φοίνικος, Β' τύπος και Στρατιωτικής Αξίας, Δ' τάξεως. Διαστάσεις 11,5 x 9 εκ.

200 - 250



1660 11th WORLD JAMBOREE MONDIAL ΕΛΛΑΣ 1963. Μαραθών. Εισ Αναγνώρησιν Ευγενούς Συμβολής. Αναμνηστική πλάκα. Διαστάσεις 11,9 x 17,7 εκ.

25 - 30

45. Διπλώματα, Μετάλλια και Απονομές



1661



1662



1663



1664



1665



1666



1667



1668



1669

- 1661** **ΝΑΥΤΙΚΗ ΑΡΕΤΗ** Ο ΝΑΥΑΡΧΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΙΑΟΥΛΗΣ. Μπρούντζινο μετάλλιο. Χαράκτης: Κ. Λάνγκε. Διάμετρος 4,5 εκ. **120 - 150**
- 1662** **ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ** 1866-67-68. Στην όψη εικόνα του Αρκαδίου και στην πίσω όψη, φοίνικας με επιγραφή "Αναγεννώμαι εκ της Τέφρας μου". Παλιό αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 6,5 εκ. **100 - 120**
- 1663** **ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ**. 1881-1931. Οκτώβριος 1934. Αναμνηστικό μετάλλιο. Χαράκτης Μ. Νέρο. Διάμετρος 4,2 εκ. **80 - 100**
- 1664** **ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ** Γεώργια 1915. Βραβείον Α'. Περιφερ. Επιτροπή Χανίων. Αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 3 εκ. **60 - 80**
- 1665** **ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ** 1836. Στη μία όψη, η θεά Αθηνά να στεφανώνει το Αρσάκειο και η χρονολογία της ιδρύσεως της εταιρείας, 1836, και από την άλλη η χρονολογία της πενήκονταετηρίδας, 1886. Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο, που φιλοτέχνησε ο Ν. Γύζης. Διάμετρος 5,2 εκ. **60 - 80**
- 1666** **ΕΛΛΑΣ** 1830-1930. Επέκταση συνόρων της Ελλάδος από την ίδρυση του κράτους το 1830 έως το 1930. Στη μία όψη αναγεννώμενος φοίνικας και στην άλλη χάρτης της Ελλάδος με τις χρονολογίες προσάρτησης της κάθε περιοχής. Αναμνηστικό μετάλλιο δημιουργίας της Νέας Ελλάδος. Χαράκτης: Α.Β. Διάμετρος 3 εκ. **50 - 70**
- 1667** **ΛΑΣΚΑΡΙΝΑ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΗΡΩΩΝ ΝΑΥΜΑΧΙΑΣ ΑΡΜΑΤΑΣ 8-9-1822**. Αι Σπέτσαι Ευγνωμονούσαι. Αναμνηστικό επίχρυσο μετάλλιο για τα εκατό χρόνια από τη ναυμαχία. Χαράκτης Β. Κεσσές. Διάμετρος 3,3 εκ. **50 - 70**
- 1668** **ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΠΟΣΤΡ. ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ Σ.Σ. ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ ΤΑΞΕΩΣ** 1948. Αναμνηστικό μετάλλιο για τα 50 χρόνια 1948-1998. Διάμετρος 5,3 εκ. Στο κουτί του. **35 - 50**
- 1669** **ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ** 1841-1981. 85 years in London. Inauguration of nes Premises (19 March 1981). Χάλκινη αναμνηστική πλάκα. Διαστάσεις 8,3 x 5,3 εκ. Στο κουτί της. **35 - 40**

45. Διπλώματα, Μετάλλια και Απονομές



1670



1671



1672



1673



1674



1675



1676



1677

1670 ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ 1821-1971. Στην πίσω όψη, "Τοις προμαχοις των Αθηνών". Αναμνηστικό μετάλλιο, με κορδέλα. Μαζί, διαμνημόνευση. Διάμετρος 3,8 εκ. Μήκος με την κορδέλα 10 εκ. Στο κουτί τους. **60 - 80**

1671 ΗΝΩΜΕΝΑ ΕΘΝΗ ΚΟΡΕΑ 1950. Μετάλλιο για υπηρεσίες. Με ταινία. Διάμετρος 3,8 εκ. Μήκος με ταινία 9,2 εκ. **40 - 50**

1672 ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ ΕΛΛΑΣ 1916-1917. Γ' Τάξεως, με κλαδί δάφνης αντί στεφάνου στην ταινία. Διαστάσεις 4,4 x 4,4 εκ. Μήκος με ταινία 11,2 εκ. **40 - 50**

1673 ΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ 1940. Γ' τάξεως. Με χάλκινη διεμβολή "1940" επί της ταινίας. Διαστάσεις 4,2 x 5,6 εκ. Μήκος με ταινία 12,4 εκ. **35 - 50**

1674 Η ΦΑΝΕΛΛΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ. Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο, με κορδέλα. Διαστάσεις 4 x 4 εκ. Μήκος με κορδέλα 10 εκ. **30 - 40**

1675 NEMO MORTALIUM OMNIBUS HORIS SAPIT. Presented to Primo R. A. Barnes for propaganda work. 8th Dec. 1923. Τεκτονικό μετάλλιο. Χαράκτης: L. Simpson, London. Διαστάσεις 5,5 x 6,8 εκ. Μήκος με κορδέλα 15 εκ. **30 - 40**

1676 ΤΑΓΜΑΤΑ ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΜΕΤΑΛΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Κείμενα-επιμέλεια: Γεώργιος Ι. Μπελδέκος. Αθήνα, Πολεμικό Μουσείο, 1991. 4ο, σ. 169. Πανόδετο, με κάλυμμα. **20 - 30**

1677 ΣΤΡΑΤΙΩΤ. ΣΧΟΛΗ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ 1828-1978. Ιωάννης Καποδίστριας, Πάνος Κολοκοτρώνης, Γεώργιος Αβέρωφ. Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο, επικολλημένο στην θήκη του. Διάμετρος 4,7 εκ. **20 - 25**

45. Διπλώματα, Μετάλλια και Απονομές



1678



1679



1680



1681



1682



1683



1684



1685



1686

1678 DER EINSATZ AUF KRETA. 20.5.1941. Mit Ju 52 unter General Student. Αναμνηστικό μετάλλιο για τη Μάχη της Κρήτης. Διάμετρος 6,5 εκ. **30 - 40**

1679 ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ-ΟΜΟΝΟΙΑ-ΦΙΛΙΚΟΣ-ΠΡΟΟΔΟΣ. Αργυρό αναμνηστικό μετάλλιο από Εθνική εκδρομή στην Κρήτη στις 28 Μαρτίου 1904. Διάμετρος 3,4 εκ. **30 - 40**

1680 ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΝΑΥΤΙΚΟ 1911-2011 100 ΧΡΟΝΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Αναμνηστικό μετάλλιο, εκτός εμπορίου. Στη μία όψη, ο Ναύαρχος Παύλος Κουντουριώτης και στην άλλη, το Θωρηκτό "Γεώργιος Αβέρωφ". Διάμετρος 3,7 εκ. Στο κουτί του. **30 - 40**

1681 Α' ΑΝΘΟΚΗΠΟΥΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 1939. Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 3 εκ. Με κορδέλα. **25 - 30**

1682 ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ ΕΚΑΤΟΝΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ 1828-1978. Αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 4,8 εκ. Στο κουτί του. **25 - 30**

1683 Γ' ΚΗΠΟΥΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 1939. Ασημένιο αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 5 εκ. Σε κουτί. **25 - 30**

1684 ΑΝΘΟΚΗΠΟΥΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 5 εκ. Σε κουτί. **20 - 25**

1685 ΟΧΙ ΜΕΤΑΧΑΣ October, 28 1940. Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 5,3 εκ. **20 - 25**

1686 Γ' ΚΗΠΟΥΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 1939. Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 5 εκ. Σε κουτί. **20 - 25**

45. Διπλώματα, Μετάλλια και Απονομές



1687

1687 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ 1837-1937. Μπρούντζινη αναμνηστική πλάκα. Διαστάσεις 7,4 x 10,2 εκ. Στο κουτί της. **35 - 40**



1688

1688 ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ. Οκτώβριου 1919. Καρφίτσα, Joseph Fray Ltd, Birmingham. Διάμετρος 3,2 εκ. Μήκος 7,2 εκ. **35 - 50**



1689

1689 ΣΤΑΥΡΟΣ ΙΠΤΑΜΕΝΟΥ 1948. Χάλκινος σταυρός, χωρίς ταινία. Διαστάσεις 4,6 x 6,4 εκ. **35 - 50**

1690 ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΚΑΡΦΙΤΣΑ, με χάρτινο πλαστικοποιημένο σήμα της ΓΝΕΒΑ. Διαστάσεις 5 x 6,2 εκ. **20 - 25**



1690

46. Ολυμπιακά και Αθλητικά Θέματα



1691 ΕΠΑ '85 XVI ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΣΤΙΒΟΥ. Σειρά 5 ασημένιων γραμματοσήμων. Στο κουτί τους, με τα πιστοποιητικά αυθεντικότητας. Διαστάσεις 4,3 x 3 εκ. (5) **150 - 200**



1692 ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ. Χάλκινο μετάλλιο. Διάμετρος 3,8 εκ. **30 - 40**

1693 ΔΙΘΟΝΕΙΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΑΘΗΝΗΣ 1906. Αναμνηστικό μετάλλιο, σχέδιο του Ν. Λύτρα στην όψη. Χαράκτης W. Pittner, Wien. Διάμετρος 5,2 εκ. **200 - 250**



46. Ολυμπιακά και Αθλητικά Θέματα



1694 GENERAL SPORTS CLUB ALEXANDRIE. Championnats athlétiques 1910. Δύο μετάλλια, ένα για τα 150 μέτρα και ένα για το άλμα εις μήκος. Διάμετρος 4,3 εκ. (2) **35 - 50**



1695 ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Αναμνηστική πλακέτα. Χαράκτης: Lorioli. Διαστάσεις 8,7 x 14,8 εκ. Στο κουτί της. **90 - 100**



1696



1697



1698



1699



1700

1696 Β. Π. Χ. Η ΚΕΡΚΥΡΑ ΕΝ ΤΗ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΕΚΘΕΣΕΙ του έτους 1870. Εν κερκύρα, τυπογραφείο Η Κέρκυρα, 1870. 8ο, σ. 24. Βιβλιοδεσία με χαρτί, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα, με σκίσιμο στο πρώτο. [Η-Π: 1870.207] **80 - 100**

1697 SCHRODER BRUNO DER SPORT IM ALTERTUM. Erste auflage, mit 45 abbildungen im text und 110 tafeln. Berlin, Hans Schoetz & co., 1927. 8ο, σ. 198+πιν. Στα γερμανικά. Αρχικά σκληρά εξώφυλλα. **40 - 50**

1698 ΜΑΚΡΙΔΗΣ ΠΑΝΟΣ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΕΚ. Αθήνα, Αθλητική Ηχώ. 16ο, σ.78. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

