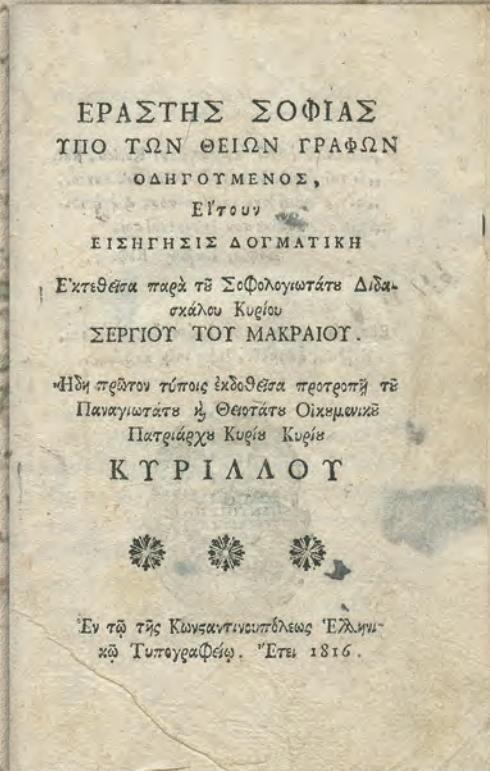
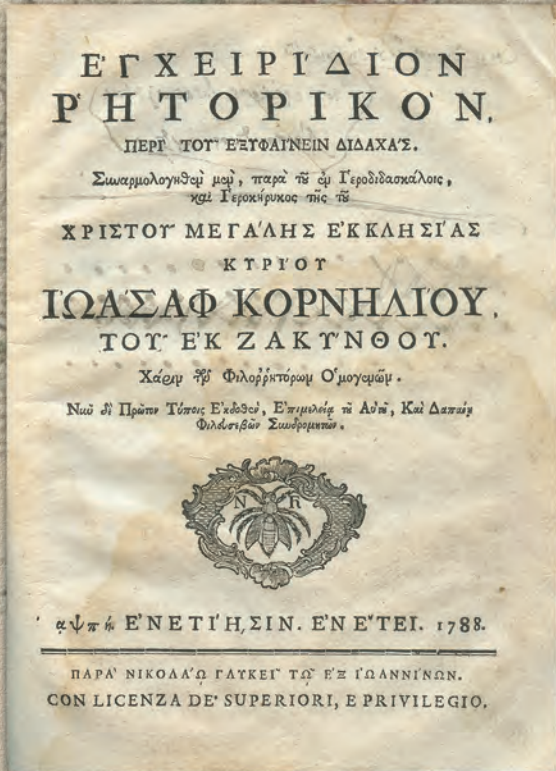
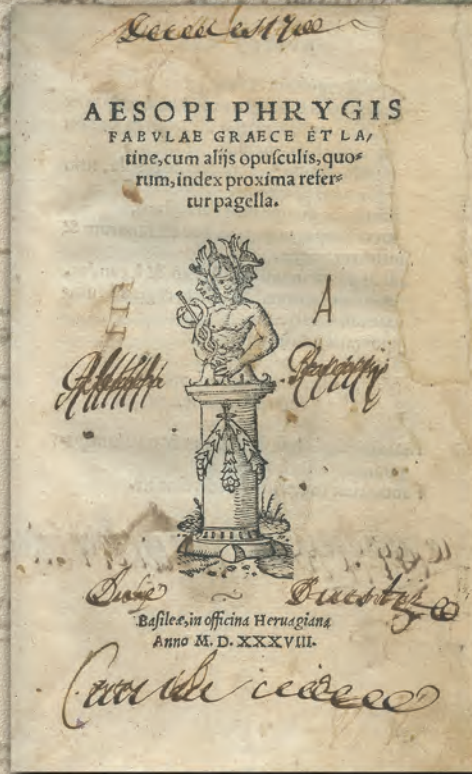
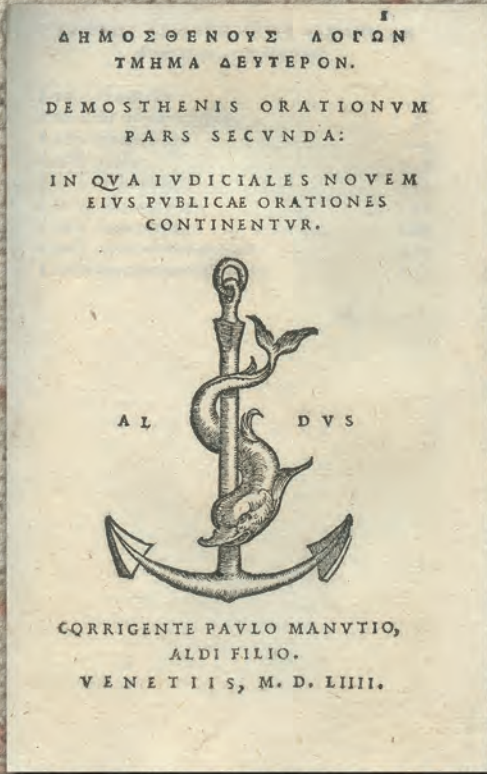


67η Δημοπρασία Σπάνιων Βιβλίων & Καρτ ποστάλ



Κυριακή 9 Ιουλίου 2023
ὥρα: 12:00

fratris auctioris

**67η ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ
ΣΠΑΝΙΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ & ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ**

Δημοπρασία:

12:00΄ Κυριακή 9 Ιουλίου 2023

ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Λαμπόβου 7 & Άψου 12, Σεπόλια

Πλησίον Σταθμού Μετρό ΣΕΠΟΛΙΑ

100 μέτρα από την Εθνική Οδό - Γέφυρα Ροσινιόλ

Λεωφορείο: 732, 891 Στάση: Παιδική Χαρά

Εξέταση Λαχνών:

Λαμπόβου 3, Σεπόλια - Ισόγειο

-Καθημερινές 21/6/2023 έως 7/7/2023, 10:00-17:00

-Σάββατα 24/6 και 1/7/2023 και Κυριακή 2/7/2023, 10:00-16:00

Η ΕΞΕΤΑΣΗ ΛΑΧΝΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

Προσφορές, πληροφορίες και ραντεβού:

Τηλ: 2105147168, 2114010085 Fax: 2105143494

email: info@frattisauctions.com, frattisauctions@yahoo.com

site: www.frattisauctions.com

Συντελεστές Έκδοσης

Δημοπράτης & Υπεύθυνος Καταλόγου: Σταύρος Φράττης

Σύνταξη & Επιμέλεια Κειμένων: Άννα Φράττη

Χριστίνα Φράττη, Βάλια Τσιφουτίδη

Διαχωρισμοί, σελιδοποίηση: Άννα Φράττη, Χριστίνα Φράττη

Γραφικά & Επεξεργασία: Μαρίνα Συμεωνίδου, Γεωργία Καστάνη

Σύμβουλος επιλογής υλικού: Χάρης Τζήμας

Τεχνική υποστήριξη: Θάνος Μητροφανάκης

Πληροφορίες, Προσφορές, Διεκπεραίωση: Τασούλα Πετρούλια

Εκτύπωση: Γιώργος Κωστόπουλος Γραφικές Τέχνες Α.Ε.

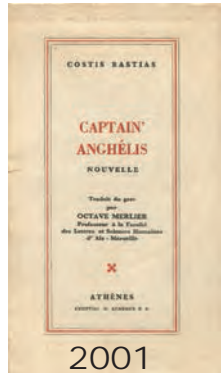
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ - Β΄ ΗΜΕΡΑ

Κυριακή 9 Ιουλίου 2023 - Ώρα 12:00΄

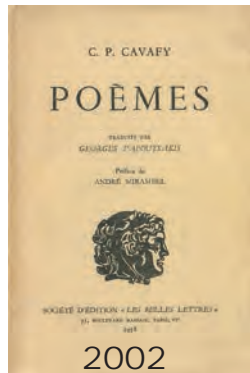
1. Ελληνική Λογοτεχνία	2001-2112	29. Λευκώματα	2704-2727
2. Ξένη Λογοτεχνία	2113-2123	30. Αρχιτεκτονική	2728-2739
3. Παιδεία, Παιδική Λογοτεχνία & Κόμικ... ..	2124-2158	31. Αρχαιολογία	2740-2754
4. Περί Λογοτεχνίας	2159-2178	32. Εφημερίδες & Περιοδικά	2755-2792
5. Λαϊκή Λογοτεχνία	2179-2184	33. Γεωγραφικά, Περιηγητικά, Φωτογραφικά	2793-2835
6. Γλωσσολογία	2185-2190	34. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση	2836-2852
7. Βυζάντιο	2191-2200	35. Παλαιότυπα	2853-2883
8. Βιογραφίες & Χρονικά	2201-2223	36. Τοπικά	
9. Ιστορία	2224-2272	Αττική	2884-2899
10. Πολιτική Ιστορία	2273-2296	Πελοπόννησος	2900-2915
11. Εθνική Αντίσταση	2297-2320	Στερεά Ελλάδα	2916-2927
12. Ναυτικά, Στρατιωτικά	2321-2333	Θεσσαλία	2928-2931
13. Οικονομία, Βιομηχανία	2334-2339	Ήπειρος	2932
14. Επιστήμες	2340-2343	Μακεδονία - Θράκη	2933-2946
15. Νομική	2344-2354	Νησιά Αιγαίου	2947-2959
16. Θρησκεία	2355-2378	Επτάνησα	2960-2968
17. Κλασικοί	2379-2389	Δωδεκάνησα	2969-2972
18. Φιλοσοφία	2390-2395	Άγιον Όρος	2973-2996
19. Μουσική	2396-2406	Κρήτη	2997-3007
20. Λαογραφία	2407-2442	Κύπρος	3008-3014
21. Καραγκιόζης	2443-2454	Μικρά Ασία - Πόντος	3015-3039
22. Θέατρο	2455-2460	Έξω Ελληνισμός	3040-3047
23. Γεωργία, Αλιεία	2461-2469	37. Καρτ Ποσταλ	4000-5020
24. Τεκτονισμός	2470-2473		
25. Ημερολόγια	2474-2479		
26. Βιβλιογραφία	2480-2485		
27. Εικονογραφημένες Εκδόσεις	2486-2541		
28. Τέχνες	2542-2703		



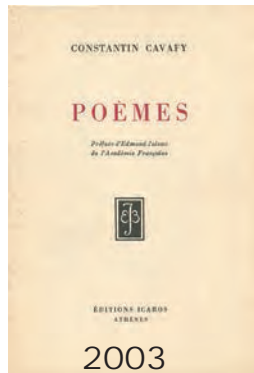
1. Ελληνική Λογοτεχνία



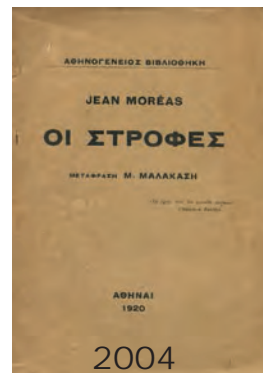
2001



2002



2003



2004



2005

2001 BASTIAS COSTIS CAPTAIN' ANGHELIS. Nouvelle. Traduit du grec par Octave Merlier. Athenes, Ekdotiki d' Athenes, 1970. 8ο, σ. 59. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2002 CAVAFY C., P. POEMES. Traduits par Georges Papoutsakis. Préface de André Mirambel. Paris, "Les Belles-Lettres", 1958. 8ο, σ. 278. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2003 CAVAFY CONSTANTIN POEMES. Préface d' Edmond Jaloux. Traduit du grec par Théodore Grivas. Avant-propos de Mario Meunier. Portrait du poète par V. Photiadès. Athènes, Icaros, 1973. 8ο, σ. 98. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2004 MOREAS JEAN ΟΙ ΣΤΡΟΦΕΣ. Μετάφραση: Μ. Μαλακάσης. Αθήνα, 1920. 8ο, σ. λ' + 203. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2005 PALAMAS COSTIS LA FLUTE DU ROI. Traduit du néo-grec par Eugène Clément. Préface de Charles Diehl. Paris, Librairie Stock Delamain et Boutelleau, 1934. 8ο, σ. XIII + 221. Αριθμημένο αντίτυπο (515/1100). Στα γαλλικά. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2006 PALAMAS COSTIS LES DOUZE PAROLES DU TZIGANE. Traduit du néo-grec par Eugène Clément. Préface de Henry Bidou. Paris, Librairie Stock Delamain et Boutelleau, 1931. 8ο, σ. X + 207. Αριθμημένο αντίτυπο (1100/2200). Στα γαλλικά. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2007 VENEZIS ILIAS LA GRANDE PITIE. Roman. Traduit du grec par Hélène et Henri Boissin. Paris, Editions du Pavois, 1945. 8ο, σ. 287. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

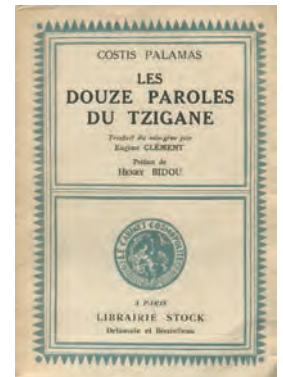
2008 XENOPOULOS G. LA MAUVAISE VOIE. Contre traduit du Neo-Grec par Eugene Clement. Preface de Louis Roussel. Paris, R. Chiberre-Athenes, Elefteroudakis & Barth, 1924. 8ο, σ. 93. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2009 ΑΘΑΝΑΣ Γ. ΑΙΝΟΣ ΚΑΙ ΘΡΗΝΟΣ. Αφιέρωμα στα πενήντα χρόνια του ξεριζωμού. Εξώφυλλο: Ράλλης Κοψίδης. Αθήνα, Εστία, 1972. 8ο, σ. 216. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2010 ΑΚΡΙΤΑΣ ΛΟΥΚΗΣ ΑΡΜΑΤΩΜΕΝΟΙ. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1947. 8ο, σ. 332. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2011 ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ ΝΤΙΑΝΑ ΑΝΑ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ. Διηγήματα. Αθήνα, 1963. 8ο, σ. 170. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2012 ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛ (ΡΑΓΙΑΣ ΡΗΓΑΣ) ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ. Μπόρες-Μαύρα χρόνια-Γλυκοχαράματα (1908-1919). Αθήνα, 1919. 8ο, σ. 104. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



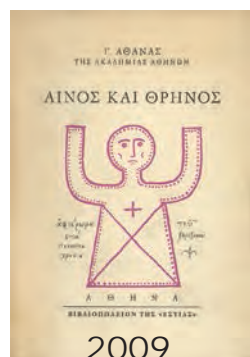
2006



2007



2008



2009



2010



2011



2012

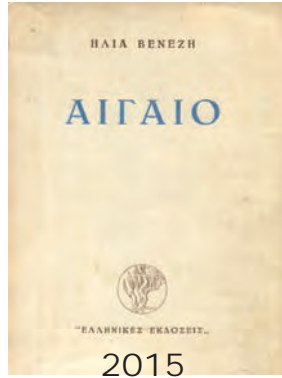
1. Ελληνική Λογοτεχνία



2013



2014



2015



2016



2017

2013 ΒΑΚΑΛΟ ΕΛΕΝΗ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΦΙΑΛΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ. Αθήνα, 1948. 8ο, σ. 58. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο (38/200). Αφιέρωση της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2018

2014 ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ. Τόμος Α' [-Γ']. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1907. 8ο, σ. ια' + 567 & 368 & 422. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. (3) **100 - 120**

2015 ΒΕΝΕΖΗΣ ΗΛΙΑΣ ΑΙΓΑΙΟ. Δεύτερη έκδοση συμπληρωμένη και αναθεωρημένη. Αθήνα, Ελληνικές Εκδόσεις, 1948. 8ο, σ. 204. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2016 ΒΛΑΣΤΟΣ ΠΕΤΡΟΣ Η ΑΡΓΩ κι άλλα ποιήματα. Oxford, University Press, 1921. 8ο, σ. 350. Πανόδετο. **30 - 40**

2017 ΒΟΥΤΥΡΑΣ ΔΗΜΟΣΘ. Η ΟΡΝΙΘΑ ΞΥΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΑΤΙ ΤΗΣ... Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1932. 8ο, σ. 152. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2018 ΒΟΥΤΥΡΑΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, Ν. ΔΙΩΓΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ κι άλλα διηγήματα. Αθήνα, Γεώργιος Βασιλείου, 1923. 16ο, σ. 136. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

2019 ΒΟΥΤΥΡΑΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, Ν. Ο ΛΑΓΚΑΣ κι άλλα διηγήματα. Αλεξάντρεια, λογοτεχνικό περιοδικό Γράμματα, 1915. 8ο, σ. 127. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2019

2020 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΠΛΟΥΜΙΤΣΑ. Τα "Πειραϊκά Χρονικά", 1952. 8ο, σ. 19. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2021 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ Ο ΤΑΪΓΕΤΟΣ ΚΑΙ Η ΣΙΩΠΗ. Τα Πειραϊκά Χρονικά, 1949. 8ο, σ. 37. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2022 ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΚ. ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΙΘΗΚΟΥΣ. Κι άλλες παράξενες ιστορίες. Αθήνα, Γλάρου, 1944. 8ο, σ. 163. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Την έκδοση αυτή αποτελούν 100 αντίτυπα, τραβηγμένα από τη σειρά τυποποιημένης έκδοσης του Γλάρου. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

2023 ΓΚΡΑΒΑΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, Θ. ΣΠΑΣΜΕΝΕΣ ΚΟΛΩΝΕΣ. Μυτιλήνη, Ιανουάριος του 1930. 8ο, σ. 142. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2024 ΓΟΝΑΤΑΣ Ε., Χ. - ΠΑΠΑΔΙΤΣΑΣ Ε., Χ. ΠΡΩΤΗ ΥΛΗ. Ποιητικά κείμενα. 1. Αθήνα, 1959. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. 8ο, σ. 126. Αριθμημένο αντίτυπο (169/500). Αφιέρωση των συγγραφέων. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **40 - 50**



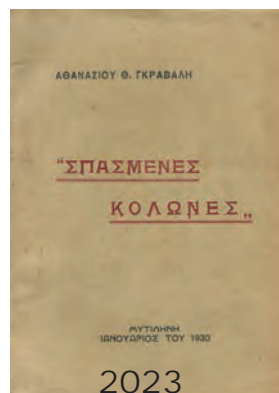
2020



2021



2022



2023



2024

1. Ελληνική Λογοτεχνία



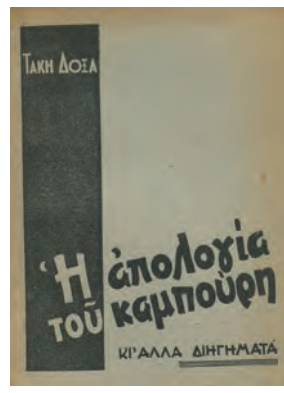
2025



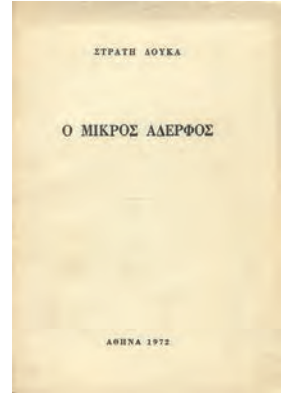
2026



2027



2028



2029

2025 ΔΕΛΙΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩ. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Τόμος Α'. Αθήνα, Κ. Αντωνιάδης, 1845. 8ο, σ. 330. [Γ-Μ: 4142] **30 - 30**

2026 ΔΗΜΟΥΛΑ ΚΙΚΗ ΜΕΤΑΦΕΡΘΗΚΑΜΕ ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ. Αθήνα, Ίκαρος, 2007. 8ο, σ. 82. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2027 ΔΙΚΤΑΙΟΣ ΑΡΗΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β'. Αθήνα, Δίφρος, 1958. 8ο, σ. 75. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα στον Αιμ. Χουρμούζιο. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2028 ΔΟΞΑΣ ΤΑΚΗΣ Η ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΚΑΜΠΟΥΡΗ κι' άλλα διηγήματα. Πύργος Ηλείας, 1936. 8ο, σ. 67. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2029 ΔΟΥΚΑΣ ΣΤΡΑΤΗΣ Ο ΜΙΚΡΟΣ ΑΔΕΡΦΟΣ. Αθήνα, 1972. 8ο, σ. 109. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2030 ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΙΩΝ ΟΣΟΙ ΖΩΝΤΑΝΟΙ. Αθήνα, "Νέα Ζωή" Αλεξανδρείας, επιμέλεια Φ. Σ. Δραγούμη και έξοδα Ι. Δ. Κοκκώνη, Β' έκδοση 1926. 8ο, σ. ια' + 179. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2031 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΙΡΗΝΗ. Αθήνα, Ι. Ν. Σιδέρης, 1945. 8ο, σ. 104. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2032 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΤΑ ΡΩ ΤΟΥ ΞΕΡΩΤΑ. Αθήνα, Αστερίας, 1972. 8ο, σ. 90. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2033 ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΟΚΤΑΝΑ. Αθήνα, Ίκαρος, 1980. 8ο, σ. 105. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

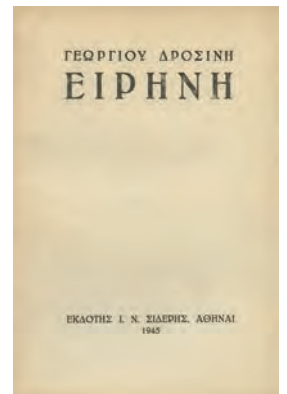
2034 ΕΦΤΑΛΙΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ ΠΑΛΙΟΙ ΣΚΟΠΟΙ. Αθήνα, Εστία, 1909. 8ο, σ. 110. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2035 ΘΕΟΤΟΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΩΡΕΣ ΑΡΓΙΑΣ. Αθήνα, Εστία, 1931. 8ο, σ. 125. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Οξείδωση. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2036 ΘΕΟΤΟΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΤΑΔΙΚΟΣ. Διήγημα. Έκδοσις Τρίτη. Δέκατη Τρίτη χιλιάς. Αθήνα, Γεώργιος Ι. Βασιλείου, 1927. 16ο, σ. 159. Δερματόδετο. **20 - 30**



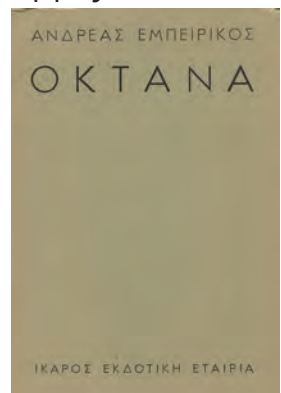
2030



2031



2032



2033



2034



2035



2036

1. Ελληνική Λογοτεχνία



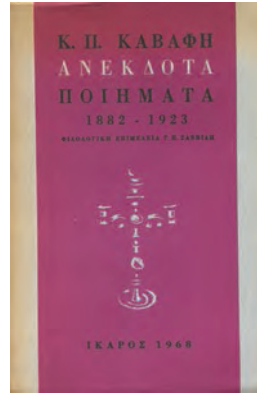
2037



2038



2039



2040



2041



2042

2037 ΚΑΒΑΦΗΣ Κ., Π. ΤΑ ΑΠΟΚΗΡΥΓΜΕΝΑ. Ποιήματα και Μεταφράσεις (1886-1898). Φιλολογική επιμέλεια: Γ. Π. Σαββίδης. Αθήνα, Ίκαρος, 1983. 8ο, σ. 140. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2038 ΚΑΒΑΦΗΣ Κ., Π. ΑΤΕΛΗ ΠΟΙΗΜΑΤΑ 1918-1932. Φιλολογική έκδοση και σχόλια: Renata Lavagnini. Αθήνα, Ίκαρος, 1994. 8ο, σ. 347 + πίνακες χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2039 ΚΑΒΑΦΗΣ Κ., Π. ΚΡΥΜΜΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ 1877;-1923. Φιλολογική επιμέλεια: Γ. Π. Σαββίδης. Αθήνα, Ίκαρος, 1993. 8ο, σ. 209. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2040 ΚΑΒΑΦΗΣ Κ., Π. ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ 1882-1923. Φιλολογική επιμέλεια: Γ. Π. Σαββίδης. Αθήνα, Ίκαρος, 1968. 8ο, σ. ιδ' + 267. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2041 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΓΑΛΑΤΕΙΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. 11 π.μ. - 1 μ.μ. κι' άλλα διηγήματα. Αθήνα, Στοχαστής. 8ο, σ. 206. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2042 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Ν. ΟΙ ΑΔΕΡΦΟΦΑΔΕΣ. Ήθελε, λέει, να' ναι λεύτερος, σκοτώστε τον!...Μυθιστόρημα. Αθήνα, 1963. 8ο, σ. 319. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2043 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Ν. ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ. Αλεξάνδρεια, Σεράπειον, 1927. 8ο, σ. 240. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**

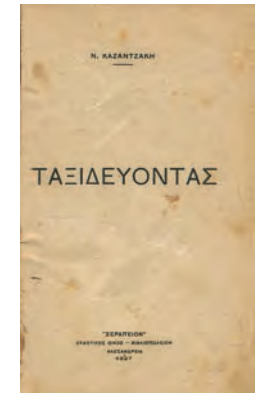
2044 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ SALVATORES DEI. Ασκητική. Αθήνα, 1927. 8ο, σ. 33. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2045 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ ΟΔΥΣΣΕΙΑ. Γ' έκδοση. Αθήνα, Δωρικός, 1960. 8ο, σ. 898. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

2046 ΚΑΛΑΘΑΚΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ Ο ΕΡΗΜΙΤΗΣ ΤΗΣ ΙΔΗΣ. Ποίημα. Έκδοσις Δευτέρα μετά πολλών προσθηκών. Αθήνα, Χ. Ν. Φιλαδελφεύς, 1883. 8ο, σ. 64. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1883.639] **20 - 30**

2047 ΚΑΜΗΛΛΕΡΗΣ ΣΠΥΡΟΣ, Μ. ΠΡΟΣ ΤΟ ΦΩΣ. Αθήνα, Αθηνά, Α. Ι. Ράλλης. 8ο, σ. 76. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2048 ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ Δ., ΓΡ. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Αθήνα, Ιωάννης Δ. Κολλάρος, 1915. 8ο, σ. 96. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



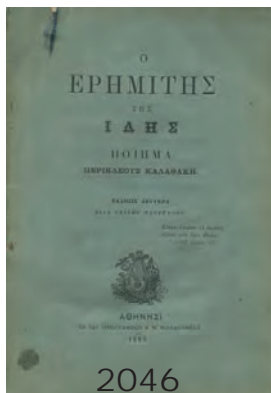
2043



2044



2045



2046



2047

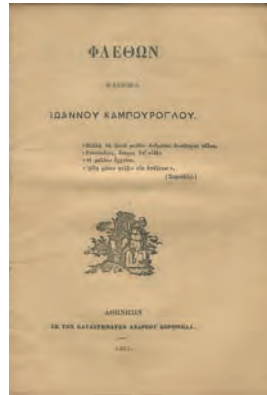


2048

1. Ελληνική Λογοτεχνία



2049



2050



2051



2052



2053

2049 ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΓΡ. ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Μενέλαος Κατραμάς, Άθως Αρούρης, Η κυρά Ματρώνα, Η μαρμαρωμένη βασιλοπούλα. Αθήνα, Άγκυρα. 8ο, σ. 269. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Πανόδετο. **20 - 30**

2050 ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΑΕΘΩΝ. Ποίημα. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1871. 8ο, σ. 40. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1871.761] **30 - 40**

2051 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ. ΓΙΟΥΓΚΕΡΜΑΝ. Μυθιστόρημα. Δεύτερη έκδοση. Αθήνα, Δημήτριος Δημητράκος Α. Ε., 1946. 8ο, σ. 591. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2052 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ. ΧΙΜΑΙΡΑ. Νουβέλλα. Αθήνα, Νέα Εστία, 1936. 8ο, σ. 90. [δεμένο μαζί:] ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΑΣΚΟΣ. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1948. 8ο, σ. 204. [δεμένο μαζί:] ΤΟ ΝΕΡΟ ΤΗΣ ΒΡΟΧΗΣ. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1950. 8ο, σ. 118. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2053 ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ. Μυθιστόρημα. Εξώφυλλο Γιάννη Τσαρούχη. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1945. 8ο, σ. 286. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2054 ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ Κ., Γ. ΕΛΕΓΕΙΑ ΚΑΙ ΣΑΤΙΡΕΣ. Αθήνα, "Αθηνά", Α. Ι. Ράλλης & Σια, 1927. 8ο, σ. 109. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2055 ΚΑΣΤΑΝΑΚΗΣ ΘΡΑΣΟΣ Ο ΧΑΤΖΗΜΑΝΟΥΗΛ, μυθιστόρημα. Αθήνα, 1956. 8ο, σ. 274. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Πανόδετο. **20 - 30**

2056 ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ ΝΙΚΟΣ ΟΤΑΝ ΕΣΚΑΒΑΜΕ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ. Μυθιστόρημα. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1962. 8ο, σ. 224. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2057 ΚΑΧΤΙΤΣΗΣ ΝΙΚΟΣ Ο ΕΞΩΣΤΗΣ. Αθήνα, Πρώτη Ύλη, 1964. 8ο, σ. 123. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

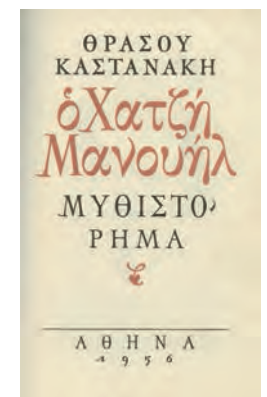
2058 ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΛΕΞΗΣ Ο ΑΜΑΞΑΣ κί' άλλα διηγήματα. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1945. 8ο, σ. 222. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2059 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φ. PEDRO CAZAS. Με δύο σχέδια του συγγραφέα. Αθήνα, Χ. Γανιάρης και Σία. 8ο, σ. ιδ' + (15)-100. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

2060 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ Η ΑΦΡΙΚΗ Κ' ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΤΗΣ ΝΟΤΙΑΣ. Τι γνωρίζανε οι παλαιοί για τα μέρη της Ερυθρής Θάλασσας, της Αραβίας, της Αβησσινίας και της άλλης Αφρικής. Αθήνα, Γλάρος, 1944. 8ο, σ. 49. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**



2054



2055



2056



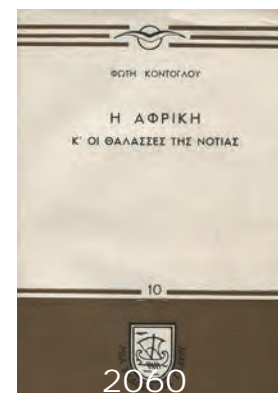
2057



2058



2059

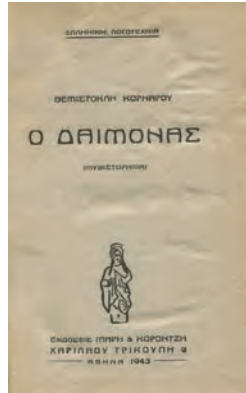


2060

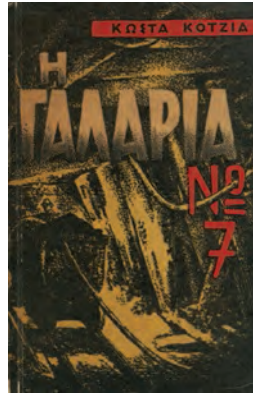
1. Ελληνική Λογοτεχνία



2061



2062



2063



2064



2065

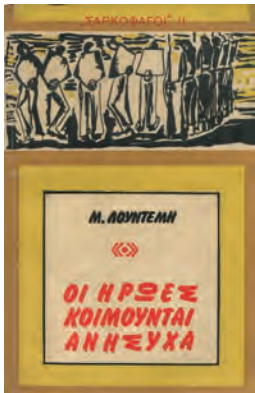
2061 ΚΟΡΝΑΡΟΣ Θ. Ο ΑΛΗΤΗΣ. Αθήνα, Γκογκώνης, 1935. 8ο, σ. 133. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2062 ΚΟΡΝΑΡΟΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ Ο ΔΑΙΜΟΝΑΣ (Μυθιστόρημα). Αθήνα, Μάρης & Κορόντζης, 1943. 8ο, σ. 205. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Πανόδετο. **20 - 30**

2063 ΚΟΤΖΙΑΣ ΚΩΣΤΑΣ Η ΓΑΛΑΡΙΑ Νο 7. Μυθιστόρημα. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1961. 8ο, σ. 414. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2064 ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ. Αθήνα, Εστία, 1894. 8ο, σ. 95 + 1 χ.α. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1894.562] **50 - 70**

2065 ΚΥΡΟΥ ΚΛΕΙΤΟΣ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΧΑΡΙΤΟΣ και άλλα ποιήματα. Θεσσαλονίκη, Χειρόγραφα, 1992. 8ο, σ. 45. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] **Ο ΠΡΩΘΥΣΤΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ.** Θεσσαλονίκη, Αίγειρος, 1996. 8ο, σ. 39. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **30 - 40**



2066

2066 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ Μ. ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΚΟΙΜΟΥΝΤΑΙ ΑΝΗΣΥΧΑ. Σαρκοφάγοι ΙΙ (Μυθιστόρημα). Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1967. 8ο, σ. 351. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2067 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ Η ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΚΑΤΩ ΚΟΣΜΟΥ. Αθήνα, Δωρικός, 1964. 8ο, σ. 317. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

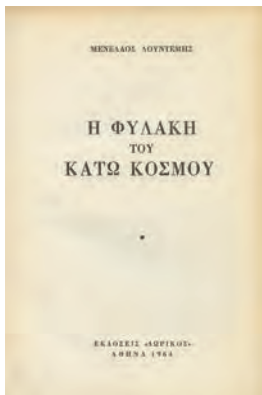
2068 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΤΟ ΡΟΛΟΪ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΧΤΥΠΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, Κέδρος, 1963. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

2069 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ, ΖΩΗ... Μυθιστόρημα. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1946. 8ο, σ. 162. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2070 ΛΥΚΟΥΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ 1924-1925. Αθήνα, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων. 8ο, σ. 204. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη. **20 - 30**

2071 ΜΑΤΣΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Αθήνα, Το Τετράδιο, 1946. 8ο, σ. 55. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

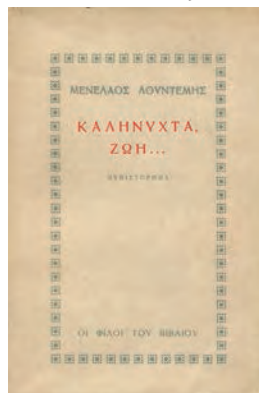
2072 ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ-ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΝΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΕΥΤΕΡΙΑΣ. Ποιήματα. Ξυλογραφίες: Α. Τάσσου. Αθήνα, "Τα Νέα Βιβλία", 1946. 8ο, σ. 58. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2067