1699 ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ ΛΙΝΟΞΥΛΑΚΗΣ. Φωτογραφία του ποδοσφαιριστή. 18/9/56. Διαστάσεις 8,8 x 13,2 εκ. **18 - 20**

1700 ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ Φωτογραφία της ομάδας ποδοσφαίρου του 1971, σφραγίδα στο πίσω μέρος "Παναθηναϊκός Αθλητικός Όμιλος 1908". Διαστάσεις 15 x 10,9 εκ. Τσακίσματα. **20 - 25**

1701 ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ Ατελιέ Μολυμπάκη. Card postal, διαστάσεις 12,7 x 8,8 εκ. **18 - 20**



1701

47. Θυρεοί



1702



1703



1704



1705



1706



1707



1708



1709



1710



1711



1712



1713



1714



1715



1716

1702 Δ.Ε. 11-11-1969. Θυρεός. Διαστάσεις 8,3 x 12,8 εκ. Σε κουτί. **50 - 60**

1703 ΣΧΟΛΗ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ ΙΣΧΥΣ ΔΙΑ ΤΗΣ ΓΝΩΣΕΩΣ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 14 x 16,5 εκ. **25 - 30**

1704 ΣΣΕΓ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΟ ΕΥΨΥΧΟΝ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 14,1 x 16,5 εκ. **25 - 30**

1705 ΝΑ.Σ.ΡΟ. Ν.Δ.Α. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 21 x 26 εκ. Σε κουτί. **25 - 30**

1706 ΓΕΝΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ ΤΑΓΜΑ ΓΕΕΘΑ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 14,5 x 18 εκ. Στο κουτί του. **25 - 30**

1707 Α.Α. ΡΟΔΟΥ ΞΕΝΟΥΣ ΞΕΝΙΖΕ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 16,5 x 21,2 εκ. Σε κουτί. **25 - 30**

1708 ΕΝΩΣΗ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΔΩΔ/ΣΟΥ-ΡΟΔΟΥ. 1938. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 15,4 x 20,3 εκ. Σε κουτί. **25 - 30**

1709 Κ/Φ ΛΑΣΚΟΣ Θυρεός επί ξύλινης βάσης. Διαστάσεις 20,3 x 23,4 x 13,3 εκ. **25 - 30**

1710 ΓΣΝΑ 401 Φεβρουάριος 2001. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 17,9 x 23,2 εκ. Σε κουτί. **25 - 0**

1711 ΑΙΕΝ ΥΨΙΚΡΑΤΕΙΝ. "Υπερήφανοι Αετοί", Φεβρουάριος 1971. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 9 x 9,2 εκ. **25 - 30**

1712 ΧΙ ΜΕΡΑΡΧΙΑ ΜΟΝΟΣ & ΜΕΤΑ ΠΟΛΛΩΝ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 13,8 x 17,2 εκ. **25 - 30**

1713 Α/Τ ΑΕΤΟΣ Μπρούντζος επί ξύλου. Διαστάσεις 17 x 21 εκ. **25 - 30**

1714 ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΠΙΤΕΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ ΕΘΝΟΣ ΠΑΝΤΩΝ ΜΕΛΗΜΑ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 15 x 17 εκ. **25 - 30**

1715 ΣΧΟΛΗ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ ΣΟΦΙΑ ΣΥΝ ΤΕΧΝΗ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 14 x 17,2 εκ. **25 - 30**

1716 ΝΑΥ/ΘΜΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ 1878. Μπρούντζος επί ξύλου. Διαστάσεις 17,8 x 21 εκ. **25 - 30**

47. Θυρεοί



1717



1718



1719



1720



1721



1722

1717 ΑΜΥΝΕΣΘΑΙ ΠΕΡΙ ΠΑΤΡΗΣ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 18,2 x 23,7 εκ.

25 - 30

1718 ΠΡΟΣ ΤΗΝ Α.Ε. ΤΟΝ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΝ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ Κον ΠΑΤΤΑΚΟΝ.
Ο Α.Ν.Ε. Υποναύαρχος Γ. Παππάς. Θυρεός επί μεταλλικής πλάκας. Διαστάσεις 8,5 x 13 εκ.

20 - 25

1719 Ι ΜΕΡΑΡΧΙΑ ΑΕΡΑ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 14,1 x 16,6 εκ.

25 - 30

1720 VI ΜΕΡΑΡΧΙΑ Ο ΕΠΙΜΕΝΩΝ ΝΙΚΑ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 14,3 x 16,7 εκ.

25 - 30

1721 Α/Τ ΝΑΥΑΡΙΝΟΝ Μπρούντζος επί ξύλου. Διαστάσεις 16,7 x 20,8 εκ.

25 - 30

1722 Β ΣΩΜΑ ΣΤΡΑΤΟΥ Η ΤΑΝ Η ΕΠΙ ΤΑΣ. Θυρεός επί ξύλου. Διαστάσεις 14,2 x 17,2 εκ.

25 - 30

48. Πλοία και Αεροπλάνα



1723 ΦΩΤΟ ΒΑΚΑΛΟΥΔΗ

Επιθεώρησης Παπάγου
εις Αεροδρόμιον Ξάνθης.
24 - 5 - 51. Φωτογραφία
διαστάσεων 9x 14εκ.

10-12



1724 ΧΑΝΙΑ - ΚΡΗΤΗ Αεροδρόμιο
Μάλεμε. Στο μέσω Αντιστράτηγος
Τσακαλώτος αρχηγός επιτελείου
γ' παρ' αυτόν στρατηγός
Κατσομήτρος Στέφανος,
διευθυντής V Μερραρχίας
Φωτογραφία διαστάσεων 9x
14εκ.

10-12



1725 ΤΑΕ HELLAS
ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ.

Φωτογραφία με τρία
αεροπλάνα με επιγραφές
Πάτρα, Ιωάννινα και
Θεσσαλονίκη. Διαστάσεις
21 x 16,2 εκ. Σε κορνίζα.

80 - 120



1726 ΣΟΦΙΑ Πλοίο του Κώστα Ευθυμιάδη.
Βυθισμένο στη Σαλαμίνα το 1976. Δύο
φωτογραφίες Τύπου. Διαστάσεις 24,2 x
18,2 εκ. (2)

30 - 40

48. Πλοία και Αεροπλάνα



1727 ANDRIOS ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ. Διακρίνεται
στην τσιμινιέρα το πρώτο
σινιάλο της εταιρείας.
Φωτογραφία του πλοίου.
Διαστάσεις 24,8 x 19,9 εκ.
30 - 40



1728 Μ/Υ ΓΡΗΓΟΡΟΥΣΑ
Φωτογραφία στον
κεντρικό λιμένα Πειραιά,
15 Ιανουαρίου 1959.
Διαστάσεις 14,2 x 9,3 εκ.
18 - 20



**1729 Α/Π ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ OLYM-
PIC CRUISES** του Α.
Ωνάση. Φωτογραφία του
πλοίου. Διαστάσεις 15,7 x
10,8 εκ. **18 - 20**



**1730 ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ OLYM-
PIC AIRWAYS.** Κεραμικό
τασάκι. Σφραγίδα του
κατασκευαστή στο κάτω
μέρος. Διαστάσεις 12 x
4,5 εκ. **30 - 35**

**1731 OLYMPIC AIR-
WAYS** Κεραμικό
τασάκι. Σφραγίδα του
κατασκευαστή "Ceram-
ica Titano Rep. San
Marino" στο κάτω μέρος.
Διαστάσεις 12,5 x 12,5 x
5 εκ. **20 - 25**



**1732 S.S. BRITANIS CHANDRIS
LINES.** Card postal. **10 - 12**



**1734 GREEK LINE OLYM-
PIA-QUEEN ANNA
MARIA.** Μπρελόκ.
Διάμετρος 3,4 εκ. Μήκος
10,5 εκ. **20 - 25**



**1735 K LINES HELLENIC
CRUISES.** Μεταλλικό
σήμα. Διάμετρος 7,8 εκ.
20 - 25



1733 ARCADIA 30000 tons. P & O. Χάρτινη
αφίσα. Διαστάσεις 60,5 x 40 εκ. Σε
κορνίζα. **60 - 80**



1736 BS Ανάγλυφη μπρούντζινη
πλάκα. Διαστάσεις 9,7 x 7 εκ.
20 - 25

49. ΕΛΠΑ και Αυτοκίνητο



1737 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ.
Αλεξάνδρεια 1916.
Φωτογραφία, διαστάσεις
14,2 x 9 εκ. **20 - 25**



1738 ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ. Card
postal, διαστάσεις 14,2 x
9,2 εκ. **20 - 25**



1739 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ.
Βερολίνο, 6 Μαΐου 1938.
Φωτογραφία, διαστάσεις
12 x 9 εκ. **20 - 25**



1740 ΒΑΪΡΑΜΙΖΑΣ Α.
ΚΕΡΚΥΡΑ. Φωτογραφία
αυτοκινήτου, σφραγίδα
του φωτογράφου στο
πίσω μέρος. Διαστάσεις
9,1 x 6,8 εκ. **12 - 15**



1741 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ. Στο
δρόμο προς Χαλάνδρι,
13/4/1930. Card postal,
διαστάσεις 14,2 x 9,2 εκ.
20 - 25



1742 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ. Card
postal, διαστάσεις 14,2 x
9,2 εκ. **20 - 25**



1743 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ.
Φωτογραφία, διαστάσεις
14,2 x 10,2 εκ. **20 - 25**



1744 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ. Card
postal, διαστάσεις 14,2 x
9,2 εκ. **20 - 25**



1745 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ. Berein-
igte, Munchener Frem-
den-Rundfahrten. Card
postal, διαστάσεις 14,2 x
9,2 εκ. **20 - 25**



1746 8ο ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 1960 Εκκίνηση στο Ηρώδειο. Στο
βάθρο Alfa Romeo με ελληνικό πλήρωμα. Φωτογραφία
Τύπου Ηνωμένοι Φωτορεπόρτερ επικολλημένη σε χαρτί, με
σφραγίδα στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 24,3 x 18,2 εκ.

25 - 35

49. ΕΛΠΑ και Αυτοκίνητο



1747 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ 5 φωτογραφίες. Διαστάσεις 9 x 6,5 εκ. έως 11 x 7,1 εκ.

30 - 40

1748 ΠΕΙΡΑΤΙΚΑ ΤΑΞΙ 1964. Σε απεργία συγκεντρωμένα στο Μαρούσι. Φωτογραφία Τύπου Ηνωμένων Φωτορεπόρτερ, σφραγίδα στο πίσω μέρος. Διαστάσεις 24,2 x 18,2 εκ.

25 - 35



1749 ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ 5 φωτογραφίες, διαστάσεων 9,2 x 6,3 εκ. έως 10,8 x 7,7 εκ.

35 - 50



1750 ΕΛΠΑ 42 ACROPOLIS RALLY 1995. Χάλκινο αναμνηστικό μετάλλιο. Διάμετρος 6,3 εκ.

90 - 100

1751 ΕΛΠΑ 32 ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 1985. Αναμνηστικό σήμα σε μαρμάρινη βάση. Διαστάσεις 7,2 x 6,3 εκ. (σήμα) και 10,3 x 9,7 εκ. (βάση)

110 - 120

1752 ΕΛΠΑ RALLY ACROPOLIS 2005. Αναμνηστικό σήμα. Διαστάσεις 6,7 x 8,4 εκ.

20 - 25

1753 PHILPA 38th PHILPA INTERNATIONAL RALLY. Loumidis Archontikos. 23-27 September 2009. Αναμνηστικό σήμα. Διάμετρος 6,8 εκ.

70 - 80

1754 PHILPA 22nd INTERNATIONAL DAY. 1993 Greece, Island of Crete. Αναμνηστικό σήμα. Διάμετρος 7,2 εκ.

30 - 40

1755 PHILPA 20th RALLY. Corfou Antica. Κέρκυρα 1991. Αναμνηστικό σήμα. Διάμετρος 7,2 εκ.

90 - 80



1755

49. ΕΛΠΑ και Αυτοκίνητο



1756



1757



1758



1759



1760



1761



1762



1763



1764



1765



1766



1767



1768



1769

1756 ΕΛΠΑ RALLY ACROPOLIS 2007. Αναμνηστικό σήμα. Διαστάσεις 8,4 x 6,8 εκ. **20 - 25**

1757 PHILPA 43rd PHILPA INTERNATIONAL RALLY. Karpnisi-Greece. 25-28 September 2014. Αναμνηστικό σήμα. Διάμετρος 7,3 εκ. **40 - 45**

1758 46th RALLY ACROPOLIS. 1999. Αναμνηστικό σήμα, έργο του Δ. Ταλαγάνη, επικολλημένο σε plexiglass. Διαστάσεις 11,5 x 9,5 εκ. **20 - 25**

1759 2ο ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 18-20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2003. Χάλκινη αναμνηστική πλάκα. Διαστάσεις 5,8 x 4,9 εκ. **20 - 25**

1760 ΕΛΠΑ RALLY ACROPOLIS 2006. Αναμνηστικό σήμα. Διαστάσεις 8,8 x 6,2 εκ. **20 - 25**

1761 PHILPA 32nd INTERNATIONAL RALLY. 2003. 18-21 September, Samos. Αναμνηστικό σήμα. Διάμετρος 7,3 εκ. **20 - 25**

1762 RALLY INTERNATIONAL ACROPOLIS ΜΑΙ 1970. Αναμνηστική πλάκα. Διαστάσεις 6,1 x 9,1 εκ. Σε κουτί. **60 - 80**

1763 ΕΛΠΑ 6ο ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ. 1-6 Μαΐου 2007. Αναμνηστικό σήμα επί ξύλου. Διάμετρος 12,2 εκ. **45 - 50**

1764 Δ' ΡΑΛΛΥ ΑΜΑΖΩΝ ΜΟΜΠΙΛ 1970. Οργάνωση Αφοί Τσιτσόπουλοι. Μεταλλικό σήμα. Διάμετρος 5,3 εκ. **20 - 25**

1765 ΕΛΠΑ 19eme RALLYE INTERNATIONAL ACROPOLIS. Αναμνηστικό σήμα, με λεπτομέρειες από σμάλτο. Διαστάσεις 6,3 x 9,4 εκ. **250 - 300**

1766 ΕΛΠΑ ΑΓΩΝΑΣ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ. Χρυσό μέταλλο. Τρίπολη, 8-9-91, 1ης Κλάσεως Ε/12. Διάμετρος 5,3 εκ. [Μαζί:] Ασημένιο μέταλλο. Τρίπολη, 7-9-91, 1ης Κλάσεως Ε/12. Διάμετρος 5,3 εκ. [Μαζί:] ΠΡΩΤ/ΜΑ ΤΑΧΥΤ. ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤ/ΤΩΝ ΟΜΑΔΑΣ Ε 1990. 4ος Πρωτ/τος Σ. Χααραλαμπόπουλος. Χάλκινο μέταλλο. Διάμετρος 5,3 εκ. (3) **60 - 80**

1767 ΕΛΠΑ Καρφίτσα. Μήκος 4,5 εκ. **25 - 30**

1768 3ο ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 14-18 Απριλίου 2004. Αναμνηστικό σήμα. Διαστάσεις 6,3 x 6,5 εκ. **20 - 25**

1769 ΕΛΠΑ 21 ACROPOLIS RALLY. Αναμνηστικό σήμα επί ξύλου, με λεπτομέρειες από σμάλτο. Διαστάσεις 10,5 x 5,3 εκ. **140 - 160**

50. Διαφημίσεις



1770



1771



1772



1773

1770 **Γ. & Μ. ΚΟΥΚΛΑΚΗ** ΕΛΑΙΟΛΑΔΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 21,7 x 34 εκ. **30 - 40**

1771 **COTY** ΠΟΥΔΡΑ. Χονδροχάρτονη αφίσα, Τοπί. Διαστάσεις 34,9 x 49 εκ. **40 - 50**

1772 **WELLLON A**. Το οικονομικότερο φάρμακο ψυχράς περμανάντ της Wella. Χονδροχάρτονη αφίσα, φθορά πάνω δεξιά. Διαστάσεις 31,5 x 49 εκ. **40 - 50**

1773 **ΑΦΟΙ Β. ΓΙΑΝΝΑΚΗ** ΚΑΡΑΜΕΛΛΑΙ ΕΚΛΕΚΤΑΙ. Χάρτινη αφίσα, Πασχαλίδης. Διαστάσεις 52,5 x 46 εκ. Μικρή τρύπα πάνω δεξιά. **40 - 50**

1774 **ΑΛΛΑΤΙΝΗ** ΣΙΤΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ! Μακέτα διαφήμισης. Διαστάσεις 17,4 x 22,9 εκ. **15 - 20**

1775 **ΧΡΩΠΕΙ** NOVERGO. Δια την επίσχεσιν των αιμορραγιών της μήτρας. Μακέτα διαφήμισης επικολημένη σε χαρτόνι. Διαστάσεις 16,5 x 24 εκ. **15 - 20**

1776 **ΜΥΛΟΙ** ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Χάρτινη αφίσα, "Αλέκτωρ". Διαστάσεις 35,5 x 50 εκ. **70 - 80**

1777 **ΑΦΟΙ ΚΑΙΣΑΡΗ** ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΕΛΑΣΤΙΚΟΥ. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 35 x 50 εκ. **70 - 80**

1778 **ΤΟ ΜΑΤΣ** Όλα τα ματς της Κυριακής στο Ματς της Δευτέρας. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 60 x 79,5 εκ. **70 - 100**

1779 **ΣΕΝΚΕΡ & ΣΙΑ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ. Ημερολόγιο τοίχου. Διαστάσεις 25,5 x 35 εκ. **40 - 50**



1774



1775



1776



1777



1778



1779

50. Διαφημίσεις



1780



1781



1782



1783

1780 ΕΝΩΣΙΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΚΩΝ ΚΡΕΟΠΩΛΩΝ ΟΙ ΤΑΞΙΑΡΧΑΙ ΑΘΗΝΩΝ & ΠΡΟΑΣΤΕΙΩΝ. 1958. Χάρτινη βάση για ημερολόγιο τοίχου. Διαστάσεις 24,4 x 34,4 εκ. **35 - 50**

1781 ΜΕ ΤΑ ΚΡΑΤΙΚΑ ΛΑΧΕΙΑ ΕΝΙΣΧΥΕΤΕ ΤΟ ΜΑΧΟΜΕΝΟΝ ΕΘΝΟΣ ΜΑΣ. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 35 x 50,5 εκ. **35 - 50**

1782 ΜΠΡΑΣΣΟ ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΣΤΙΛΒΩΜΑ ΜΕΤΑΛΛΩΝ. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 37,5 x 57 εκ. **70 - 80**

1783 ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΠΡΩΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ. Ιδιοκτησία-διεύθυνσις Ι. Γ. Παπαγεωργίου. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 60 x 77,5 εκ. **120 - 160**

1784 SINGER ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ. Μεταλλική αφίσα, θέση για ημερολόγιο. Διαστάσεις 15 x 28,8 εκ. Με κάποιες φθορές. **35 - 50**

1785 ΦΙΞ ΜΠΥΡΑ ΠΟΤΗΡΙ. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 43,3 x 14,5 εκ. **35 - 40**

1786 ΔΡΑΓΩΝΑΣ. Η περίφημη εβδομάς υπολοίπων. Μακέτα διαφήμισης, μικτή τεχνική. Ανυπόγραφο. Διαστάσεις 38,3 x 26,2 εκ. **20 - 25**

1787 ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ 32 ΚΕΦΑΛΙΑ 1935-1980. Πρόλογος Γ. Π. Σαββίδη. Γκαλερί Ζυγός. Παρασκευή 29 Οκτωβρίου-Παρασκευή 12 Νοεμβρίου 1982. Έκδοση artigraf, 1982. Λιθόγραφη αφίσα έκθεσης. Διαστάσεις 34 x 50 εκ. **20 - 25**



1784

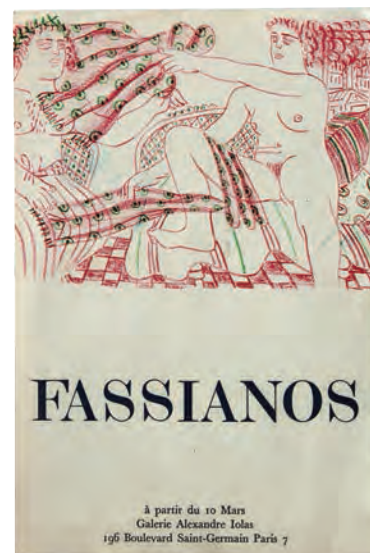


1785

1788 FASSIANOS Galerie Alexandre Iolas, a partir du 10 Mars. Λιθόγραφη κάρτα έκθεσης. Διαστάσεις 16,8 x 25,2 εκ. **30 - 40**



1787



1788



1786

50. Διαφημίσεις



1789



1790



1791



1792

1789 E.O.T. GREECE. No 21 -20.000 - JUNE 1963. Design: M. Katzourakis - Printed in Greece by Kontogonis Malicoutis. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. **60 - 70**

1790 E.O.T. Epidavros festspiele - Epidavria - 21 Juni-26 Juli 1964. No 38 - 10.000 - Dezember 1963 - Entwurf F.V. Carabott - Gedruckt in Griechenland von B. Papachrisanthou. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. Με φθορές περιμετρικά. **60 - 70**

1791 E.O.T. GREECE. No 5 - 20.000 - January 1962 - Design and Composition M. Katzourakis - Photo D.A. Harissiadis - Printed in Greece by B. Papachrisanthou. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. **60 - 70**

1792 E.O.T. GRECE. No 130- 20.000 - Juin 1963 - Dessin et composition F. V. Carabott - Imprime en Grece par B. Papachryssanthou. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. Μικρό σκίσιμο στην κάτω αριστερή γωνία. **60 - 70**

1793 E.O.T. EPIDAVROS FESTIVAL GREECE JUNE - JULY 1962. No 2 - 10.000 - January 1962 - Design and Composition M. Katzourakis - Printed in Greece by B. Papachrisanthou. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. Μικρό σκίσιμο στην κάτω δεξιά γωνία. **60 - 70**