2068



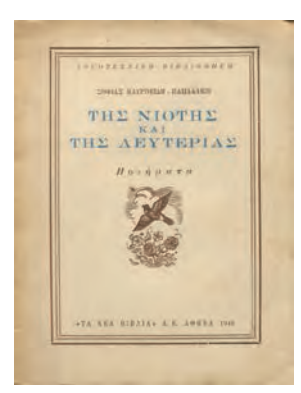
2069



2070



2071



2072

1. Ελληνική Λογοτεχνία



2073



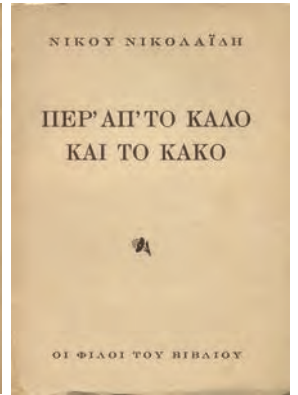
2074



2075



2076



2077

2073 ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ ΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ ΒΙΒΛΙΟ. Διηγήματα. Αθήνα, Πυρσός, 1940. 8ο, σ. 215. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2074 ΜΩΡΑΪΤΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΕΚΛΕΚΤΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Πειραιάς, 1921. 8ο, σ. 82. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2075 ΜΩΡΑΪΤΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Τόμος Α' [-ΣΤ']. Έκδοσις τιμητική επί τη πεντηκονταετηρίδι του συγγραφέως. Τόμος Α': Τα Βακούφικα-Με τα πανιά-Νεράιδες-Αρφανούλα-Ο πτωχός και η μοίρα του. Μετά προλόγου Β. Γαβριηλίδου. Έκδοσις Δευτέρα. Τόμος Β': Κουκκίτσα-Ο αναποδιασμένος-Των θαλασσών ο Άγιος-Ο μπαρμπα-δήμαρχος-Αλτανού-Η Πορταίτισσα-Η θεία μυγδαλίτσα-Άρατε πύλας. Τόμος Γ': Η χρυσή καδένα-Ο δεκατιστής-Φαντάσματα. Τόμος Δ': Έκδοσις Δευτέρα. Ο κυρ Μανωλάκης-Βαρυχειμωνιά-Χριστός Βοσκρές-Σε μια παράκλησι-Ψυχοσάββατον-Χριστούγεννα στον ύπνον μου-Χριστούγεννα σ' της τρεις μπουκαίς. Τόμος Ε': Έκδοσις Δευτέρα. Το τάξιμον(1899). Τόμος ΣΤ': Προλεγόμενα-Μανουήλα-Ιστορία μιας τυρόπηπτας-Βαρκαρογιάννης-Σκαλικάντζαρος-Παλατιανά Χριστούγεννα. Αθήνα, Ιωάννης Ν. Σιδέρης, 1921 [-1928]. 8ο, σ. 200 & 180 & 162 & 168 & 176 & 158. Βιομηχανικό δέσιμο. (2) **50 - 70**

2076 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΜΕΛΗΣ ΓΙΑ ΛΙΓΗ ΖΩΗ. Διηγήματα. Αθήνα, Ο Γλάρος Α. Ε., 1944. 8ο, σ. 189. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2077 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΝΙΚΟΣ ΠΕΡ' ΑΠ' ΤΟ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΚΟ. [Ανιστορώ ιστορία]. Αθήνα, Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1947. 8ο, σ. 166. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2078 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΝΙΚΟΣ Ο ΣΚΕΛΕΘΡΑΣ. Διηγήματα Σειρά Β'. Ανάρρωση-Ο Σκέλεθρας-Η περηφάνεια της υγείας-Ο αδέξιος-Οι Δίδυμες-Το μυστικό. Κύπρος, 1924. 8ο, σ. 159. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2079 ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΣ κι άλλα νέα διηγήματα (1921-1924). Εξώφυλλο: Μιμ. Παπ. Αλεξάνδρεια, Γράμματα, 1925. 8ο, σ. 127. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2080 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ ΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ. Αθήνα, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια, 1931. 8ο, σ. 216. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2081 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ ΞΑΝΑΤΟΝΙΣΜΕΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ. Με προλογικά σημειώματα. Αθήνα, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια, 1930. 8ο, σ. 199. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

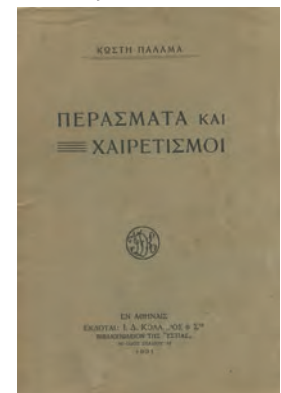
2082 ΠΑΠΑΔΗΜΑΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ, Δ. ΟΙ ΑΠΟΚΛΗΡΟΙ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, Ο Γλάρος Α. Ε., 1943. 8ο, σ. 194. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2078



2079



2080



2081



2082

1. Ελληνική Λογοτεχνία



2083



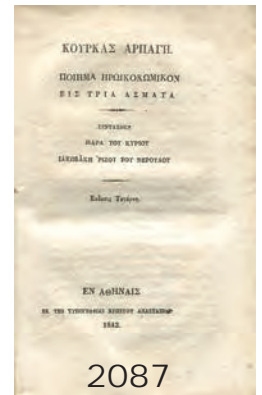
2084



2085



2086



2087

2083 ΠΑΠΑΔΙΤΣΑΣ Δ., Π. ΟΥΣΙΕΣ, β. Αθήνα, Πρώτη Ύλη, 1961. 8ο, σ. 25. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο (117/171). Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2084 ΠΑΤΑΤΖΗΣ ΣΩΤ. ΜΑΤΩΜΕΝΑ ΧΡΟΝΙΑ. Πρόλογος: Μάρκος Αυγέρης. Αθήνα, "Τα Νέα Βιβλία", 1946. 8ο, σ. 130. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2085 ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΜΙΧ., Γ. ΛΟΓΑΚΙΑ. Αθήνα, 1914. 8ο, σ. 31. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2086 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ Ο ΚΡΗΤΙΚΟΣ. Μυθιστορία. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος]. Το Δέντρο, Η Πρώτη Λευτεριά, Η Πολιτεία. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1948 [-1950]. 8ο, σ. 235 & 249 & 235. Αριθμημένο αντίτυπο (242/310) & (54/310) & (46/310). Αρχικά εξώφυλλα. (3) **70 - 90**

2087 ΡΙΖΟΣ ΝΕΡΟΥΛΟΣ ΙΑΚΩΒΑΚΗΣ ΚΟΥΡΚΑΣ ΑΡΠΑΓΗ. Ποίημα ηρωϊκοκωμικόν εις τρία άσματα. Έκδοσις Τετάρτη. Αθήνα, Χρήστος Αναστασίου, 1842. 8ο, σ. 31+1 λ. Αρχικά εξώφυλλα. [Η: 1842.105] **30 - 40**



2088

2088 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ. Δεύτερη έκδοση. Αθήνα, Κέδρος, 1956. 8ο, σ. 28. Στην παρούσα έκδοση έχουν αλλαχτεί μερικοί στίχοι και έχουν προστεθεί έξι ποιήματα που γράφτηκαν λίγο αργότερα. Το κόσμημα του εξωφύλλου είναι αντίγραφο και σμίκρυνση της ξυλογραφίας του Λυδάκη που υπήρχε στην πρώτη έκδοση. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2089 ΡΩΤΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΙΘΑΡΑ ΚΑΙ ΓΑΡΟΥΦΑΛΟ. Ερωτικά και άλλα ποιήματα 1908-1953. Εξώφυλλο: Σπ. Βασιλείου. Αθήνα, Ίκαρος, 1953. 8ο, σ. 175. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2089

2090 ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ "ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΛΠΙΣ..." Διηγήματα. Αθήνα, 1954. 8ο, σ. 76. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2091 ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΗΜΑ ΚΙΝΔΥΝΟΥ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, 1959. 8ο, σ. 138. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

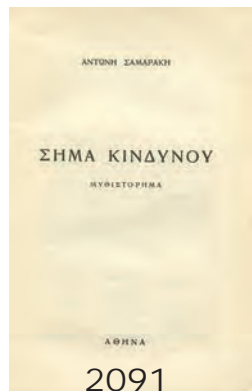
2092 ΣΑΠΦΩ Ανασύνθεση και απόδοση Οδυσσεάς Ελύτης. Αθήνα, Ίκαρος, 1985. 4ο, σ. 170. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2093 ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑΤΟΣ Β'. Αθήνα, Ερμής, 1973. 8ο, φ. 42. Αριθμημένο αντίτυπο (439/1000). Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2094 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΗ ΤΩΝ ΤΑΚΟΥΝΙΩΝ. Αθήνα, Δίφρος, 1960. 8ο, σ. 152. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**



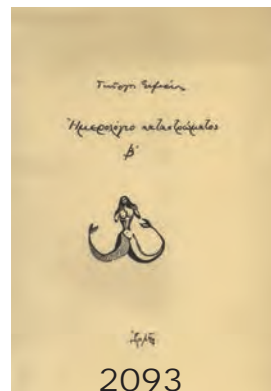
2090



2091



2092



2093



2094

1. Ελληνική Λογοτεχνία



2095 ΣΚΑΡΟΣ ΖΗΣΗΣ ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΟΥΡΑΝΟΙ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, Ο Κέδρος, 1958. 8ο, σ. 287. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2096 ΣΚΙΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ ΛΙΜΑΝΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑΘΜΟΙ 1922-1930. Γράμμα του Paul Valery. Σκίτσα Modigliani και Γουναρόπουλου. Αθήνα, 1936. 8ο, σ. 240. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο (325/750). Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2097 ΣΚΙΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ ΠΑΙΑΝΕΣ. Βιβλίο Πρώτο. Έμβλημα εξωφύλλου: Τάσσος. Αθήνα, 1941. 8ο, σ. 70. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο (200/800). Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2098 ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ. Μετά προλόγου περί του βίου και των έργων του ποιητού υπό Κωστή Παλαμά και μετά πέντε φωτοτυπιών κατά σχεδιογραφήματα Ν. Γύζη και Γ. Ιακωβίδου. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλαρίου, 1901. 8ο, σ. ξβ' + 352. Στα ελληνικά και τα ιταλικά. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

2099 ΣΟΥΤΣΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ο ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΟΣ. Ποίημα εις άσματα τρια, Μενιππεία τις ποιήσεις και η αγγελία. Αθήνα, Πρόοδος, 1839. 16ο, φ. 2+σ. η'+206+2 λ.+(207)-232+2 λ. Πάνινη η ράχη. [Ηλιού: 1839.142] **50 - 70**



2100

2100 ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΔΙΔΩ ΜΑΤΩΜΕΝΑ ΧΩΜΑΤΑ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, Κέδρος, 1962. 8ο, σ. 313. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2101 ΤΑΡΣΟΥΛΗ ΑΘΗΝΑ ΕΣΠΕΡΙΝΑ. Ποιήματα. Αθήνα, 1968. 8ο, σ. 96. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2101

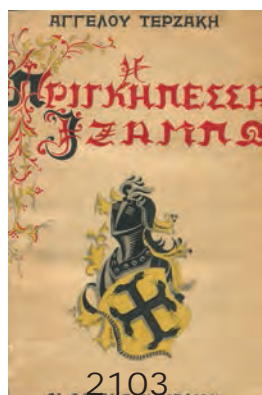
2102 ΤΕΡΖΑΚΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ Η ΜΕΝΕΞΕΔΕΝΙΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ. Μυθιστόρημα. Έκδοση Β'. Μ'ένα πορτραίτο του συγγραφέα ξυλογραφία του Κώστα Γραμματόπουλου. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1948. 8ο, σ. 218. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2103 ΤΕΡΖΑΚΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ Η ΠΡΙΓΚΗΠΕΣΣΑ ΙΖΑΜΠΩ. Ηρωικό μυθιστόρημα. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1945. 8ο, σ. 532. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Πανί στη ράχη. Διατηρείται το αρχικό εξώφυλλο. **30 - 40**

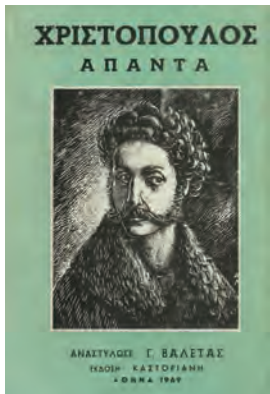
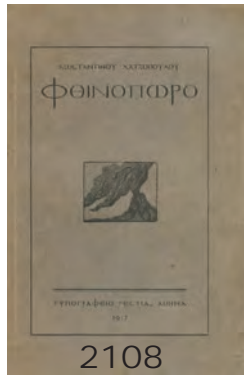
2104 ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ, Ν. ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΡΑΜΠΑΓΑ. Εκλογή και επιμέλεια: Δ. Π. Ταγκόπουλος. Αθήνα, Τύπος, ο πρόλογος χρονολογημένος Μάρτης του 1922. 8ο, σ. 128. Πανόδετο. **30 - 40**

2105 ΦΛΕΣΣΑΣ Γ. ΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΕΝΟΣ ΕΛΛΗΝΟΣ. Διήγημα ιστορικών πρωτότυπων. Αθήνα, Π. Σούτσας και Α. Κτενάς, 1860. 8ο, σ. ζ'+1 λ.+72. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ [Γ-Μ: 8105] **20 - 30**

2106 ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΜΗΣ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ. Αθήνα, Gutenberg, 1976. 8ο, σ. 82. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



1. Ελληνική Λογοτεχνία



2112

- 2107 **ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΑΓΑΠΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ.** Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1925. 8ο, σ. 101. Πανί στη ράχη. 20 - 30
- 2108 **ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ.** Αθήνα, Εστία, 1917. 8ο, σ. 224. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. 20 - 30
- 2109 **ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΣ Κ. Η ΚΕΡΕΝΙΑ ΚΟΥΚΛΑ.** Αθηναϊκό μυθιστόρημα. Αθήνα, Γεώργιος Φέξης, 1911. 8ο, σ. 142. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Βιομηχανικό δέσιμο. 20 - 30
- 2110 **ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΤΙΝΟΣ Η ΚΑΤΩ ΒΟΛΤΑ.** Διηγήματα. Θεσσαλονίκη, Διαγώνιος, 1963. 8ο, σ. 50. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. 20 - 30
- 2111 **ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΤΙΝΟΣ ΑΝΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΟΙ ΚΑΙ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΜΕΝΟΙ ΚΑΗΜΟΙ.** Επιλογή ποιημάτων από τον Παναγιώτη Σ. Πίστα. Θεσσαλονίκη, Παρατηρητής, 1988. 8ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. 20 - 30
- 2112 **ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΠΑΝΤΑ.** Αναστύλωση Γ. Βαλέτας. Αθήνα, Καστοριανή, 1969. 8ο, σ. κδ' + 624. Βιομηχανικό δέσιμο με κάλυμμα. 20 - 30

2. Ξένη Λογοτεχνία

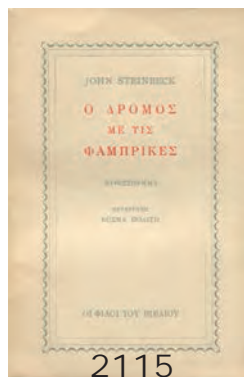


2113

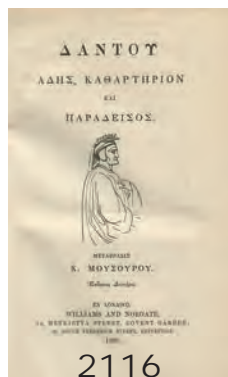
- 2113 **FOSCOLO UGO ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΤΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ ΟΡΤΙΣ.** Μεταφρασθείσα εκ του Ιταλικού παρά Η. Γ. Καλαμογάρτου και Χ. Χριστοπούλου. Μέρος πρώτον. Αθήνα, Α. Κορομηλάς, 1838. 16ο, σ. θ+ 1 χ.α.+ 2 λ.+216. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [Η: 1838.11] 30 - 40
- 2114 **MANZONI ALESSANDRO ΙΣΤΟΡΙΑ ΔΥΩ ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΩΝ** ανακαλυφθείσα μεν και μεταποιηθείσα υπό Αλεξάνδρου Μανζόνου, μεταφρασθείσα δε εκ του Ιταλικού υπό Ε. Α. Σίμου, Μ. Ρενιέρη και Π. Ι. Χαλικιόπουλου. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος]. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1846. 8ο, σ. 3 χ.α.+ 1λ. + ι' +455+1 λ. & 472 & 506+2 λ. Δέρμα στη ράχη. [Γ-Μ: 4356] (3) 50 - 70
- 2115 **STEINBECK JOHN Ο ΔΡΟΜΟΣ ΜΕ ΤΙΣ ΦΑΜΠΡΙΚΕΣ.** Μυθιστόρημα. Μετάφραση Κοσμά Πολίτη. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1946. 8ο, σ. 208. Αρχικά εξώφυλλα. 20 - 30
- 2116 **ΔΑΝΤΗΣ ΑΔΗΣ, ΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ.** Μετάφρασις Κ. Μουσούρου. Έκδοσις Δευτέρα. Λονδίνο, Williams and Norgate, 1890. 8ο, σ. ιβ' + 600. Πανόδετο. 50 - 70
- 2117 **ΔΑΝΤΗΣ Ο ΑΔΗΣ.** Μετάφρασις Κωνσταντίνου Μουσούρου. Λονδίνο, Williams and Norgate, 1882. 8ο, σ. Ιγ' + 331. Πανόδετο. 50 - 70
- 2118 **ΚΑΜΠΕ ΙΩΑΚΕΙΜ ΕΡΡΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΘΥΓΑΤΕΡΑ ΜΟΥ.** Αφιερώνεται εις τας νεάνιδας υπό του συγγραφέως και του εκ της Γερμανικής μεταφράσαντος Α. Π. Ραγκαβή. Μετεφράσθη κατά την 10 έκδοσιν και εξεδόθη δαπάνη του Β. Βιβλιοπωλείου. Τόμος Α' [-Β']. Αθήνα, Βασιλική Τυπογραφία, 1838. 16ο, φ. 1+ σ. η'+270 & φ. 1 λ.+1+ σ. 283+1 λ. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η: 1838.146, 1838.147] (2) 50 - 70



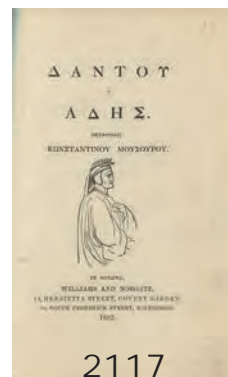
2114



2115



2116



2117

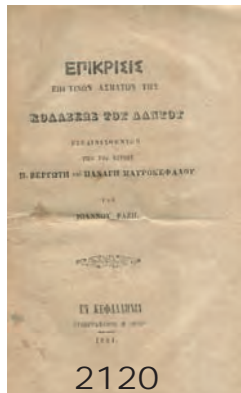


2118

2. Ξένη Λογοτεχνία



2119



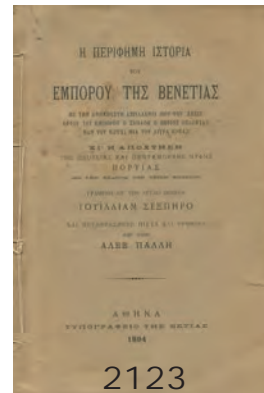
2120



2121



2122

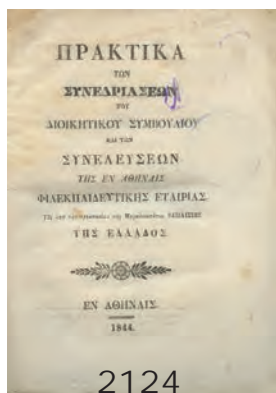


2123

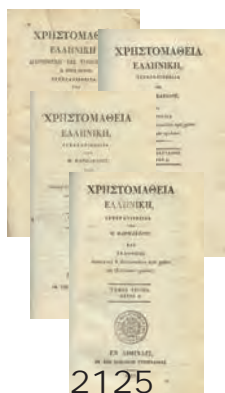
- 2119 ΚΝΙΤΤΕΛ ΤΖΩΝ Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ.** Μετάφραση: Χρ. Καβαφάκη. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1944. 8ο, σ. 207. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2120 ΡΑΖΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΠΙΚΡΙΣΙΣ ΕΠΙ ΤΙΝΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΔΑΝΤΟΥ ΕΞΕΛΙΝΙΣΘΕΝΤΩΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ Π. ΒΕΡΓΩΤΗ ΚΑΙ ΠΑΝΑΓΗ ΜΑΥΡΟΚΕΦΑΛΟΥ.** Κεφαλληνία, Ηχώ, 1881. 8ο, σ.35+1 λ. [Η-Π: 1881.222] **20 - 30**
- 2121 ΣΑΙΜΠΙΕΡΡΟΣ ΒΕΡΝΑΡΔΙΝΟΣ ΤΑ ΚΑΤΑ ΠΑΥΛΟΝ ΚΑΙ ΒΙΡΓΙΝΙΑΝ.** Εκ του γαλλικού μεταφρασθέντα υπό Ν. Σ. Πίκκολου. Έκδοσις Τρίτη γνήσια. Εν Παρισίοις, τυτ. Φιρμίνου Διδότου, 1860. 16ο, σ. XXXII+2χ.α.+311+1λ. Δέρμα στη ράχη. [Γ.Μ.: 8130] **40 - 50**
- 2122 ΣΑΝΔΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΛΕΩΝ ΛΕΩΝΗΣ.** Μετάφρασις Ι. Ισιδωρίδου Σκυλίση. Αθήνα, Γραφείον "Εκλεκτών Μυθιστορημάτων", 1887. 16ο, σ. 311+1 λ. Πανί στη ράχη και τις γωνίες. [Η-Π: 1887.120] **30 - 40**
- 2123 ΣΕΞΠΗΡ ΓΟΥΪΛΛΙΑΜ Η ΠΕΡΙΦΗΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΟΥ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ.** Μεταφρασμένη πιστά και ρυθμικά απ' τον Αλεξ. Πάλλη. Αθήνα, Εστία, 1894. 8ο, σ.119+1 χ.α. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1894.408] **20 - 30**

3. Παιδεία & Παιδική Λογοτεχνία

- 2124 ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ** του Διοικητικού Συμβουλίου και των συνελεύσεων της εν Αθήναις Φιλεκπαιδευτικής Εταιρίας. Αθήνα, 1844. 8ο, σ. 88+ 2 πτυσσόμενοι πίν. διπλής όψεως. Αξάκριστο. [Η: 1844.179] **30 - 40**
- 2125 ΧΡΗΣΤΟΜΑΘΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ** διηρημένη εις τόμους τρεις η μέρη πέντε. Συνεραμισθείσα υπό Θ. Φαρμακίδου και εκδοθείσα δαπάνη του Β. Βιβλιοπωλείου προς χρήσιν των Ελληνικών Σχολείων. Τόμος Α' [-Γ']. Ο Β' και Γ' τόμος σε δύο μέρη. Αθήνα, Βασιλική Τυπογραφία, 1837. 8ο, σ. 184 & 182+160 & 182+258. Δέρμα στη ράχη. [Ηλιού: 1837.223-227] **100 - 130**
- 2126 ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ ΙΩΑΚΕΙΜ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΙΒΩΤΟΣ** συμπηχθείσα εις τρεις τόμους εκ τεμαχίων νέων Ελλήνων πεζών και ποιητών μετά βιογραφιών και σημειώσεων προς χρήσιν σχολείων και παρθεναγωγείων. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος]. Κωνσταντινούπολη, Α. Κ. Γεράρδος και Σα, 1893 [-1895]. Τόμος Πρώτος δια την Ε' τάξιν ή την Α' των σχολαρχείων. Έκδοσις Τρίτη. 8ο, σ. 1στ' + 231. [Η-Π: 1895.500]. Τόμος Δεύτερος δια την Β' τάξιν των ελληνικών σχολείων. Έκδοσις Τρίτη. 8ο, σ. 224. Τόμος Τρίτος δια την Γ' τάξιν των ελληνικών σχολείων. 8ο, σ. 212 [Η-Π: 1893.441]. Άκοπα. Αρχικά εξώφυλλα. (3) **30 - 40**
- 2127 ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ ΠΑΝΑΓΗΣ ΠΑΙΔΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ ΣΤ' ΤΑΞΗ.** (Γλώσσα Δημοτική). Εικονογράφηση: Β. Γερμενής. Αθήνα, Ιωάννης Δ. Κολλάρος & Σία, Εστία, 1932. 8ο, σ. 262. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**
- 2128 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜ. Ο ΜΩΡΙΑΣ.** Αναγνωστικό Πέμπτης Δημοτικού. Έκδοσις Β'. Εικόνες: Παν. Σελήνης. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1933. 8ο, σ. 303. Πανί στη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**



2124



2125



2126



2127



2128

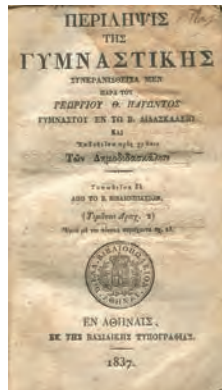
3. Παιδεία & Παιδική Λογοτεχνία



- 2129 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜ.** Ο ΒΟΣΠΟΡΟΣ. Αναγνωστικόν Ε' Δημοτικού. (Καθαρευούσης). Έκδοσις Α'. Εικό-
νες: Παν. Σελήνης. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1932. 8ο, σ. 204. Πανί στη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**
- 2130 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜ., ΜΕΓΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΝΙΡΒΑΝΑΣ ΠΑΥΛΟΣ, ΖΗΣΗΣ ΔΗΜ., Γ. κ.α.** ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟ
Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ. Εικονογράφηση: Ευάγγελος Τερζόπουλος. Αθήνα, Οργανισμός Εκδόσεως Σχολικών Βι-
βλίων, 1947. 8ο, σ. 207. Πανί στη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2131 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ν., ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ Δ., ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΣ Γ., ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Θ., ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ
Θ.** ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ. Εικονογράφηση-Ξυλογραφίες: Α. Τάσσος. Αθήνα, Οργανισμός Εκ-
δόσεως Σχολικών Βιβλίων, 1949. 8ο, σ. 269. Πανί στη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**
- 2132 ΚΟΦΙΝΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Κ.** ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ εγκριθέν εν τω διαγωνισμό των διδακτικών
βιβλίων. Μέρος Α' παρασκευαστικόν της αππαιστού αναγνώσεως. Αθήνα, Ιωάννης Ν. Σιδέρης, 1922. 8ο,
σ. 32. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2133 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Ν.** ΝΕΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑΡΙΟΝ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΝ ΔΙΑ ΤΗΝ Γ' ΤΑΞΙΝ. Έκδο-
σις ενδέκατη. Λιθ. Γ. Χατζή-Σάββα. Αθήνα, Ηλίας Ν. Δικαίος, 1923. 8ο, σ. 144. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**
- 2134 ΞΕΝΟΦΩΝ ΚΥΡΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΚΥΡΟΥ ΑΝΑΒΑΣΙΣ.** Μεταφρασθείσαι εις την ομιλουμένην γλώσσαν και
δια σημειώσεων εξηγηθείσαι υπό Κωνσταντίνου Βαρδαλάχου, νυν δε το πρώτον τύποις εκδοθείσαι δαπά-
νη Ιωάννου Δούμα, ίνα διανεμηθώσι δωρεάν τοις Ελληνικοίς σχολείοις. Τόμος Πρώτος. Αθήνα, Νικόλαος
Αγγελίδης, 1845. 8ο, σ. π' +517+1 χ.α. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Γ-Μ: 4185] **40 - 50**
- 2135 ΠΑΓΩΝ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Θ.** ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΤΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ. Εκδοθείσα προς χρήσιν των Δημοδιδασκά-
λων. Τυπωθείσα δε από το Β. Βιβλιοπωλείον. Αθήνα, Βασιλική Τυπογραφία, 1837. 8ο, σ. 4 χ.α.+ γ' +1 λ.+
δ' +151+ ε' +1 πτυσσόμενος πίν. Σπασμένη ράχη, φθορές. [Η: 1837.169] **30 - 40**
- 2136 ΠΑΝΔΟΛΦΙΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ ΠΕΡΙ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ,** μεταφρασθείσα εκ του
ιταλικού υπό Ε. Α. Σίμου. Εις χρήσιν των δημοτικών σχολείων, αδεία της Κυβερνήσεως. Αθήνα, Σ. Κ. Βλα-
στός, 1845. 8ο, σ. λβ' +216. Αζάκριστο. Σπασμένη η ράχη. [Γ.Μ.: 4105] **30 - 40**
- 2137 ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟΝ Ή ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΩΝ ΠΡΟΣ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΝ ΑΣΚΗΣΙΝ.** Κωνσταντινούπολη, Α. Κορομηλάς, 1873. 8ο, σ. η' +(9)-190+2 λ. [Η-Π:
1873.37] **30 - 40**
- 2138 ΠΑΠΑΜΑΡΚΟΣ ΧΑΡΙΣΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ.** Μετά εικόνων. Έτος Α' - Μέρος Β'. Προς χρή-
σιν της Α' τάξεως του δημοτικού σχολείου. Έκδοσις όλως νέα. Κωνσταντινούπολη, Δεπάστας-Σφύρας-Γε-
ράρδος, 1909. 8ο, σ. 128. Αρχικό εξώφυλλο. Λείπει το οπισθόφυλλο. **30 - 40**



2134



2135



2136



2137



2138

3. Παιδεία & Παιδική Λογοτεχνία



2139



2140



2141



2142



2143

2139 ΡΑΓΚΑΒΗΣ Α., Ρ. ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ κατά τον Γόλδσμιθ και τας αρχαίας πηγάς. Έκδοσις πέμπτη επηυξημένη. Κατ' έγκρισιν της επί των διδασκτικών βιβλίων επιτροπής. Δαπάνη Α. Κ. Και Π. Π. Προς χρήσιν των Ελληνικών Σχολείων. Αθήνα, "Ο Απόλλων", 1857. 8ο, σ. 161+1 χ.α. [Σ: Α631] **20 - 30**

2140 ΤΑΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΡΣΙΝΟΗ Η ΚΥΨΕΛΗ. Αναγνωστικό Ε' Δημοτικού (Γλώσσα Δημοτική). Έκδοση Β'. Εικονογράφηση των Φ. Παληκαρά και Α. Μεταξά. Αθήνα, Ιωάννης Ν. Σιδέρης, 1932. 8ο, σ. 200. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2141 ΧΟΡΤΑΚΗΣ Ν. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ, ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ, ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1839. 8ο, φ. 1+ σ. 191+1 χ.α.+1 πτυσσόμενος πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η: 1839.28] **40 - 50**

2142 ΨΥΛΛΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΑ ΚΑΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ. ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑΡΙΟΝ ΔΙΑ ΤΗΝ Β' ΤΑΞΙΝ ΤΩΝ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΩΝ. Έκτη έκδοσις. Αθήνα, Φωκίων Σταύρου, 1922. 8ο, σ. 144. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2143 ΠΟΣΑ ΚΑΝΟΥΝ; Αθήνα, Μ. Πεχλιβανίδης & Σια. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη. **20 - 30**

2144 ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ. Κόρινθος, Γ. Σκούτερης. 8ο, χ.α.σ. Πλήρως χρωμολιθόγραφη έκδοση. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2144

2145 ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΑΣ. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Παπαδημητρίου. Αριθ. 104. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2146 ΔΕΛΤΑ Π., Σ. ΜΑΓΚΑΣ. Εικόνες: Δ. Π. Ζωγράφου, Αντ. Πολυκανδριώτη, Δ. Λ. Κωνσταντινίδη. Αθήνα, Κασταλία, 1935. 8ο, σ. 302. Βιομηχανικό δέσιμο. **40 - 60**



2145

2147 ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟ ΑΥΓΟ ΤΗΣ ΚΟΤΑΣ. Θέατρο για παιδιά. Εικονογράφηση: Αλέξης Κυριτσόπουλος. Αθήνα, Κέδρος, 1981. 8ο, σ. 86. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2148 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΓΑΛΑΤΕΙΑ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ. Εικόνες: Ε. Δασκαλάκη. Αθήνα, Μιχαήλ Σ. Ζηκάκης, 1931. 4ο, σ. 76. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη. **30 - 40**

2149 ΚΟΥΡΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Π. ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ. Σειρά εθνικών δραματιών έμμετρων και πεζών χάριν των ελληνοπαίδων αμφοτέρων των φύλων. Τόμος Α'. Αθήνα, Κτενάς, 1907. 8ο, σ. 126. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2150 ΜΕΤΑΞΑ ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΩΝ ΘΕΩΝ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ. Εικονογράφηση: Αγήνωρ Αστεριάδης. Ν. Αλικιώτης & Υιοί. 8ο, χ.α.σ. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**



2146



2147



2148



2149



2150

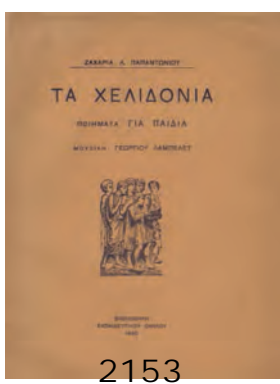
3. Παιδεία & Παιδική Λογοτεχνία



2151



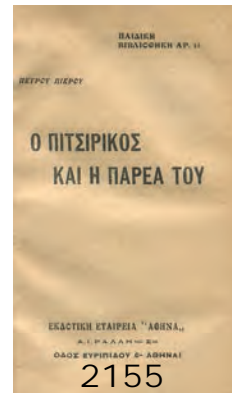
2152



2153



2154



2155



2156

2151 ΜΟΜΦΕΡΡΑΤΟΥ ΜΑΡΙΑ, Τ. Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ. Αθήνα, Ιωάννης Ν. Σιδέρης. 8ο, σ. 160. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2152 ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΚΕΦΑΛΑΡΑΣ. Ελεύθερη μίμηση του γαλλικού "La roche aux mouettes" του Σανδώ. Αθήνα, Ελευθερουδάκης Α. Ε., 1933. 8ο, σ. 193. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2153 ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ ΖΑΧΑΡΙΑΣ, Λ. ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ. Ποιήματα για παιδιά. Μουσική: Γεώργιος Λαμπελέτ. Βιβλιοθήκη Εκπαιδευτικού Ομίλου, 1920. 4ο, σ. 98. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2154 ΠΑΠΑΣΤΑΜΟΥ ΕΡΣΗ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΒΑΤΟΜΟΥΡΑ. Εξώφυλλο: Γιώργος Σικελιώτης. Αθήνα, 1959. 8ο, σ. 51. Αφιέρωση της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2155 ΠΙΚΡΟΣ ΠΕΤΡΟΣ Ο ΠΙΤΣΙΡΙΚΟΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΕΑ ΤΟΥ. Αθήνα, "Αθήνα" Α. Ι. Ράλλης και Σια. 8ο, σ. 200. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2156 ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΧ., Δ. ΑΡΜΟΝΙΑ. Ποιήματα για τα παιδιά. Σχέδια: Σπύρος Βασιλείου. Αθήνα, 1956. 8ο, σ. 114. Πανόδετο. Διατηρείται το αρχικό εξώφυλλο. **20 - 30**

2157 ΤΣΙΜΙΚΑΛΗ ΠΙΠΙΝΑ ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΕΣ και άλλα 15 παραμύθια. Εικονογράφησης Κ. Μαλάμου. Αθήνα, Αστήρ, 1956. 8ο, σ. 160. Πανόδετο. **20 - 30**

2158 ΧΑΜΜΑΡΣΤΡΕΜ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΔΥΟ ΜΥΡΜΗΓΚΙΩΝ και η κυρά Βατραχίνα. Μετάφραση Βέρτας Σ. Λέκα. Εικονογράφηση Χαρίκλειας Αλεξανδρίδου-Στεφανοπούλου. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1933. 8ο, σ. 204. Πανόδετο. **20 - 30**



2157

4. Περί Λογοτεχνίας

2159 ΟΙ ΝΕΟΙ. Εκλογή από το έργο των νέων Ελλήνων ποιητών 1910-1920. Επιμέλεια: Τέλλος Άγρας. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1922. 8ο, σ. ιε' + 256. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

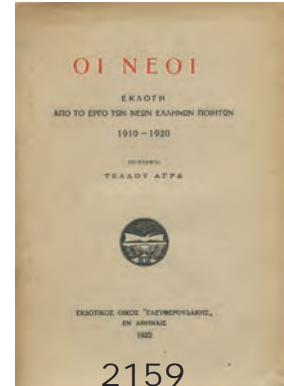
2160 GRECZYNKA ΝΙΚΗ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ Α. ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑ. Αθήνα, 1943. 8ο, σ. 41. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2161 ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΛΜΗ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕΓΑΛΟΣ. Αθήνα, Δωρικός, 1966. 8ο, σ. 411. Αφιέρωση της συγγραφέως. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2162 ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ ΥΠΕΡ ΚΑΙ ΚΑΤΑ. Σημειώσεις κριτικής. Θεσσαλονίκη, 1965. 8ο, σ. 106. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2158