1794 E.O.T. GRIECHENLAND. No 20 -20.000 - Juni 1963. Entwurf F.V. Carabott - Gedruckt in Griechenland von Contogonis Malikoutis. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. Μικρό σκίσιμο αριστερά και στο κάτω μέρος. **60 - 70**

1795 E.O.T. GREECE. AUGUST -SEPTEMBER 1962 No 1 -10.000 - JANUARY 1962. Design & composition M. Katzourakis - Printed in Greece by B. Papachrysanthou. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. **60 - 70**

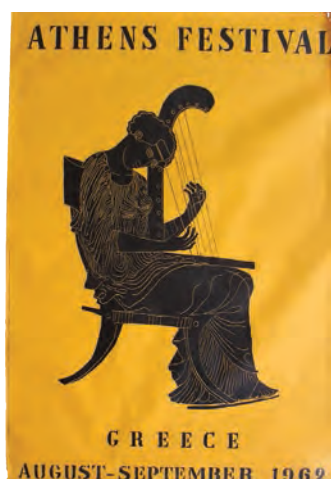
1796 E.O.T. GRECE. No 22 -20.000 - JUNE 1963. Design et composition M. Katzourakis - Imprime en Grece par Kontogonis Malicoutis. Διαστάσεις 69 x 99 εκ. **60 - 70**



1793



1794



1795



1796

50. Διαφημίσεις



1797 ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ Α.-ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΣ Ν. ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ. Finos Films. Δύο κινηματογραφικές αφίσες. Διαστάσεις 57 x 38 εκ. (2) **80 - 100**



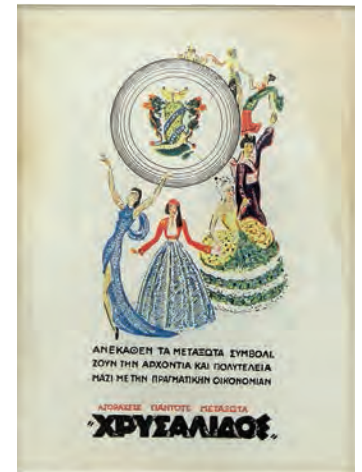
1798 ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ Α.-ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ Δ. ΤΟ ΞΥΛΟ ΒΓΗΚΕ ΑΠ' ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ. Finos Films. Κινηματογραφική αφίσα. Διαστάσεις 55 x 41 εκ. **60 - 80**



1799 CHOCOLAT GUERIN-BOUSTRON ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ. 7 καρτολίνες. Κωνσταντίνος Α', Σοφία, Ανδρέας, Αλίκη, Νικόλαος, Πρίγκιπας Γεώργιος, Μαρία Βοναπάρτη. Διαστάσεις 6,5 x 10,5 εκ. (7) **30 - 35**



1800 MASSARY ZIGARETTEN ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ. 9 καρτολίνες με διαφορετικές ελληνικές σημαίες. Σειρά 26, εικόνες 1-9. Διαστάσεις 4,3 x 6,7 εκ. (9) **25 - 30**



1801 ΧΡΥΣΑΛΙΔΟΣ

ΜΕΤΑΞΟΤΑ.

Διαφημιστικό

καθρεφτάκι. Διαστάσεις

5,3 x 7,1 εκ. **15 - 20**



1802 ΕΓΣΑ ΣΥΝΕΤ/ΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

ΓΑΛΑΚΤΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ. Γυάλινο μπουκάλι παστεριωμένου γάλατος. Διαστάσεις 8 x 20,2 εκ. **35 - 40**

1803 ΑΣΤΥ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ

ΤΡΑΠΕΖΗΣ και Ενώσεως Αγελ/κών Συν/σμών Αττικής και Βοιωτίας. Γυάλινο μπουκάλι παστεριωμένου γάλατος. Διαστάσεις 8 x 24,5 εκ. **20 - 25**



50. Διαφημίσεις



1804 ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ Δύο

κομπολόγια. Μήκος 24 και

25 εκ.

35 - 40



1805 ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ Συλλογή 7 τεμαχίων. Αποτελείται από επιτραπέζιο ρολόι, επιτραπέζιο ημερολόγιο σε σχήμα υδρόγειου σφαίρας, μπρελόκ, αναπτήρα, κεραμικό τασάκι, μεταλλική μικρογραφία αεροπλάνου Airbus A340-300, πλαστική μικρογραφία λεωφορείου. Όλα με το σήμα της Ολυμπιακής. Διαστάσεις: ρολόι 10,5 x 4 εκ., ημερολόγιο 10,5 x 12,5 εκ., μπρελόκ 3 x 10,3 εκ., αναπτήρας 3,5 x 5,2 x 1,8 εκ., τασάκι 14,5 x 3 εκ., αεροπλάνο 12,5 x 13 x 3 εκ., λεωφορείο 11,5 x 3 x 4,1 εκ. (7) **140 - 180**

51. Πολιτικά Θέματα



1806



1807



1808



1809



1810

1806 ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΗΣ, Π. ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΛΑΟΝ.

Μονόφυλλο διάγγελμα. 19 Οκτωβρίου 1910.

25 - 30

1807 ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ-ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ για τη συνένωσή τους. Θεσσαλονίκη, 12 Μαρτίου 1932.

Έκδοσις "Σιδηροδρομικής Εφημερίδος". Μονόφυλλο.

12 - 15

1808 ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ Κ. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 35 x 48 εκ.

12 - 15

1809 ΠΑΝΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΗ Σ. Κ. ΕΜΠΡΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΦΕΕ.

1975. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 43,5 x 60 εκ.

15 - 20

1810 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Κατά το έτος 1913. Έκδοσις Λέσχης

Φιλελευθέρων επί τη 100ετία από της γεννήσεώς του. Τύποις Αδελφών Γ. Ρόδη. Χάρτινη αφίσα. Διαστάσεις 35,4 x 45 εκ.

20 - 25

1811 ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δύο χάρτινες αφίσες. Διαστάσεις 35,3 x 50,6

εκ. (2)

20 - 25



1811

52. Καπνοσυλλεκτικά



1812



1813



1814



1815



1816

1812 ΜΑΤΣΑΓΓΟΣ ΕΚΛΕΚΤΑ, CORONA, ΡΟΔΟΣ. Τρεις μακέτες πακέτων τσιγάρων. Διαστάσεις 9,5 x 7,5 x 1,8 εκ. **120 - 140**

1813 ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ Ν. 3 μακέτες χάρτινων κουτιών τσιγάρων. Διαστάσεις 9,5 x 7,5 x 1,6 εκ. (3) **120 - 150**

1814 STATE EXPRESS 555. Specially packed for Olympic Airways. Μεταλλικό κουτί τσιγάρων, με το σήμα της Ολυμπιακής Αεροπορίας στο εσωτερικό του. Διαστάσεις 9 x 8 x 2 εκ. **20 - 25**

1815 ΚΑΡΕΛΙΑ ΦΙΛΤΡΟ. Μεταλλικό κουτί. Διαστάσεις 8,7 x 8,7 x 2 εκ. **60 - 80**

1816 Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΣΙΓΑΡΟΥ Συλλογή υλικού - έρευνα: Μάνος Χαριτάτος. Μελέτη - Κείμενα: Πηνελόπη Γιακουμάκη. Χορηγός: Παπαστράτος Α.Β.Ε.Σ. Αθήνα, Ε.Λ.Ι.Α., 1997. Πλάγιο 4ο, σ. 404. Δίστηλο κείμενο. Πλούσιο φωτογραφικό υλικό. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ, πανόδετο, με κάλυμμα. **30 - 40**



1817 ΣΟΥΗΔΙΑ ΣΠΙΡΤΟΚΟΥΤΑ. 39 κουτιά, διαφορετικές μάρκες. Σε κορνίζα. **25 - 30**

1818 ΜΑΤΣΑΓΓΟΣ ΡΟΔΟΣ. Ελαφρά. Χάρτινη αφίσα, εκτύπωσης "Ασπιώτη-Έλκα". Διαστάσεις 50 x 70 εκ. **60 - 70**

1819 ΡΑΔΟΣ & ΣΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Σιγαρέτα. Λιθόγραφη αφίσα, λιθ. Β. Παπαχρυσάνθου, Γ. Σταγγελ & Σιας. Διαστάσεις 31 x 50 εκ. Δύο τρύπες από διακορευτή στο πάνω μέρος. **200 - 250**

1820 ΜΑΤΣΑΓΓΟΣ GRAND PRIX. Χάρτινη αφίσα, "γκρέκα". Διαστάσεις 23,5 x 32,1 εκ. **80 - 100**

1821 ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ ΑΣΣΟΣ. Χονδροχάρτνη αφίσα. Διαστάσεις 12,7 x 30 εκ. **10 - 12**



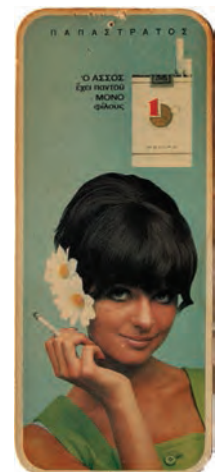
1818



1819



1820



1821

53. Κεραμικά



1822



1823



1824



1825



1826



1827



1828



1829



1830



1831



1832



1833



1834



1835



1836

1822 CORFU YACHT CLUB. Κεραμικό πιάτο, καφέ, σφραγίδα του κατασκευαστή "Arno" στο κάτω μέρος. Διάμετρος 27 εκ. Ράγισμα. **60 - 80**

1823 ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΜΑΝΤΑΦΟΥΝΗ. Κεραμικό πιάτο, σφραγίδα του κατασκευαστή "KPM" στο κάτω μέρος. Διάμετρος 24 εκ. **50 - 60**

1824 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΖΑΧΑΡΑΤΟΥ. Κεραμικό πιάτο, σφραγίδα του κατασκευαστή "Bosshardt & Co, Lucerne 1930" στο κάτω μέρος. Διάμετρος 27,5 εκ. **50 - 60**

1825 ΚΩΝΣΤΑΝΤΩΝΗ ΛΗΜΝΟΣ. Κεραμικό ρηχό πιάτο, ζωγραφισμένο στο χέρι. Επιγραφή του κατασκευαστή στο κάτω μέρος και "Δειγματοληψία στη Λήμνο 5-9/8/2001". Διάμετρος 24 εκ. **35 - 50**

1826 ΚΙΟΥΤΑΧΕΙΑ ΑΘΗΝΑΙ. Κεραμικό ρηχό πιάτο, με πλούσιο ζωγραφιστό φυτικό διάκοσμο. Επιγραφή του κατασκευαστή και "No 46" στο κάτω μέρος. Διάμετρος 27,5 εκ. **100 - 120**

1827 ΚΙΟΥΤΑΧΕΙΑ ΑΘΗΝΑΙ. Κεραμικό ρηχό πιάτο, με πλούσιο ζωγραφιστό φυτικό διάκοσμο. Επιγραφή του κατασκευαστή και "No 47" στο κάτω μέρος. Διάμετρος 31,5 εκ. **120 - 150**

1828 ΒΑΘΥ ΠΙΑΤΟ, κεραμικό, μπλε και μαύρος φυτικός διάκοσμος. Διάμετρος 23 εκ. Κρακελαρίσματα. **50 - 70**

1829 ΡΗΧΟ ΠΙΑΤΟ, κεραμικό, μπλε φυτικός διάκοσμος.

Διάμετρος 21,5 εκ. **30 - 35**

1830 ΡΗΧΟ ΠΙΑΤΟ, κεραμικό, φυτικός διάκοσμος και πεταλούδες. Διάμετρος 23,5 εκ. **60 - 70**

1831 ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΠΙΑΤΕΛΑ. Σχέδιο του Ν. Γιαλούρη, "Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ" του Ν. Αποστόλη. Κεραμική. Διάμετρος 32 εκ. **20 - 30**

1832 ΣΚΥΡΟΣ Κεραμικό ρηχό πιάτο, ζωγραφιστό με αντρική παραδοσιακή φορεσιά και λουλούδια. Διάμετρος 25 εκ. **35 - 50**

1833 ΣΚΥΡΟΣ Κεραμικό ρηχό πιάτο, ζωγραφιστό με γυναικεία παραδοσιακή φορεσιά και λουλούδια. Στο πίσω μέρος "Κ. Νικολάου Σκύρος". Διάμετρος 26 εκ. **35 - 50**

1834 ΙΟΝΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΣΤΗΝ ΧΑΛΕΠΑ. Νο 15, 1990. Εικόνα: Π. Ζουμπουλάκης. Ρηχό πιάτο από πορσελάνη. Σφραγίδα του κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Διάμετρος 27,5 εκ. **20 - 25**

1835 Ρηχό κεραμικό πιάτο με πλούσιο φυτικό διάκοσμο και πουλιά. Διάμετρος 30,7 εκ. Σπάσιμο στο περιχέλιμα. **60 - 80**

1836 ΙΟΝΙΑ ΜΕΓΑΡΟΝ ΜΕΛΑ. Αθήνα. Έργο Ερν. Τσίλλερ, επιμέλεια: Π. Γράββαλος. Συλλεκτική Σειρά Α.Ε. Τσιμέντων Τιτάν. Αριθ. 20, 1996. Ρηχό πιάτο από πορσελάνη. Διάμετρος 27 εκ. **25 - 30**

53. Κεραμικά



1837



1838



1839



1840



1841

1837 ΙΟΝΙΑ ΑΡΗΣ ΒΕΛΟΥΧΙΩΤΗΣ. Ρηχό πιάτο από πορσελάνη, σφραγίδα του κατασκευαστή στο πίσω μέρος. Διάμετρος 21 εκ. **30 - 35**

1838 ΙΟΝΙΑ ΣΠΙΤΙ ΣΤΑ ΖΑΓΟΡΟΧΩΡΙΑ. Εικόνα: Αχιλλέα Δρούγκα. Αριθ. 16, 1991. Ρηχό πιάτο από πορσελάνη. Διάμετρος 27,5 εκ. **25 - 30**

1839 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ. Έτος Θεμελίωσης 1884. Ρηχό πιάτο από πορσελάνη. Διάμετρος 26 εκ. Σε κουτί. **20 - 25**

1840 Ρηχό κεραμικό πιάτο με πλούσιο φυτικό και γεωμετρικό διάκοσμο. Διάμετρος 31 εκ. **60 - 80**

1841 ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ ΑΘΗΝΑΙ. Κεραμικό μπολ με πεταλούδες. Επιγραφή του κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 19 x 7 εκ. **30 - 35**

1842 Δύο βαθιά κεραμικά πιάτα, με μπλε φυτικό διάκοσμο. Διάμετρος 27 εκ. (2) **80 - 100**

1843 ΑΠΟΥΛΙΑ ΓΑΒΑΘΑ. Με πουλί. Διαστάσεις 31,5 x 9 εκ. Με κάποιες φθορές. **80 - 100**



1842



1843



1844 ΚΕΡΑΜΙΚΟΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΕΡΒΙΤΣΙΟ 22 τεμαχίων. Αποτελείται από 6 ρηχά πιάτα, 6 βαθιά πιάτα, 6 μικρά πιάτα, μια στρογγυλή πιατέλα, μία οβάλ βαθιά πιατέλα και δύο μικρές πιατέλες. Όλα ζωγραφισμένα στο χέρι, με διαφορετικό σχέδιο το καθένα, άντρες, γυναίκες, φυτικό και ζωικό διάκοσμο. Σφραγίδα του κατασκευαστή στο κάτω μέρος και επιγραφή "ΜΑΝΕΛΟΥ" σε όλα. Διαστάσεις: Διάμ. ρηχά πιάτα 24,5 εκ., βαθιά πιάτα 22,5 εκ., μικρά πιάτα 21,5 εκ., στρογγυλή πιατέλα 31,5 εκ., οβάλ πιατέλα 32 x 23,5 εκ., μικρές πιατέλες 23,5 x 13,5 εκ.. Ένα ρηχό πιάτο με επιδιόρθωση. (22) **500-600**

53. Κεραμικά



1845

1845 ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΟ ΒΑΖΟ ΑΠΟΥΛΙΑ Κεραμικό, με ζωγραφιστό οικόσημο. Διαστάσεις 14 x 25 εκ.

70 - 80



1846

1846 ΙΚΑΡΟΣ ΡΟΔΟΣ. Κεραμικό βάζο, ζωγραφιστά λουλούδια. Στο κάτω μέρος επιγραφή του κατασκευαστή και "B.37". Διαστάσεις 14,5 x 20 εκ.

40 - 50



1847

1847 ΒΑΖΟ τύπου Κιουτάχειας. Ζωγραφισμένο με λουλούδια. Διαστάσεις 13 x 28 εκ.

40 - 50



1848

1848 ΜΑΣΤΡΑΠΑΣ μαγιόλικο. Κεραμικό, ζωγραφισμένο στο χέρι. Διαστάσεις 10 x 14,5 εκ.

30 - 40

1849 ΙΚΑΡΟΣ ΡΟΔΟΣ. Κεραμική κανάτα, ζωγραφιστά λουλούδια και ελάφια. Στο κάτω μέρος επιγραφή του κατασκευαστή. Διαστάσεις 11 x 20,7 εκ.

30 - 40

1850 ΙΚΑΡΟΣ ΡΟΔΟΣ. Κεραμική κανάτα, ζωγραφιστή παράσταση σε μπλε χρώμα. Στο κάτω μέρος επιγραφή του κατασκευαστή και "Ποτοποϊία Τριανταφύλλου". Διαστάσεις 10,3 x 24 εκ.

30 - 40



1849

1851 ΙΚΑΡΟΣ ΡΟΔΟΣ. Κεραμική κανάτα, ζωγραφιστά λουλούδια και ελάφι. Στο κάτω μέρος επιγραφή του κατασκευαστή και "Ποτοποϊία Μανούσου". Διαστάσεις 11 x 25,5 εκ.

40 - 50

1852 ΚΑΝΑΤΑΚΙ ΚΙΟΥΤΑΧΕΙΑ. Κεραμικό, με φυτικό διάκοσμο. Διαστάσεις 11 x 13,3 εκ. Με κάποια σπασίματα στη βάση, στο περιχέλωμα και στη λαβή.

70 - 90

1853 ΚΑΝΑΤΙ Κεραμικό, με ανάγλυφα φύλλα. Διαστάσεις 17,5 x 26,8 εκ. Φθορά στο στόμιο.

40 - 50



1850



1851



1852



1853

53. Κεραμικά



1854



1855



1856

1854 ΚΑΝΑΤΑ. Κεραμική, ζωόμορφη, με ζωγραφιστό φυτικό διάκοσμο. Στο κάτω μέρος, χαραγμένη επιγραφή "ΔΣ". Ύψος 23 εκ. Επιδιορθωμένο ράγισμα στο λαιμό. **60 - 80**

1855 ΙΚΑΡΟΣ ΡΟΔΟΣ. Κεραμική κανάτα με πώμα, ζωγραφιστά λουλούδια και ιστιοφόρο. Στο κάτω μέρος επιγραφή του κατασκευαστή και "Ποτοποϊία Τριανταφύλλου". Διαστάσεις 11 x 21,5 εκ. **30 - 40**

1856 ΙΚΑΡΟΣ ΡΟΔΟΣ. Κεραμική κανάτα, ζωγραφισμένη με λουλούδια και πλοία. Επιγραφή του κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 19 x 21,2 εκ. **30 - 40**



1857 ΒΑΖΟ Από μπλε γυαλί, ζωγραφισμένα πτηνά και λουλούδια. Διαστάσεις 7,3 x 5 x 16,5 εκ. **100 - 120**



1858 DAUM NANCY ΒΑΖΟ. Πορτοκαλί με μαύρα φύλλα. Διαστάσεις 18,5 x 32 εκ. **550 - 650**



1859 GALLE ΒΑΖΟ. Άσπρο με κόκκινα λουλούδια. Ανάγλυφη υπογραφή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 12,5 x 30,4 εκ. **550 - 650**



1860 GALLE ΒΑΖΟ. Πράσινο με πορτοκαλί λουλούδια. Ανάγλυφη υπογραφή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 14 x 13 εκ. **450 - 500**

1861 GALLE ΒΑΖΟ. Κίτρινο με καφέ λουλούδια. Ανάγλυφη υπογραφή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 5,5 x 13 εκ. **350 - 400**



53. Κεραμικά



1862



1863



1864



1865

1862 ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ Κεραμικό πλακάκι με μάνα με παιδί. Υπογραφή κάτω δεξιά. Στο πίσω μέρος "Ζυγός 172/200". Διαστάσεις 7,8 x 15,5 εκ.

70 - 80

1863 ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ Κεραμικό πλακάκι με γυναικεία μορφή. Υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 10,5 x 20,5 εκ.

70 - 80

1864 ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ Κεραμικό πλακάκι με γυναικεία μορφή. Υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 10,3 x 20,6 εκ.

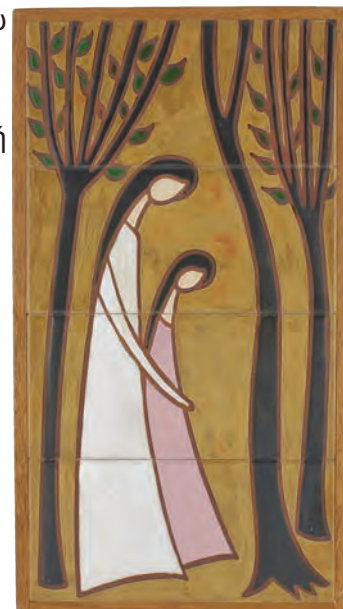
70 - 80

1865 ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ Κεραμικό πλακάκι. Υπογραφή στο πλακάκι κάτω αριστερά. Διαστάσεις 10,5 x 20,7 εκ.

60 - 80

1866 ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ Σύνθεση με 4 κεραμικά πλακάκια. Στο πίσω μέρος υπογραφή και ημερομηνία "27-9-68". Διαστάσεις 20,5 x 40,5 εκ.