2159



2160



2161



2162

4. Περί Λογοτεχνίας



2163 ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, Μ. Η ΠΟΙΗΣΗ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ. Αθήνα, 1923. 8ο, σ. 327. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2164 ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, Μ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΒΑΛΛΩΡΙΤΗΣ. Αισθητική μελέτη. Αθήνα, 1936. 8ο, σ. 83. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2165 ΑΥΓΕΡΗΣ ΜΑΡΚΟΣ Ο ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ. Κριτική μελέτη. Ι. Η ποίησή του. ΙΙ. Το θέατρό του. ΙΙΙ. Κριτικός απόλογος. Αθήνα, 1952. 8ο, σ. 133. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2166 ΔΑΛΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΒΑΦΗΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ. Αισθητικές λειτουργίες. Αθήνα, Ερμής, 1974. 8ο, σ. 232. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2167 ΔΙΓΕΝΗΣ ΟΡΕΣΤΗΣ (ΘΕΟΤΟΚΑΣ Γ.) ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΝΕΥΜΑ. Δοκίμιο. Αθήνα, Α. Ι. Ράλλης, 1929. 8ο, σ. 123. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2168 ΘΡΥΛΟΣ ΑΛΚΗΣ ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ. Ομιλίες που δόθηκαν την άνοιξη του 1923 στη σειρά των διαλέξεων του συνδέσμου Ελληνίδων υπέρ των δικαιωμάτων της γυναίκας. Αθήνα, Αθηνά, Α. Ι. Ράλλης, 1924. 8ο, σ. 142. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2169 ΜΑΛΑΝΟΣ ΤΙΜΟΣ ΠΕΡΙ ΚΑΒΑΦΗ (συμπληρωματικά σχόλια). Αθήνα, 1935. 8ο, σ. 61. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2170 ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ ΦΑΙΔΩΝ, ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΟΥ ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (Διήγημα και Μυθιστόρημα) "ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΙΚΩΝ" ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ. Η νεωτέρα ελληνική λογοτεχνία. Γραμματολογικό διάγραμμα. Τόμος τρίτος, μέρος δεύτερο. Αθήνα, 1994. 8ο, σ. 274. Δέρμα στη ράχη. **20 - 30**

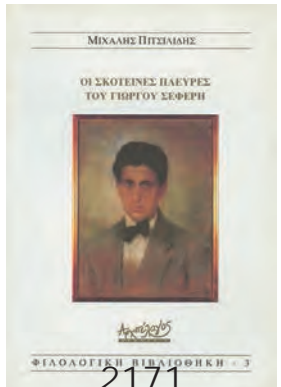
2171 ΠΙΤΣΙΛΙΔΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ ΟΙ ΣΚΟΤΕΙΝΕΣ ΠΛΕΥΡΕΣ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΣΕΦΕΡΗ. Αθήνα, Αρχιπέλαγος, 2000. 8ο, σ. 427. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2172 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ. Συνολική θεώρηση του έργου του. Αθήνα, Κέδρος, 1981. 8ο, σ. 615. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

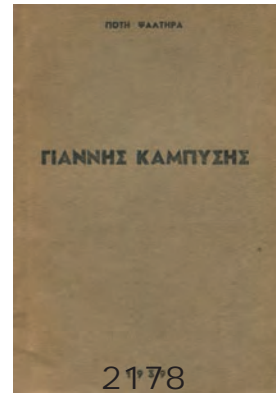
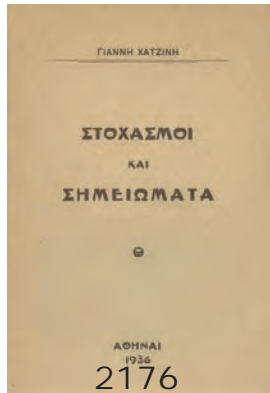
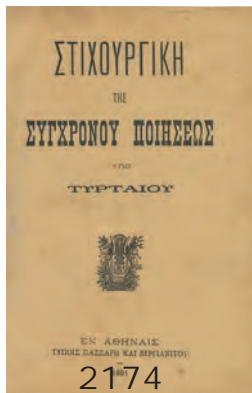
2173 ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΑΣΤ.-ΜΙΛ. Ο ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΒΟΥΤΥΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ (1923). Αθήνα, Θ. Γ. Παπαμανώλης, 1924. 8ο, σ. IV + 71. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2168



4. Περί Λογοτεχνίας



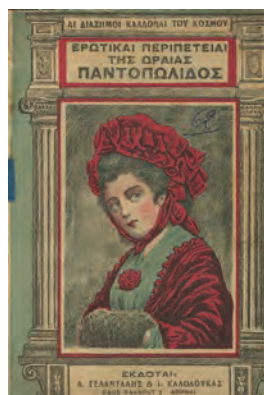
- 2174 ΤΥΡΤΑΙΟΣ** ΣΤΙΧΟΥΡΓΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΙΗΣΕΩΣ. Αθήνα, Πάσσαρης και Βεργιανίτης, 1891. 8ο, η΄+(9)-252+1 χ.α.+1 λ. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1891.767] **30 - 40**
- 2175 ΧΑΛΒΑΤΖΑΚΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ-ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ.** Μελέτη. Αλεξάνδρεια, 1957. 8ο, σ. 73. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2176 ΧΑΤΖΙΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ.** Αθήνα, 1936. 8ο, σ. 78. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2177 ΧΙΛΙΑΔΑΚΗΣ Σ.** ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΣΟΛΩΜΟΣ. Αθήνα, Στοχαστής, 1928. 8ο, σ. 71. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2178 ΨΑΛΤΗΡΑΣ ΠΟΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΜΠΥΣΗΣ.** 1939. 8ο, σ. 36. Αφιέρωση του συγγραφέα στον Αιμ. Χουρμούζιο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

5. Λαϊκή Λογοτεχνία

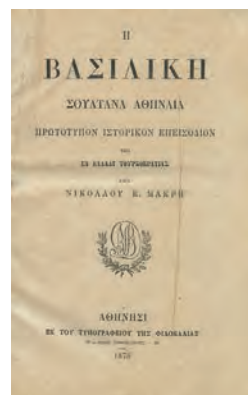
- 2179 Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ.** Περιπετειώδες και συγκινητικώτατον μυθιστόρημα, κατά παράφραση εκ του Γαλλικού, το οποίον διδάσκει εις ποία φρικώδη εγκλήματα ημπορεί να οδηγήση η φιλοδοξία μιάς γυναικός, αποφασισμένης να πατήση επί πτωμάτων διά να αναδειχθή και να κυριαρχήση. Εικόνες πρωτότυποι ευρωπαϊκαί. Αθήνα, Παλλάς. 8ο, σ. 239. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2180 ΚΟΚ ΑΝΡΥ, ΝΤΕ** ΕΡΩΤΙΚΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΤΗΣ ΩΡΑΙΑΣ ΠΑΝΤΟΠΩΛΙΔΟΣ. Αι διάσημοι καλλοναί του κόσμου. Μίμησις Ηλ. Ι. Οικ. Αθήνα, Α. Γελαντάλης-Ι. Καλοδούκας, 1923. 8ο, σ. 80. Λιθόγραφο εξώφυλλο: Σωτήρης Χρηστίδης. Πανόδετο. **30 - 40**
- 2181 ΜΑΚΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Ε.** Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΣΟΥΛΤΑΝΑ ΑΘΗΝΑΙΑ. Πρωτότυπον ιστορικόν επεισόδιον της εν Ελλάδι τουρκοκρατίας. Αθήνα, Φιλοκαλία, 1878. 8ο, σ. στ΄+(7)-296. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1878.219] **30 - 40**
- 2182 ΜΑΡΜΑΡΙΔΗΣ Γ. ΓΚΡΕΚΟ, Ο ΗΡΩΣ ΤΩΝ ΓΗΠΕΔΩΝ.** Αυτοτελείς περιπέτειες. Γεν. Εκδοτικά Επιχειρήσεις Ο. Ε. Τεύχος 1 [-32] & 65 [-72]. 8ο, σ. 32 έκαστο. Βιομηχανικό δέσιμο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. (5) **130 - 160**



2179



2180



2181



2182

5. Λαϊκή Λογοτεχνία



2183



2184

2183 ΜΠΕΡΝΕΔ ΑΡΘΟΥΡ, ΦΕΓΙΑΔ ΛΟΥΔ. ΖΟΥΝΤΕΞ. Τεύχος Πρώτον [-Τριακοστόν έκτον]. Εκ του Γαλλικού υπό Λ. Π. Θύελλα. 8ο, σ. 16 έκαστο. Δερματόδετο. **40 - 60**

2184 ΞΕΝΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ Η ΗΡΩΪΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ήτοι σκηναί εν Ελλάδι από του έτους 1821-28. Πιστώς ανατυπωθείσα εκ της Α' εκδόσεως του Λονδίνου (1861) μετά πολλών εικόνων επίτηδες σχεδιασθεισών εκ του πρωτοτύπου. Αθήνα, Παπαδημητρίου & Δελής, 1927. 8ο, σ. 736. Λιθόγραφο εξώφυλλο. Πανόδετο. **50 - 70**

6. Γλωσσολογία

2185 ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΤΟΥ ΛΩΜΩΝ. Μεταφρασθέντα και τροποποιηθέντα προς χρήσιν της Ελληνικής νεολαίας παρά Σ. Α. Π. (Στέφανος Α. Παππάς). Έκδοσις Δευτέρα. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1836. 8ο, σ. 4 χ.α.+68. [Η: 1836.197] **20 - 30**

2186 ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ. Θεσσαλονίκη, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη], 1998. 4ο, σ. κθ' + 1532. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2187 ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ, Δ. ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΚΑΘ'ΗΜΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

ΔΙΑΛΕΚΤΟΥ, μεθρημνηυμένης εις το αρχαίον ελληνικόν και το γαλλικόν. Μετά προσθήκης γεωγραφικού πίνακος των νεωτέρων και παλαιών ονομάτων. Αθήνα, Εκ του επί των ιδιωτ. έργων τμήματος της Βασιλ. Τυπογραφίας, 1835. 8ο, σ. λθ'+1χ.α.+2λ.+394+5χ.α. σ.+1λ. Δέρμα στη ράχη. [Γ.Μ.: 2517] **30 - 40**

2188 ΔΕ-ΚΙΓΑΛΛΑΣ Ι. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΗΤΟΙ ΛΕΛΟΓΙΣΜΕΝΗ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ. Αθήνα, Γεώργιος Πολυμέρης, 1836. 8ο, σ. 6 χ.α.+331+1 λ.+4 χ.α.+x+2 λ. [Η: 1836.43] **30 - 40**

2189 ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΙΑΚΩΒΟΣ ΠΕΛΑΣΓΙΚΑ ήτοι περί της γλώσσης των Πελασγών. Αρχαίαι πελασγικά επιγραφαί Λήμνου, Κρήτης, Λυκικάί, Καρिकाί, Ετρουσκικάί, Χετιπικάί ερμηνευόμεναι δια της σημερινής πελασγικής αλβανικής και της ελληνικής. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλαρίου, 1912. 8ο, σ. ρα' + 870. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**

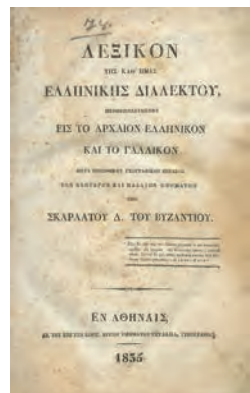
2190 ΦΑΛΤΑΪΤΣ Κ. ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΦΩΤΙΑ. Γλωσσολογικόν σχεδιάσμα. Αθήνα, 1929. 8ο, σ. 29. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΝ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ. Γλωσσολογικόν σχεδιάσμα ΙΙ. Αθήνα, 1929. 8ο, σ. 32. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **20 - 30**



2185



2186



2187



2188



2189



2190

7. Βυζάντιο



2191



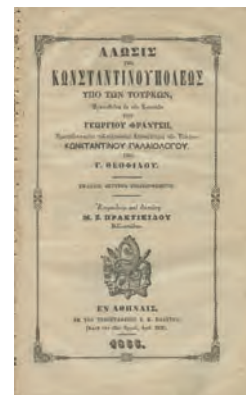
2192



2193



2194



2195

2191 ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΔΙΓΕΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ. Τα έμμετρα κείμενα Αθηνών (πρώην Άνδρου, μετά συμπληρώσεων και παραλλαγών εκ της διασκευής Τραπεζούντος). Κρυπτοφέρρης και Εσκοριάλ. Νέα πλήρης έκδοσις μετ' εισαγωγής, υποσημειώσεων & κριτικού υπομνήματος υπό Πέτρου Π. Καλονάρου. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Τόμος Πρώτος: Μετά 32 αυθεντικών εικόνων εκτός κειμένου. Τόμος Δεύτερος: Τα κείμενα Κρυπτοφέρρης και Εσκοριάλ. Μετά 32 αυθεντικών εικόνων εκτός κειμένου και ενός ιστορικού χάρτου. Αθήνα, Δημ. Δημητράκος, 1941. 8ο, σ. νσ' + 272 & ισ' + 318. Πανόδετο. (2) **30 - 40**

2192 BANESCU N. LES DUCHES BYZANTINS de Paristrion (Paradounavon) et de Bulgarie. Bucarest, 1946. 8ο, σ. 194. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2193 LEMERLE PAUL Ο ΠΡΩΤΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΟΥΜΑΝΙΣΜΟΣ. Σημειώσεις και παρατηρήσεις για την εκπαίδευση και την παιδεία στο Βυζάντιο από τις αρχές ως τον 10ο αιώνα. Μετάφραση: Μαρία Νυσταζοπούλου-Πελεκίδου. Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1981. 8ο, σ. 472. Δέρμα στη ράχη. **20 - 30**

2194 SATHAS C., LEGRAND E. LES EXPLOITS DE DIGENIS AKRITAS. Europee Byzantine du dixieme siecle. Publiee pour la premiere fois. D' apres le manuscrit unique de Trebizonde. Paris, Maisonneuve et Cie, 1875. 8ο, σ. CLII + 299. Στα γαλλικά και τα ελληνικά. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **70 - 100**

2195 ΘΕΟΦΙΛΟΣ Γ. ΑΛΩΣΙΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ υπό των Τούρκων, ερανισθείσα εκ των Χρονικών του Γεωργίου Φραντσή. Έκδοσις Δευτέρα επιδιωρθωμένη. Επιμελεία και δαπάνη Μ. Ζ. Πρακτικίδου. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1866. 8ο, σ. 47 + 1 χ.α. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1866.21] **40 - 50**

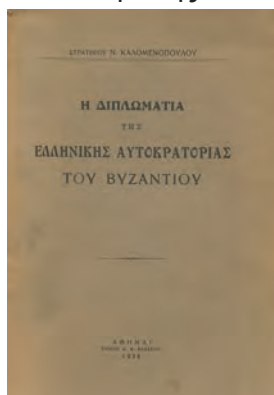
2196 ΚΑΛΟΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ Ν. Η ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1938. 8ο, σ. 127. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2197 ΚΟΥΚΟΥΛΕΣ ΦΑΙΔΩΝ ΕΚ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΤΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ. Αθήνα, Μιχαήλ Σ. Ζηκάκης, 1920. 8ο, σ. 128. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2198 ΛΑΜΠΡΟΥ Σ., Π. ΛΕΥΚΩΜΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΩΝ. Αθήνα, Ελευθερουδάκης Α. Ε., 1930. 4ο, σ. 23 + 97 πίνακες+ 4σ. ευρετήριο. Σε πανόδετη θήκη. **50 - 70**

2199 ΜΙΣΝ ΤΟ ΠΕΤΡΙΟΝ ΤΟΥ ΚΕΡΑΤΙΟΥ ΚΟΛΠΟΥ. Γαλατάς, Κεφαλιδής, 1938. 8ο, σ. 56 + 2 χάρτες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2200 ΤΩΜΑΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Β. ΣΥΛΛΑΒΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΝΩΝ. Αθήνα, Μηνάς Μυρτίδης, 1961. 8ο, σ. 781. Δέρμα στη ράχη. **40 - 60**



2196



2197



2198



2199

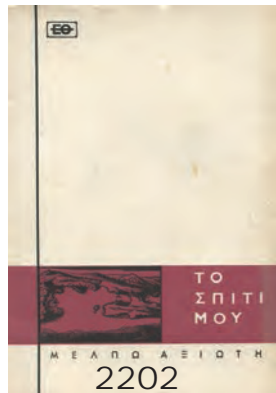


2200

8. Βιογραφίες & Χρονικά



2201 STONE IRVING BAN ΓΚΟΓΚ. Η ζωή ενός ανθρώπου. Ελευθέρα απόδοσις εκ του Αγγλικού Ελευθερίου Ειμαρμένου. Αθήνα, Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1944. 8ο, σ. 487. Πανόδετο. **30 - 40**



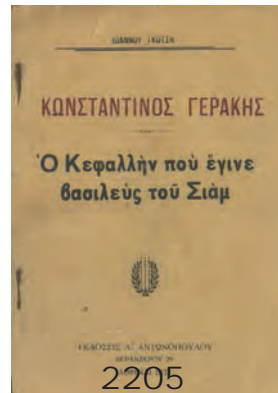
2202 ΑΕΙΩΤΗ ΜΕΛΠΩ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ. Δίηγησι. Αθήνα, Θεμέλιο, 1965. 8ο, σ. 166. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2203 ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ. Βιογραφική αρχαιακή μελέτη. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια. 8ο, σ. 199. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2204 ΓΚΙΟΛΙΑΣ ΜΑΡΚΟΣ, Α. Ο ΚΟΣΜΑΣ ΑΙΤΩΛΟΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ. Αθήνα, Τυμψηστός, 1972. 8ο, σ. 512. Δερματόδετο. **20 - 30**



2205 ΓΚΟΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΡΑΚΗΣ. Ο Κεφαλήν που έγινε βασιλεύς του Σιάμ. Αθήνα, Λ. Αντωνόπουλος, 1937. 8ο, σ. 160. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

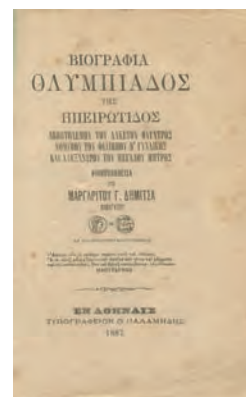
2206 ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Β. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΓΕΡΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ Ι. Θ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΟΥ μετά των σωζόμενων επίσημων διαταγών των πρώην κυβερνήσεων μέχρι του 1827 και άλλων εγγράφων. Αθήνα, Ν. Αγγελίδης, 1845. 8ο, σ. 56. [Γ-Μ: 4244] **30 - 40**



2206

2207 ΔΗΜΙΤΣΑΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ, Γ. ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΔΟΣ Νεοπτολέμου του Αλκέτου θυγατρός νομίμου του Φιλίππου Β' γυναικός και Αλεξάνδρου του Μεγάλου μητρός. Αθήνα, Ο Παλαμήδης, 1887. 8ο, σ. ιε'+1 λ.+136. [Η-Π: 1887.94] **30 - 40**

2208 ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ Π., Ν. Ο ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Μετά 75 εικόνων. Αθήνα, Νικόλαος Τιλπέρογλου, 1933. 8ο, σ. 440. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



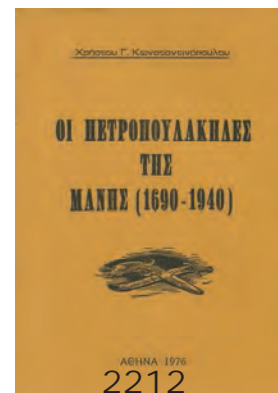
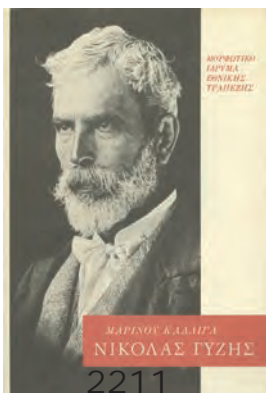
2207

2209 ΔΟΥΚΑΣ ΝΕΟΦΥΤΟΣ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΝΑΣ ΕΝ ΔΙΑΦΟΡΟΙΣ ΠΕΡΙΣΤΑΣΕΣΙ. Εις τόμους δύο. Ως ακολουθία των κατά το 1839 προεκδεδομένων. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1843[-1844]. 8ο, φ. 1+ σ. 288 & 296. Αξάκριστο. Σπασμένη ράχη. [Η: 1844.79, 1843.59] (2) **50 - 70**

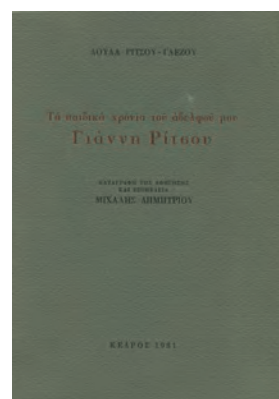
2210 ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΛΙΒΑΔΑ ΒΑΡΒΑΡΑ Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΟΥ. Ιστορήσι. Αθήνα, έκδοσι της συγγραφέως, 1946. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αριθμημένο αντίτυπο (022/1000). Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2211 ΚΑΛΛΙΓΑΣ ΜΑΡΙΝΟΣ ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΥΖΗΣ. Η ζωή και το έργο του. Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1981. 8ο, σ. 258. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2212 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Γ. ΟΙ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΑΚΗΔΕΣ ΤΗΣ ΜΑΝΗΣ (1690-1940). Αθήνα, 1976. 8ο, σ. 240. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



8. Βιογραφίες & Χρονικά



2213 ΜΕΛΑΣ ΣΠΥΡΟΣ Ο ΓΕΡΟΣ ΤΟΥ ΜΩΡΙΑ. Βιογραφία. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Μιχαήλ Ι. Σαλίβερος, 1931. 8ο, σ. 1στ' + (17)-455 & 528. Πανόδετο. (2)

40 - 50

2214 ΝΟΤΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΣΩΤ. ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ. Βιογραφία. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1955. 8ο, σ. 78. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2215 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΒΡΕΤΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΡΙΝΟΥ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΒΡΕΤΟΥ. Συνταχθείσα υπό του ατυχούς πατρός του, συγγραφέως του πονήματος Η Νεοελληνική Φιλολογία. Αθήνα, Δ. Αθ. Μαυρομμάτης, 1872. 8ο, σ. η' + 72. Σπασμένη ράχη. Αρχικό εξώφυλλο. [Η-Π: 1872.61]

30 - 40

2216 ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΣ Ε., Π. Α. ΔΕΛΜΟΥΖΟΣ. Η ζωή του. Επιλογή από το έργο του. Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1978. 8ο, σ. 299. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2217 ΠΕΡΙΔΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ Ο ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΒΑΦΗ. Αθήνα, Ίκαρος, 1948. 8ο, σ. 318. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2218 ΡΙΤΣΟΥ-ΓΛΕΖΟΥ ΛΟΥΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟΥ. Καταγραφή της αφήγησης και επιμέλεια: Μιχάλης Δημητρίου. Αθήνα, Κέδρος, 1981. 8ο, σ. 133. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2219 ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΘΗΣ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΟΠΩΣ ΤΟ ΕΖΗΣΑ. Αθήνα, Εστία, 1965. 8ο, σ. 326. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2220 ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Ι. ΣΑΜΙΑΚΑ ήτοι Ανέλιξις της νεωτέρας Ιστορίας της Σάμου δι' επισήμων εγγράφων, ών προτάσσονται αι βιογραφίαι των Λογοθέτου Λυκούργου και Κωνσταντίνου Λαχανά. Σάμος, Ηγεμονικό Τυπογραφείο, 1899. 8ο, σ. 644+2 λ.+2 πίν ~ [Τόμος Πρώτος]. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1899.688]

40 - 50

2221 ΦΑΡΜΑΚΙΔΗΣ Θ. ΑΠΟΛΟΓΙΑ Θ. ΦΑΡΜΑΚΙΔΟΥ. Έκδοσις Δευτέρα Αμετάβλητος. Αθήνα, Α. Αγγελίδης, 1840. 8ο, σ. η' + 239 + 1 λ. Αρχικά εξώφυλλα. [Η: 1840.21]

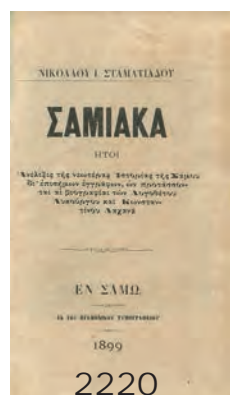
70 - 100

2222 ΦΕΝΕΛΩΝ ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΩΝ ΒΙΩΝ ΤΩΝ ΕΝΔΟΞΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΟΣ, ομού με τα δόγματα, τα συστήματα, το ηθικόν των, και συλλογή των ωραίων γνωμών αυτών. Σύγγραμμα καθιερωμένον εις εκπαιδευσιν της νεολαίας. Εκδοθέν δαπάνη του Β. Βιβλιοπωλείου και καλλωπισθέν με εικονογραφίας εξ αρχαίων πρωτοτύπων. Μετάφρασις Α. Ποθητού. Αθήνα, Βασιλική Τυπογραφία, 1837. 8ο, σ. 255+1 χ.α.+3 πίν. [Η: 1837.74]

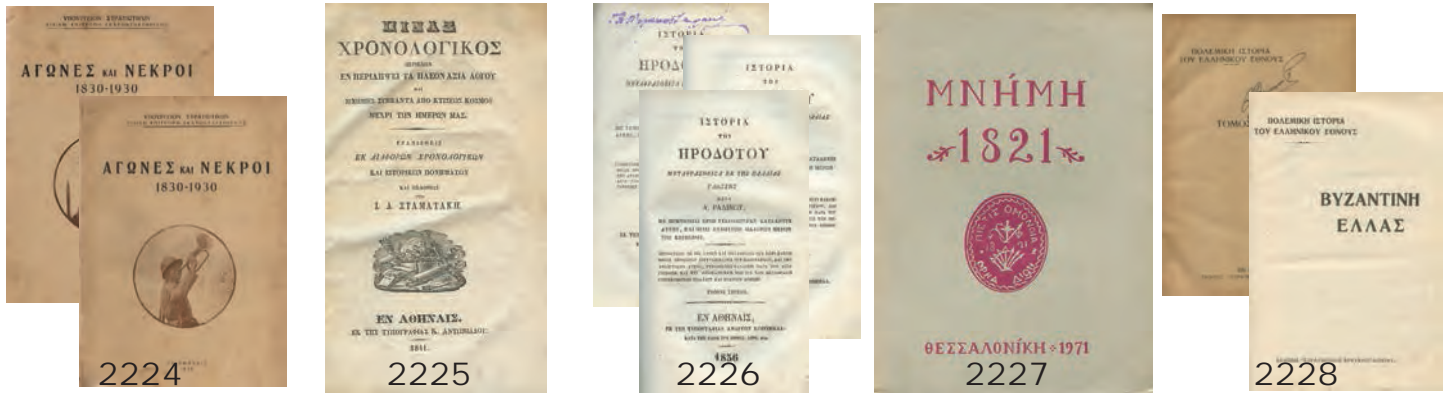
40 - 50

2223 ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΑΣ ΕΛΙΣΑΒΕΤ, φύλλα ημερολογίου. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1908. 8ο, σ. 293. Δέρμα στη ράχη.

40 - 60



9. Ιστορία



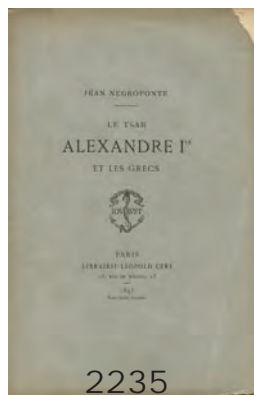
- 2224** ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΝΕΚΡΟΙ 1830-1930. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Υπουργείον Στρατιωτικών, Ειδική Επιτροπή Εκατονταετηρίδος, 1930. 4ο, σ. 176 + 448 & 103 + 440. Βιομηχανικό δέσιμο. (2) **70 - 100**
- 2225** ΠΙΝΑΞ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΟΣ περιέχων εν περιλήψει τα πλέον άξια λόγου και μνήμης συμβάντα από κτίσεως κόσμου μέχρι των ημερών μας. Ερανισθείς εκ διαφόρων χρονολογικών και ιστορικών πονημάτων. Αθήνα, Ι. Δ. Σταματάκης, 1841. 8ο, σ. στ' + 194. Σπασμένη ράχη. [Η: 1841.131] **30 - 40**
- 2226** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΗΡΟΔΟΤΟΥ. Μεταφρασθείσα εκ της παλαιάς γλώσσης παρά Α. Ραδίνου. Με σημειώσεις προς ευκολοτέραν κατάληψιν αυτής, και προς αναπτύξιν διαφόρων μερών του κειμένου. Προσετέθη δε εις αυτήν και μετάφρασις του περί Κακοήθειας Ηροδότου συγγράμματος του Πλουτάρχου, και της αναιρέσεως αυτού, γενομένης γαλλιστί παρά του Αββά Γεϊνόζης, και έτι ονομαστικόν των εις την μετάφρασιν ευρισκομένων παλαιών και σπάνιων λέξεων. Τόμος Α'[-Γ']. Αθήνα, Ανδ. Κορομηλάς, 1836. 8ο, σ. κη'+477+1λ. & 462 & 280. Με κατάλογο συνδρομητών. Δέρμα στη ράχη (3) [Ηλιού: 1836.114, 1836.115, 1836.116] **90 - 120**
- 2227** ΜΝΗΜΗ 1821. Αφιέρωμα εις την εθνικήν παλιγγενεσίαν επί τη 150η επέτειω. Επιμελεία των Καθηγητών Ιωαν. Ε. Αναστασίου, Αθ. Γρ. Γερομίχαλου. Θεσσαλονίκη, Αριστοτέλειον Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης, Επιστημονική Επετηρίς Θεολογικής Σχολής, 1971. 8ο, σ. 265 + 24 πίνακες. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2228** ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αρχαία Ελλάς-Βυζαντινή Ελλάς. Αθήνα, "Στρατιωτική Εγκυκλοπαίδεια". 8ο, σ. 256 & 230. Βιομηχανικό δέσιμο. (2) **30 - 40**
- 2229** ΑΡΧΕΙΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ ΔΕΛΤΑ. 1. ΓΕΡΜΑΝΟΥ ΚΑΡΑΒΑΓΓΕΛΗ Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝ (Απομνημονεύματα). Έκδοσις Δευτέρα. Επιμέλεια: Βασίλειος Λαούρδας. Πρόλογος: Στίλπων Π. Κυριακίδης. Εισαγωγή: Κλεόβουλος Τσούρκας. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1959. 8ο, σ. ιγ' + 142. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2230** ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟΝ ΤΗΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΕΞΟΔΟΥ ΤΗΣ ΦΡΟΥΡΑΣ ΤΟΥ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 1826-1926. Αθήνα, Επιτροπή Εκατονταετηρίδος Μεσολογγίου. 8ο, σ. 93. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2231** CARADJA MARIE, G. MIRROR OF THE PAST. Sketches from King Otho's Greece. Αθήνα, Mavridis. Ο πρόλογος χρονολογημένος 1971. 8ο, σ. 261. Στα αγγλικά. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2232** CHANTEPLEURE G. ΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΠΟΛΙΟΡΚΗΜΕΝΑ. Μετάφρασις Γ. Τσοκόπουλου. Ιωάννινα, Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών, 1975. 8ο, σ. 158. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2233** DUPONCHEL A. - A. HISTOIRE DE GRECE ET D' ITALIE, depuis les temps les plus recules jusqu' en 1840. Ouvrage orné de 33 belles planches gravées sur acier, représentant les principaux sites, les monuments anciens et modernes, ainsi que les costumes civils, militaires et religieux des differents peuples decrits dans ce volume, et accompagne d' un superbe atlas de geographie historique, compose de 16 cartes coloriees. Dresse sous la direction de A. Houze. Paris, P. Dumenil, 1840. 8ο, σ. Vii+1χ.α.+575+1χ.α. Στα γαλλικά. Οξειδώσεις. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**



9. Ιστορία



2234



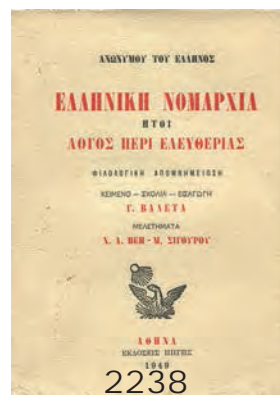
2235



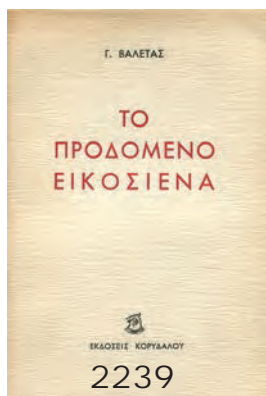
2236



2237



2238



2239

2234 HOPE THOMAS ANASTASE, OU MEMOIRES D' UN GREC, écrits a la fin du XVIIIe siècle. Traduits par M. Defauconpret. Précédés d' un notice sur l' auteur et de notes par J.-A. Buchon. Paris, Charles Gosselin, 1844. 8ο, σ. VII + 650. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **50 - 70**

2235 NEGROPONTE JEAN LE TSAR ALEXANDRE Ier ET LES GRECS. Paris, Leopold Cerf, 1893. 8ο, σ. 84. Στα γαλλικά. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2236 ΑΓΓΕΛΟΜΑΤΗΣ ΧΡ., ΕΜ. Ο "ΑΝΑΓΕΝΝΩΜΕΝΟΣ ΦΟΙΝΙΞ". Από του Ρήγα εις τον Όθωνα. Σημειώματα από την ιστορίαν του Ελληνικού έθνους (1800-1845). Πρόλογος: Δ. Ζακυθηνού. Αθήνα, 1949. 8ο, σ. η' + 151. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2237 ANNINOS ΜΠΑΜΠΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ. Μετά πολλών εικόνων. Αθήνα, Εστία, 1925. 8ο, σ. 658. Δέρμα στη ράχη. **40 - 60**

2238 ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ήτοι λόγος περί ελευθερίας. Φιλολογική απομνημείωση. Κείμενο -Σχόλια-Εισαγωγή: Γ. Βαλέτα. Μελετήματα: Ν. Α. Βέη-Μ. Σιγούρου. Πρώτη αυθεντική επανέκδοση. Αθήνα, Πηγή, 1949. 8ο, σ. ξδ' + 479. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2239 ΒΑΛΕΤΑΣ Γ. ΤΟ ΠΡΟΔΟΜΕΝΟ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ. Η πνιγμένη αναγέννηση-Η επαναστατική κληρονομιά. Αθήνα, Κορυδαλός, 1946. 8ο, σ. 158. Αφιέρωση του συγγραφέα. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2240 ΒΑΣΔΡΑΒΕΛΛΗΣ Ι., Κ. ΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ εις τους υπέρ της ανεξαρτησίας αγώνας 1796-1832. Εβραβεύθη υπό της Ακαδημίας Αθηνών. Έκδοσις Δευτέρα ηυξημένη και βελτιωμένη. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1950. 8ο, σ. ι' + 346. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2241 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, Α. ΔΕΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΟΔ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΓΕΩΡΓΑΚΗ ΠΑΓΩΝΑ (Καπετάνιο της Θήβας) 1821-1971. Το εισαγωγικό σημείωμα χρονολογημένο 1971. 8ο, σ. 54. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2242 ΒΛΑΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Μ. ΧΙΑΚΑ ΗΤΟΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΧΙΟΥ από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι της έτει 1822 γενομένης καταστροφής αυτής παρά των Τούρκων. Τόμος Πρώτος. Ερμούπολη, Γεώργιος Πολυμέρης, 1840. 8ο, σ. 3 χ.α.+1 λ.α+1 λ. Οξειδωση. [Η: 1840.232] **50 - 70**