120 - 140



1866



1867 ICAROS RHODES. Κεραμικό τασάκι, με ζωγραφισμένο ελάφι και λουλούδια. Επιγραφή "Γιάννης Μπαρζάκανος". Επιγραφή του κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Διάμετρος 16,5 εκ.

50 - 60



1868 ΣΑΝΓΚΑΗ ΠΙΠΑ ΟΠΙΟΥ. Κεραμική, με κινέζικα ιδεογράμματα. Διαστάσεις 5,4 x 14 εκ.

40 - 50



1869 ΑΛΟΓΟ κεραμικό, επιγυαλωμένο. Διαστάσεις 12,5 x 42,5 x 47 εκ.

150 - 200

53. Κεραμικά



1871 ΤΣΑΡΟΥΧΙΑ Ζευγάρι, κεραμικά.
Διαστάσεις 6,3 x 15,5 x 7,5 εκ. (2)
30 - 40

1870 ΚΕΡΑΜΙΚΟΣ Η ΒΡΑΔΥΝΗ 1923-1973. Τασάκι και μολυβοθήκη από μπλε γυαλί. Σφραγίδα του κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 19,5 x 6,5 εκ. (τασάκι) και 9 x 10,5 εκ. (μολυβοθήκη) (2)
25 - 30



1872 ΑΝΘΕΜΙΟ με στέμμα 7 φύλλων και σπείρες. Χωρίς βάση. Ύψος 21 εκ.
25 - 30

1873 ΚΟΥΚΟΥΝΑΡΙ δύο ακροκέραμα με στέμμα 7 φύλλων και σπείρες. Χωρίς βάση. Ύψος 24 εκ.
40 - 50



1874 ΜΕΤΑΧΑ ΤΣΟΛΙΑΣ. Κεραμικό μπουκάλι, με πώμα. Ύψος 48,5 εκ.
40 - 50

54. Μποστ



1875

1875 ΜΠΟΣΤ ΜΟΛΥΒΟΘΗΚΗ. Κεραμική, ζωγραφιστή, με επιγραφή "Όρεά μολιβοθήκη δια μολίβια". Διαστάσεις 9,2 x 11 εκ.
20 - 25



1876

1876 ΜΠΟΣΤ ΜΠΟΥΚΑΛΙ. Από πράσινο γυαλί, επιγραφή "Εσή νομίζης ότι όλε τρέχουν εις τά οπίσθιά σου". Διαστάσεις 15,5 x 21,5 εκ.
20 - 25



1877

1877 ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ ΜΠΟΣΤ. Επιγραφή "Χρόνια πολλά δια την εορτήν σου". Κεραμικό ρηχό πιάτο, σφραγίδα του κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Διάμετρος 23,5 εκ.
20 - 25

55. Παρτιτούρες και Δίσκοι Μουσικής



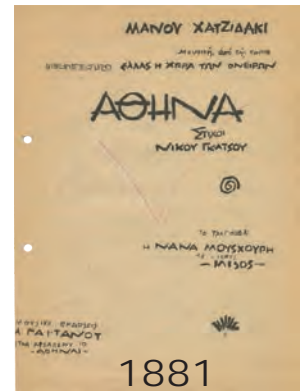
1878



1879



1880



1881

1878 ΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΞΥΠΝΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ. Η μεγάλη επιτυχία της Νάνας Μούσχουρη. Α! Βραβείον Βαρκελώνης 1960. Παρτιτούρα. Μουσικός και εκδοτικός οίκος Γαϊτάνου. 4ο, σ. 4. Τρύπες από διακορευτή. **20 - 25**

1879 ΕΜΒΑΤΗΡΙΟΝ επί τη αφίξει των Ρωμούνων φοιτητών εις Αθήνας. Υπό Ανδρέου Σάιλερ, επιθεωρητού των στρατιωτικών μουσικών εν Ελλάδι. Edition Georges D. Fexis. Παρτιτούρα, σ. 4. **20 - 25**

1880 ΕΘΝΟΝ. ΚΕ' Μαρτίου. Άσμα και κλειδοκύμβαλον υπό Ν. Κόκκινου. Παρτιτούρα, σ. 6. **20 - 25**

1881 ΧΑΤΖΗΔΑΚΙΣ ΜΑΝΟΣ ΑΘΗΝΑ. Σίχιοι Νίκου Γκάτσου. Το τραγουδά η Νάνα Μούσχουρη. Παρτιτούρα. Μουσικές Εκδόσεις Γαϊτάνου. 4ο, σ. 4. Τρύπες από διακορευτή. **20 - 25**

1882 ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ ΑΛΙΚΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΠΛΑΤΕΙΑ. Μάνου Χατζηδάκι και Γ. Ρούσσου. Παρτιτούρα. Μουσικός και εκδοτικός οίκος Γαϊτάνου. 4ο, σ. 4. Τρύπες από διακορευτή. [Μαζί:] Τ' ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ. Γ. Γιαννακόπουλου και Τάκη Μωράκη. Παρτιτούρα. Μουσικός και εκδοτικός οίκος Γαϊτάνου. 4ο, σ. 4. (2) **20 - 25**

1883 ΧΑΤΖΗΔΑΚΙΣ ΜΑΝΟΣ ΝΑΝΑ ΜΟΥΣΧΟΥΡΗ. Αθήνα. Δίσκος 45 στροφών. Ιλισός, Εργίνος-Ματσούκης. Στη θήκη του. **20 - 25**

1884 ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΛΕΝΑΣ. Τα τρία αρκουδάκια. Δίσκος γραμμοφώνου. Columbia. Σε θήκη. **20 - 25**

1885 ΕΞΗ ΚΑΙ ΜΙΑ ΤΥΦΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ-ΕΠΤΑ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΕΠΤΑΣΤΙΧΑ. Ο Ελύτης διαβάζει Ελύτη. Μουσική συνοδεία Αργύρη Κουνάδη. Δίσκος, στη θήκη του. Διόνυσος. Εξώφυλλο Γιάννη Μόραλη. **25 - 30**

1886 ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ ΜΙΚΗΣ Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΖΟΡΜΠΑ και ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β'. Δύο δίσκοι 45 στροφών. Στις θήκες τους. **20 - 25**

1887 ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ ΜΑΝΟΣ-ΓΚΑΤΣΟΣ ΝΙΚΟΣ ΑΘΗΝΑ και ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙ. Δύο δίσκοι 45 στροφών. Philips. Στις θήκες τους. **25 - 30**

1888 ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΣΗΜΕΡΑ. Με ιδιόχειρες αφιερώσεις του Μπιθικώτση, της Πίτσας Παπαδοπούλου και του Λεωνίδα Βέλη. Δίσκος βινυλίου. Στη θήκη του. **50-60**



1882



1883



1884



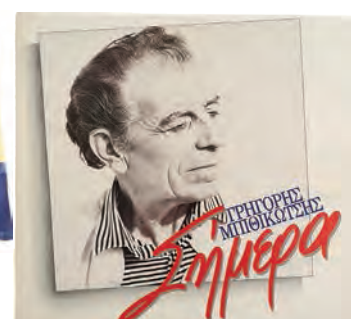
1885



1886



1887



1888

56. Αντίκες



- 1889 ΤΗΛΕΦΩΝΟ** μεταλλικό με μανιβέλα. Σπάσιμο στο καντράν. Διαστάσεις 19 x 16 x 20 εκ. **100 - 120**
- 1890 ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΤΟΙΧΟΥ.** Σιδερένιο. Διαστάσεις 23 x 16 εκ. **70 - 80**
- 1891 ΖΥΓΑΡΙΑ ARNO.** Μεταλλική. Διαστάσεις 40 x 17 x 43 εκ. **50 - 70**
- 1892 ΚΑΝΤΑΡΙ** Μεταλλικό. Μήκος 125 εκ. **120 - 150**
- 1893 3 ΚΑΝΤΑΡΙΑ** τα δύο με βαρίδια. Μήκη 85 εκ., 98 εκ. και 70 εκ. **100 - 120**
- 1894 ΖΥΓΑΡΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ** Seca, Basaco. Μέτρηση μέγιστου ύψους 2 μέτρα. **80 - 100**
- 1895 ΤΕΤΡΑΛΥΧΝΑΡΟ** Χάλκινο. Ύψος 86,5 εκ. **60 - 80**
- 1896 ΒΡΥΣΗ** Μπρούντζινη, ζώμορφη. Διαστάσεις 11,3 x 5,9 εκ. **60 - 70**
- 1897 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗ** ΣΦΥΡΙΧΤΡΑ. 1815. The Metropolitan patent, J. Hudson & Co. Αγγλικής κατασκευής, με αλυσίδα. Διαστάσεις 2,5 x 8,5 εκ. **80 - 100**
- 1898 ΚΛΕΙΔΙ** Σιδερένιο. Διαστάσεις 6 x 16,5 εκ. **20 - 25**
- 1899 ΚΟΥΔΟΥΝΑ** Ορειχάλκινη, με ανάγλυφο γεωμετρικό διάκοσμο. Διαστάσεις 12,5 x 11,5 x 21,5 εκ. **40 - 50**
- 1900 ΚΟΥΔΟΥΝΑ** Ορειχάλκινη, με ανάγλυφο γεωμετρικό διάκοσμο. Διαστάσεις 14 x 13 x 22 εκ. **50 - 60**

56. Αντίκες



1901



1902



1903



1904

1901 ΑΞΙΝΑ (Μικρός κασμάς) Ξύλινη λαβή, εμπίεστη σφραγίδα του κατασκευαστή "BELLOTA" στο σίδηρο. Μήκος 43,5 εκ. **30 - 40**

1902 ΣΦΥΡΙ Αντίκα. Ξύλινη λαβή. Μήκος 28,3 εκ. **25 - 30**

1903 ΤΑΝΑΛΙΑ Σιδερένια. Μήκος 26,5 εκ. **30 - 40**

1904 ΓΑΛΛΙΚΟ ΚΛΕΙΔΙ Ξύλινη λαβή. Μήκος 23,5 εκ. **35 - 50**

1905 ΑΝΤΛΙΑ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗ ΠΑΡΟΧΗΣ ΑΕΡΑ.

Ποδοκίνητη. Siebe Gorman & Co. Ltd. Διαστάσεις 41 x 64 x 30 εκ. **200 - 250**



1905



1906



1907



1908



1909



1910

1906 ΣΤΡΟΦΥΛΙΑ (Πρέσα σταφυλιών) ΜΙΝΙΑΤΟΥΡΑ. Ξύλινη, με κινούμενα μέρη, παλαιά κατασκευή. Διαστάσεις 31 x 20 x 18 εκ. **40 - 50**

1907 ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΕΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΚΑΙ ΘΕΟΔΩΡΑ. Ξυλόγλυπτο. Διαστάσεις 7 x 15 εκ. **60 - 80**

1908 ΚΕΦΑΛΗ ΓΚΛΙΤΣΑΣ. Με Μακεδονομάχο πάνω σε άλογο. Ξυλόγλυπτη, με πλούσιο γεωμετρικό και ζωικό διάκοσμο και χάντρες. Διαστάσεις 9,5 x 9,5 x 2,5 εκ. **150 - 180**

1909 ΠΙΠΑ Ξυλόγλυπτη, με παραστάσεις ανθρώπων και ζώων. Μήκος 24 εκ. **35 - 50**

1910 ΚΑΛΤΣΟΒΕΛΟΝΟ Ξύλινο, με χαραγμένο γεωμετρικό διάκοσμο και διάτρητα μέρη. Μήκος 27,5 εκ. **60 - 70**

1911 ΣΚΗΠΤΡΟ. Ξυλόγλυπτο, με φίδι, πράσινα και κόκκινα σχέδια. Επιγραφή "Π. Στούμπος, Κουστέσα Ευρυτανίας, 1974". Μήκος 43 εκ. **20 - 25**

1912 ΜΥΛΟΣ ΜΠΑΧΑΡΙΚΩΝ. Με ξύλινα και μεταλλικά μέρη. Διαστάσεις 9,5 x 21,5 εκ. **20 - 30**



1912

56. Αντίκες



1913



1914



1915



1916



1917



1918



1919



1920



1921



1922



1923



1913 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Διπλής όψης. Διαστάσεις 8,5 x 9,3 εκ. η μία όψη και 2,5 x 2,5 εκ. η άλλη. **60 - 80**

1914 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Διπλής όψης. Διάμετρος 12 εκ. η μία όψη και 5,5 x 5,5 εκ. η άλλη. **60 - 70**

1915 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Διπλής όψης. Διάμετρος 10,5 εκ. η μία όψη και 4,5 x 5 εκ. η άλλη. **80 - 100**

1916 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Διπλής όψης. Διάμετρος 10 εκ. η μία όψη και 4,5 x 4,5 εκ. η άλλη. **60 - 80**

1917 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Διπλής όψης. Διάμετρος 12 εκ. η μία όψη και 4,9 x 5,2 εκ. η άλλη. **50 - 60**

1918 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Με δικέφαλο αετό. Διαστάσεις 7 x 12 εκ. **30 - 40**

1919 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Με δικέφαλο εστεμμένο αετό. Διαστάσεις 9,5 x 18,5 εκ. **60 - 80**

1920 ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟΥ Διπλής όψης. Διάμετρος 7,5 εκ. η μία όψη και 3,5 x 3,7 εκ. η άλλη. **60 - 80**

1921 ΣΦΡΑΓΙΔΑ Υφασμάτων, ξύλινη. Διαστάσεις 15,5 x 11,5 x 7,7 εκ. **60 - 80**

1922 ΡΟΚΑ Ξυλόγλυπτη κεφαλή, με δικέφαλο αετό, φίδια και γεωμετρικά σχέδια. Μήκος 87,5 εκ. **100 - 120**

1923 ΡΟΚΑ ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ. Ξυλόγλυπτη κεφαλή, με τη μορφή του αγίου και δικέφαλο αετό. Μήκος 84 εκ. **100 - 120**

56. Αντίκες



1924



1925



1926



1927



1929



1928



1930



1931



1932

- 1924 ΣΦΡΑΓΙΔΑ** Μεταλλική, με τα αρχικά Ο. Ν. Διάμετρος 2,5 εκ. Μήκος 2,5 εκ. **50 - 60**
- 1925 ΣΦΡΑΓΙΔΑ** Μεταλλική, με δικέφαλο αετό, επιγραφή "Μ. Ι. Θ. Ο." και χρονολογία 1841. Διαστάσεις 1,5 x 1,7 εκ. Μήκος 2,5 εκ. **50 - 60**
- 1926 ΚΑΛΑΜΑΡΙ** Ορειχάλκινο. Διαστάσεις 24 x 4,2 x 5,5 εκ. Λείπει το καπάκι, επιδιόρθωση στο κάτω μέρος. **40 - 50**
- 1927 ΠΕΝΑ** Με ενσωματωμένο στυλό και αναδιπλούμενη σφραγίδα ιατρού στο πίσω μέρος. Μήκος 14,2 εκ. **35 - 50**
- 1928 ΜΕΛΑΝΟΔΟΧΕΙΟ** Μπρούντζινο, ρώσικο, 19ου αιώνα. Με ανάγλυφη παράσταση στο καπάκι. Διαστάσεις 17 x 9,7 x 15,3 εκ. **80 - 100**
- 1929 ΠΙΠΑ** Με σαβάτι. Μήκος 10 εκ. **40 - 50**
- 1930 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ ΤΑΜΠΑΚΙΕΡΑ.** Σουβενίρ από αλπακά, με χαραγμένη την Αγία Σοφία στο καπάκι. Διαστάσεις 8,5 x 9,3 x 1,5 εκ. **40 - 50**
- 1931 ΚΟΡΝΙΖΕΣ** Μπρούντζινες με φωτογραφίες. Διαστάσεις 8,2 x 13,3 εκ. και 6,1 x 9,4 εκ. (2) **40 - 50**
- 1932 ΑΛΜΠΟΥΜ** με θέσεις για 45 φωτογραφίες. Δερμάτινο, χρυσότυπες ακμές. Διαστάσεις 18 x 21,8 x 5 εκ. **60 - 80**

56. Αντίκες



1933 ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΑΞΙΔΙΟΥ.
Ξύλινο κουτί με
θήκες, συρταράκια και
αναδιπλούμενη επιφάνεια
εργασίας. Διαστάσεις 38 x
19 x 21,5 εκ. (κλειστό) 38 x
54 x 37 εκ. (ανοιχτό)
280 - 300



1936 REYGE MUSIC SWITZERLAND.
Μουσική κασετίνα, με ξύλινη θήκη.
Διαστάσεις 41,5 x 21,5 x 13 εκ.
1300 - 1500



1934 ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΝΔΥΛΗΣ
ΚΟΥΤΑΚΙ. Με τη
φωτογραφία του
στρατιωτικού και πολιτικού
στο καπάκι και καθρέφτη
στο εσωτερικό. Φυτικός
διάκοσμος. Διαστάσεις 6,8
x 3,6 εκ. **20 - 25**



1935 ΚΟΥΤΑΚΙ Ανάγλυφο καπάκι και
εγχάρακτος φυτικός διάκοσμος
στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 6,7 x
5,7 x 3 εκ. **70 - 80**



1937 ΚΟΥΤΑΚΙ Επιχρυσωμένο. Με
πλούσιο φυτικό διάκοσμο, όπλα
στο καπάκι και ιστιοφόρο στο κάτω
μέρος. Διαστάσεις 7 x 5 x 2,3 εκ.
100 - 120



1938 ΚΟΥΤΑΚΙ CARD
DE VISITE
Από κόκκαλο,
με σκαλιστές
παραστάσεις.
Διαστάσεις 5 x 9 x
0,7 εκ. **60 - 80**



1939 ΚΑΡΦΙΤΣΟΘΗΚΗ Αγγλικής κατασκευής, από γυαλί και
μέταλλο. Με παράσταση κάστρου στο καπάκι, με φθορές.
Διαστάσεις 8,5 x 7 x 7,7 εκ. **60 - 80**

56. Αντίκες



1940 ΓΥΑΛΙΑ Art deco.
Αναδιπλούμενα,
σε σκαλιστή θήκη.
Διαστάσεις 2,4 x 8
εκ. (κλειστά) και 11,5
x 8 εκ. (ανοιχτά)
60 - 80



1941 ΓΥΑΛΙΑ
Αναδιπλούμενα. Λαβή
από μάργαρο, λείπει
ένα κομμάτι από το
μάργαρο στη μία όψη.
Διαστάσεις 10,9 x 12
εκ. **20 - 30**



1942 ΚΥΑΛΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ Με
αναδιπλούμενη λαβή.
Λεπτομέρειες από μάργαρο,
λείπει ένα κομμάτι μάργαρο
από τη λαβή. Διαστάσεις 3,8 x
10 εκ. Λαβή μήκους 13,8 έως
21,5 εκ. **70 - 90**



1943 ΛΑΜΠΑ μπρούτζινη με
μπλε γυαλί και σύνθεση
από χρωματιστό
σμάλτο με φυτικό
διάκοσμο. Ύψος 39 εκ.
80 - 100



1944 MERCER THOMAS ΝΑΥΤΙΚΟ
ΡΟΛΟΪ. Μπρούντζινο σε ξύλινο
κουτί. Διαστάσεις 19 x 18,5 x 18,5
εκ. Μέσα σε δεύτερο ξύλινο
κουτί. **900 - 100**



1945 ΚΗΡΟΒΑ ΝΑΥΤΙΚΟ
ΧΡΟΝΟΜΕΤΡΟ. Ρώσικο.
Μπρούντζινο σε ξύλινο κουτί.
Διαστάσεις 19,5 x 19,5 x 17,5
εκ. Μέσα σε δεύτερο ξύλινο
κουτί. **800 - 900**



1946 ΔΙΣΚΟΣ Μεταλλικός, πορτοκαλί χρώματος, με λουλούδια.
Διαστάσεις 64,5 x 51,5 εκ. **180 - 250**



1947 ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΑ ΠΡΙΓΚΙΠΑ
ΠΑΥΛΟΥ. Ασημένια, στο κέντρο οι
γονείς του Κωνσταντίνος και Άννα
Μαρία. Διαστάσεις 7,5 x 10,5 x 4
εκ. **200 - 250**

56. Αντίκες



1948 ΔΟΧΕΙΟ ΜΕ ΚΑΠΑΚΙ.
Χάλκινο. Διαστάσεις 22 x
32 εκ. **50 - 60**



1949 ΔΟΧΕΙΟ Χάλκινο.
Διαστάσεις 20 x 23,5 εκ.
50 - 60



1950 ΠΙΑΤΟ Χάλκινο, με αραβική
επιγραφή. Διάμετρος 26,7 εκ.
80 - 100



1951 ΠΙΑΤΟ Χάλκινο. Χαραγμένη
επιγραφή "ΜΑΡΙΑ ΧΙΟΝΑΤΙΝΑ
1825" στο περιχέιλωμα.
Επιδιορθωμένες φθορές.
Διάμετρος 38 εκ. **80 - 100**



1952 ΚΥΡΙΛΟΣ Ζ ,ΤΑΣΙ ΑΣΗΜΕΝΙΟ-ΕΠΙΧΡΥΣΟ. Ασημένιο, με
δικέφαλο αετό στο κέντρο, φυτικό διάκοσμο και επιγραφή
"Κύριλλος Κωνσταντινουπόλεως 1855" στο περιχέιλωμα.
Διαστάσεις 16 x 4,8 εκ. Εδόθηκε την ημέρα της ενθρόνισης
του ως πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως. Ο Κύριλλος Ζ΄
διετέλεσε Οικουμενικός Πατριάρχης για πέντε χρόνια (1855-
1860). Πριν την εκλογή του είχε διατελέσει Μητροπολίτης
Αμασειάς. Επί της πατριαρχίας του συγκλήθηκε συνέλευση
αντιπροσώπων των επαρχιών του Οικουμενικού
Πατριαρχείου για τη σύνταξη και κύρωση των Γενικών
Κανονισμών. Παραιτήθηκε το 1860 και αποσύρθηκε στη
Χάλκη, όπου και πέθανε το 1872. **2000 - 2500**