2243 ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ. Ανέκδοτα- Γνωμικά-Περίεργα-Αστεία εκ του βίου διασήμων Ελλήνων 1820-1864. Πατριωτική χορηγία Εμ. Α. Μπενάκη εις τιμήν της εκατονταετηρίδος της ελληνικής επαναστάσεως. Αθήνα, 1927. 8ο, σ. λδ' + 344. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2244 ΓΕΡΜΑΝΟΣ, ΙΕΡΟΚΗΡΥΞ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ, Εν ώ εστίν ο Πανάγιος και Ζωοδόχος Τάφος. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1840. 8ο, σ. ι' + (3)-128. Αρχικά εξώφυλλα. [Η: 1840.113] **40 - 50**



2240



2241



2242



2243



2244

9. Ιστορία



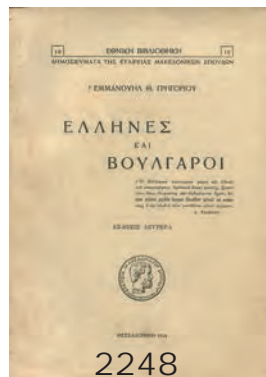
2245



2246



2247



2248

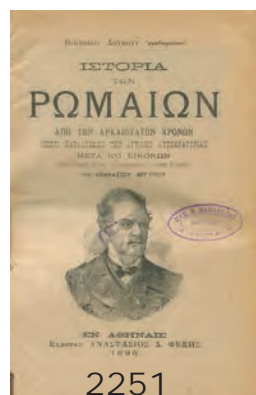


2249

- 2245 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΑΡΝΑΚΗΣ Γ. ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΟΘΩΜΑΝΟΙ.** Συμβολή εις το πρόβλημα της πτώσεως του ελληνισμού της Μικράς Ασίας (1282-1337). The early Osmanlis. A summary in English. Αθήνα, 1947. 8ο, σ. ε' + 246. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2246 ΓΚΙΣΔΑΒΙΔΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, Κ. ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ** (Το Μελένικο ως φωτοδότρα πηγή πολιτισμού). Μελέτη λαογραφική και ιστορική. Τόμοι Β' και Γ'. Θεσσαλονίκη, 1959. 8ο, σ. 384. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2247 ΓΟΛΔΣΜΙΘ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ** Από της πρώτης καταβολής των Ελληνικών πραγμάτων μέχρι της αλώσεως της Κωνσταντινουπόλεως υπό των Οθωμανών, περιέχουσα και σύντομον πραγματείαν περί επιστημών και τεχνών άμα δε και περί θρησκείας, ηθών και εθίμων των Ελλήνων, και την Βυζαντινήν ιστορίαν. Μεταφρασθείσα εκ του πρωτοτύπου της Αγγλικής διαλέκτου, κατά την νεωτάτην εν Λονδίνω έκδοσιν, εις την καθ' ημάς των Ελλήνων διάλεκτον, άμα δε και επαυξηθείσα υπό Δημητρίου Αλεξανδρίδου ιατρού. Νυν δε το γ' επιδιορθωθείσα εκδίδεται αύθις εις τόμους τρεις υπό Αλέξανδρου Κ. Γκαρπολά. Φιλοτίμω δαπάνη Κ. Ν. Γαλάτη. Έκδοσις Τρίτη. Τόμος Α' [-Γ']. Αθήνα, κ. Γκαρπολάς και Συντροφιά, 1938 [-1939]. 8ο, σ. στ'+230+ιδ' & 4 χ.ά.+218+κα'+1 λ. & δ'+238. Δέρμα στη ράχη. [H: 1838.29, 1838.30, 1839.32] (3) **70 - 100**
- 2248 ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, Θ. ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΒΟΥΛΓΑΡΟΙ.** Έκδοσις Δευτέρα. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1954. 8ο, σ. η' + 662. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2249 ΔΗΜΙΤΣΑΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ, Γ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ** ήτοι περιγραφή γεωγραφική ιστορική φιλολογική πολιτική εκκλησιαστική και αρχαιολογική από της κτίσεως της πόλεως μέχρι της υπό των Αράβων κατακτήσεως αυτής. Παράρτημα των Μακεδονικών. Αθήνα, "Ο Παλαμήδης", 1885. 8ο, σ. 2 χ.α.+κα'+1 λ.+786+1 χ.α.+1 λ.+1 πίν. Δέρμα στη ράχη. [H-Π: 1885.686] **40 - 60**
- 2250 ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ** (16 Οκτωβρίου 1912). Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 45. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2251 ΔΟΥΡΟΥΪ ΒΙΚΤΩΡ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΡΩΜΑΙΩΝ** από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι καταλύσεως της δυτικής αυτοκρατορίας μετά 100 εικόνων, μεταφρασθείσα εκ της 18ης βελτιωμένης γαλλικής εκδόσεως υπό Αθανασίου Αργυρού. Αθήνα, Αναστάσιος Δ. Φέξης, 1896. 8ο, σ.987+1 λ.+4 χ.α. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. **30 - 40**
- 2252 ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΣΗΦ ΟΙ ΑΡΧΙΕΡΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟΥΧΟΝΤΕΣ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΤΡΙΠΟΛΕΙ ΦΥΛΑΚΗΣ ΕΝ ΕΤΕΙ 1821.** Συνταχθέν δε υπό Θεόδωρου Ζαφειρόπουλου. Ανατύπωσις επιμελεία και δαπάνη του εν Τριπόλει Συλλόγου των Φιλοπρόδων Ο "Παν". Αθήνα, Ι. Βάρσος, 1926. 8ο, σ. 76. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**
- 2253 ΘΕΟΦΙΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΑΝΤ. Η ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΓΩΝΙΣΤΑΙ ΤΗΣ ΤΟ 1821.** Αθήνα, 1988. 8ο, σ. 142. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2254 ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΠΑΡΕΡΓΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ** Θεταλομάγνητος, Διδάκτορος των Επιστημών και Καθηγητού της Φιλοσοφίας εν τω Ελληνικώ Πανεπιστήμιω Αθηνών. Προσφωνηθέντα τω αδελφώ αυτού Δημήτριω τω Γυάλα. Αθήνησι, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1865. 8ο, σ. ιβ'+1 λ.+(14)-441. [λείπει ο κατάλογος συνδρομητών]. Αζάκριστο. Σπασμένη η ράχη. [H-Π: 1865.635] **40 - 50**



2250



2251



2252



2253



2254

9. Ιστορία



2255



2256



2257



2258



2259



2260



2261

2255 ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ. Τόμος Α' [-Β']. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1947. 8ο, σ. 493 & 501. Αφιέρωση του συγγραφέα στον Α' τόμο. Δερματόδετο. (2) **60 - 80**

2256 ΚΕΡΑΜΟΠΟΥΛΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, Δ. ΕΠΙΤΟΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΤΟΥ Β' ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος & Σία Α. Ε., 1935. 8ο, σ. 52. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2257 ΛΑΜΠΡΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝ, Π. ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ. Αθήνα, Ο Παλαμήδης, 1884. 8ο, σ. η'+222. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1884.437] **30 - 40**

2258 ΜΑΔΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Η. ΟΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ. Χίος, Φεβρουάριος 1932. 8ο, σ. 65. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2259 ΜΑΡΟΥΛΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΟΛΙΟΡΚΙΑ ΤΟΥ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ. 15 Απριλίου 1825-15 Απριλίου 1826. Λεπτομερές σχεδιάγραμμα των αμυντικών και πολιορκητικών έργων ως και χρονολογική πρόοδος αυτών. Αφήγησις κατά 15ήμερον των εξηκριβωμένων γεγονότων ταύτης. Αθήνα, Ο Μάγερ, Μάρτιος 1926. 8ο, σ. 40 + 1 χάρτης. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2260 ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ ΔΡΑΚΟΣ, Κ. Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ ΜΕΣ' ΑΠΟ ΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ. Αθήνα, 1930. 8ο, σ. 167 + 1 χάρτης. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2261 ΜΟΝΤΕΣΚΙΩ ΣΚΕΨΕΙΣ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΙΤΙΩΝ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΤΩΣΕΩΣ ΤΩΝ ΡΩΜΑΙΩΝ. Μεταφρασθέν εκ του Γαλλικού υπό Γ. Α. Θερινού. Αθήνα, Ι. Φιλήμων, 1836. 8ο, φ. 2+ σ. 290. Υγρασία. Σπασμένη ράχη. [Η: 1836.191] **40 - 50**

2262 ΞΑΝΘΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ. Έκδοσις Δευτέρα. Αθήνα, Εταιρία Ιστορικών Εκδόσεων, 1939. 8ο, σ. 216. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2263 ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΕΠ. ΑΙ ΤΡΕΙΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑΙ ΣΥΜΦΟΡΑΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΙΕΡΟΝ ΑΓΩΝΑ. Αθήνα, 1978. 8ο, σ. 490. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**

2264 ΠΑΠΑΕΥΓΕΝΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΕΝ ΘΡΑΚΗ. ΤΟΥΡΚΟΙ-ΒΟΥΛΓΑΡΟΙ. Καταστροφαι Ναών και Μονών, φόνοι, εξορία και κακοποιήσεις κληρικών 1912-1920. Θεσσαλονίκη, Μ. Τριανταφύλλου & Σια, 1926. 8ο, σ. 94. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2265 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, Γ. Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΙΜΠΡΑΗΜ ΠΑΣΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ. Αθήνα, Αετός, 1950. 8ο, σ. 129. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2266 ΣΑΘΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Ν. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ περιουναχθέντα και εκδιδόμενα κατ' έγκρισιν της βουλής εθνική δαπάνη. Τόμος Πρώτος. Τζάνε Κοροναίου Μπούα Ανδραγαθήματα. Σουμάκη Ρεμπελιόν Ποπολάρων, Μάτεση Ημερολόγιον. Αθήνα, Φως, 1867. 8ο, σ. ΙΕ'+1 χ.ά.+ρλζ'+1 λ.+228+2 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1867.124] **50 - 70**



2262



2263



2264



2265



2266

9. Ιστορία



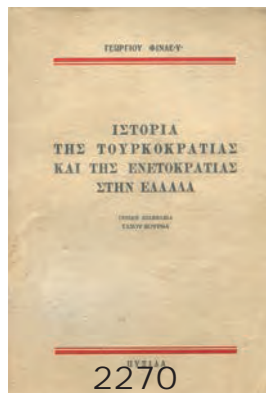
2267



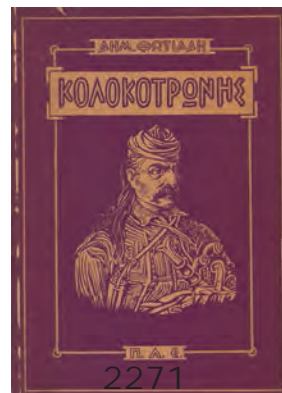
2268



2269



2270



2271

2267 ΣΒΟΡΩΝΟΣ ΝΙΚΟΣ, Γ. ΑΝΑΛΕΚΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑΣ. Εισαγωγή-επιμέλεια: Ξ. Γιαταγάνας. Αθήνα, Θεμέλιο, 1982. 8ο, σ. 451. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

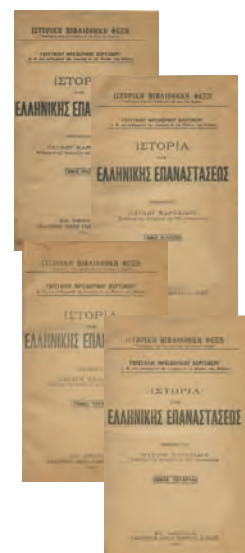
2268 ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ, Ι. ΣΑΜΙΑΚΑ ήτοι Ιστορία της Νήσου Σάμου από των πανάρχαιων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. Τόμος Πρώτος [-Τέταρτος]. Σάμος, Ηγεμονικό Τυπογραφείο, 1881 [-1886]. 8ο, σ. 4 χ.α.+στ'+345+1 χ.α. & 619+1 χ.α. & 548+1 χ.α.+3 λ. & 651+1 χ.α. Ο πρώτος, δεύτερος και τέταρτος τόμος άκοπτοι. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1881.652, 1881.653, 1882.739, 1886.653] (4) **150 - 200**

2269 ΤΑΝΑΓΡΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ Η ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ ΚΑΙ ΧΙΟΥ. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 69. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2270 ΦΙΝΛΕΪ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Γενική επιμέλεια: Τάσος Βουρνάς. Μετάφραση: Μίλτος Γαρίδης. Αθήνα, Πυξίδα, 1958. 8ο, σ. 375. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2271 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ. Η δίκη του Κολοκοτρώνη και του Πλαπούτα. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1963. 8ο, σ. 447. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2272 ΧΕΡΤΣΒΕΡΓ ΓΟΥΣΤΑΥΟΣ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ. Μετάφρασις Παύλου Καρολίδου. Τόμος πρώτος [-τέταρτος]. Αθήνα, Γ. Φέξης, 1916. 8ο, σ. 211+208+175+164. Δέρμα στις ράχες. (4) **50 - 70**



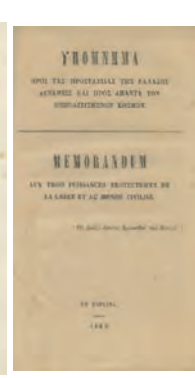
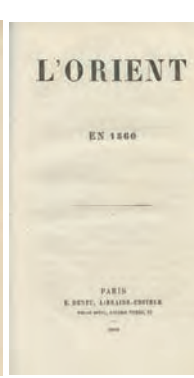
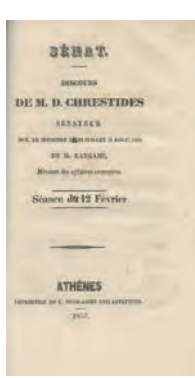
2272

10. Πολιτική Ιστορία

2273 ΕΛΛΑΣ. ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΑΥΤΗΣ. Αύγουστος 1837. Εσωτερικά. Αθήνα, Κ. Νικολαΐδης. 8ο, φ. 1+σ. 1 λ.+38+1 λ. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. [Η: 1837.59] [δεμένο μαζί:] SARIPOLOS N., J., PRO GRÆCIA. Partie Premiere [-Deuxieme]. Athenes, Jean Angelopoulos, 1853. 8ο, σ. 30 & 112. Στα γαλλικά. [δεμένο μαζί:] SARIPOLOS N., J., LES DEUX PLAIDOYERS. Prononcés le 10 (22) et 11 (23) Janvier 1858 devant la deuxième Chambre de la Cour d' Appel d' Athenes par Mr l' avocat N. J. Saripolos pour soutenir l' appel interjeté par Athanase D. Lecca d' Argyrocastron contre Ali aga a l' effet de réformer le jugement sub numero 636 du 29 Novembre (3 Decembre) 1857 rendu par le Tribunal de premiere instance de Syra. Athenes, Extrait du Journal L' Espérance, No 81 et 82. Στα γαλλικά. 8ο, σ. 32. [δεμένο μαζί:] CHERSTIDES M., D. SENAT. Discours sur le Memoire du 28 Juillet (9 Aout) 1856 de Mr Rangabé, Ministre des affaires etrangères. Séance du 12 Février. Athènes, C. Nicolaidis Philadelphien, 1857. 8ο, σ. 29. Στα γαλλικά. [δεμένο μαζί:] L' ORIENT EN 1860. Paris, E. Dentu, 1860. 8ο, σ. 44. Στα γαλλικά. [δεμένο μαζί:] ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΠΡΟΣΤΑΤΙΔΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΤΟΝ ΠΕΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟΝ ΚΟΣΜΟΝ. Κέρκυρα, 1862. 8ο, σ. 32. Ύπογραφή: Α. Ν. Γούδας. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. [Γ-Μ: 9458]. Δέρμα στη ράχη. **70 - 100**



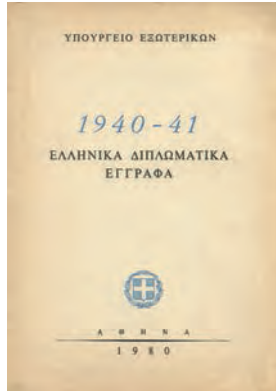
2273



10. Πολιτική Ιστορία



2274



2275



2276



2277



2278

2274 ΑΙ ΘΥΣΙΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ. Ασπιώτη-ΕΛΚΑ, 1946. Στα ελληνικά, τα γαλλικά, τα αγγλικά και τα ρωσικά. Folio. Πανί στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**

2275 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ 1940-41. Αθήνα, Υπουργείο Εξωτερικών, 1980. 8ο, σ. λζ' + 244. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2276 ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 1914-1921. Αθήνα, Θ. Τζαβέλλας, 1923. 8ο, σ. 116. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2277 ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ Ν., ΤΙΜ ΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ. Υπό ***[N. Τιμ. Βούλγαρης]. Περίοδος Πρώτη 1833-1843. Κέρκυρα, Ερμής, Αντώνιος Τερζάκης, 1862. 8ο, σ. 202+1 χ.α.+1 λ. [Γ-Μ: 9438] **30 - 40**

2278 ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΙΩΝ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ 1903-1909 - ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 1913. Αθήνα, 1927. 8ο, σ. ιε' + 235. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2279 Η ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Τόμος Α' [-Γ']. Τακτικόν παράρτημα. Αι μεγάλοι πολιτικά φυσιογνωμίοι της συγχρόνου εποχής. Δεκαπενθήμερος πολιτική επιθεώρησις. Έκδοσις της Εφημερίδος "Μακεδονία". Έτος Α'. Αριθ. 5 [-7]. Θεσσαλονίκη, 1934. 8ο, σ. 144 & 132 & 110. Αρχικά εξώφυλλα. (3) **40 - 50**

2280 ΚΑΡΑΤΖΑΦΕΡΗΣ ΣΠΥΡΟΣ Η ΣΦΑΓΗ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ. Η Δίκη. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Προλογίζει ο Παν. Κανελλόπουλος. Αθήνα, Αλκαίος, 1975 [-1976]. 8ο, σ. 332 & 238. Άκοπος ο Β' τόμος. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **30 - 40**

2281 ΚΟΡΝΑΡΟΣ ΘΕΜΟΣ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΘΥΕΛΛΑΣ. Αθήνα, Μόρφωση, 1956. 8ο, σ. 207. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2282 ΛΑΜΠΡΙΝΟΣ Γ. Η ΜΟΝΑΡΧΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1965. 8ο, σ. 125. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2283 ΜΑΚΡΑΚΗ ΛΙΛΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ 1864-1910. Η διάπλαση ενός εθνικού ηγέτη. Μετάφραση: Τάκης Κίρκης. Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1992. 8ο, σ. 569. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2284 ΜΑΡΓΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΡΟΝΗΣΟΥ. Μέρος Πρώτο [-Δεύτερο]. Αθήνα, Κλάδος-Παλαιολόγος, 1966. 8ο, σ. 638 & 655. Βιομηχανικό δέσιμο με κάλυμμα. (2) **30 - 40**



2279



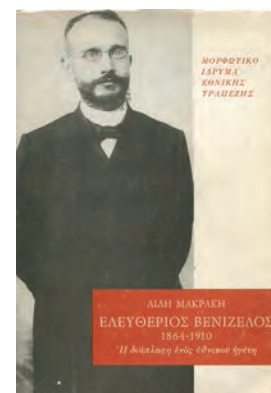
2280



2281



2282

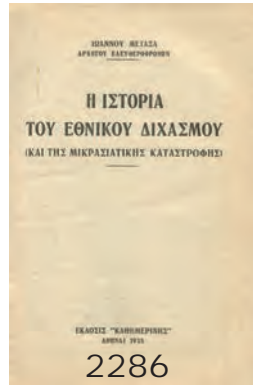
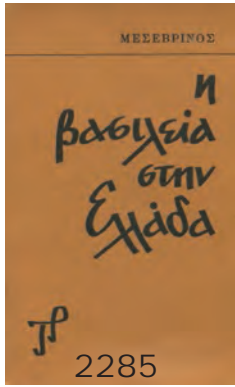


2283



2284

10. Πολιτική Ιστορία



2285 ΜΕΣΕΒΡΙΝΟΣ Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Lund, Τα Τετράδια του Ρήγα, 1968. 8ο, σ. 61. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2286 ΜΕΤΑΞΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΔΙΧΑΣΜΟΥ (και της Μικρασιατικής καταστροφής). Αθήνα, Καθημερινή, 1935. 8ο, σ. 384. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2287 ΜΟΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Χ. ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΟΡΕΞΕΙΣ ΓΕΙΤΟΝΩΝ. Θεσσαλονίκη, Επιτροπή Αλύτρωτων Βορείου Ελλάδος, 1947. 8ο, σ. 65. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2288 ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Β., Κ. ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ ΒΡΑΧΥΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΗΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ. Περί του αν αύτη ήναι κατασκευάσμα πολιτικού φατριασμού. Αθήνα, Δ. Α. Μαυρομαμάτης, 1877. 8ο, σ.90+1 χ.α.+1 λ. [Η-Π: 1877.192] **30 - 40**

2289 ΠΑΠΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛ. ΔΥΟ ΛΕΞΕΙΣ ΠΕΡΙ ΕΛΛΑΔΟΣ ΥΠΟ Χ. Π. Πάτρα, Ε. Π. Χριστοδούλου, 1864. 8ο, φ.2+ σ.152. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1864.83] **40 - 60**

2290 ΣΤΡΑΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Α. ΔΥΟ ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ επί της απαντήσεως εις τον βασιλικόν λόγον. Εκδίδονται επιμελεία του Εθνικού Συντηρητικού Κόμματος. Αθήνα, Απόσπασμα της Εφημερίδος "Χρόνος", 1917. 8ο, σ. 100. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2291 ΤΣΑΤΣΟΜΟΙΡΟΣ ΗΛΙΑΣ, Λ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ 1893-1949. "Η ενιαία Μακεδονία και Θράκη". Θεσσαλονίκη, 1949. 8ο, σ. 48. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

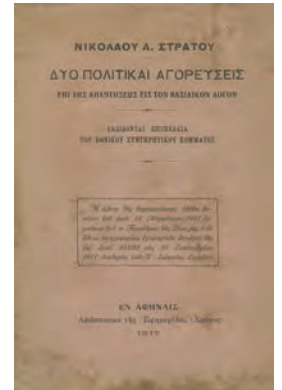
2292 ΤΣΙΜΠΙΔΑΡΟΣ Π. -ΜΑΛΙΣΤΑ, ΚΥΡΙΟΙ! Η ΕΛΛΑΣ ΕΓΙΝΕΝ ΑΓΝΩΡΙΣΤΟΣ. Ομιλία. Αθήνα, Κόμμα Φιλελευθέρων, 1931. 8ο, σ. 45. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2293 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΕΓΓΡΑΦΑ ΑΦΟΡΩΝΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΣΥΓΚΡΟΤΗΘΕΙΣΑΝ ΣΥΝΟΔΟΝ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΔΙΑΦΟΡΑΣ. Οίς προσετέθησαν και τα τελευταία έγγραφα, τα αφορώντα εις την ρήξιν των μεταξύ Ελλάδος και Τουρκίας Σχέσεων. Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο, 1869. 4ο, σ. 60. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1869.562] **30 - 40**

2294 ΦΑΤΣΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ '73. Εξέγερση-Κατάληψη-Εισβολή. Αθήνα, Καστανιώτης, 1983. 4ο, σ. 202. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2295 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜ. Ο ΟΘΩΝΑΣ. Η μοναρχία. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1965. 8ο, σ. 419. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

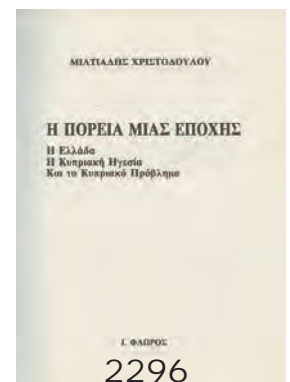
2296 ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Η ΠΟΡΕΙΑ ΜΙΑΣ ΕΠΟΧΗΣ. Η Ελλάδα, η Κυπριακή Ηγεσία και το Κυπριακό Πρόβλημα. Αθήνα, Ι. Φλώρος, 1987. 8ο, σ. 719. Πανόδετο. **20 - 30**



2290



2291



11. Εθνική Αντίσταση



2297



2298



2299



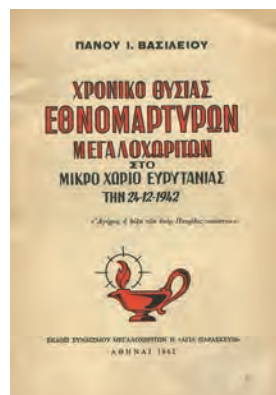
2300



2301

2297 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΗΡΩΩΝ ΠΕΣΟΝΤΩΝ 1940-1944. Απόσπασμα δια το Υπουργείον Ναυτικών. Τόμος Α', Τεύχος Β'. Αθήνα, 1947. 4ο, σ. (164)-224. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



2302

2298 1943-1983. 40 ΧΡΟΝΙΑ ΕΠΟΝ. Από τη ζωή και τη δράση της ΕΠΟΝ. Με ανέκδοτες φωτογραφίες του Σπύρου Μελετζή. Αθήνα, Οδηγητής, Φλεβάρης 1983. 4ο, χ.α.σ. Λυτά φύλλα σε θήκη.

20 - 30

2299 ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. Από το έπος της Εθνικής Αντίστασης. Φωτογραφίες του Σπύρου Μελετζή. Αθήνα, Σύγχρονη Εποχή, 1982. 4ο, χ.α.σ. Λυτά φύλλα σε θήκη.

20 - 30

2300 Ο ΕΠΙΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΜΑΧΗΣ ΤΟΥ ΛΑΓΚΑΔΑ. Αποκαλύψεις συλληφθέντων συμμοριτών ενώπιον του έκτακτου στρατοδικείου. Θεσσαλονίκη, Γ' Σ. Στρατού, Γραφείον Διαφωτίσεως, Απρίλιος 1948. 8ο, σ. 95. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2301 ΑΝΤΩΝΑΚΕΑΣ ΝΙΚΟΣ, Α. ΦΩΣ ΕΙΣ ΤΟ ΣΚΟΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ. Εθνική Αντίστασις 1941-1944. Ηρωϊσμοί-Αυτοθυσίαι-Αθλιότητες-Προδοσίαι. Αθήνα, 1947. 8ο, σ. 408. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2302 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΑΝΟΣ Ι. ΧΡΟΝΙΚΟ ΘΥΣΙΑΣ ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΩΝ ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΤΩΝ στο Μικρό Χωριό Ευρυτανίας την 24-12-1942. Αθήνα, Σύνδεσμος Μεγαλοχωριτών η "Αγία Παρασκευή", 1962. 8ο, σ. 60. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



2303

2303 ΒΕΑΚΗΣ ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΔΕΡΒΕΝΟΧΩΡΙΑ. Αντάρτες και χωριάτες στον αγώνα για τη λευτεριά. Αθήνα, Μαρής και Κορόντζης, 1945. 8ο, σ. 39. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2304 ΖΕΡΒΟΣ ΣΚΕΥΟΣ ΔΑΚΡΥΑ ΕΝΟΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ ΠΡΟΣΦΥΓΟΣ. Μετά πολλών εικόνων εν τω κειμένω. Αλεξάνδρεια, Ν. Μητσάνης, 1941. 8ο, σ. 113. Βιομηχανικό δέσιμο.

20 - 30

2305 ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΣ ΔΗΜ. ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ. Βρετανικό Υπουργείο Πληροφοριών Μέσης Ανατολής. 8ο, σ. 70. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2306 ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ Κ. ΟΙ ΣΦΑΓΕΣ ΤΩΝ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1945. 8ο, σ. 99. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2307 ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ, Γ. 33 ΑΡΘΡΑ. Για τον στρατό, τον στόλο, την αεροπορία, τους κομμάντος μας. Κάιρο, 1945. 8ο, σ. 152. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2308 ΚΥΡΟΥ ΑΧΙΛ., Α. Η ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΗ ΚΑΜΠΗ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ. Αθήνα, Αετός, 1946. 8ο, σ. 165. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



2304



2305



2306



2307



2308

11. Εθνική Αντίσταση



2309



2310



2311



2312



2313

2309 ΛΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΑΘ. Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ. Λεπτομερέστατη ιστορική-επιτελική μελέτη των επιχειρήσεων Αυγούστου 1949. Γεγραμμένη επί τη βάσει επίσημων αυθεντικών στοιχείων και εκθέσεων. Αθήνα, 1952. 8ο, σ. 340 + δ'. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2310 ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΦ., ΓΚΡΕΤΣΗΣ ΑΛ. ΝΙΚΗΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑ. Αθήνα, 1947. 8ο, σ. 61. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2311 ΠΑΠΑΓΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ. Νέα Υόρκη, Ατλαντίς, 1946. 8ο, σ. 95. Πανόδετο. **20 - 30**

2312 ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΘΕΟΦ. Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 1940-1941. Αθήνα, Kabanas-Hellas, 1970. 4ο, σ. 509. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2313 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Ε. Η ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ. Νέα Υόρκη, Cosmos, 1944. 8ο, σ. 351 + 1 χάρτης. Πανόδετο. **20 - 30**

2314 ΣΑΡΑΦΗΣ ΣΤ. Ο ΕΛΛΑΣ 1941-1945. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1958. 8ο, σ. 613. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2315 ΣΕΛΛΗΝΑΣ ΣΠΥΡΟΣ, Π. Η ΕΛΛΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ (προς την νίκην και τον Γολγοθάν...). Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1946. 8ο, σ. 507. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2316 ΣΚΑΝΔΑΜΗΣ Α., Σ. Η ΕΞΟΔΟΣ ΤΗΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑΣ. Εικονογράφησης: Ν. Ατζαρίτης. Αθήνα, Σελίδες από την ηρωική δράσι της Ελληνικής Βασ. Χωροφυλακής, 1949. 8ο, σ. 38. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2317 ΣΚΑΝΔΑΜΗΣ Α., Σ. ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΤΟΥ ΝΥΜΦΑΙΟΥ. Εικονογράφησης: Ν. Ατζαρίτης. Αθήνα, Σελίδες από την Ηρωική Δράσι της Ελληνικής Βασ. Χωροφυλακής, 1948. 8ο, σ. 23. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2318 ΤΖΑΤΖΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΑΛ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ "ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ" ΠΕΙΡΑΙΩΣ (Ιανουάριος 1942-Μάρτιος 1946). Πειραιεύς, 1946. 8ο, σ. 22. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2319 ΤΟΥΜΠΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Ν. ΕΧΘΡΟΣ ΕΝ ΟΨΕΙ. Αναμνήσεις του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Με 4 χάρτας και 64 φωτογραφίας. Αθήνα, 1954. 8ο, σ. 1στ' + 625. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2320 ΤΣΑΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΦΥΛΛΑ ΚΑΤΟΧΗΣ. Αθήνα, Εστία, 1965. 8ο, σ. 200. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2314



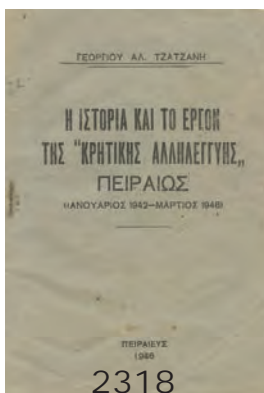
2315



2316



2317



2318



2319

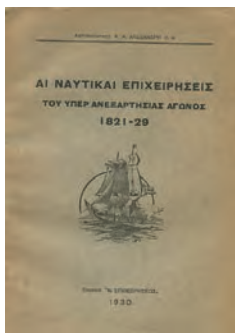


2320

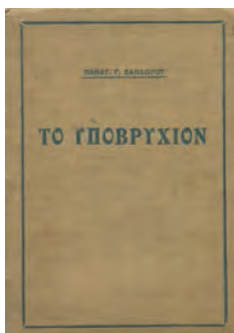
12. Ναυτικά & Στρατιωτικά



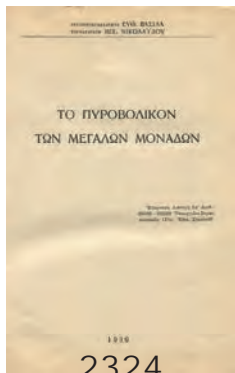
2321



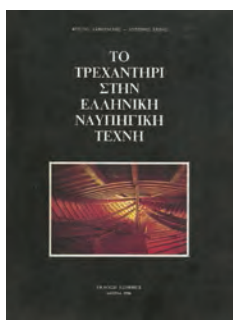
2322



2323



2324



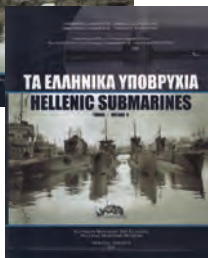
2325



2326



2327



2328

2321 ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ Κ., Γ. ΑΕΡΟΣΤΑΤΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΑΝΕΜΟΠΛΑΝΑ. Αθήνα, Στοχαστής. 80, σ. 92. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2322 ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ Κ., Α. ΑΙ ΝΑΥΤΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΥΠΕΡ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΑΓΩΝΟΣ 1821-29. Ν. Επιθεώρησης, 1930. 80, σ. ζ' + 199. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2323 ΒΑΝΔΩΡΟΣ ΠΑΝΑΓ., Γ. ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ. Μετ' εικόνων. Αθήνα, Άγκυρα, ο πρόλογος χρονολογημένος τον Μάρτιο 1917. 80, σ. 111. Πανόδετο. **20 - 30**

2324 ΒΑΣΙΛΑΣ ΕΥΘ., ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΜΙΧ. ΤΟ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΝ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ. 1939. 80, σ. 234. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη και τις γωνίες. **20 - 30**

2325 ΔΑΜΙΑΝΙΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, ΖΗΒΑΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΘΡΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΑΥΠΗΓΙΚΗ ΤΕΧΝΗ. Αθήνα, ΕΟΜΜΕΧ, 1986. 4ο, σ. 96 + 4 σχέδια. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. **20 - 30**

2326 ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΣ Κ., Η. ΠΟΤΕΡΟΝ ΣΤΡΑΤΟΣ Ή ΣΤΟΛΟΣ; Διάλεξις εν τη Στρατιωτική Λέσχη Αξιωματικών. Π. Σ. Σαββίδης, 1906. 80, σ. 31. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2327 ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Γ. ΟΙ ΝΑΥΜΑΧΟΙ ΤΟΥ 1821. Ύδρα-Σπέτσαι-Ψαρά-Κάσος. Αθήνα, 1957. 80, σ. 39. Αφιέρωση του συγγραφέα. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2328 ΜΑΣΟΥΡΑΣ ΤΙΜΟΘΕΟΣ, Γ., ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ ΘΩΜΑΣ, Π. ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ. Τόμος Ι [-II]. Πειραιάς, Ναυτικόν Μουσείον της Ελλάδος, 2010. 4ο, σ. 447 & 454. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. (2) **40 - 50**

2329 ΝΟΡΙΕ Ι., Γ., ΛΑΜΒΕΡΤΟΣ ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΣ ΛΙΜΕΝΟΔΕΙΚΤΗΣ του Ελλήσποντου, της Θαλάσσης του Μαρμαρά, της Μαύρης και Αζοφικής Θαλάσσης. Μεταφρασθείς δε και επεξεργασθείς υπό Ιορδάνου Γ. Μαυρομμάτου. Εκδίδεται δαπάναις Γ. Χάλαρη. Ερμούπολη, Πατρίς, 1872. 80, σ. ιστ' + 72. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1872.359] **30 - 40**

2330 ΟΡΛΑΝΔΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΝΑΥΤΙΚΑ, ήτοι ιστορία των κατά τον υπέρ ανεξαρτησίας της Ελλάδος αγώνα πεπραγμένων υπό των τριών ναυτικών νήσων, ιδίως δε των Σπετσών. Τόμος Α' [-Β']. Αθήνα, Χ. Ν. Φιλαδελφεύς, 1869. 80, σ. στ'+440 & 519. Δέρμα στις ράχες. [Η-Π: 1869.322, 1869.323] **150 - 200**

2331 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Ε. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΑΡΜΕΝΙΣΤΟΥ. Βασιλικόν Ναυτικόν. Αθήνα, Υπουργείο Ναυτικών, 1915. 80, σ. ιστ' + 584. Πανόδετο. **50 - 70**

2332 ΤΣΑΠΡΑΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Γ. Ο ΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ. Ιστορική Υπηρεσία Πολεμικού Ναυτικού, 1991. 4ο, σ. VII + (9)-231. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

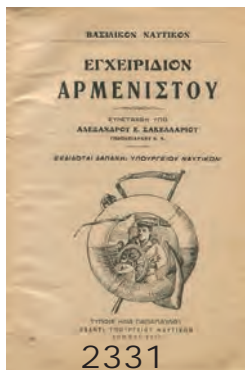
2333 ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 1888. ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ. Αθήνα, Β. Γαβριηλίδης, 1891. 80, σ. 4 χ.α.+ γ'+1 λ.+ 46. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1891.950] **30 - 40**



2329



2330



2331



2332



2333

13. Οικονομία & Βιομηχανία



2334



2335



2336



2337



2338

2334 HEAD BARCLAY, V. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ ήτοι εγχειρίδιον ελληνικής νομισματικής. Μεταφρασθέν εκ της αγγλικής και συμπληρωθέν υπό Ιωάννου Ν. Σβορώνου. Πίνακες Α' - ΛΕ'. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1898. 8ο, λυτοί πίνακες. **40 - 60**

2335 ΒΕΡΕΜΗΣ ΘΑΝΟΣ, ΚΩΣΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ Η ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΣΤΗ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ (1919-1922). Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1984. 8ο, σ. 332. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2336 ΘΑΣΙΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ, Κ. Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤΩΝ. Αθήνα, Καπνική Επιθεώρησις, Ιούνιος 1962. 4ο, σ. 118. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2337 ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ο ΧΑΡΤΗΣ ΚΑΙ ΑΙ ΓΡΑΦΙΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ. Η εποποιΐα του χάρτου (μελέτη και έρευνα ιστοριονομική). Αθήνα, 1965. 8ο, σ. 363. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2338 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΑΓΓΕΛΟΣ, Χ., FEENSTRA RIENK, M. ΤΑ ΧΑΡΤΟΣΗΜΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ (1875-1913). Αθήνα, Τράπεζα Κρήτης, 1996. 4ο, σ. 181. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2339 ΣΟΥΤΣΟΣ Ι., Α. ΠΛΟΥΤΟΛΟΓΙΑ. Τόμος Α' [-Β']. Αθήνα, Ν. Γ. Πάσσαρης, 1868 [-1869]. 8ο, σ. 666+1 χ.α.+1λ. & φ.2+ σ.732. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1868.491, 1869.443] (2) **50 - 70**



2339

14. Επιστήμες

2340 CARATHEODORY C. MASS UND INTEGRAL UND IHRE ALGEBRAISIERUNG. Herausgegeben von P. Finsler, A. Rosenthal, R. Steuerwald. Birkhauser verlag Basel und Stuttgart, 1956. 8ο, σ. 338. Στα γερμανικά. Πανόδετο. **100 - 120**

2341 CARATHEODORY C. GEOMETRISCHE OPTIK. Mitt 11 figuren. Ergebnisse der Mathematik und Ihrer Grenzgebiete. Berlin, Julius Springer, 1937. 8ο, σ. 104. Στα γερμανικά. Σκληρά εξώφυλλα με πάνινη ράχη. **300 - 350**

2342 ΒΟΥΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕΡΙ ΤΡΙΩΝ ΙΧΘΥΩΝ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΗ, αναγνωσθείσα εις την εν Αθήναις εταιρείαν της φυσικής ιστορίας. Αθήνα, Άγγελος Αγγελίδης, 1840. 8ο, σ. 16+ εξώφ. [Η: 1840.120] **20 - 30**

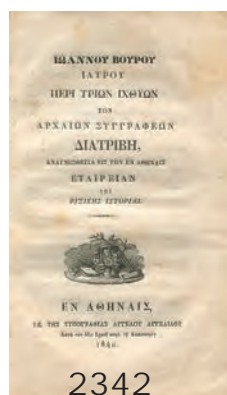
2343 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΑΓΓΕΛΟΣ, Χ. Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (1821-1998). ΤΟ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ. Αθήνα, ΟΤΕ, 1998. 4ο, σ. 262. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη. **20 - 30**



2340



2341

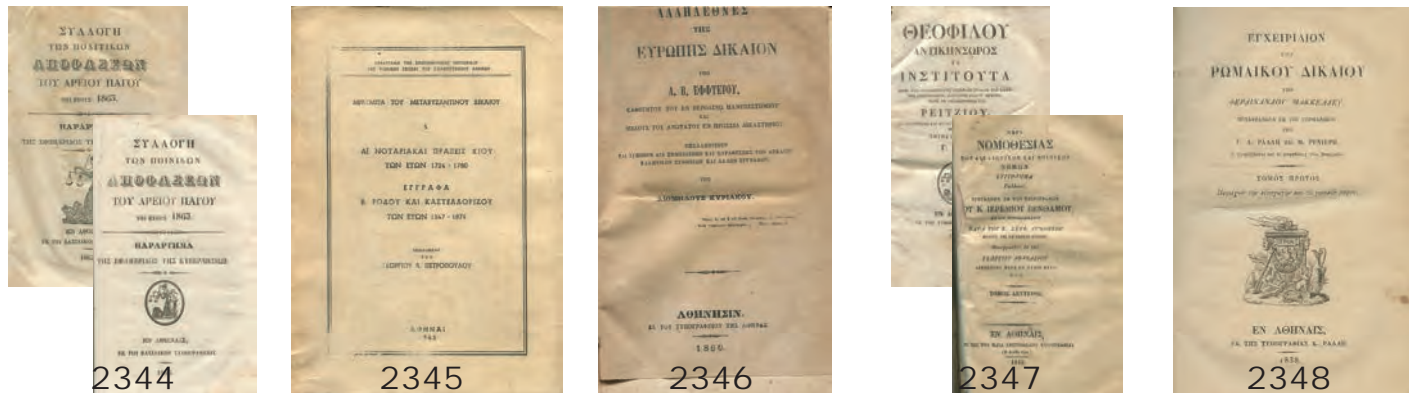


2342



2343

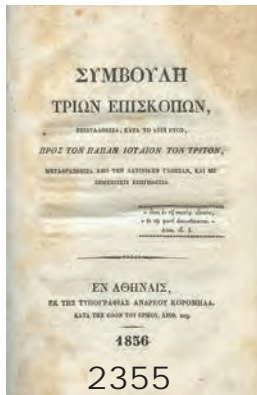
15. Νομική



- 2344** ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ ΤΟΥ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1863. Παράρτημα της εφημερίδος της κυβερνήσεως. Αθήνα, Βασιλικό Τυπογραφείο, 1865. 8ο, σ.1003+1 λ. [H-Π: 1865.566]. [δεμένο μαζί:] ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΠΟΙΝΙΚΩΝ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ ΤΟΥ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1863. Παράρτημα της εφημερίδος της κυβερνήσεως. Αθήνα, Βασιλικό Τυπογραφείο, 1865. 8ο, σ. 128. [H-Π: 1865.565]. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**
- 2345** ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ 5. Α. ΝΟΤΑΡΙΑΚΑΙ ΠΡΑΞΕΙΣ ΧΙΟΥ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1724-1780. Β. ΕΓΓΡΑΦΑ ΡΟΔΟΥ ΚΑΙ ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟΥ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1847-1874. Εκδιδόμενα υπό Γεωργίου Α. Πετρόπουλου. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. 573. Ακοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2346** ΕΦΦΤΕΡ Α., Β. ΑΛΛΗΛΕΘΝΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΔΙΚΑΙΟΝ. Εξελληνισθέν και αυξηθέν δια σημειώσεων και παραθέσεως των αρχαίων ελληνικών συνθηκών και άλλων εγγράφων υπό Διομήδους Κυριακού. Αθήνα, Τυπογραφείο της Αθήνας, 1860. 8ο, φ. 2+ σ. ιστ'+515+1 λ.+κη'. Πανί στη ράχη. [Γ-Μ: 8108] **30 - 40**
- 2347** ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΑΝΤΙΚΗΝΣΩΡ ΤΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ. Μετά των ουσιωδεστέρων ποικίλων γραφών των διαφόρων χειρογράφων, και πινών άλλων σημειώσεων, εκ της εκδόσεως του Ρεϊτζίου, ος προσετέθη και πίναξ αναλυτικός των εμπεριεχομένων, επιμέλεια του Γ. Α. Ρ. (=Γ. Α. Ράλλης). Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1836. 8ο, σ. ιε'+1 λ.+528+1 πίν. (μεταξύ σ. 304 /305). [H: 1836.102]. [δεμένο μαζί:] ΔΥΜΟΝΤ ΣΕΤΦ. ΠΕΡΙ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΙΝΙΚΩΝ ΝΟΜΩΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΓΑΛΛΙΣΤΙ. Συνταχθέν εκ των χειρογράφων του κ. Ιερεμίου Βενθάμου. Μεταφρασθέν δε υπό Γεωργίου Αθανασίου. Τόμος δεύτερος. Αθήνα, Ηλίας Χριστοφίδης, 1842. 8ο, φ. 2+ σ. γ'+1 χ.ά.+346+2 χ.ά. [H: 1842.170]. Δέρμα στη ράχη. **60 - 80**
- 2348** ΜΑΚΚΕΛΔΕΨ ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ. Μεταφρασθέν εκ του γερμανικού υπό Γ. Α. Ράλλη και Μ. Ρενιέρη ως προσετέθησαν και αι παραθέσεις των Βασιλικών. Τόμος Πρώτος περιέχων την εισαγωγήν και το γενικόν μέρος. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1838. 8ο, σ. ρπη'+140+1 χ.α.+3 λ. Δέρμα στη ράχη. [H: 1838.44] **30 - 40**
- 2349** ΜΑΡΙΝΟΓΛΟΥ ΜΑΡΙΝΟΣ, Κ. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΩΝ ΕΝΟΡΚΩΝ. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1837. 8ο, σ. κδ'+168. Δέρμα στη ράχη. [H: 1837.50] **40 - 50**
- 2350** ΜΑΡΙΝΟΓΛΟΥ ΜΑΡΙΝΟΣ, Κ. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΩΝ ΕΝΟΡΚΩΝ. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1837. 8ο, σ. κδ'+168 [H: 1837.50] [δεμένο μαζί:] ΩΡΑΝΝ ΔΥΒΕΡΖΙΕ, Δ'. ΤΟ ΠΕΡΙ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΛΟΓΙΚΗΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΩΣ σύγγραμμα μεταφρασθέν εκ του γαλλικού υπό Νικολάου Α. Χατσόπουλου και Εμμανουήλ Κόκκινου. Μέρος πρώτον. Αθήνα, Εμμ. Αντωνιάδης, 1848. 8ο, φ. 2+σ. 4 χ.α.+φ. 1+σ. ιγ'+1 λ.+164. [Γ-Μ: 4875]. Πανί στη ράχη. **50 - 70**
- 2351** ΜΕΤΑΞΑΣ Α., Κ. ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ. Τόμος Α'. Γενικόν μέρος. Αθήνα, Π. Β. Μωραϊτίνης, 1867. 8ο, σ. 4 χ.α.+β'+368. [H-Π: 1867.459]. [μαζί:] ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ. Τόμος Β'. Ειδικόν μέρος. Αθήνα, Πέτρος Β. Μωραϊτίνης, 1868. 8ο, σ.4 χ.α.+373 [=372]. [H-Π: 1868.572]. Σπασμένες ράχες. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **50 - 70**
- 2352** ΜΠΕΤΣΟΣ Α., Π. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΑΦΟΡΩΝ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΔΙΚΟΝΟΜΙΑΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Αθήνα, Κ. Αντωνιάδης, 1841. 8ο, φ. 3+ σ. β'+200. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [H: 1841.52] **30 - 40**
- 2353** ΝΑΥΤΗΣ Γ., Α. ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ ΠΕΡΙ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΠΤΟΡΩΝ. Κατά τους ρωμαϊκούς και τους εν τη Ελλάδι ισχύοντας νόμους. Αθήνα, Άγγελος Αγγελιδης, 1840. 8ο, σ. 16+259+1 λ. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [H: 1840.177] **30 - 40**
- 2354** ΤΙΕΡ Α. ΠΕΡΙ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ, σύγγραμμα νεώτατον. Μεταφρασθέν υπό Ε. Α. Σίμου. Αθήνα, Φ. Καραμπίνης και Κ. Βάφας, 1848. 8ο, σ. 319+1 λ. Πανί στη ράχη. [Γ-Μ: 4817] **30 - 40**



16. Θρησκεία



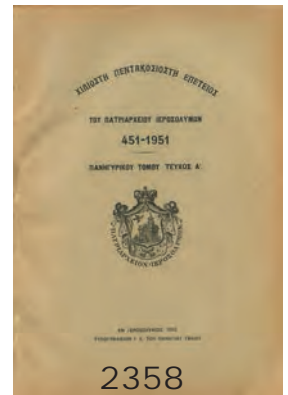
2355



2356

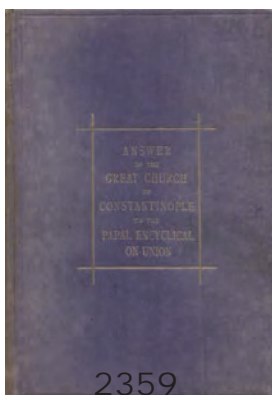


2357



2358

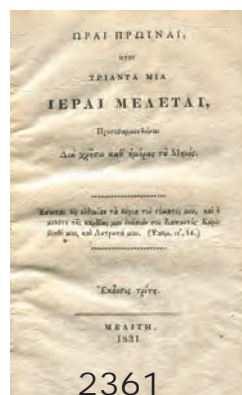
- 2355** ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΤΡΙΩΝ ΕΠΙΣΚΟΠΩΝ, επισταλθείσα, κατά το 1553 έτος, προς τον Πάπαν Ιούλιον τον Τρίτον, μεταφρασθείσα από την λατινικήν γλώσσαν, και με σημειώσεις εξηγηθείσα. ~ Μεταφραστής ο Α. Κοραΐς. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1836. 8ο, σ. 6 χ.α.+κγ'+1 λ.+84. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η: 1836.202] **50 - 70**
- 2356** ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΠΡΟΡΡΗΣΕΩΝ. 1.Των εξηγήσεων του διδασκάλου Π. Λαρισσαίου εις τα κεφ. ΙΓ' και ΙΖ' της Αποκαλύψεως Ιωαν. του Θεολόγου.-2.Της θεωρίας του Μεθοδίου επισκόπου Πατάρων.-3.Των χρησμών των επί του τάφου του Μεγ. Κωνσταντίνου.-4.Της προρρήσεως του Αγ. Καισαρείου επισκ. Αρελάτης.-5.Του χρησμού Στεφάνου Αλεξανδρέως.-6.Του χρησμού του πατριάρχου Αγίου Ταρασίου.-7.Των χρησμών Λέοντος του Σοφού.-8.Της σπασίας του Αγαθαγγέλου, Ολοκληρωθείσης εκ 12 παλαιών χειρογράφων με σημειώσεις. Προηγούνται δε α'.Ο χαρακτήρ του Ιησού Χριστού β'.Η απόφασις του Πιλάτου. Εκδοθείσα δε παρά του ιατρού Π. Δ. Στεφανίτζη Λευκαδίου. Αθήνα, Α. Αγγελίδης, 1838. 16ο, σ. η'+216. Δέρμα στη ράχη. [Γ.Μ.: 3049] **50 - 70**
- 2357** ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΒΑΘΜΩΝ επιστολιμαία διατριβή. Εν η και περί της γνησιότητος των αποστολικών κανόνων. Του πρεσβυτέρου και οικονόμου Κωνσταντίνου του εξ Οικονόμων. Εν Ναυπλία, Κωνσταντίνου Τόμπρου Κυδωνιέως και Κωνσταντίνου Ιωαννίδου Σμυρναίου, 1835. 8ο, σ. 360. [δεμένο μαζί:] ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ εις την από 25 Νοεμβρίου 1835 επιστολιμαίαν διατριβήν ως προς τους τρεις ιερατικούς βαθμούς της εκκλησίας υπό Παύλου Καλλιγά. (Μη αντεπιστείλαντος του Θεοφιλούς Γ.Α.Κ.) Αθήνα, Γ. Χαρτοφύλαξ, 1841. 8ο, σ. 51. Δέρμα στη ράχη. (2) [Ηλιού: 1835.152, 1841.15] **50 - 70**
- 2358** ΧΙΛΙΟΣΤΗ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΟΣΤΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ 451-1951. Πανηγυρικού τόμου τεύχος Α'. Ιεροσόλυμα, Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, 1952. 8ο, σ. θ + 217. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2359** ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΠΙΚΗΝ ΕΓΚΥΚΛΙΟΝ ΠΕΡΙ ΕΝΩΣΕΩΣ. Εν τω ελληνικώ αρχέτυπω μετά αγγλικής μεταφράσεως εκδοθείσα υπό του Αιδεσιμώτατου Αρχιμανδρίτου Ευστάθιου Μεταλληνού ιερέως της ελληνικής εκκλησίας του Ευαγγελισμού εν Μαγκεστρία. Manchester, ο πρόλογος χρονολογημένος: Ιανουαρίου 4/16, 1896. 8ο, σ. 67+3 λ.+1 χ.ά. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. [Η-Π: 1896.53] **30 - 40**
- 2360** ΕΝΤΟΛΗ ΕΠΙ ΕΝΤΟΛΗΝ Τρίτη τις σειρά της πρωϊτέρας θρησκευτικής εκπαιδεύσεως, ης είναι επιδεκτικός ο νους των παιδων. Αθήνα, Φ. Καραμπίνης και Κ. Βάφας, 1850. 8ο, σ.ε'+1 λ.+290. Αρχικά εξώφυλλα. [Γ-Μ: 5175] **40 - 50**
- 2361** ΩΡΑΙ ΠΡΩΙΝΑΙ, ΗΤΟΙ ΤΡΙΑΝΤΑ ΜΙΑ ΙΕΡΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ, προσεφαρμοσθείσαι δια χρήσιν καθ' ημέρας του Μηνός. Έκδοσις Τρίτη. Μελίτη, 1831. 16ο, σ. 84. Υγρασία. Αρχικά εξώφυλλα. [Η: 1831.145] **50 - 70**
- 2362** ΤΟ ΚΑΤΑ ΙΩΑΝΝΗΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ μετά εξηγητικών σημειώσεων και πρακτικών παρατηρήσεων. Αθήνα, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1848. 8ο, σ. δ'+524. Αρχικό εξώφυλλο. [Γ-Μ: 4873] **30 - 40**



2359



2360



2361



2362

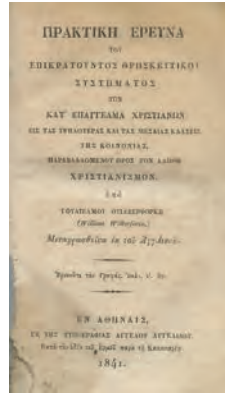
16. Θρησκεία



2363



2364



2365



2366

- 2363** ΕΚΚΛΟΓΑΡΙΟΝ. Ἦτοι συλλογή των εν εκάστη εορτή δι' όλου του έτους, μετά τον Πολυέλειον αναγινωσκομένων ΨΑΛΜΩΝ ΤΟΥ ΔΑΒΙΔ. Κωνσταντινούπολη, Διονύσιος Κορομηλάς, 1850. 4ο, σ. 59+1 λ. [Γ-Μ: 5165] **20 - 30**
- 2364** ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΙΕΡΟΓΡΑΦΙΚΟΙ. Ο ΑΒΡΑΑΜ. Εν Αθήναις, εν τω εξ Αμερικής Φιλελληνικῶ Τυπογραφείῳ, 1833. 16ο, σ. 4 λ.+1 χ.α.+1 λ.+71+ 3λ. [Η: 1833.93] **30 - 40**
- 2365** **WILBERFORCE WILLIAM** ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥ ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΝΤΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤ' ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ εις τας υψηλότερας και τας μεσαίας κλάσεις της κοινωνίας, παραβαλλομένου προς τον αληθή Χριστιανισμόν. Μεταφρασθεΐσα εκ του Αγγλικού. ~ Μεταφραστής ο Jonas King. Αθήνα, Άγγελος Αγγελίδης, 1841. 8ο, σ. κ'+506. Πανόδετο. [Η: 1841.135] **30 - 40**
- 2366** **ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΜΙΣΑΗΛ** ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΧΡΙΣΤΟΝ ΗΘΙΚΗΣ χάριν της σπουδαζούσης νεολαΐας. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1849. 8ο, σ. ιστ'+312. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [Γ-Μ: 4923] **40 - 50**
- 2367** **ΒΟΥΛΓΑΡΙΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ** ΣΥΛΛΟΓΗ ανέκδοτων συγγραμμάτων του ασιδίου Ευγένιου του Βουλγάρεως και τινών άλλων μεταπτυωθέντων. Εκδοθείσα υπό Γεωργίου Αινίανος. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1838. 8ο, σ. μ'+86+1 πιν. [δεμένος μαζί ο Β' τόμος με τίτλο:] ΕΚ ΤΩΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΕΩΣ, Τόμος Β', παρά Γ. Αινίανος. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1838. 8ο, σ. ζ'+(8)-75+1λ.+223+1λ. Δέρμα στη ράχη. (2) [Ηλιού: 1838.175, 1838.52] **100 - 150**
- 2368** **ΔΕΝΔΡΙΝΟΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ** ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΗΤΟΙ ΙΕΡΑ ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ των ορθών δογμάτων, και μυστηρίων της Αγίας Καθολικής, και αποστολικής ανατολικής εκκλησίας συλλεγείσα παρά διαφόρων πατέρων προς χρήσιν των παιδων και του ιερού κλήρου και παντός ορθοδόξου, ήτις τανύν πρώτον, εκδίδεται παρά του Πανοσιωτάτου Αρχιμανδρίτου Κ. Προκοπίου Δενδρινού, του εκ του Ιερού Κοινοβίου του Ρωσσικού, Αδεία της Ιεράς Συνόδου. Αθήναι, εκ της τυπογραφίας Γ. Χαρτοφυλάκος, 1841. 8ο, φ. 2+σ. δ'+128. Αξάκριστο αντίτυπο. [Ηλιού: 1841.44] **30 - 40**
- 2369** **ΚΑΠΕΝΕΚΑΣ ΙΑΚΩΒΟΣ** ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΟΠΟΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΑΓΜΑ ΤΩΝ ΑΓΙΟΤΑΦΙΤΩΝ. (Ανάτυπον εκ της "Νέας Σιών"). Ιεροσόλυμα, Ιερό Κοινό του Παναγίου Τάφου, 1982. 8ο, σ. 206. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2370** **ΜΕΤΑΞΑΣ ΝΕΟΦΥΤΟΣ** ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΠΕΡΙΕΧΟΝ ΤΑ ΕΠΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ, ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ. Προς χρήσιν κ' γνώσιν των Ιερέων, και πάντων των ορθοδόξων χριστιανών. Συντεθέν και ερανισθέν από πολλών πνευματικών και θεοπνεύστων βιβλίων, εις απλήν φράσιν, εις κατάληπιν των αναγινωσκόντων, και εν τω τέλει φέρει λόγον περί Ιερωσύνης. Αθήνα, 1832. 8ο, σ. 127+1 λ. [Η: 1832.40] **30 - 40**



2367



2368



2369



2370

16. Θρησκεία



2371



2372



2373



2374

- 2371 ΜΗΝΙΑΤΗΣ ΗΛΙΑΣ ΠΕΤΡΑ ΣΚΑΝΔΑΛΟΥ**, ήτοι Διασάφησης της αρχής και των αληθών αιτιών του σχίσματος και διχονοιών των δύο Εκκλησιών Ανατολικής και Δυτικής, μετά των πέντε διαφωνουσών κυρίων διαφορών. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1840. 8ο, σ. ιγ'+1 χ.α.+(15)-134. Δέρμα στη ράχη. [H: 1840.170] **30 - 40**
- 2372 ΟΙΚΟΝΟΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, (Ο ΕΞ ΟΙΚΟΝΟΜΩΝ) ΕΠΙΚΡΙΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΣΥΝΤΟΜΟΝ ΑΠΑΝΤΗΣΙΝ ΤΟΥ ΣΟΦΟΛΟΓΙΩΤΑΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΒΑΜΒΑ**. Αθήνα, Κ. Ράλλης, 1839. 8ο, σ. η'+368. Αρχικά εξώφυλλα. [H: 1839.60] **70 - 100**
- 2373 ΠΕΤΡΑΚΑΚΟΣ ΔΗΜ., Α. ΟΙ ΜΟΝΑΧΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ ΕΝ ΤΗ ΟΡΘΟΔΟΞΩ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ**. Τόμος Πρώτος. Η πρώτη Οργάνωσις. [Οι κανόνες του Μ. Αντωνίου, του Μ. Παχωμίου και του Μ. Βασιλείου. - Αι εκκλησιαστικά και πολιτικά διατάξεις κατά τον τέταρτον αιώνα. - Η νομική θέσις των τε μονών και μοναχών.] Λειψία, Α. Deichert' sche Verlagsbuchhandlung Nachf. (Georg Bohme), 1907. 8ο, σ. XXVIII + 195. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**
- 2374 ΣΙΝΑΪΤΗΣ Κ. ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΟΣΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΣΕΒΕΙΑΣ ΕΒΛΑΣΦΗΜΗΣΕΝ ΕΝ ΤΗ ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΑΥΤΟΥ Ο ΙΩΝΑΣ ΚΙΝΓ**. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1846. 8ο, σ. ε'+1 χ.α.+(7)-48. Αφιέρωση του συγγραφέα. [Γ-M: 4282] **30 - 40**
- 2375 ΣΟΥΤΣΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ο ΜΕΣΣΙΑΣ Ή ΤΑ ΠΑΘΗ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ**. Κατά μίμησιν του Αγίου Γρηγορίου του Ναζιαζηνού ποιήσαντος τον Χριστόν πάσχοντα. Αθήνα, Άγγελος Αγγελίδης, 1839. 8ο, φ. 1 λ.+2+σ. ιθ' [=99]+1 λ.+126+2 λ. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Δέρμα στη ράχη. [H: 1839.137] **40 - 60**
- 2376 ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, Θ. ΤΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΤΟΠΩΝ**. Απάντησις εις την εξεταστικήν επί των πραγμάτων του Παναγίου Τάφου επιτροπήν. Αθήνα, Αγιοταφική Εταιρία, 1927. 8ο, σ. 52. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2377 ΣΩΜΜΑΡΙΠΑΣ Π., Θ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ**. Αθήνα, 1940. 8ο, σ. 235. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2378 ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΕΚ ΠΡΟΥΣΗΣ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΟΝ** της Αγίας Πόλεως Ιερουσαλήμ και πάσης Παλαιστίνης. Συντεθέν μεν παρά του πανοσιωλογιωτάτου Αγίου Καμαράση του Παναγίου και Ζωοδόχου Τάφου κυρίου Χρυσάνθου του εκ Προύσης. Αφιερωθέν δε παρ' αυτού τω μακαριωτάτω, θειοτάτω και αγιωτάτω πατρι και Πατριάρχη της αγίας πόλεως Ιερουσαλήμ, και πάσης Παλαιστίνης κυρίω κυρίω Αβραμίω, ου τοις αναλώμασιν εξεδόθη επιστασία Δημητρίου Φρονίμου. Εν Βιέννη της Αουστρίας, 1787. Παρά Ιωσηπύτω Βαουαυστέρω. 4ο, σ. δ'+103+46 χαλκογραφίες ολοσέλιδες και αναδιπλούμενες. Φθορές και επιδιορθώσεις. Δέρμα στη ράχη. **500 - 600**



2375



2376



2377



2378

17. Κλασικοί



2379



2380

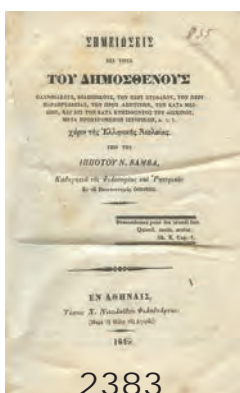


2381



2382

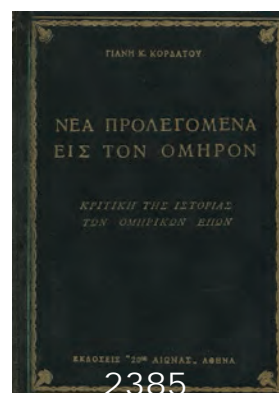
- 2379** ΣΧΟΛΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑΝ, εκ της εκδόσεως του Detl. Car. Guil Baumgarten - Crisius. Νυν το πρώτον εκδοθέντα προς ευκολίαν των σπουδαζόντων και εχόντων εκδόσεις της Οδύσσειας άνευ σχολίων και κυρίως την στερεότυπον, εις τόμους τρεις, υπό Κωνσταντίνου Γκαμπολά. Τόμος Α' [-Γ']. Αθήνα, 1840 - 1841. 16ο, σ. 2χ.α.+352 & 288 & 229+1λ. Δέρμα στη ράχη, λείπει το πίσω εξώφυλλο. (3) [Ηλιού: 1841.166, 1841.167, 1841.168] **60 - 80**
- 2380** ΣΧΟΛΙΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΥΡΙΠΙΔΗΝ. Εκ της εκδόσεως του Augustus Matthiae. Νυν το πρώτον εκδοθέντα εις τόμους τρεις προς ευκολίαν των σπουδαζόντων και εχόντων εκδόσεις του Ευριπίδου άνευ σχολίων, και κυρίως την στερεότυπον, υπό Κωνσταντίνου Γκαρπολά. Τόμος Α' [-Γ']. Αθήνα, 1842 16ο, σ. ι'+11-47 & 276 & 260. [δεμένο μαζί:] ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ΩΙΔΑΙ. Anacreantis Armina cum Sapphus Aliorumque Reliquiis. Adiectae sunt integrae brunckii notae. Nova editio stereotypa curante C. H. Weise. Lipsiae, Caroli Tauchnitii, 1844. 16ο, σ. 85. Δέρμα στις ράχες. (2) **50 - 70**
- 2381** ΑΘΗΝΑΙΟΥ ΔΕΙΠΝΟΣΟΦΙΣΤΑΙ. Athenaei Deipnosophistae libri XV. Cum rerum et scriptorum indicibus. Ad optimorum librorum fidem accurate editi. Editio stereotypa C. tauchnitiana. Nova impressio. Tomus I [-IV]. Lipsiae, sumptibus Ottonis Holtze, 1868. 16ο, σ. 402+344+379+307. Ελληνικό κείμενο. Δερματόδετα. (4) **120 - 150**
- 2382** ANTHOLOGIA GRAECA AD PALATINI CODICIS fidem edita. Editio stereotypa C. Tauchnitiana. Nova impressio. Tom. I [III]. Lipsiae, Ottonis Holtze, 1872. 16ο, σ. 396+300+431. Στα ελληνικά. Δερματόδετα. (3) **90 - 120**
- 2383** ΒΑΜΒΑΣ Ν. ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ Ολυθιακούς, Φιλιππικούς, τον Περί Στεφάνου, τον Περί Παραπρεσβείας, τον Προς Λεπτίνην, τον Κατά Μειδίου, και εις τον Κατά Κτησιφώντος του Αισχίνου, μετά προλεγομένων ιστορικών, κ.τ.λ. χάριν της Ελληνικής Νεολαίας. Αθήνα, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1849. 8ο, σ. η' + 479+1 λ. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Γ-Μ: 5051] **40 - 50**
- 2384** ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ. Κατά την υπό του Α. Κοραή, εν Παρισίοις τω 1799 ελληνογαλλικήν έκδοσιν, μετά της παραφράσεως αυτών εις την νεοελληνικήν γλώσσαν, και της εκ του γαλλικού μεταφράσεως των τε προλεγομένων, και πασών των υπ' αυτού γενομένων ιστορικοκριτικών και γραμματικών σημειώσεων ή διορθώσεων υπό Μ. Ρουκουνάκη. Πειραιάς, Η. Χριστοφίδης, Η Αγαθή Τύχη, 1838. 8ο, σ. ιστ' + μζ' + 1 λ.+259+1 χ.α. Πανί στη ράχη. [Η: 1838.207] **50 - 70**
- 2385** ΚΟΡΔΑΤΟΣ ΓΙΑΝΗΣ, Κ. ΝΕΑ ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΜΗΡΟ. Κριτική της ιστορίας των ομηρικών επών. Νέα έκδοση ξαναδουλεμένη και συμπληρωμένη. Αθήνα, "20ος αιώνας", 1956. 8ο, σ. 303. Δερματόδετο. **20 - 30**
- 2386** ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ ΚΑΙ ΟΔΥΣΣΕΙΑ. Edited by Edward Schwartz. Munich, Bremer, 1923-1924. Folio, χ.α.σ. Κείμενα στα ελληνικά, αξάκριστες οι ακμές. Τυπωμένα σε χαρτί Zanders. Αριθμημένα αντίτυπα (374/615). Χωρίς σελίδα τίτλου. Σκληρά χάρτινα εξώφυλλα όπως εξ αρχής δέθηκαν από τον εκδότη. (2) **800 - 1000**



2383



2384



2385



2386

17. Κλασικοί



2387



2388



2389

- 2387 ΠΑΛΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ (ΜΑΛΛΙΑΡΟΣ) ΙΛΙΑΔΑ.** Στερεότυπη. Λίβερπουλ, The Liverpool Booksellers Co., LTD, 1917. 8ο, σ. 394. Πανόδετο. **40 - 50**
- 2388 ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΜΙΣΙΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΟΥΕΡΓΙΛΙΟΥ ΑΙΝΕΙΑΔΟΣ ΣΧΟΛΙΑ.** Ερανισθέντα εκ των ευδοκιμωτέρων εκδόσεων. Αθήνα, Γ. Κατσουρόπουλος, 1874. 8ο, σ. 255+1 λ. Σπασμένη ράχη. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1874.586] **30 - 40**
- 2389 ΠΛΑΤΩΝ ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΡΓΙΑΣ** ή περί Ρητορικής Ανατρεπτικός. Κατά την εν Λειψία στερεότυπον έκδοσιν του Ταύχνητιου 1829. Αθήνα, εξ Αμερικής Φιλελληνικό Τυπογραφείο, 1832. 8ο, φ. 2+ σ. 170. Ψευδόπιλος; Κλίμαξ της Ελληνικής Γλώσσης Μέρος Πέμπτον. Σπασμένη ράχη. Πανί στη ράχη. [Η: 1832.107] **30 - 40**

18. Φιλοσοφία

2390 ΒΑΜΒΑΣ Ν. ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΕΚ ΤΩΝ ΕΝΔΟΞΟΤΕΡΩΝ ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ερανισθείσα και συνταχθείσα υπό Ν. Βάμβα. Έκδοσις Δευτέρα. Αθήνα, Άγγελος Αγγελίδης, 1841. 8ο, σ. ζ' [= στ'] + 6 + 2 χ.α. + 400. Σκληρά εξώφυλλα. [Η: 1841.142] **40 - 50**



2390

2391 ΓΡΟΣ ΚΑΡΟΛΟΣ ΕΡΡΙΚΟΣ ΑΡΧΑΙ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ. Μεταφρασθείσαι ελευθέρως εκ του Γερμανικού κατά την πέμπτην και νεωτέραν έκδοσιν αυτών, και εκδοθείσαι μετά προσθήκης Α) Συνόψεως ιστορικής του ρωμαϊκού δικαίου και Β) Εκθέσεως κατ' αλφάβητον των κυριωτέρων κανόνων και αρχών του αυτού δικαίου υπό Α. Πολυζωΐδου. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1836. 8ο, φ. 1+ σ. θ' + 1 χ.α. + 292+ 4 χ.α. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η: 1836.23] **50 - 70**

2392 ΚΩΖΑΚΗΣ ΤΥΠΑΛΔΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Γ. ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΝ ΔΟΚΙΜΙΟΝ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΤΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Αθήνα, Π. Μαντζαράκης, 1839. 8ο, σ. 4 χ.α. + δ' + 511+ 3 χ.α. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η: 1839.207] **70 - 100**

2393 ΛΕΒΑΔΕΥΣ Ι., Ν. ΚΑΤΟΠΤΡΟΝ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ είτε έκθεσις των αρετών και κακιών. Αθήνα, Αναστάσιος Δανέζης, 1902. 8ο, σ. λστ' + 408. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2394 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΥ. Το αληθινό της νόημα. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1966. 8ο, σ. 158. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

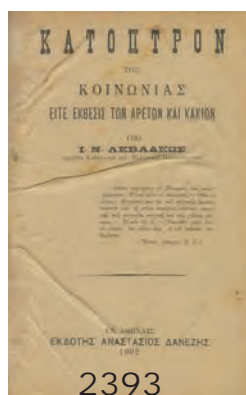
2395 ΧΑΝΤΣΕΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ. Αθήνα, Χ. Ν. Φιλαδελφεύς, 1867. 8ο, σ. ιζ' + 1 λ. + σση' + β'. [Η-Π: 1867.407]. [δεμένο μαζί:] ΣΧΙΝΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Δ., ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΘΝΩΝ. Συνταχθείσα εν τρισί βιβλίοις. Βιβλίον Πρώτον περιέχον τα Ασιανά και Λιβυκά. Αθήνα, Μνημοσύνη, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1845. 8ο, φ. 1+σ. ιβ' + δ' + 513+1 λ. + 2 χ.α. [Γ-Μ: 4161] Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **60 - 80**



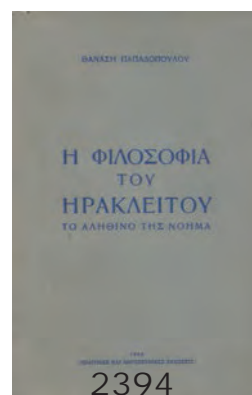
2391



2392



2393



2394

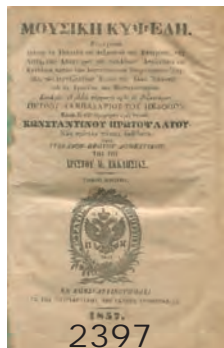


2395

19. Μουσική και Παρτιτούρες



2396



2397



2398



2399



2400



2396 ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ διηρημένη εις τόμους και περιέχουσα Απάσης της ενιαυσίου Ακολουθίας τα Μαθήματα των Αρχαίων επί της Βυζαντινής εποχής και μετ' αυτήν Μουσικοδιδασκάλων μετά προσθήκης των μέχρι τούδε ανεξηγήτων, εκδίδεται εγκρίσει και αδεία της Α. Θ. Παναγιώτητος και της Ιερ. Συνόδου παρά των μουσικοδιδασκάλων της Πατριαρχικής Σχολής της εκκλησιαστικής μουσικής αναλώμασιν αυτών τε και των φιλομούσων συνδρομητών. Τόμος Δεύτερος. Εν τη Πατριαρχική Τυπογραφία τη διευθυνομένη υπό του Κ. Β. Δ. Καλλίφρονος, 1869. 8ο, σ. 442+6 χ.α. Δέρμα στη ράχη. Φθораά στο δέσιμο. [H-Π: 1869.316] **30 - 40**

2397 ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΥΨΕΛΗ. Περιέχουσα Πάντα τα Ιδιόμελα και Δοξαστικά του Εσπερινού, της Λιτής, των Αποστίχων και των Αίνων. Απολυτικά και Κοντάκια, πασών των Δεσποτικών και Θεομητορικών Εορτών, των εορταζομένων Αγίων του όλου Ενιαυτού του τε Τριωδίου και Πεντηκοσταρίου. Κατά το μεν μέλος σύμφωνος προς το Δοξαστάριον Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοπον. Κατά δε την προφοράν προς το του Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου. Νυν πρώτον τύποις εκδίδονται παρά Στεφάνου Πρώτου Δομωστικού της του Χριστού Μ. Εκκλησίας. Τόμος Πρώτος. Κωνσταντινούπολη, εκ της Πατριαρχικής του Γένους Τυπογραφίας, 1857. 8ο, σ. χ.α.+608. Δέρμα στη ράχη. [Γ-Μ: 7296] **30 - 40**

2398 ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΕΡΟΥΒΙΚΑΡΙΟΝ. Περιέχον τρεις στάσεις χερουβικών και τρεις κοινωνικών ύμνων κατ' ήχον μελοποιηθέντων παρά Αλέξανδρου Βυζάντιου. Κωνσταντινούπολη, Αλέξανδρος Νομισματίδης, 1900. 8ο, σ. σ. 168+ ιγ'+1 λ. Πανόδετο. **30 - 40**

2399 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΔΟΚΙΜΙΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ. Αθήνα, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1856. 8ο, σ. ιε'+1 λ.+223+1 λ.+12+2 χ.α. Οξειδωση. Δέρμα στη ράχη. [Γ-Μ: 6892] **30 - 40**

2400 ΣΙΓΑΛΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, Ν. ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΘΝΙΚΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ. Περιέχουσα τετρακόσια άσματα τονισθέντα. Εκδιδόμενη συνδρομή της Βουλής της Ελλάδος και άλλων φιλόμουσων. Αθήνα, Χ. Ν. Φιλαδελφεύς, 1880. 8ο, σ. κδ'+543+1 λ. Δέρμα στη ράχη. [H-Π: 1880.798] **30 - 40**

2401 ΒΕΜΠΟ ΣΟΦΙΑ ΑΣΤΑΤΗ ΚΑΡΔΙΑ. Στίχοι και μουσική: Σοφία Βέμπο. Αθήνα, Γαϊτάνος, 1936. 4ο, σ. 4. [μαζί:] ΑΓΑΠΗΜΕΝΕ ΜΟΥ. Tango Habanera. Στίχοι: Μίμης Τραϊφόρος. Μουσική: Λεο Π. Ραπίτης. Αθήνα, Γαϊτάνος, 1941. 4ο, σ. 4. (2) **20 - 30**

2402 ΚΑΙΣΑΡΗΣ ΣΠΥΡΟΣ Ο ΑΗΤΟΣ. Βασιλικόν Θούριον. Τη Αυτού Μεγαλειότητι Γεώργιω Β' Βασιλεί των Ελλήνων. Στίχοι: Ν. Θεοφανίδης. Πυρσός, Α. Ε. 4ο, σ. 4. **25 - 30**

2403 ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΤΙΜΟΣ Η ΣΜΥΡΝΗ ΜΑΣ. Για τραγουδι και πιάνο. Μουσικόν λεύκωμα "Φαντάζιο", Αρ. 53. 4ο, σ. 4 **25 - 30**

2404 ΡΟΔΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΕΥΤΕΡΙΑ. Ύμνος. Στίχοι: Νικόλαος Λέφας. Αθήνα, Πανελλήνιος Μουσικός Σύλλογος, 1947. 4ο, σ. 4 **25 - 30**

2405 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ Θ. ΑΣΜΑ ΣΤΡΑΤΟΥ. Κατά το Ιταλικόν "O ritorno d o Gungedato" εκ του θεατρικού έργου Παναθήναια των κ. κ. Αννίνου-Τσοκοπούλου διασκευασθέν δι άσμα και κλειδοκύμβαλον υπό Θ. Σακελλαρίδου. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης. 4ο, σ. 4. **25 - 30**

2406 ΧΑΤΖΗΔΑΚΙΣ ΜΑΝΟΣ ΤΡΑΒΑ ΕΜΠΡΟΣ. Από την υπερπαραγωγή της Finos Films "Η Αλίκη στο Ναυτικό". Στίχοι: Αλέκος Σακελλάριος. Το τραγουδά η Αλίκη Βουγιουκλάκη σε δίσκους Fidelity. Αθήνα, Γαϊτάνος, 1961. 4ο, σ. 4. **20 - 30**



2402



2403



2404



2405



2406

20. Λαογραφία



2407



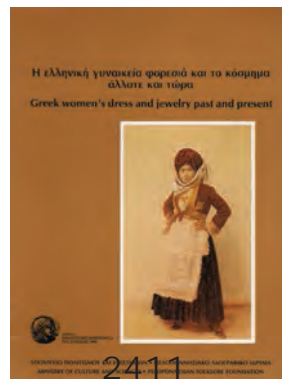
2408



2409



2410



2411

2407 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ. Συλλογή Λυκείου των Ελληνίδων Καλαμάτας. Κείμενα: Ιωάννα Παπαντωνίου. Αθήνα, Εκδοτική Αθηνών, 1991. 8ο, σ. 174. Πανόδετο με κάλυμμα.

20 - 30

2408 ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑ. Αθήνα, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, 1969. 4ο, σ. 334 + 1 χάρτης. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη.

30 - 40

2409 ΑΡΜΕΝΙΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ. Το πλοίο στην ελληνική τέχνη. Κείμενα: Έλση Σπαθάρη. Πρόλογος: Βάσος Καραγιώργης. Αθήνα, Καπόν, 1995. 4ο, σ. 271. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα.

20 - 30

2410 ΚΙΛΙΜΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΟΥΝΑΒΗ ΩΣ ΤΟΝ ΕΥΦΡΑΤΗ 18ος-19ος αιώνας. Αθήνα, Galerie Titanium, 1990. 4ο, σ. 107. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



2412

2411 Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΦΟΡΕΣΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑ ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ. Αθήνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 1985, Υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών-Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2412 ΔΙΗΓΗΣΕΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ. Ο Τρωϊκός Πόλεμος - Αι περιπλανήσεις του Οδυσσέως. Διηγήσεις επί τη βάσει κυρίως της Ιλιάδος και της Οδύσσειας εκ του Γερμανικού υπό Δδος Λ. Λ. Αθήνα, Ελληνική Εκδοτική Εταιρεία, 1910. 8ο, σ. 264. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη.

30 - 40

2413 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, Γ. ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΦΑΝΑΡΙΑ. Προλογίζει ο Νομάρχης Αττικής Θόδωρος Κατριβάνος. Αθήνα, Αφοί Τολιδη, 1984. Πλάγιο 4ο, σ. 157. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα.

20 - 30



2413

2414 ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΜΙΜΙΚΑ, ΔΕΜΕΣΤΙΧΑ ΣΤΕΛΛΑ ΤΣΚΑΛΑΡΙΑ. Τα εργαστήρια αγγειοπλαστικής της περιοχής Μανταμάδου Λέσβου. Αθήνα, Κέντρο Μελέτης Νεώτερης Κεραμικής Κοινότητα Μανταμάδου Λέσβου, 1998. 4ο, σ. 107. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2415 ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, Π. ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟΙ ΟΡΓΑΝΟΠΑΙΧΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Πρόλογος Σίμωνος Καρα. Α' Τόμος-Νότια Εύβοια και Σκύρος. 1975. 4ο, σ. 96 + χ.α.σ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2416 ΔΑΝΟΣ ΜΑΝΟΣ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ. Έκδοση τέταρτη. Αθήνα, ΕΟΜΜΕΧ, 1982. Πλάγιο 8ο, σ. 166. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2417 ΔΕΛΗΒΟΡΙΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, Μέλισσα, 1980. 4ο, σ. 54. Πανόδετο με κάλυμμα.

20 - 30

2418 ΔΟΥΒΙΤΣΑΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ, ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ Η ΚΑΡΣΑΝΙΚΗ ΒΕΛΟΝΙΑ. Ιστορία, τεχνική, είδη κεντημάτων, υλικά. Καρυά-Λευκάδας, Πνευματικό Κέντρο της Κοινότητας Καρυάς, 1995. 8ο, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα.

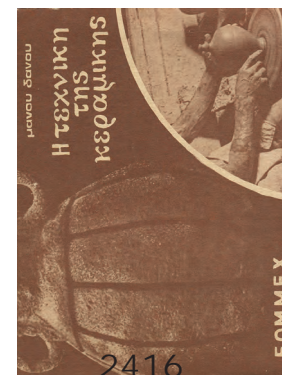
20 - 30



2414



2415



2416

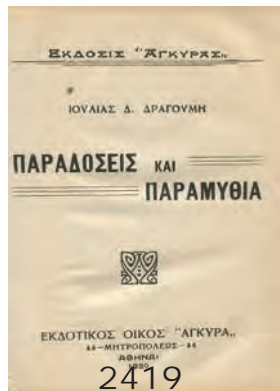


2417



2418

20. Λαογραφία



2419 ΔΡΑΓΟΥΜΗ ΙΟΥΛΙΑ, Δ. ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ. Αθήνα, Άγκυρα, 1929. 8ο, σ. 164. Δερματόδετο. **20 - 30**

2420 ΖΑΧΑΡΑΚΗ ΟΛΓΑ ΣΚΥΡΟΣ.ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ. Κεντήματα-Ξυλόγλυπτα-Κεραμικά. Αθήνα, 2010. 4ο, σ. 304. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**

2421 ΚΟΡΡΕ-ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΑ ΚΕΡΑΜΕΙΚΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ. Αθήνα, Μέλισσα, 1995. 4ο, σ. 351. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2422 ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣ., Δ. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΕΡΑΜΙΚΑ. ΕΟΜΜΕΧ, 1984. 4ο, σ. 216. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2423 ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΣΤΙΛΠΩΝ, Π. Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ. Ακριτικά έπη-Ακριτικά τραγούδια-Ακριτική ζωή. (Μετά εικόνων εκ των Βυζαντινών χειρογράφων). Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων. 8ο, σ. 154. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2424 ΛΑΜΠΕΛΕΤ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗ. 60 τραγούδια και χοροί (κριτική μελέτη-μεταγραφή και εναρμόνισης). Μεταφραστής των στίχων Αντώνιος Κωνστ. Ρούμπεν. Αθήνα, 1933. 4ο, σ. 199. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2425 ΛΟΥΚΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Σ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ. Β' έκδοση. Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1978. 8ο, σ. 351. Άκοπτο. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

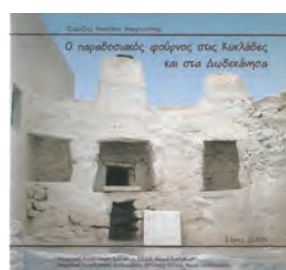
2426 ΜΑΚΡΗΣ ΚΙΤΣΟΣ, Α. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑ. Αθήνα, ΕΟΜΜΕΧ, 1981. 8ο, σ. 56. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2427 ΜΑΚΡΥΩΝΙΤΗΣ ΤΖΩΡΤΖΗΣ, ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ο ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΦΟΥΡΝΟΣ ΣΤΙΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ. Σύρος, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κυκλάδων, Τ.Ε.Δ.Κ. Νομού Κυκλάδων, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Δωδεκανήσου (Ο.Π.Α.Δ.), Τ.Ε.Δ.Κ. Νομού Δωδεκανήσου, 2005. 8ο, σ. 478. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2428 ΜΑΜΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞ., Χ. ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ και η Ηπειρώτικη λαϊκή τέχνη. Αθήνα, Ηπειρώτικη Εταιρεία Αθηνών, 1967. 8ο, σ. 47. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2429 ΜΕΓΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Α. ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ. Τεύχος Πρώτον [-Τρίτον]. Ακαδημία Αθηνών. Ανάπτυπον εκ της επετηρίδος του Λαογραφικού Αρχείου 1939 και 1940, 1941-1942, 1943-1949. 1950 [-1951]. 8ο, σ. 141 & 122 & 167. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. (3) **20 - 30**

2430 ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΝΔΥΜΑΣΙΕΣ. Ναύπλιο, Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, 1996. 4ο, σ. 221. Στα ελληνικά, τα αγγλικά και τα γαλλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



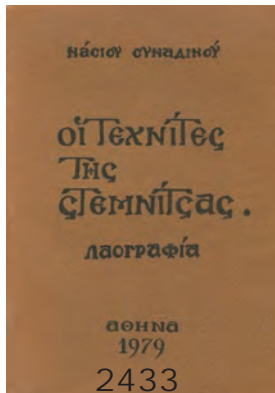
20. Λαογραφία



2431



2432



2433



2434



2435

2431 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΚΑΙ ΣΚΑΜΝΙΑ. Προμετωπίδα Σ. Καραβούζη. Αθήνα, Νεφέλη, 1995. 8ο, σ. 64. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2432 ΣΠΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΓΡ. ΨΑΡΙΑΝΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. 149. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2433 ΣΥΝΑΔΙΝΟΣ ΝΑΣΙΟΣ ΟΙ ΤΕΧΝΙΤΕΣ ΤΗΣ ΣΤΕΜΝΙΤΣΑΣ. Λαογραφία. Αθήνα, 1979. 8ο, σ. 60. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2434 ΤΟΣΚΑ-ΚΑΜΠΑ ΣΟΥΛΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΡΓΙΘΕΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΚΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ. (Συμβολή στη λαογραφική έρευνα της περιοχής). Αθήνα, 1981. 8ο, σ. 246. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2435 ΤΣΑΒΕΣ ΛΙΛΑ, ΝΤΕ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΑΝΤΕΛΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ VICTORIA & ALBERT. Εισαγωγή: Δέσποινα Κούτσικα. Αθήνα, Ίνδικτος, 1999. 4ο, σ. 236. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2436 ΤΣΟΥΛΟΣ ΠΛΑΤΩΝ ΡΟΠΤΡΑ. Θυρών απόηχοι. Κείμενο: Μιράντα Τερζοπούλου. Αθήνα, Ολκός, 2002. 8ο, σ. 171. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2437 ΧΑΡΟΚΟΠΟΥ-ΑΡΤΕΜΗ ΞΕΝΗ ΠΑΛΑΙΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΑΝΤΕΛΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΟ. Δήμος Ιητών, Δημοτική Βιβλιοθήκη Ίου, Δεκέμβριος 2000. 4ο, σ. 140. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

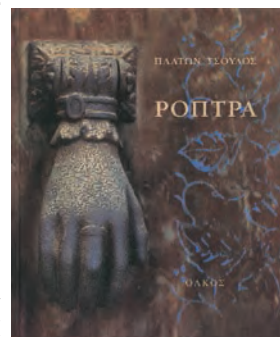
2438 ΧΑΤΖΗΓΙΑΣΕΜΗ ΑΝΔΡΟΥΛΑ ΤΟ ΛΕΥΚΑΡΙΤΙΚΟ ΚΕΝΤΗΜΑ. Ιστορική εξέλιξη-σχέδια-τεχνική. Λευκωσία, Χαράλαμπος Ι. Φιλιππίδης & Υιός Λτδ, 1987. 4ο, σ. 184 +χ.α.σ. με εικόνες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2439 ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ. ΕΟΜΜΕΧ, 1984. 4ο, σ. 93. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2440 ΧΑΤΖΗ-ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΖΩΗ, ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΙΔΕΡΙΕΣ ΜΠΑΛΚΟΝΙΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ. Εισαγωγικό σημείωμα: Μιχάλης Δωρής. Αθήνα, Γνώση, 1984. 4ο, σ. 157. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2441 ΨΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΠΕΤΤΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΤΣΟΥΚΑΛΑΔΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ. Ναύπλιο, Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα. 4ο, σ. 285. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2442 ΨΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΠΕΤΤΥ Η ΚΕΡΑΜΙΚΗ ΤΟΥ ΧΘΕΣ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΥΘΟΝΟ. Αθήνα, Φίλοι του Κέντρου Μελέτης Νεώτερης Κεραμικής, 1990. 4ο, σ. 83. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2436



2437



2438



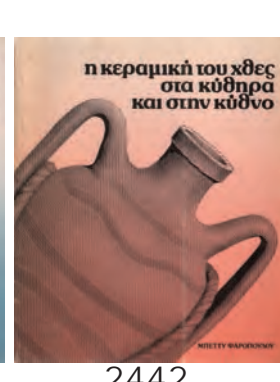
2439



2440



2441



2442

21. Καραγκιόζης



2443



2444



2445



2446



2447



2448

2443 Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΤΩΝ ΣΠΑΘΑΡΗΔΩΝ. Κωμωδίες του Θεάτρου Σκιών και φιγούρες του Σωτήρη και Ευγένιου Σπαθάρη. Επιμέλεια: Γιάννης Σολδάτος. Αθήνα, Νεφέλη, 1979. 8ο, σ. 207. Αφιέρωση του Ευγένιου Σπαθάρη. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2444 ΒΕΝΑΡΔΟΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΩΤΗΡΗ ΣΠΑΘΑΡΗ. Αθήνα, 1975. 8ο, σ. 85. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2445 ΓΙΑΓΙΑΝΝΟΣ ΑΠ., ΓΙΑΓΙΑΝΝΟΣ ΑΡ., ΔΙΓΚΛΗΣ Ι. Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ. Φιγούρες. Αθήνα, Ερμής, 1976. 4ο, σ. 312. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο. [μαζι:] **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ.** Σκηνικά. Αθήνα, Ερμής, 1977. 4ο, σ. 249. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο. (2) **50 - 70**

2446 ΓΙΑΓΙΑΝΝΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΟΥΤΡΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΣΚΑΡΙΜΠΑ. Αθήνα, Ύψιλον, 1981. 8ο, σ. 92. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2447 ΚΑΪΜΗ ΤΖΟΥΛΙΟ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Η η αρχαία κωμωδία στην ψυχή του θεάτρου σκιών. Με σαράντα ξυλογραφίες του Κλάους Φρισλάντερ. Μετάφραση-Επιμέλεια: Κώστας Μέκκας-Τάκης Μήλιας. Αθήνα, Γαβριηλίδης, 1990. 8ο, σ. 174. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2448 ΚΑΛΟΝΑΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Π. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ. Από σημειώσεις του Πέτρου Π. Καλονάρου. Αθήνα, Ευκλείδης, 1977. 8ο, σ. 157. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2449 ΜΟΛΛΑ-ΓΙΟΒΑΝΟΥ ΑΡΕΤΗ Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΑΙΧΤΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΟΛΛΑΣ. (Η κόρη του θυμάται). Σκίτσα: Αρετή Μόλλα-Γιοβάνου. Αθήνα, Κέδρος, 1981. 8ο, σ. 174. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2450 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ ΥΠΟΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Αθήνα, Γράμματα, 1978. 8ο, σ. 101 + χ.α.σ. με εικόνες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2451 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΤΙΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ Ο ΜΕΓΑΣ. Αθήνα, Κάκτος, 1977. 8ο, σ. 60. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

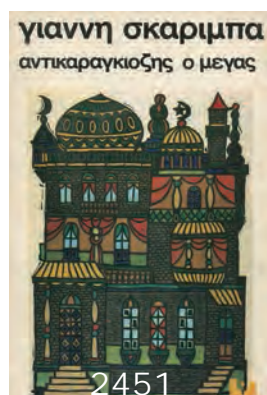
2452 ΣΚΟΥΡΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ...ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Αθήνα, Κέδρος, 1983. 8ο, σ. 183. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2453 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ Ο ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ. Ελληνικό Θέατρο Σκιών (Εθνογραφική Έρευνα). Καλλιτεχνική-γραφιστική επιμέλεια: Ωρίωνα Αρκομάνη. Εικόνα εξωφύλλου του Ευγένιου Σπαθάρη. Αθήνα, Gutenberg, 1977. 4ο, σ. 522. Πανόδετο. **30 - 40**

2454 ΧΑΤΖΗΠΑΝΤΑΖΗΣ ΘΟΔΩΡΟΣ Η ΕΙΣΒΟΛΗ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΤΟΥ 1890. Αθήνα, Στιγμή, 1984. 8ο, σ. 112. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2450



2451



2452



2453



2454

22. Θέατρο



2455



2456



2457



2458



2459

2455 ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΕΝΔΥΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ. Έκθεση Μάρτιος-Ιούλιος 2003, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Πολιτιστική Ολυμπιάδα 2001-2004. Εθνικό Θέατρο, 2003. 4ο, σ. 209. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2456 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Ν. ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΦΩΚΑΣ. Αθήνα, Στοχαστής, 1927. 8ο, σ. 111. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2457 ΜΑΤΣΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΛΥΤΑΙΜΝΗΣΤΡΑ. Αθήνα, Το Τετράδιο, 1945. 8ο, σ. 60. Αφιέρωση του συγγραφέα. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2458 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ Π. ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ. Δράμα σε τέσσερις πράξεις. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. 133. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2459 ΡΑΓΚΑΒΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ ΡΙΖΟΣ ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Περιέχοντα μετάφρασιν τριών γαλλικών τραγωδιών, μετά του πρωτοτύπου κειμένου, και άλλα διάφορα. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1836. 8ο, σ. 8 χ.α.+261+3 λ. & 256. Ο πρώτος τόμος περιέχει έμμετρη μετάφραση του Κίννα του Corneille και της Φαίδρας του Racine. Ο δεύτερος περιέχει έμμετρη μετάφραση της Ζαΐρας του Voltaire και άλλα πρωτότυπα κείμενα του Ραγκαβή. Δεμένα μαζί. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. [Η: 1836.183, 1836.184] **70 - 100**

2460 ΧΟΡΤΑΤΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΡΩΦΙΛΗ. Μεσαιωνική τραγωδία. Πρόλογος: Ν. Α. Βέης. Αθήνα, Στοχαστής, 1926. 8ο, σ. λβ' + 205. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**



2460

23. Γεωργία & Αλιεία

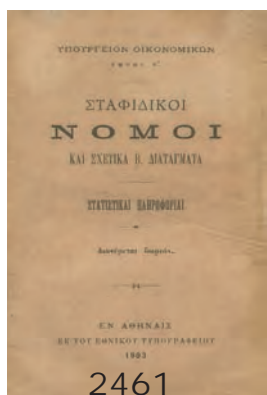
2461 ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΙ ΝΟΜΟΙ και σχετικά Β. Διατάγματα. Στατιστικά πληροφορία. Αθήνα, Υπουργείον Οικονομικών, 1903. 8ο, σ. 98. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2462 ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΓΕΩΡΓΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΣΥΓΓΡΟΥ. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ. Αθήνα, Ν. Α. Απατσιδης, 1930. 8ο, σ. 31. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2463 Η ΝΕΑ ΜΕΘΟΔΟΣ ΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΩΣ υπό επιτροπής εκ των κ. κ. Βάσου Δ. Κρίμπα, Π. Γ. Κουτσομητόπουλου και Γ. Ξ. Παπαβλασόπουλου. Αθήνα, Υπουργείον Γεωργίας, Διεύθυνσις Γεωργίας, Αμπελουργική Υπηρεσία, 1922. 8ο, σ. 30. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2464 ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ των διαφόρων φυσικών προϊόντων των εν τω Μουσείω της εν Αθήναις Εταιρίας της Φυσικής Ιστορίας. Αθήνα, Ανδρ. Κορομηλάς, 1840. 8ο, σ. 58. Αρχικά εξώφυλλα. [Ηλιού: 1840.36] **30 - 40**

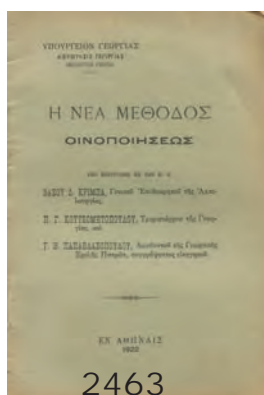
2465 ΚΑΛΟΓΕΡΕΑΣ ΣΩΚΡ., Α. ΑΙ ΒΡΩΣΙΜΟΙ ΕΛΑΙΑΙ. Αθήνα, Ερμής, Αλεξ. Βιτσικουνάκης, 1932. 8ο, σ. 87. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2461



2462



2463

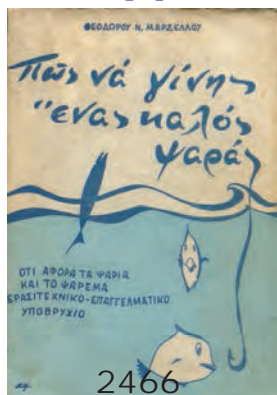


2464

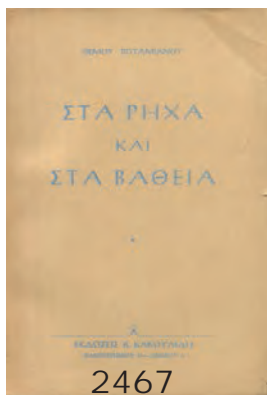


2465

23. Γεωργία & Αλιεία



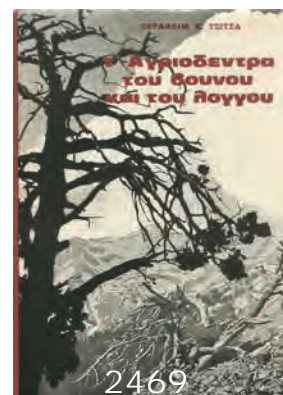
2466



2467



2468



2469

- 2466 ΜΑΡΣΕΛΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Ν.** ΠΩΣ ΝΑ ΓΙΝΗΣ ΕΝΑΣ ΚΑΛΟΣ ΨΑΡΑΣ. (Μικρή εγκυκλοπαίδεια). Ό,τι αφορά τα ψάρια και το ψάρεμα ερασιτεχνικό-επαγγελματικό-υποβρύχιο. Σχέδια: Κλειώ Α. Αυλωνίτου και Θ. Μαρσέλλος. Αθήνα. 8ο, σ. 314. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2467 ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ ΘΕΜΟΣ** ΣΤΑ ΡΗΧΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΒΑΘΕΙΑ. Αθήνα, Κ. Κακουλίδης, 1955. 8ο, σ. 183. Άκομπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2468 ΠΥΡΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Π.** ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΚΑΦΕ. Αθήνα, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1848. 16ο, σ. θ'+1 λ.+(11)-80. Αρχικά εξώφυλλα. [Γ-Μ: 4825] **30 - 40**
- 2469 ΤΣΙΤΣΑΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ, Κ.** Τ' ΑΓΡΙΟΔΕΝΤΡΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΟΓΓΟΥ. Ιστορία- Μυθολογία- Λαογραφία- Ποίηση- Φυσιολατρεία. Έκδοση τέταρτη. Αθήνα, 1978. 4ο, σ. 151. Δερματόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

24. Τεκτονισμός

- 2470 ΑΔΑΜΑΝΤΙΝΟΝ ΙΩΒΗΛΑΙΟΝ 1922-1997.** Αθήνα, εν ονόματι και υπό την αιγίδα της Μεγ. Στ. Της Ελλάδος, 1997. 8ο, σ. 44. Πανόδετο. [μαζί:] ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ 1922-2008. Επανέκδοσις Λευκώματος, Χρονικό Εορταστικής Συνεδρίας 10-11-97 Αδαμάντινου Ιωβηλαίου. Αθήνα, εν ονόματι και υπό την αιγίδα της Μεγ. Στ. Της Ελλάδος, 2009. 8ο, σ. 164. Σκληρό εξώφυλλο. (2) **20 - 30**
- 2471 ΤΑ ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ "ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ" 1906-1956.** Αθήνα, 1958. 8ο, σ. 106. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2472 ΤΥΠΙΚΟΝ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ** του 30ου Βαθμού του αρχαίου και παραδεδεγμένου σκωτικού δόγματος εν κοιλάδι Νείλου 5930. Ύπατον Συμβούλιον του 33ο της Αιγύπτου. 8ο, σ. 57. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΤΖΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΤΕΚΤΩΝ. Προ της μυήσεως και μετ' αυτήν. Αθήνα, 1973. 8ο, σ. 35. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΝΔΟΞ. ΜΕΓ. ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ ΑΛΕΞ. ΤΖΑΖΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ ΤΗΣ ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1971. Αθήνα, 1972. 8ο, σ. 38. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΤΖΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Φ., ΕΠΙ ΤΟΥ ΤΕΚΤΟΝΙΣΜΟΥ ΩΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΚΑΙ ΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΕΚΤΟΝΑΣ. Αθήνα, 1970. 8ο, σ. 24. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ ΤΗΣ ΣΕΠΤΗΣ ΣΤΟΑΣ "ΜΕΛΗΣ" (Ανατολή Σμύρνης 1867-1922) (Ανατολή Αθηνών 1922-1967). Αθήνα, 1969. 8ο, σ. 101. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΡΙΣΤΑΚΗΣ, Γ., Ο ΑΠΟΚΡΥΦΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΘΕΤΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ. Πρόλογος: Θρασ. Βλησιδης. Αθήνα, 1938. 8ο, σ. 16. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ, Γ., ΠΩΣ ΝΑ ΕΡΕΥΝΑ Ο ΜΥΣΤΗΣ. Αθήνα, 1936. 8ο, σ. 16. Αρχικά εξώφυλλα. (7) **40 - 50**
- 2473 ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Β., Α.** ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΑΣΟΝΙΑΣ. Αθήνα, Βασδέκης, 2001. 8ο, σ. 928. Αφιέρωση του συγγραφέα. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**



2470



2471



2472



2473

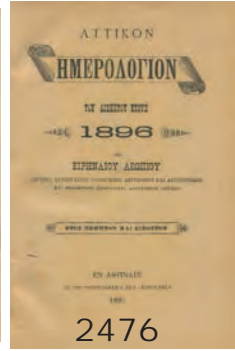
25. Ημερολόγια



2474



2475



2476



2477



2478



2479

- 2474** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ "ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ" 1904 και ελληνικός οδηγός της Αμερικής. John Booras, 1904. 8ο, σ. 404. Πανόδετο. **30 - 40**
- 2475** ΑΣΩΠΙΟΣ ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ ΑΤΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1886. Έτος εικοστόν. Ευνοϊκή συμπράξει φιλοκαλών λογίων. Αθήνα, Λαζαρίδης και Κουβελάνος. 8ο, σ.ε'+ 19 χ.α.+552+ 12 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1885.81] **30 - 40**
- 2476** ΑΣΩΠΙΟΣ ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ, Κ. ΑΤΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ μετ' ανατολικού και δυτικού μηνολογίου του δίσεκτου έτους 1896. Έτος ΚΕ' και τελευταίον. Αθήνα, "Κορίνη", 1895. 8ο, σ. ιγ'+24 χ.α.+594+10 πίν. Αρχικά εξώφυλλα. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. [Η-Π: 1895.87] **40 - 50**
- 2477** ΕΣΤΙΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ 1898-1899. Αθήνα. 8ο, σ. 57 + χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1899.362] **30 - 40**
- 2478** ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ ΑΘ. ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ φιλολογικόν και επιστημονικόν του έτους 1887. Έτος έκτον. Κωνσταντινούπολη, Ι. Παλλαμάρης, 1886. 8ο, σ.η'+ 224+ 1 πίν. Πανόδετο. [Η-Π: 1886.290] **30 - 40**
- 2479** ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ ΕΤΗΣΙΟΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΝ, ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ 1893. Έτος Τέταρτον. Αθήνα, Ακρόπολις Β. Γαβριηλίδης, 1892. 8ο, σ. 430+ 2 χ.α.+1 πίν. Πανόδετο. [Η-Π: 1892.730] **40 - 50**