1953 ΖΑΡΦΙΑ Δύο διαφορετικά, με πορσελάνινα
φλυτζάνια με ίδιο σχέδιο μπλε χρώματος.
Διαστάσεις 5 x 4,2 εκ. και 5,4 x 5 εκ. (ζάρφια)
και 5,3 x 3,5 εκ. (φλυτζάνια) (2) **50 - 60**



1954 ΣΑΛΙΕΡΑ Ασημένια 900ο, με ανάγλυφο φυτικό
διάκοσμο, χερούλια και τέσσερα ποδαράκια.
Διαστάσεις 10,5 x 26,5 x 8,8 εκ. **250 - 300**

56. Αντίκες



1955 ΓΟΥΔΙ ΜΕ ΓΟΥΔΟΧΕΡΙ.
Μπρούντζινο.
Διαστάσεις 9,5 x 8 εκ. (γουδί) και μήκος 16 εκ. (γουδοχέρι)
20 - 30



1956 ART DECO ΚΑΝΑΤΑ ΑΓΙΑΣΜΟΥ. Από ταγιαρισμένο κρύσταλλο, δεμένο με μέταλλο.
Διαστάσεις 7,5 x 20,5 εκ **40 - 50**



1957 Η Α.Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ελευθερωτής. 6 γυάλινα ποτήρια. Διαστάσεις 7,5 x 12,5 εκ. (6) **180 - 250**



1958 ΜΑΓΚΑΛΙ χάλκινο, σκαλιστό, χυτό. Με λαβίδα.
Διαστάσεις 50 x 85 εκ. Με βάση διαμέτρου 69 εκ.
250 - 300



1959 ΣΟΜΠΑ πορσελάνης. Ξυλόσομπα. Πράσινο χρώμα, με φυτικό διάκοσμο. Κεντρική Ευρώπη 19ου αιώνα. Διαστάσεις 19 x 38,5 x 93 εκ.
500 - 600

56. Αντίκες



1960 LYNAL I. Ζωγραφικό μινιατούρα. Διάμετρος 6 εκ. Σε ξύλινη κορνίζα διαστάσεων 11,5 x 12 εκ. **80 - 100**



1961 LYNAL I. Ζωγραφικό μινιατούρα. Διάμετρος 6,1 εκ. Σε ξύλινη κορνίζα διαστάσεων 12 x 12,9 εκ. **80 - 100**



1962 ΜΙΝΙΑΤΟΥΡΕΣ. 4 ζωγραφιστές, η μία σε μάργαρο. Διάμετρος 5 έως 8 εκ. Στη μία, φθορά στην αριστερή πλευρά. **200 - 250**



1963 ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ Ασημένιος, με φυτικό διάκοσμο. Ελλειψοειδής με κυματιστό περίγυρο και αλυσίδα. Διαστάσεις 17 x 13 εκ. **50 - 60**



1964 ΣΕΤ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ Ασημένιο, αγγλικής κατασκευής. Περιλαμβάνει 7 εργαλεία περιποίησης προσώπου και νυχιών και 2 βαζάκια, στο κουτί τους. Μήκη από 9,2 έως 13,5 εκ. (εργαλεία), διαστάσεις 3,7 x 3,5 εκ. (βαζάκια) **60 - 80**



1965 ΣΕΤ ΟΜΟΡΦΙΑΣ Αποτελείται από 2 καθρέπτες, χτένες και βούρτσες, 4 βαζάκια διαφορετικών μεγεθών. Σε περίτεχνο ξύλινο κουτί με βελούδινη επένδυση, διαστάσεων 33 x 29 x 12 εκ. **160 - 200**



56. Αντίκες



1966 ΑΓΙΟΣ ΜΟΔΕΣΤΟΣ Εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 30 x 40,5 εκ. **250 - 300**



1967 ΠΑΝΑΓΙΑ ΒΡΕΦΟΚΡΑΤΟΥΣΑ Εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 27 x 32,3 εκ. **220 - 250**



1968 ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 19 x 24,8 εκ. **250 - 300**



1969 ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ Εικόνα 20ου αιώνα, 1937. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 25 x 36 εκ. **100 - 120**



1970 ΠΑΝΑΓΙΑ ΒΡΕΦΟΚΡΑΤΟΥΣΑ * Λαϊκή εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 21 x 31 εκ. **100 - 120**



1971 ΙΗΣΟΥΣ ΧΡΙΣΤΟΣ * Σλάβικη. Αυγοτέμπερα σε ξύλο, κάποιες φθορές. Διαστάσεις 8,5 x 11,5 εκ. **80 - 100**



1972 ΠΑΝΑΓΙΑ * ΒΡΕΦΟΚΡΑΤΟΥΣΑ, ΑΓΙΟΣ ΙΩΣΗΦ, ΑΓΙΟΣ ΤΡΙΦΩΝ, ΑΓΙΟΣ ΣΤΗΛΙΑΝΟΣ. Εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 25 x 33,5 εκ. **60 - 80**



1973 ΑΓΙΟΙ ΚΟΣΜΑΣ ΚΑΙ ΔΑΜΙΑΝΟΣ, ΑΓΙΑ ΕΛΕΝΗ. Σλάβικες. 20ου αιώνα. Δύο καπάκια από τρίπτυχη εικόνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις κάθε κομματιού 9,2 x 25,8 εκ. **180 - 200**



1974 ΠΑΝΑΓΙΑ * ΒΡΕΦΟΚΡΑΤΟΥΣΑ. Εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 17 x 23 εκ. Με κάποιες φθορές. **120 - 140**

56. Αντίκες



1975



1976



1977



1978

1975 ΠΑΝΑΓΙΑ ΒΡΕΦΟΚΡΑΤΟΥΣΑ * Λαϊκή εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 19 x 30 εκ. **100 - 120**

1976 ΙΗΣΟΥΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΡΩΣΙΚΗ Εικόνα 20ου αιώνα. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 30,5 x 37,5 εκ. Σε κορνίτζα. **350 - 400**

1977 ΠΑΝΑΓΙΑ ΒΡΕΦΟΚΡΑΤΟΥΣΑ. Εικόνα 20ου αιώνα, αποδίδεται στον Πολυχρόνη Λεμπέση. Αυγοτέμπερα σε ξύλο. Διαστάσεις 26 x 36,5 εκ. Με κάποιες φθορές. **700 - 900**

1978 ΚΑΝΤΗΛΙ 19ου Αιώνα. Ανατολική Ρωμυλία. Ασημένιο, συρματερό. Με βάση για τον τοίχο. Διαστάσεις 6,5 x 6,5 x 44,5 εκ. **70 - 80**

57. Θέατρο Σκιών



1979



1980



1981



1982



1983



1984

1979 ΑΒΡΑΑΜ ΑΝΤΩΝΑΚΟΣ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Φιγούρα, ζωγραφισμένη και στις δύο όψεις, ένα κομμάτι από δέρμα. Διαστάσεις 14 x 34,7 εκ. **30 - 40**

1980 ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ. Φιγούρα καραγκιόζη, ζωγραφισμένη και στις δύο όψεις. Διαστάσεις 40,5 x 80,5 εκ. **45 - 50**

1981 ΑΒΡΑΑΜ ΣΙΟΡ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ (ΝΙΟΝΙΟΣ). Φιγούρα καραγκιόζη, ζωγραφισμένη και στις δύο όψεις. Διαστάσεις 22 x 59 εκ. **40 - 50**

1982 ΜΟΛΑΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Φιγούρα, υπογραφή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 13 x 30,5 εκ. **25 - 30**

1983 ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ Χ. ΠΡΟΕΣΤΟΣ. Φιγούρα καραγκιόζη, ζωγραφισμένη και στις δύο όψεις. Διαστάσεις 24,2 x 80 εκ. **45 - 50**

1984 ΙΑΒΑ Φιγούρα θεάτρου σκιών, από σκαλιστό δέρμα, ζωγραφισμένη. Διαστάσεις 17,5 x 40,7 εκ. **80 - 100**



1985



1986



1987

1985 ΠΛΕΣΣΑΣ Φ. ΚΡΗΤΙΚΟΣ.
Φιγούρα του Πατρινού
καραγκιοζοπαίχτη,
ζωγραφισμένη και στις δύο
όψεις. Διαστάσεις 26,5 x 74 εκ.
40 - 50

1986 ΑΝΤΩΝΑΡΟΣ ΠΑΛΙΚΑΡΙ.
Φιγούρα караγκιόζη,
ζωγραφισμένη και στις δύο
όψεις. Διαστάσεις 32,8 x 86 εκ.
45 - 50

1987 ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ. Φιγούρα
καραγκιόζη, ζωγραφισμένη και
στις δύο όψεις. Διαστάσεις 43 x
99,5 εκ. **50 - 55**

58. Παιχνίδια



1988



1989



1990



1991



1992

1988 ΟΠΛΟ. Παιχνίδι με ξύλινο κοντάκι. Μήκος 65 εκ. Μαζί, φωτογραφία με τσολιαδάκι που κρατάει το
παιχνίδι, επικολλημένη σε χαρτόνι. 1953. Διαστάσεις 17,2 x 23,5 εκ. **20 - 25**

1989 ΤΑ ΠΑΖΕΛ ΤΟΥY adc. Ζωγραφική Γιάννη Γαϊτή. Παζλ με σχέδιο του Γαϊτή, σφραγίδα του "Ath-
ens Design Center adc" και αριθμηση (72/300). Διαστάσεις 25 x 32,4 εκ. Στη χάρτινη θήκη του, με
αυτοκόλλητο "Πολυπλάνο". Φθορές στη θήκη. Μαζί, επιτραπέζιο παιχνίδι τύπου φιδάκι, με χειροποίητο
ζωγραφισμένο ταμπλό σε χαρτί, επικολλημένο σε χαρτόνι. Διαστάσεις 28,8 x 28,8 εκ. **60 - 80**

1990 ΚΟΥΚΛΑ ΠΡΟΣΚΟΠΑΚΙ. Με προσκοπική ζώνη και καρφίτσα στο μαντήλι. Ελληνικής κατασκευής.
Ύψος 54,5 εκ. Σε βάση από ξύλο. Μαζί, καπέλο κούκλας-ναύτη Λ.Σ.Κ. Τζιβιάς. **100 - 120**

1991 ΕΛΒΙΠ 3 ΦΟΡΤΗΓΑ. Βυτιοφόρο, ασθενοφόρο και αγροτικό. Τσίγκινα με πλαστικό. Σφραγίδα του
κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 9 x 4 x 4,5 εκ. (3) **250 - 300**

1992 ΑΘΗΝΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΚΙΑ. 14 τεμάχια, 12 διαφορετικά σχέδια, το ένα νεώτερο σχέδιο. Σφραγίδα του
κατασκευαστή στο κάτω μέρος. Ύψος 6,7 έως 10 εκ. **100 - 120**