26. Βιβλιογραφία

- 2480** ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΝΤΥΠΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ. Εκδίδεται υπό Νικολάου Π. Δελιαλή. Μέρος Πρώτον [-Δεύτερον]. Ι. Έντυπα εκδόσεων 1494-1832 πλην των ξενόγλωσσων. Μετά δεκαοκτώ εικόνων εις το τέλος. ΙΙ. Έντυπα εκδόσεων 1833-1912 πλην των ξενόγλωσσων. Μετά ογδοήκοντα εξ εικόνων εις το τέλος. Θεσσαλονίκη, Δημοσιεύματα Δημοτικής Βιβλιοθήκης Κοζάνης, 1948 [-1964]. 8ο, σ. ιε' + 264 & ιε' + 512. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **40 - 50**
- 2481** ΒΡΕΤΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ήτοι κατάλογος των από πτώσεως της Βυζαντινής αυτοκρατορίας μέχρι εγκαθιδρύσεως της εν Ελλάδι βασιλείας τυπωθέντων βιβλίων παρ' Ελλήνων εις την ομιλουμένην, ή εις την αρχαίαν ελληνικήν γλώσσαν συντεθείς υπό Ανδρέου Παπαδοπούλου Βρετού. Μέρος Α'. Αθήνα, Λ. Δ. Βιλαράς και Β. Π. Λιούμης, 1854. 8ο, σ. κθ'+1λ.+272. Βιομηχανικό δέσιμο. [Γ.Μ.: 6272] **30 - 40**
- 2482** ΔΑΦΝΟΠΑΤΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (1718-1929). Αναθεωρήσεις και προσθήκες. Αθήνα, Επτάλοφος, 2016. 8ο, σ. 439. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2483** ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΩΣ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ '21 (Αυτοτελή έργα 1821-1986). Αθήνα, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων, 1987. 8ο, σ. 371. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2484** ΚΑΡΑΒΙΑΣ ΝΟΤΗΣ, ΔΙΟΝ. ΑΧΑΪΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ. Συμβολή πρώτη (1765-1971). Αθήνα, Νότης Καραβίας, 1972. 8ο, σ. στ' + 134. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2485** ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΔΡΟΥΛΙΑ ΛΟΥΚΙΑ, LAYTON EVRO ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ 1476-1830. Αθήνα, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, 1986. 4ο, σ. 380. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη. **30 - 40**



2480



2481



2482



2483



2484



2485

27. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



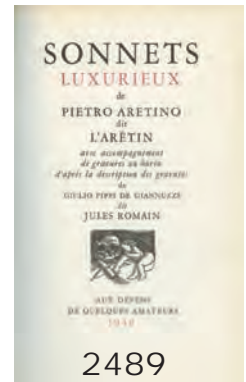
2486



2487

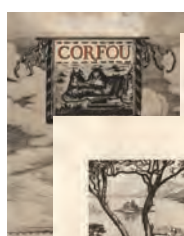


2488



2489

- 2486** LE LIVRE D'ART INTERNATIONAL. Arts et metiers graphiques. No. 26, numero special, 15 Novembre 1931. Paris, 1931. 4o, σ. 94. 10 σελίδες και εκτός κειμένου εικόνες, επικολλημένες σε χαρτί (χαλκογραφίες, λιθογραφίες, ξυλογραφίες) έργα καλλιτεχνών από πολλές χώρες της Ευρώπης. Μεταξύ αυτών μια χαλκογραφία του Γαλάνη επικολλημένη σε χαρτί και μια ξυλογραφία από σχέδιο του Picasso. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **120 - 140**
- 2487** ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1950. Χρόνος έβδομος. Εικονογράφηση: Βακαλό Γ, Βασιλείου Στυρ., Ν. Βελισσαρίδης, Κανάς Αντ., Κατράκη Βάσω, Κόντογλου Φώτης, Κοντόπουλος Αλεξ., Κοντός Ν., Νικολινάκος Μιχ., Σεμερτζίδης Βάλλιας, Στυλιανίδης-Φιλικός Αργ., Τάσσοι, Χόροβιτς, Χυτήρης Δ. Αθήνα, Μαυρίδης. 8ο, σ. 298. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2488** **APOLLINAIRE GUILLAUME, NOTTON TAVY** LE BESTIAIRE OU CORTEGE D' ORPHEE. Illustre de Burins originaux par Tavy Notton. Paris, aux Depens de l' Artiste, 1962. Folio, σ. 142, άρραφο. Αριθμημένο αντίτυπο (54/63). Ένα από τα 33 αντίτυπα που περιέχει: Σουίτα sur Velin d' Arches, Δύο δίφυλλα σε μετάξι και 4 μονόφυλλα σε μετάξι, μια χαλκογραφία refusee (απορριφθείσα). Χαλκογραφίες δισέλιδες και ολοσέλιδες: Ορφέας, Πήγασος, Λιοντάρι, Χελώνα, Καμήλα κ.α. Μαζί και η ελληνική μετάφραση "Το συναξάρι των Ζώων ή Ορφέως Ακολουθία" (φωτοτυπημένο). Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα και θήκη. **1000 - 1200**
- 2489** **ARETINO PIETRO** SONNETS LUXURIEUX de P. Aretino dit L' Aretin, avec accompagnement de gravures au burin d' apres la description des gravures de Giulio Pippi de Giannuzzi dit Jules Romain. Aux Depens de Quelques Amateurs, 1948. [Σκληρά ερωτικά του Tavy Notton σε αρχικά σχέδια του Jules Romain]. Αριθμημένο αντίτυπο (155/250). 8ο, χ.α.σ. Στα γαλλικά. Πανόδετο (μεταξωτό ύφασμα), χρυσότυπες οι ακμές. **500 - 600**
- 2490** **ASPIOTIS MARIE, ET PUAUX RENE** CORFOU. Preface de sir James Rennel Rodd, trente - deux eaux - fortes originales de Lyc. Kogevinas et quinze reproductions en taille - douce de cartes et gravures anciennes. Paris, L' Art Grec, 1930. 4ο, σ. 117. Στα γαλλικά. Αριθμημένο αντίτυπο, ένα από τα 25 αντίτυπα για τους συνεργάτες της έκδοσης (M/Z). Περιέχει 32 χαλκογραφίες εντός κειμένου και 15 έγχρωμες αναπαραγωγές παλιών χαρτών και χαλκογραφιών. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα, σε θήκη. **600 - 700**
- 2491** **BEUCLER ANDRE** PORTRAIT DE D. GALANIS. Orne de gravures originales. Paris, Manuel Bruker, 1954. 4ο, χ.α.σ. Άρραφο. Στα γαλλικά. Αριθμημένο αντίτυπο (3/20) με σουίτα των χαλκογραφιών. Ξυλογραφία στο εξώφυλλο, έγχρωμη ξυλογραφία στη προμετωπίδα, μια προσωπογραφία του Γαλάνη από ένα σχέδιο του Henri Matisse, 7 ξυλογραφίες και χαλκογραφίες εντός κειμένου και 3 ολοσέλιδες, η μια αναδιπλούμενη εκτός κειμένου. Αρχικά εξώφυλλα με ολοσέλιδη ξυλογραφία. Η ξυλογραφία του εξωφύλλου υπογεγραμμένη και αριθμημένη (3/20) από τον Γαλάνη. Επίσης μια ανεξάρτητη ξυλογραφία, Νεκρή φύση, επικολλημένη σε χαρτί. Αρχικά εξώφυλλα. Σπάνιο. **1200 - 1500**
- 2492** **BOETTICHER ADOLF** DIE AKROPOLIS VON ATHEN. Nach den Berichten der Alten und der neusten Erforschungen. Mit 132 textfiguren und 36 Tafeln. Berlin, Julius Springer, 1888. 8ο, σ. xv+295. Στα γερμανικά. Πανόδετο, κόκκινες οι ακμές. **80 - 100**
- 2493** **CLAUDEL PAUL** PARTAGE DE MIDI. Eaux-fortes originales de Demetrius Galanis. La Table Ronde, 1947. 4ο, σ. 197. Άρραφο. Αριθμημένο αντίτυπο (148/200) σε χαρτί Montgolfier. Στα γαλλικά, αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα, σε θήκη. **150 - 200**



2490



2491



2492



2493

27. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2494 COMTE GOBINEAU, DE AKRIVIE PHRANGOPOULO par Le Comte de Gobineau, eaux - fortes par D. Galanis. Paris, Editions de la Pleiade J. Schiffrin & Cie, 1924. 4ο, σ. 100. Στα γαλλικά. Ολοσέλιδες και εντός κειμένου χαλκογραφίες με προστατευτικό ριζόχαρτο. Αριθμημένη έκδοση (39/466) Ένα από τα 35 αντίτυπα σε χαρτί Hollande van Gelder. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] οι Σουΐτες του βιβλίου. Σε σκληρή χάρτινη θήκη. **600 - 700**

2495 DUBAQUIER PAULETTE TZIGANES D' ATTIQUE. Impressions d' une artiste en Grèce. Αθήνα, Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1947. Σ. 45+11 χ.α. Στα γαλλικά. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2496 FINDEN BYRON BEAUTIES: or the principal female characters in Lord Byron's poems. Engraved from original paintings, under the superintendence of W. and E. Finden. London, Charles Tilt, 1836. 8ο, χ.α.σ. Στα αγγλικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **50 - 70**

2497 GIDE ANDRE LES NOURRITURES TERRESTRES. Burins de Tavy Notton. Editions Vialetay, 1950. 4ο, σ. 190. Άρραφο και αξάκριστο. Αριθμημένο αντίτυπο sur Auvergne (XIV/XXIX), υπογεγραμμένο από τον εικονογράφο και τον εκδότη. Περιέχει 5 σουΐτες: Suite en premiere etat sur Canton, suite avec temarques sur Arches, suite refusses sur Japon, suite refusees sur auvergne, suite des bois refuses. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα και θήκη. **400 - 500**

2498 HOMOLLE TH., DESCHAMPS G., DIEHL CH., CROISET ALF., ANDREADES A., BERTRAND L., BAUDBOVY D. LA GRECE IMMORTELLE. Sept conférences faites a Paris, salle de la Boetie, a l' occasion d' une exposition de vues de Grece recueillies par Fred. Boissonnas. Ouvrage illustré de huit héliogravures et une carte. Vignettes de Henri Boissonnas. Genève, Editions d' Art Boissonnas, 1919. 8ο, σ. XII + 259. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2499 LAFUMA LOUIS TROIS PENSEES INEDITES DE PASCAL extraites du manuscrit de l'Abbe Perier, son neveu. Bois graves de D. Galanis. Paris, Litteraires de France, 1945. 4ο, σ. 148. Αντίτυπο εκτός εμπορίου (H.C.). Στα γαλλικά. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **100 - 120**

2500 MAURRAS CHARLES ANTHINEA d' Athenes a Florence, illustre et grave par R. Renefer. Paris, Lapina, 1927. 4ο, σ. 326. Αριθμημένο αντίτυπο (No.6). Ένα από τα 10 αντίτυπα σε χαρτί Japon Imperial, περιέχει: μια aquarella με άποψη της Ακρόπολης υπογεγραμμένη από τον χαράκτη Renefer. Σουΐτα των 20 έγχρωμων ξυλογραφιών. Σουΐτα των 128 ξυλογραφιών σε μαύρο χρώμα. Ex Libris. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα και θήκη. **800 - 900**

2501 MORAND PAUL RIEN QUE LA TERRE. A la Sphere. 1926. Πλάγιο 4ο, σ. 83+12 πιν. Εικονογράφηση του Δ. Γαλάνη. Στα γαλλικά, αριθμημένο αντίτυπο (244/275). Μαζί οι σουΐτες των χαλκογραφιών. Ένα από τα 12 αντίτυπα με σουΐτα. Αρχικά εξώφυλλα. **600 - 700**



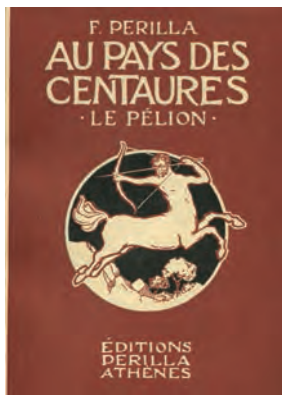
27. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



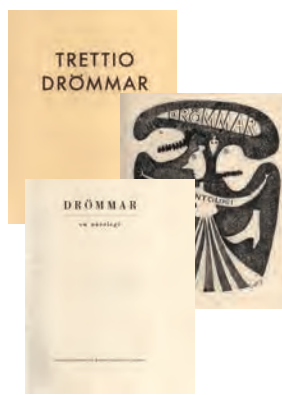
2502



2503



2504



2505



2506

- 2502 PAPAOUTSIDES NICOLAOS CONCENTRATION PARFAITE.** Dessins de A. Fassianos. Paris, 1983. 8ο, σ. 49. Υπογραφές των καλλιτεχνών. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**
- 2503 PERILLA F. DELPHI.** Übersetzung aus dem französischen von Maria Pandos. Athen, Perilla-Verlag. 8ο, σ. 64 + χ.α.σ. με πίνακες. Στα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2504 PERILLA F. AU PAYS DES CENTAURES. Le Pélion.** Athènes, Perilla, 1940. 16ο, σ. 68. Στα γαλλικά. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2505 PRASSINIOS MARIO TRETTIO DROMMAR,** en anthologi. Illustrationer au Mario Prassinios. Stockholm, Bibliofila Klubben, 1950. 4ο, σ. 182. Αριθμημένο αντίτυπο (388/355). περιέχει 8 ολοσέλιδες εκτός κειμένου χαλκογραφίες και πολλές εντός κειμένου. Στα σουηδικά. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα, σε θήκη. **150 - 200**
- 2506 RENARD JULES HISTOIRES NATURELLES.** Burins originaux de Tavy Notton. Paris, Editions de l' Odeon, 1955. 4ο, σ. 159, άρραφο. Αριθμημένο αντίτυπο (162/199). Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα, σε σκληρή θήκη. **250 - 300**
- 2507 RHEINHARD HERMANN ALBUM DES KLASSISCHEN ALTERTUMS.** Zur Anschauung für Jung und Alt besonders zum gebrauch in Gelehrtenschulen. Eine Gallerie von 76 Tafeln in Farbendruck nach der Natur und nach antiken Vorbildern mit Beschreibendem Text. Gera, C. B. Griesbach's Verlag, 1891. Πλάγιο 4ο, σ. 60+76 πιν. Με χρωμολιθογραφίες: Αθήνα, Ακρόπολη, Προπύλαια, Ερέχθειο, Αέρηδες, Θησεϊον, Μνημείο Λυσικράτους, Ολυμπία, Σπάρτη, Κόρινθος, Αίγινα. Στα γερμανικά. Πανόδετο. **150 - 200**
- 2508 RICTUS-JEHAN LES SOLILOQUES DU PAUVRE.** Illustres de gravures originales au burin de Lela Pascali. Paris, Editions Vialetay, 1949. 4ο, σ. 177. Έκδοση περιορισμένη σε 197 αντίτυπα, σε χαρτί marais, με υπογραφή της Λ. Πασχάλη. Στα γαλλικά. Δεμένο με κόκκινο μαροκινό δέρμα, χρυσότυπες οι πάνω ακμές. **250 - 300**
- 2509 RITSOS YANNIS PORTHMIO.** La barque de Charon. Traduction de Gerard Pierrat. Trois gravures originales de James Coignard. Paris, Semios, 1983. 4ο, χ.α.σ. Άρραφο και αζάκριστο αντίτυπο σε χαρτί πολυτελείας. Στα ελληνικά και γαλλικά. Πρόκειται για ένα από τα αντίτυπα εκτός αρίθμησης που κρατήθηκε για τους συνεργάτες [όπως περιγράφεται στον κολοφώνα του βιβλίου]. Με υπογραφές του Γιάννη Ρίτσου και του James Coignard. Αρχικά εξώφυλλα. **400 - 450**
- 2510 SAMAIN ALBERT POLYPHEME.** Cuivres de Galanis. A La Sphere, 1926. 4ο, σ. 72. Αριθμημένο αντίτυπο (158/175) σε χαρτί Arches. Ολοσέλιδες έγχρωμες χαλκογραφίες εκτός κειμένου και ασπρόμαυρες εντός. Στα γαλλικά. Άκοπτο και άρραφο αντίτυπο. Αρχικά εξώφυλλα. **400 - 500**



2507



2508



2509



2510

27. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2511

2512

2513

2514

2515

2511 TAGORE RABINDRANATH L' OFFRANDE LYRIQUE. Traduction d' Andre Gide. Gravures de Tavy Notton. Paris, Marcel Lubineau, 1951. 8ο, σ. 118. Στα γαλλικά, αριθμημένο αντίτυπο (285/375). Άρραφο. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα. Σε θήκη. **250 - 300**

2512 VALERY PAUL EUPALINOS ou L' architecte suivi de L' Homme et la Coquille. Burins de C. - P. Josso. Aux depens d' un amateur. 1961. 4ο, σ. 216. Στα γαλλικά. Ένα από τα 15 αριθμημένα εκτός εμπορίου αντίτυπα (D/O). Άρραφο. Ολοσέλιδες και δισέλιδες χαλκογραφίες του Josso, με αρχιτεκτονικά θέματα. Αρχικά εξώφυλλα, σε θήκη. **350 - 400**

2513 VIGNY ALFRED, DE LAURETTE. Orne de gravures au burin et de bois originaux de Galanis. Paris, Editions d' Art de "La Roseraie", 1921. 8ο, σ. 40. Αριθμημένο αντίτυπο (150/220). Περιέχει δύο ολοσέλιδες εκτός κειμένου χαλκογραφίες και πολλές εντός κειμένου ξυλογραφίες. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **200 - 250**

2514 ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ. Απόδοση στα νεοελληνικά Κώστα Βάρναλη. Ξυλογραφίες-Έκδοση Α. Τάσσου. Αθήνα, 1978. 4ο, σ. 154. Αριθμημένο αντίτυπο (1095/1500) και υπογεγραμμένο από τον καλλιτέχνη. Αρχικά εξώφυλλα. Σε θήκη. **100 - 130**

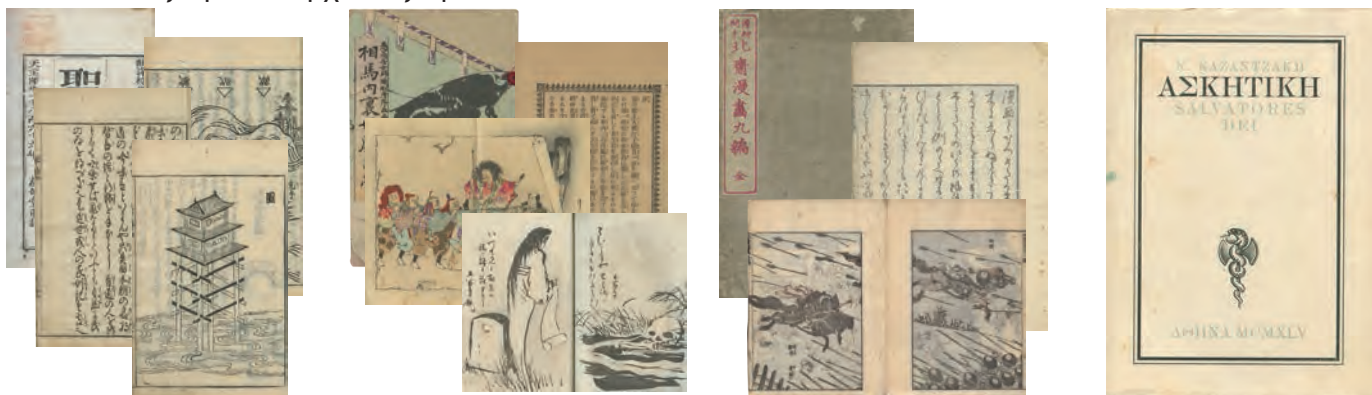
2515 ΒΛΑΜΗ ΕΥΑ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ η μοίρα μιάς ναυτικής πολιτείας. Ξυλογραφίες: Σπύρος Βασιλείου. Αθήνα, 1947. 8ο, σ. 110. Αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2516 ΙΑΠΩΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ 19ου Αιώνα. 13 τόμοι με εικονογράφηση. Τρύπες από έντομο. Μαζί και δύο ιαπωνικά βιβλία χωρίς εικονογράφηση. 8ο, χ.α.σ. **50 - 60**

2517 ΙΑΠΩΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ SOUMA NO DAIRI YOUUMA SOKUTAI. Author Muramatsu Tsuneichiro. Meiji 26 (1893). Jap. Ghost "kuchie ukioe". [Βιβλίο Φαντασμάτων]. Περιέχει δύο δισέλιδες ξυλογραφίες, η μία επιχρωματισμένη. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **50 - 60**

2518 ΙΑΠΩΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ 19ου αιώνα. Με χρωμολιθογραφίες. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **90 - 100**

2519 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Ν. ΑΣΚΗΤΙΚΗ. SALVATORES DEI. Ξυλογραφίες: Γιάννης Κεφαλληνός. Αθήνα, 1945. 8ο, σ. 78. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2516

2517

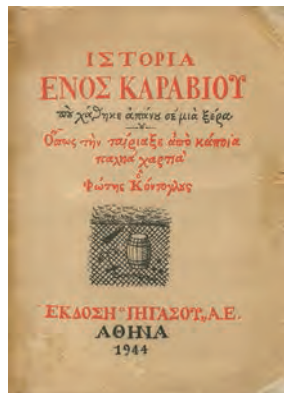
2518

2519

27. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2520



2521



2522



2523



2524

2520 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ. ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΝΗΣΙ. Φανταστική νουβέλα. Νέα έκδοση. Εικονογράφηση: Γιώργος Αγγελόπουλος. Αθήνα, Ίκαρος, 1954. 8ο, σ. 119. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

2521 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΚΑΡΑΒΙΟΥ που χάθηκε απάνου σε μία ξέρα. Όπως την ταίριαξε από κάποια παλιά χαρτιά ο Φώτης Κόντογλους. Αθήνα, Πήγασος, 1944. 8ο, σ. 93. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2522 ΚΟΥΜΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΩΜΑ ΑΨΑΥΣΤΟ. Λιθογραφίες Γιώργη Βαρλάμου. Αθήνα, synergie, 2011. 4ο, σ. 41. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **70 - 100**

2523 ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ ΚΕΡΝΙΤΣΑ. Λίγα λόγια για το μοναστήρι γραμμένα και ζωγραφισμένα απ' τον Ράλλη Κοψίδη. Αθήνα, 1968. 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2524 ΛΑΣΚΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ ΠΛΟΙΑΡΧΟΣ ΛΑΣΚΟΣ ΚΙ' ΑΛΛΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Εικονογράφηση: Νίκος Γώγος, Αντώνης Νίνος. Αλεξάνδρεια, 1950. 8ο, χ.α.σ. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2525 ΛΟΥΛΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΥΣΙΚΟΜΟΣ ΕΚΑΒΗ. Ξυλογραφίες: Βάσω Κατράκη. Τα "Πειραικά Χρονικά", 1951. 8ο, σ. 96. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2526 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ... Εικονογράφηση: Αντώνης Κανάς. Αθήνα, Θ. Γεωργακόπουλος, 1940. 8ο, σ. 118. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2527 ΜΑΜΜΕΛΗΣ ΑΠ. ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ. Με χαλκογραφίες του Φ. Κόντογλου. Αθήνα, 1925. 8ο, σ. 125. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

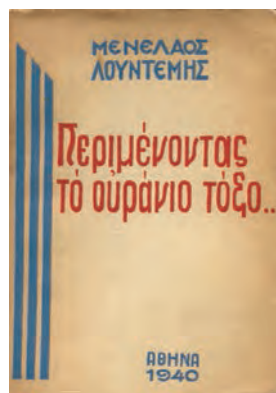
2528 ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ Η ΑΝΕΡΑΔΑ. Σε χαρακτηριστικά Χαμπή. Χαμπής Τσαγγάρης, 1999. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά, τα αγγλικά, τα γαλλικά και τα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα. Σε θήκη. **50 - 70**

2529 ΜΟΣΧΟΝΑΣ ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛ, ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ ΤΗΣ ΝΕΚΡΟΠΟΛΕΩΣ ΚΡΥΦΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ. Με τρία χαρακτηριστικά του Απόστολου Παγιάννου. Αθήνα, Διάπτων, 1992. 4ο, σ. 35. Αριθμημένο αντίτυπο (258/(125)-574). Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2530 ΜΠΑΣΤΙΑΣ ΚΩΣΤΗΣ ΣΤΕΡΙΕΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΕΣ. Ζωγραφίες, εξώφυλλο: Α. Αστεριάδης. Αθήνα, 1932. 8ο, σ. 71. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2525



2526



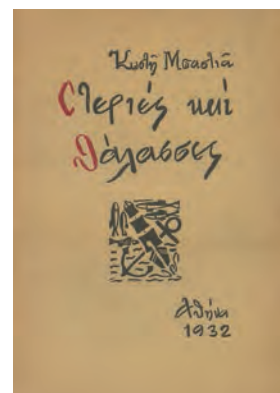
2527



2528

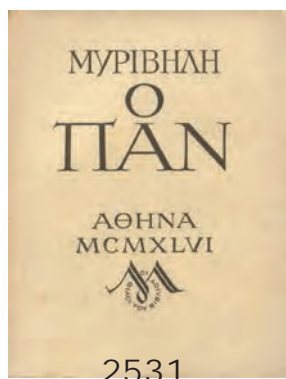


2529



2530

27. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2531



2532



2533



2534



2535

2531 ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Ο ΠΑΝ. Ξυλογραφίες: Κώστας Γραμματόπουλος. Αθήνα, Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1946. 8ο, σ. 132. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2532 ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ ΤΑ ΠΑΓΑΝΑ. Ξυλογραφίες: Ι. Μόραλης. Αθήνα, Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1945. 8ο, σ. 102. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2533 ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΟΣ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ. Ξυλογραφίες: Σπύρος Βασιλείου. Αθήνα, Μαυρίδης, 1971. 8ο, σ. 34. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2534 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ. Ξυλογραφίες: Α. Τάσσο. Αθήνα, Κέδρος, XXX έκδοση 1979. 4ο, σ. 87. Αριθμημένο αντίτυπο (751/2000), υπογεγραμμένο από τον ποιητή και τον χαρακτή. Αρχικά εξώφυλλα. **100 - 130**

2535 ΡΩΚ Φ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΕΧΝΗΣ ΤΩΝ ΕΝΓΚΡ-ΡΟΝΤΕΝ-ΜΠΟΥΡΝΤΕΛ. Σύνθεση και απόδοση Φ. Ρωκ. Την επιμέλεια του βιβλίου και τα στολίδια σχεδίασε και σκάλισε στο ξύλο ο ζωγράφος Γιάννης Μόραλης. Αθήνα, Σπύρος Νικολόπουλος, 1944. 8ο, σ. 74 + χ.α.σ. με εικόνες. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2536 ΣΑΡΑΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΞΥΛΟΓΡΑΦΙΕΣ. 23 Γενάρη-24 Φλεβάρη '84. Αίθουσες Τέχνης "Επίπεδα". 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

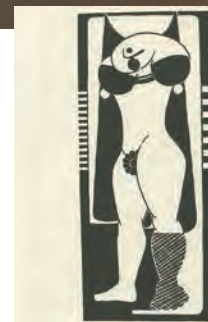
2537 ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΠΟΛΙΟΡΚΗΜΕΝΟΙ. Πέντε πρωτότυπα χαρακτηριστικά και βιβλιοδεσία: Σωτήρης και Διονύσης Βαλάσης. Το Άδυτον, 1970. 4ο, χ.α.σ. Αριθμημένο αντίτυπο (10/300). Δερματόδετο. **70 - 100**

2538 ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΖΑΚΥΘΟΣ. Όραμα του Διονυσίου Ιερομόναχου, εγκατοίκου εις ξωκλήσι Ζακύνθου. Εισαγωγή, κείμενο, γλωσσάρι: Ελένη Τσαντσάνογλου. Εικόνες: Χρόνης Μπότσογλου. Αθήνα, Ωκεανίδα, 1993. 4ο, σ. 91. Αριθμημένο αντίτυπο (88/200). Περιέχει χαλκογραφία με πορταίτο του Σολωμού υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη. Δερματόδετο. **80 - 100**

2539 ΤΟΛΙΑ Τ., Σ. ΚΑΘΑΡΣΗ. Εικονογράφιση: Ανδρέου. Παρίσι, 1967. 4ο, 55 λυτά φύλλα. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Σε θήκη. **30 - 40**

2540 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Α. ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΙΑΣ ΠΟΛΕΩΣ. Ποιήματα-πεζά. Ευκλείδης, 1975. 8ο, σ. 47. Αριθμημένο αντίτυπο (137/1000). Πανόδετο. **20 - 30**

2541 ΦΑΤΟΥΡΟΣ ΔΗΜ., Α. ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΟ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ. Κείμενα και σχέδια. Θεσσαλονίκη, 1961. 8ο, σ. 57. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2536



2537



2538



2539



2540



2541



2542



2543



2544



2545



2546

- 2542** ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Αθήνα, Βουλή των Ελλήνων, 2003. 4ο, σ. 267. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2543** ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ. Θεσσαλονίκη, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 1984. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2544** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ. Έκδοσις εκατονταετηρίδος Ναυτικού Απομαχικού Ταμείου 1861-1961. Συλλογή, επιλογή, σύνθεση βιβλίου: Σπύρος Βασιλείου. Ανάγλυφο εξωφύλλου: Ελ. Κελαϊδής. 1961. 4ο, σ. 231. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**
- 2545** ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ 100 ΧΡΟΝΙΑ. Τέσσερις αιώνες Ελληνικής ζωγραφικής. Από τις συλλογές της Εθνικής Πινακοθήκης και του Ιδρύματος Ευριπίδη Κουτλίδη. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 2000. 8ο, σ. 287. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2546** Ο ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Αθήνα, 22 Ιανουαρίου-22 Μαρτίου 1988, κτίριο Κωστή Παλαμά. Επισημονικός υπεύθυνος εκθέσεως και καταλόγου: Φανή-Μαρία Τσιγκάκου. Αθήνα, Υπουργείο Πολιτισμού, Βρετανικό Συμβούλιο, 1987. 8ο, σ. 119. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2547** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ. Ζωγραφική-Γλυπτική-Χαρακτική. Κείμενα Μαρίνου Καλλιγά. Επιμέλεια Α. Τάσου. Αθήνα, Τράπεζα Πίστωσης, 1980. 4ο, σ. 236. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη. **30 - 40**
- 2548** Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΝΑ ΤΟΥ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΟΥ. Ο Φωκίων Δημητριάδης σατιρίζει τον Ευάγγελο Αβέρωφ, υπουργό των Εξωτερικών, 1956-1963. Πρόλογος: Γιώργος Βασιλείου. Εισαγωγή: Κωνσταντίνος Σβολόπουλος. Γενική επιμέλεια: Ευάνθης Χατζηβασιλείου. Αθήνα, Ίδρυμα Ευάγγελου Αβέρωφ-Τοσίτσα, 2000. 4ο, σ. 246. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2549** ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟ ΣΤΟΝ ΣΕΖΑΝ. Αριστουργήματα της ευρωπαϊκής ζωγραφικής. Από την Εθνική Πινακοθήκη της Ουάσιγκτον και το Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης της Νέας Υόρκης. Αθήνα, Υπουργείο Πολιτισμού, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1992. 4ο, σ. 312. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2550** ΕΡΩΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ. 11 Μαΐου-8 Ιουνίου 1989. Δήμος Αθηναίων, Πνευματικό Κέντρο, Δημοτική Πινακοθήκη. 4ο, σ. 69. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2551** ΡΩΣΙΚΗ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ 1910-1930 Η ΣΥΛΛΟΓΗ Γ. ΚΩΣΤΑΚΗ. 6 Δεκεμβρίου 1995-8 Απριλίου 1996. Επισημονική επιμέλεια: Άννα Καφέτση. Υπουργείο Πολιτισμού, Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών. Αθήνα, 1995. 4ο, σ. 712. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**



2547



2548



2549



2550



2551

28. Τέχνες



2552



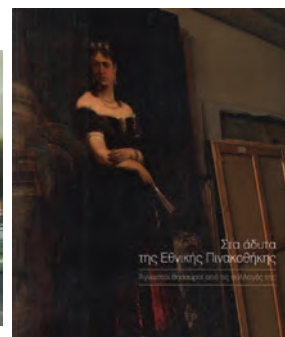
2553



2554



2555



2556

2552 HOMMAGE A TERIADE. Grand Palais du 16 mai au 3 septembre 1973. Paris, Centre National d' Art Contemporain, Ministère des Affaires Culturelles. 4ο, σ. XIV + 152. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2553 ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΒΕΡΩΦ. Ταξιδεύοντας στο χρόνο. Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ-Μέτσοβο, 9 Σεπτεμβρίου 2000-15 Ιανουαρίου 2001. Αθήνα, Ίδρυμα Ευάγγελου Αβέρωφ-Τοσίτσα, 2000. 4ο, σ. 343. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2554 ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ "ΚΕΙΜΕΝΑ". ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ. Αθήνα, Γαβριηλίδης, 1992. 4ο, χ.α.σ. Αριθμημένο αντίτυπο (169/700). Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2555 Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΠΑΡΙ ΠΡΕΚΑ. Κείμενα: Χρυσάνθος Χρήστου, Στέλιος Λυδάκης, Κώστας Γεωργουσόπουλος. Αθήνα, Τοπίο. 4ο, σ. 203. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2556 ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ. Άγνωστοι θησαυροί από τις συλλογές της. Διάρκεια έκθεσης: 20/10/2011-8/1/2012. Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2557 ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Ελληνική ζωγραφική και χαρακτηριστική. Αθήνα, 1993. 4ο, σ. 238. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2558 91 ΒΙΒΛΙΑ ΜΕ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΑΛΕΚΟΥ ΦΑΣΙΑΝΟΥ από τις συλλογές της Πινακοθήκης Σύγχρονης Τέχνης Αιτωλοακαρνανίας Χ. & Σ. Μοσχανδρέου Ι. Π. Μεσολογγίου. Επιμέλεια έκθεσης: Λουίζα Καραπιδάκη. 8/11/16-8/1/17, Πινακοθήκη Δήμου Αθηναίων. 4ο, σ. 197. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2559 ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ. Αφίσες και ταξιδιωτικά έντυπα. Κείμενα: Νίκος Ζίας, Αγγελική Κόκκου. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1993. 4ο, σ. 142. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2560 Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΥΤΑΡΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ ΣΤΗΝ Α.Σ.Κ.Τ. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2015. 4ο, σ. 95. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2561 Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΓΕΤ ΗΡΑΚΛΗΣ. Ηρακλής Ανώνυμος Εταιρία Τσιμέντων, 2011. 4ο, σ. 380. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **30 - 40**

2562 ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΙΙ. ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 2007. 4ο, σ. 227. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. **20 - 30**



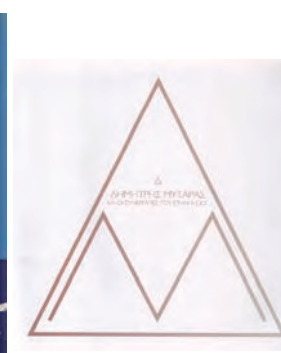
2557



2558



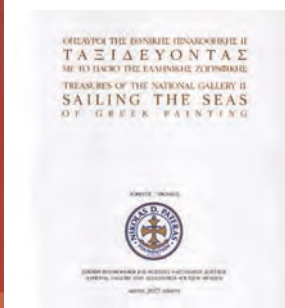
2559



2560

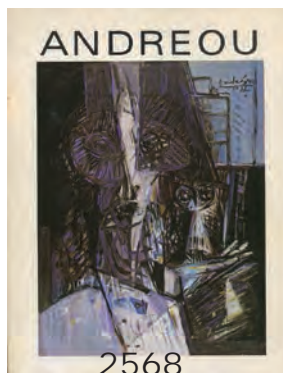
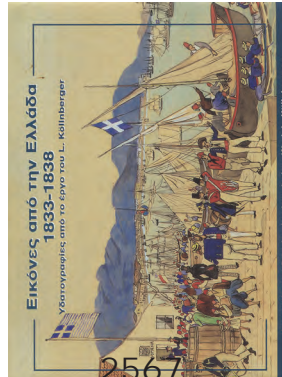


2561



2562

28. Τέχνες



2564

2565

2566

2567

2563 ΕΛΥΤΡΟΝ. Hellas-XLVI Biennale di Venezia 1995. Υπουργείο Πολιτισμού, Διεύθυνση Καλών Τεχνών. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά, τα ιταλικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

2564 HOMMAGE A LA GRECE. Η δωρεά των Γάλλων καλλιτεχνών. Δήμος Πατρέων, Δημοτική Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Πάτρας, Δημοτική Πινακοθήκη Πατρών, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 2003. Πλάγιο 8ο, σ. 237. Στα ελληνικά, τα γαλλικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2565 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Δήμος Πατρέων, Δημοτική Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Πάτρας, Δημοτική Πινακοθήκη Πατρών, 2000. Πλάγιο 8ο, σ. 95. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2566 ΧΡΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΩΣ. Αθήνα, bos, Ιανουάριος 1995. 4ο, σ. 640. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Δερματόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2567 ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ 1833-1838. Υδατογραφίες του Hans Hanke από το έργο του Ludwig Kollnberger. Πρόλογος: Ιωάννης Μαζαράκης-Αινιάν. Κείμενα: Ευθυμία Παπασπύρου-Καραδημητρίου. Αθήνα, Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος, 2000. Πλάγιο 4ο, σ. XXXI + 151. Στα ελληνικά και τα γερμανικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2568 ANDREOU PEINTURE 1956-1984. Paris, Les Editions du Temps, 1984. 4ο, χ.α.σ. Αφιέρωση του καλλιτέχνη. Στα γαλλικά και τα ελληνικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

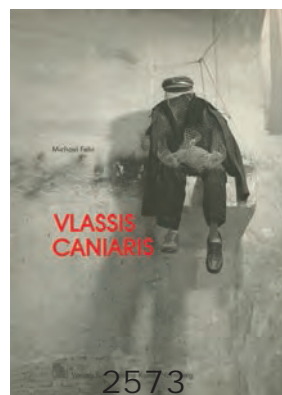
2569 CARAS, CHRISTOROROU, GAITIS, FASSIANOS, PIERRAKOS DIFFERENCES. Palais des congrès Bruxelles, 31 Oct.-28 Nov. 1982. Grece, Europaia 82. 4ο, σ. 26. Στα γαλλικά και τα ολλανδικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2570 CHRYSSA ΚΥΚΛΑΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ 1957-1962. Αθήνα, Ίδρυμα Νικόλαου Π. Γουλανδρή-Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 2 Ιουνίου-30 Σεπτεμβρίου 1997. 4ο, σ. 140. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2571 CHRYSSA '60-'90. Αθήνα, Stavros Mihalarias Art, Μάιος-Ιούλιος 1990. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. **20 - 30**

2572 FASSIANOS A. WERKE AUF PAPIER. 11 Marz-23 April 2004. Prasentiert von der Griechischen Kulturstiftung Berlin, 2004. 8ο, χ.α.σ. Στα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2573 FEHR MICHAEL VLASSIS CANIARIS. Konkreter Realismus. Skizze einer kunstlerischen Strategie Werkverzeichnis 1952 bis 1983. Nurnberg, Verlag fur moderne Kunst, 1991. 8ο, σ. 312. Στα γερμανικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2569

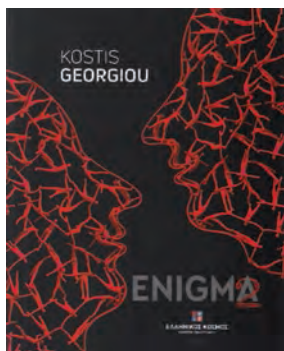
2570

2571

2572

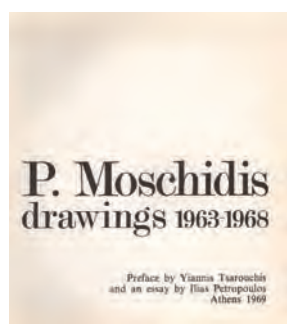
2573

28. Τέχνες



2574

2574 GEORGIU KOSTIS ENIGMA 2. Κέντρο Πολιτισμού Ελληνικός Κόσμος, 2022. 4ο, σ. 189. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2575

2575 MOSCHIDIS P. 68 DRAWINGS OF PAVLOS MOSCHIDIS. Drawings 1963-1968. Preface by Yiannis Tsarouchis and an essay by Ilias Petropoulos. Athens, 1969. 8ο, χ.α.σ. Στα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2576

2576 PAVLOS Hellas. Biennale de Venise '80. Αθήνα, Μάιος 1980. 4ο, σ. 77. Στα ελληνικά, τα ιταλικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



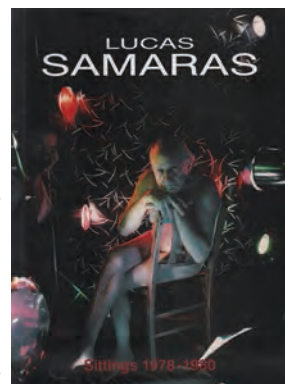
2577

2577 RESTANY PIERRE NIKOS. Αθήνα, Καστανιώτης, 1988. 4ο, σ. 220. Στα γαλλικά και τα ελληνικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2578

2578 RUCKE JEAN-PIERRE, DE, ΠΑΪΣΙΟΣ ΝΙΚΟΣ, Π. GHIKA και η Ευρωπαϊκή Πρωτοπορία του Μεσοπολέμου. Αθήνα, Έφεσος, 2004. 4ο, σ. 255. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**



2579

2579 SAMARAS LUCAS SITTINGS 1978-1980. Texte de Catherine Francblin. Galerie Xirpas, 2000. 4ο, σ. 77. Στα γαλλικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2580 SAMARAS LUCAS ANADROMIKH. Περιπέτειες στο εγώ. Επιμέλεια έκθεσης-καταλόγου: Κατερίνα Κοσκινά. 4 Απριλίου-30 Ιουνίου 2005, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου, 2005. 4ο, σ. 319. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2581 SAMIOS Νωπογραφίες. Απρίλιος-Ιούνιος 1997. Selini, Αθήνα-Gallery K, Λονδίνο. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

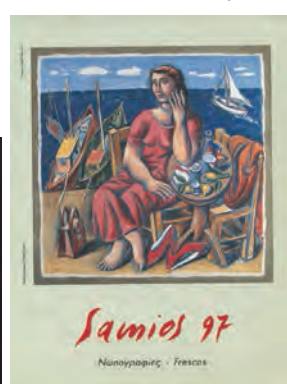
2582 SPYROPOULOS Munchen, Neue Galerie im Kunstlerhaus, vom 18 Mai bis 16 Juni 1962. 8ο, χ.α.σ. Στα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2583 TAKIS 2005 "RECENT WORKS". Κηφισιά, Mihalarias Art, 8-30 Ιουνίου 2005. 4ο, σ. 113. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

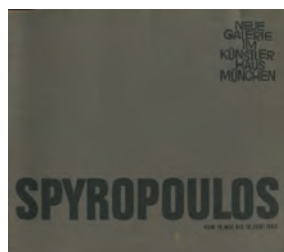
2584 TSOCLIS ANADROMIKH. Επιμέλεια: Κατερίνα Κοσκινά. 1 Νοεμβρίου 2001-3 Φεβρουαρίου 2002. Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, 2001. 4ο, σ. 320. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



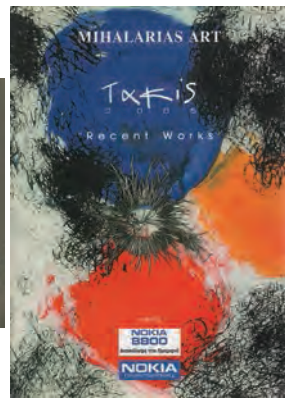
2580



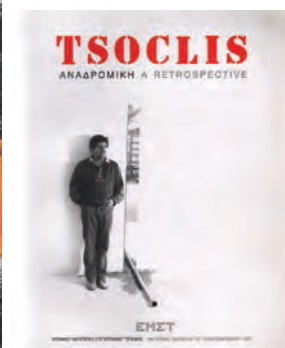
2581



2582



2583



2584

28. Τέχνες



2585



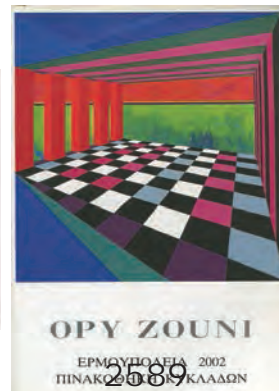
2586



2587



2588



2589

2585 TSOCLIS Αθήνα, Αδάμ, 1992. 4ο, σ. 165. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2586 WARLAMIS ALEXANDER 2000. Exhibition under the auspices of the Ministry of Defence. Thessaloniki, 1997. 4ο, χ.α.σ. Στα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2587 YEROS Κείμενα: Γιάννης Πατίλης. Αθήνα, Φόρκυς, 1984. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2588 ZOUNI OPY ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟ ΦΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΩΜΑ. Αθήνα, Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή, Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 14 Νοεμβρίου 2006-20 Ιανουαρίου 2007. Πλάγιο 8ο, σ. 294. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

2589 ΖΟΥΝΙ OPY Ερμούπολη 2002, Πινακοθήκη Κυκλάδων, Δήμος Ερμούπολης. 4ο, σ. 55. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2590 ΑΓΓΕΛΟΣ Γκαλερί Αργώ, 28 Νοεμβρίου-18 Δεκεμβρίου 1977. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Galerie Zygos, 26 Ιανουαρίου-9 Φεβρουαρίου 1981. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **20 - 30**

2591 ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ Ο ΤΟΞΑΚΙΑΣ. Αμοργός, 1980. 8ο, φ. 38. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2592 ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ Επιλογή-επιμέλεια ύλης: Μαρία Κοτζαμάνη. Δήμος Πατρέων, Δημοτική Πινακοθήκη Πατρέων. Ίτανος-Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου. 4ο, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2593 ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ Αίθουσα Τέχνης Κρεωνίδης, 1992. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2594 ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ Α., ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, ΔΗΜ. ΒΙΤΣΩΡΗΣ, Γ. ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ-ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ. Αίθουσα Στρατηγόπουλου, 14-29 Απριλίου 1935. Πλάγιο 16ο, χ.α.σ. Πρωτότυπο σχέδιο με μολύβι, υπογεγραμμένο και χρονολογημένο κατά την διάρκεια της έκθεσης. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2595 ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ ΑΓΗΝΟΡΑΣ Λάρισα, Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας, Μουσείο Γ. Ι. Κατσιγρα, Δεκέμβριος 1984. 8ο, σ. 79. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2596 ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ ΑΓΗΝΩΡ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ. Δήμος Αθηναίων-Δήμος Λάρισας. 4ο, σ. 237. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2590



2591



2592



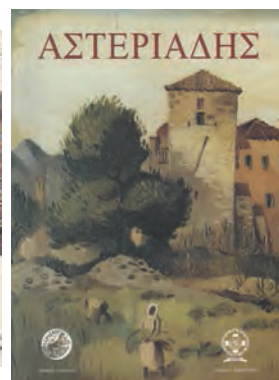
2593



2594



2595



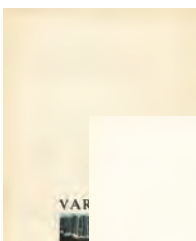
2596

28. Τέχνες



2597

2597 ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1982. 8ο, σ. 42 + χ.α.σ. με πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2598

2598 ΒΑΡΩΤΣΟΣ Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης-Πλατεία Αριστοτέλους, 1990. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



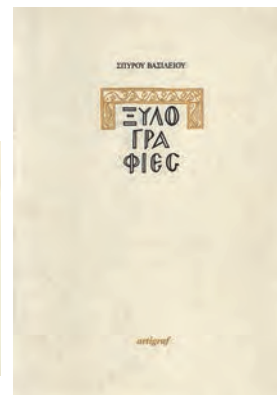
2599

2599 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ ΠΟΛΛΑΠΛΑ 1970-1985. Κείμενα: Ειρήνη Οράτη. Αρχείο Θηραϊκών Μελετών, Συλλογή Δημήτρη Τσίτουρα, 2000. 8ο, σ. 148. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



2600

2600 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ ΝΕΚΡΕΣ ΦΥΣΕΙΣ. 25 Νοεμβρίου-31 Δεκεμβρίου 1974, Αίθουσα Τέχνης Αθηνών. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2601

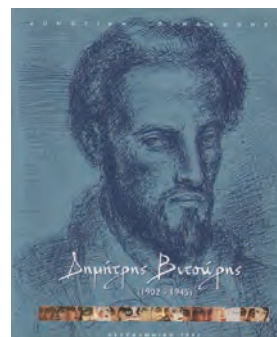
2601 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ ΞΥΛΟΓΡΑΦΙΕΣ. Αναμνηστική έκδοση για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του ζωγράφου (1902-2002). Αθήνα, antigraf, 2002. 4ο, χ.α.σ. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**



2602

2602 ΒΙΚΑΤΟΣ ΣΠΥΡΟΣ Βιογραφία-Αναλύσεις έργων υπό Ξενοφώντος Σώχου. Πρόλογος Αλέξανδρου Φιλαδελφέως. Αθήνα, Πέτρος Δημητράκος, 1938. 4ο, σ. 35 + χ.α.σ. με πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2603 ΒΙΤΣΩΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ 1902-1945. Θεσσαλονίκη, Δημοτική Πινακοθήκη, 2002. 4ο, σ. 119. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2603

2604 ΒΛΑΧΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ και η Ευρωπαϊκή θαλάσσια εικόνα. Αθήνα, Ολκός, 1993. 4ο, σ. 371. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2605 ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Λ. ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ. Αθήνα, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1990. 4ο, σ. κγ' + 426. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2606 ΒΟΛΑΝΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ 1837-1907. Θεσσαλονίκη, Δημοτική Πινακοθήκη, 2003. 4ο, σ. 115. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2607 ΒΟΥΡΛΟΥΜΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ 1938-1940. Πρόλογος-Επιμέλεια: Αλέξης Τσαούσης. Αθήνα, Ίκαρος, 1999. 4ο, σ. 151. Πανόδετο. **20 - 30**

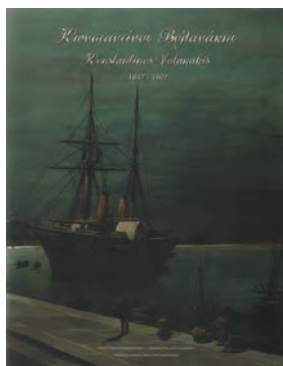
2608 ΓΑΪΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Κείμενο: Τζουλιάνο Σεραφίνι. Αθήνα, Μέδουσα, 1988. 4ο, σ. 137. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



2604



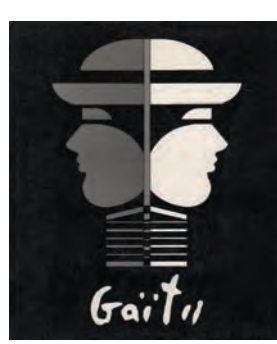
2605



2606

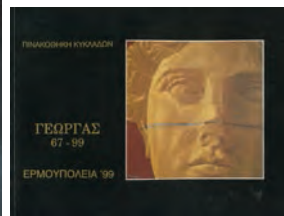
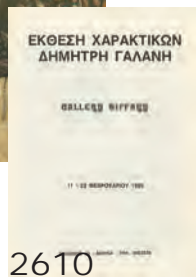
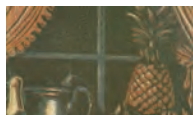
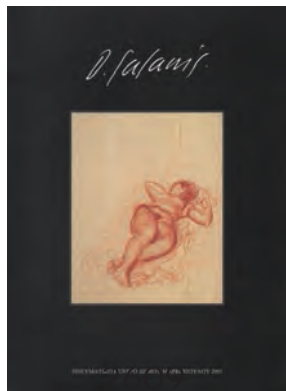


2607



2608

28. Τέχνες



2610

2611

2612

2613



2609 ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ. Πνευματικό Κέντρο Δήμου Μαρκόπουλου, 2001. 4ο, σ. 117. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2610 ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΩΝ. Αθήνα, Gallery Tiffany, 11-22 Φεβρουαρίου 1985. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2611 ΓΕΡΟΣ Δ. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Βοιωτίας, 1997. 4ο, σ. 135. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2612 ΓΕΩΡΓΑΣ 67-99. Ερμουπόλεια '99. Πινακοθήκη Κυκλάδων, Δήμος Ερμούπολης. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2613 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ ΕΥΓΕΝΙΑ ΝΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ. Ζωγραφική, Σκηνογραφία (1955-2001). Μετάφραση: Ειρήνη Μαραντέι. Αθήνα, Ολκός, 2004. 4ο, σ. 395. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2614 ΓΙΑΚΟΥΜΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΝΑΥΤΙΚΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ. Πρόλογος: Μανόλης Βλάχος. Αθήνα, Γενικό Επιτελείο Ναυτικού, 1996. 4ο, σ. XI + 161. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2615 ΓΙΟΛΔΑΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ 1897-1993. Τιμητικό αφιέρωμα. Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας, Μουσείο Γ. Ι. Κατσιόγρα, 12-5-1993 έως 12-6-1993. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2616 ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ 1889-1977. Θεσσαλονίκη, Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης, 2001. 4ο, σ. 64. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2617 ΓΥΖΗΣ Ν. 1842-1900. Λεύκωμα Τηνίων Καλλιτεχνών. Επιμέλεια Δ. Ι. Καλογερόπουλου και Ξ. Σώχου. Αθήνα, Εστία, 1925. 4ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2615

2618 ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ Αθήνα, Αίθουσα Τέχνης Αθηνών, 2006. Κείμενο: Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα. 4ο, σ. 59. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2619 ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ο ΓΥΖΗΣ ΣΤΗΝ ΤΗΝΟ. 100 χρόνια από τον θάνατο του καλλιτέχνη. Τήνος, Πανελλήνιο Ίδρυμα Ευαγγελίστριας Τήνου, Ίδρυμα Τηνιακού Πολιτισμού, 2001. 4ο, σ. 256. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2620 ΔΟΥΚΑΣ ΣΤΡΑΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗ ΔΟΥΚΑ. Αθήνα, Άγρα 1979. 4ο, χ.α.σ. + 60 σχέδια. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΚΑΨΑΛΗΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ, ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗ ΔΟΥΚΑ. Αθήνα, Άγρα, Νοέμβρης 1979. 4ο, σ. 4. Σε θήκη **20 - 30**



2616



2617



2618



2619



2620

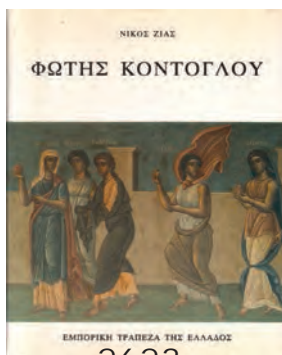
28. Τέχνες



2621



2622



2623



2624



2625

2621 ΔΟΥΚΑΣ ΣΤΡΑΤΗΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ. Νέα βιογραφικά. (Ανέκδοτες πληροφορίες του αδελφού του Νικολάου Ι. Χαλεπά). Αθήνα, 1952. 8ο, σ. 57. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2622 ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΤΕΝΗΣ ΑΛΕΞΗΣ ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ. Αθήνα, Αδάμ, 2005. Πλάγιο 8ο, σ. 193. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**

2623 ΖΙΑΣ ΝΙΚΟΣ ΦΩΤΗΣ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ. Ζωγράφος. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1991. 4ο, σ. 169 + χ.α.σ. με εικόνες. Πανόδετο με κάλυμμα. **40 - 50**

2624 ΖΟΓΓΟΠΟΛΟΥΛΟΣ Αθήνα, 1990. 4ο, σ. 139. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αφιέρωση του καλλιτέχνη. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2625 ΗΛΙΑΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ Κείμενα: Δημήτρης Παπαστάμος, Μάνος Στεφανίδης, Κώστας Ηλιάδης. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, Απρίλιος 1985. 4ο, σ. 78. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2626 ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ-ΡΟΓΚΑΝ ΝΤΟΡΑ Η ΑΝΔΡΟΣ από σύγχρονους Έλληνες Καλλιτέχνες. Συλλογή Ειρήνης και Μάριου Βασιλόπουλου. Αθήνα, Α. Α. Λιβάνης. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2627 ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ-ΡΟΓΚΑΝ ΝΤΟΡΑ ΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ. Από την Καλλιτεχνική Συλλογή της Εθνικής Τράπεζας. Αθήνα, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, 2003. 4ο, σ. 242. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2628 ΗΡΑΚΛΗΣ 1982 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ του Ομίλου Εταιρειών "Τσιμέντα Ηρακλής" για το έτος 1982. Το 29ο της σειράς, εικονογραφημένο με έργα του Κώστα Γραμματόπουλου και θέμα το Αιγαίο. Folio, λυτά φύλλα. Αριθμημένο αντίτυπο (78/100). Πάνινηθήκη. **100 - 120**

2629 ΙΕΡΕΜΙΑΔΗΣ ΠΕΡΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ. Αθήνα, Ίνδικτος, 1998. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αφιέρωση του καλλιτέχνη. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2630 ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑ ΠΕΝΤΕ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΣΑΡΤΖΙΝΤ ΑΠΟ ΤΗ ΖΑΚΥΝΘΟ ΤΟΥ 1841-1862. Μουσείο Σολωμού και επιφανών Ζακύνθιων, 1972. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2631 ΚΑΚΙΣΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ, ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΤΑΞΙ-ΔΙΑ (Ταξιδράματα). Κέα, Βουρκαριανή, 1986. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2632 ΚΑΛΛΙΓΑΣ ΜΑΡΙΝΟΣ, Γ. ΕΛΛΗΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙ ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ (μια επιλογή). Αθήνα-Γιάννινα, Δωδώνη, 1984. 4ο, σ. 209. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



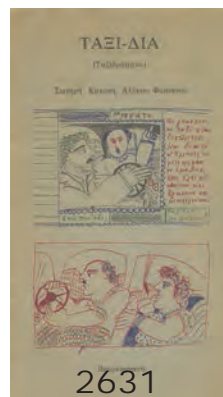
2628



2629



2630



2631

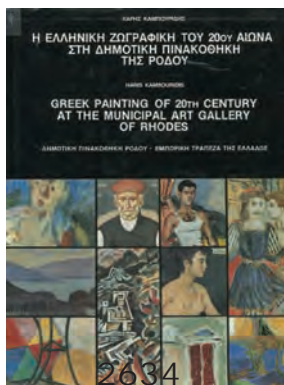


2632

28. Τέχνες



2633



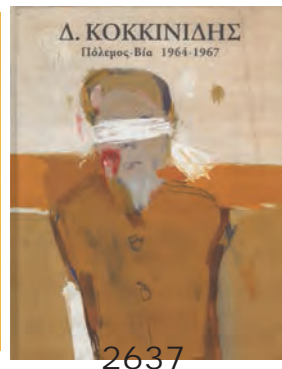
2634



2635



2636



2637



2633 ΚΑΛΟΚΥΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Δ. ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ Ο ΓΚΡΕΚΟ. 350 χρόνια από του θανάτου του. Αθήνα, Κασσάνδρα Μ. Γρηγόρη, 1964. 4ο, σ. 180. Δερματόδετο. **40 - 50**

2634 ΚΑΜΠΟΥΡΙΔΗΣ ΧΑΡΗΣ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ. Σύντομη εισαγωγή-Οδηγός έργων. Δημοτική Πινακοθήκη Ρόδου, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος. 4ο, σ. 166. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



2638

2635 ΚΑΡΑΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΛΑΦΥΡΑ ΒΛΕΜΜΑΤΟΣ. Αθήνα, Fine Arts Καπόπουλος, 2004. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2636 ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΛΗΣΜΟΝΗΜΕΝΑ ΡΟΛΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ 1952-1974. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2015. 4ο, σ. 133. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2637 ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΠΟΛΕΜΟΣ-ΒΙΑ 1964-1967. Αθήνα, Νοέμβριος 2003. 4ο, σ. 79. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2638 ΚΟΜΙΑΝΟΥ ΑΡΙΑ επτά ξυλογραφίες απ' την έκθεση της Άριας Κομιανού στην γκαλερί "7", με πρόλογο του Δημήτρη Δασκαλόπουλου, τυπωμένες από τον Αλέκο Παπαδόπουλο τον Ιανουάριο του 1989. Λυτά φύλλα. 8ο. Αρχικά εξώφυλλα. **60 - 80**

2639 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑ. Αθήνα, Κέδρος, 1985. 8ο, σ. 201. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2640 ΚΟΡΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 1906-1966. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1987. 8ο, σ. 110. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2641 ΚΟΥΡΙΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ Μ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ. Αθήνα, Αδάμ, 2001. 4ο, σ. 265. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

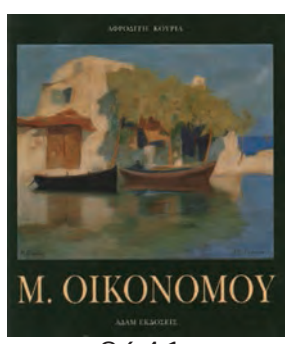
2642 ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ. Επιμέλεια έκθεσης: Δημήτρης Παπανικολάου. Δήμος Πατρέων, Δημοτική Πινακοθήκη, 6 Απριλίου-16 Μαΐου 1994. 4ο, σ. 77. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2643 ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΦΛΩΡΙΚΑ, Π. ΜΙΚΡΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ I-IV. I Μνήμη, II Φυλακτά, III Ψίθυροι, IV Επιστροφή. Αθήνα, Το Ροδακίό, 2006. 4ο, σ. 184, 58 εικόνες. Αριθμημένο αντίτυπο (46/300) και υπογεγραμμένο από την καλλιτέχνη. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. Σε θήκη. (4) **50 - 70**

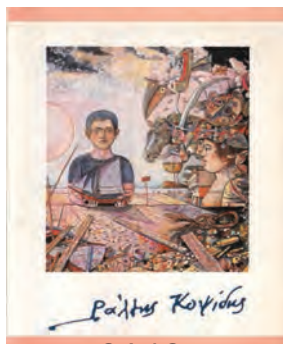
2644 ΚΩΤΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΛΕΑΣ. Αθήνα, Αδάμ, 2000. 4ο, σ. 394. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2640



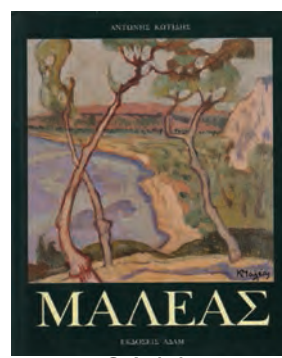
2641



2642



2643

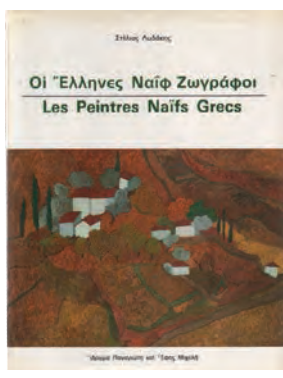


2644

28. Τέχνες



2645



2646



2647



2648



2649

2645 ΛΙΤΣΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (1881-1952) ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ. Πρόλογος: Σ. Α. Παπαδημητρίου. Κείμενα: Αθηνά Σχινά. Δημοσιεύσεις: Τίμος Μαλάνος, Μιχάλης Κιούσης, Μανώλης Γιαλουράκης. Αθήνα, Καστανιώτης, 1995. 4ο, σ. 95. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2646 ΛΥΔΑΚΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΝΑΪΦ ΖΩΓΡΑΦΟΙ. Ίδρυμα Παναγιώτη και Έφης Μιχελή, 1987. 4ο, σ. 143. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2647 ΜΑΚΡΗΣ ΚΙΤΣΟΣ, Α. ΜΙΚΡΑ ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ. Βόλος, 1960. 8ο, σ. 75. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2648 ΜΑΚΡΗΣ ΚΙΤΣΟΣ, Α. ΔΥΟ ΛΑΪΚΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ. ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΓΩΝΗΣ. Σχέδιο εξωφύλλου: Αγήνωρ Αστεριάδης. Βόλος, 1952. 8ο, σ. 32 + χ.α.σ. με εικόνες. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2649 ΜΑΚΡΥΚΩΣΤΑΣ ΧΑΡΗΣ, Κ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ. Ο ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΟΣ ALIENSE 1556-1629. Ένας Μηλιός ζωγράφος στη Βενετία. Αθήνα & Μήλος, Α. Ε. Ε. Αργυρομεταλλευμάτων & Βαρυτίνης, 1993. 4ο, σ. 189. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2650 ΜΙΣΙΡΛΗ ΝΕΛΛΗ ΓΥΖΗΣ. Αθήνα, Αδάμ, 1996. 4ο, σ. 398. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2651 ΜΟΡΑΛΗΣ Αθήνα, Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Μάρτιος 1997. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2652 ΜΟΡΑΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Ερμούπολη 2005. Δήμος Ερμούπολης, Πινακοθήκη Κυκλάδων, Αύγουστος-Σεπτέμβριος 2005. 4ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2653 ΜΟΡΤΑΡΑΚΟΣ Γκαλερί Νέες Μορφές, Φεβρουάριος 2005. 4ο, χ.α.σ., 28 έργα. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2654 ΜΠΟΚΟΡΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΝΗΜΟΝ ΦΩΣ. Μέγαρο Χορού Καλαμάτας, Δήμος Καλαμάτας, 2021. 4ο, σ. 69. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2655 ΜΠΟΥΖΙΑΝΗΣ Ι. ΣΧΕΔΙΑ. Αθήνα, "Οι φίλοι του Μπουζιάνη", 1962. 4ο, 49 σχέδια + χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα γερμανικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2656 ΜΥΤΑΡΑΣ Η ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ. Αθήνα, 2005. Πλάγιο 4ο, σ. 177. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**



2652



2653



2654

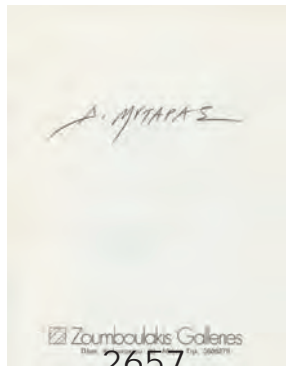


2655



2656

28. Τέχνες



2657



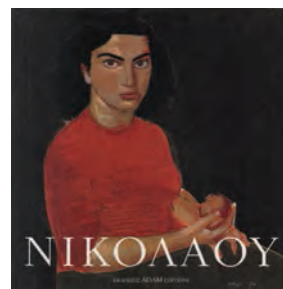
2658



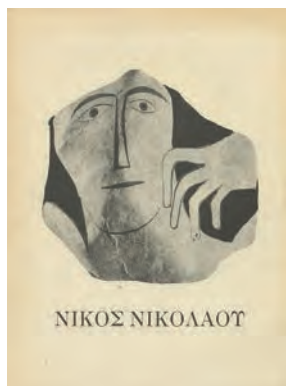
2659



2660



2661



2662



2663



2664



2665



2666



2667



2668

2657 ΜΥΤΑΡΑΣ Δ. Αθήνα, Zoumboulakis Galleries, 1987. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2658 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Αθήνα, Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Δεκέμβριος 1980. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2659 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Αθήνα, Αδάμ, 1989. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2660 ΝΕΝΕΔΑΚΗΣ Α. Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΤΣΙΓΚΟΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΚΑΙ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ. Αθήνα, 1965. 8ο, σ. 171. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2661 ΝΙΚΟΛΑΟΥ Κείμενα: Δημήτρης Παπαστάμος, Μανόλης Χατζιδάκης, Όλγα Μεντζαφού-Πολύζου, Γιάννης Νεγρεπόντης, Αλέξανδρος Ξύδης, Οδυσσέας Ελύτης, Χρυσανθος Χρήστου, Άγγελος Δεληβοριάς. Αθήνα, Αδάμ, 1998. 4ο, σ. 270. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2662 ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΣ Galerie T. Zoumboulakis, Alexandre Iolas. 1972. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2663 ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ ΜΑΝΟΥΗΛ Κείμενο: Ανδρέας Ξυγγόπουλος. Αντίγραφα, σχέδια και κοσμήματα: Φώτης Ζαχαρίου. Εκδόσεις Αθηνών, 1956. 4ο, σ. 28 + 13 πίνακες. Δερματόδετο. **50 - 70**

2664 ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ 1849-1884. Κείμενα: Serge Goyens de Heusch, Όλγα Μεντζαφού-Πολύζου, Στέφανος Σαμαράς. Αθήνα, Ίδρυμα Ευάγγελου Αβέρωφ-Τοσίτσα, 1994. 4ο, σ. 240. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

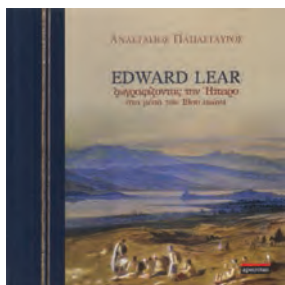
2665 ΠΑΠΑ ΑΓΛΑΪΑ, Γ. ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ. Αίθουσα εκθέσεων "Κεντρικόν", από 3 έως 31 Μαΐου 1950. 8ο, τρίπτυχο. [μαζί:] Πρόσκληση για τα εγκαίνια της έκθεσης. Δίπτυχο. [μαζί:] Πρόσκληση της Αίθουσας Τέχνης Αθηνών Χίλτον για εγκαίνια έκθεσης της Αγλαίας Παπά, 10 Ιανουαρίου. (3) **20 - 30**

2666 ΠΑΠΑΔΑΚΙΣ ΝΙΚΟΣ, Ε. ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΑΪΤΗΣ. Ένας επαναστάτης δημιουργός. Στο όριο της συναισθηματικής-συμβολικής πράξης. Αθήνα, Πολυπλάνο, 1980. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά, τα γαλλικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2667 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Σ. Ο ΑΛΕΞΗΣ ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ ΚΑΙ Ο ΓΡΑΦΙΣΜΟΣ. Πινακοθήκη Γρηγοριάδη, 2011. 8ο, σ. 117. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2668 ΠΑΠΑΣΤΑΜΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ 1930-40. Καλλιτεχνική και αισθητική τοποθέτηση στη δεκαετία. Αστήρ, 1981. 4ο, σ. 266. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

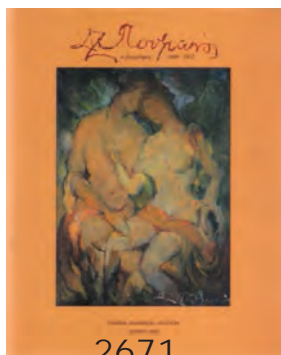
28. Τέχνες



2669



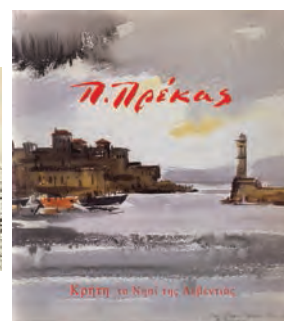
2670



2671



2672



2673

2669 ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ EDWARD LEAR. Ζωγραφίζοντας την Ήπειρο στα μέσα του 19ου αιώνα. Ιωάννινα, areirotan, 2014. 4ο, σ. 239. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη. **30 - 40**

2670 ΠΑΡΘΕΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (1878-1967). ΙΘ' Δημήτρια. Δήμος Θεσσαλονίκης, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Θεσσαλονίκη, Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο, Οκτώβρης-Νοέμβρης 1984. 4ο, σ. 56 + 28 πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2671 ΠΟΥΛΙΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, Ζ. Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ 1899-1972. Αθήνα, Εταιρεία Ικαριακών Μελετών, 2008. 4ο, σ. 216. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2672 ΠΡΑΣΙΝΟΣ Ζωγραφική-Σχέδια 71-73. Αίθουσα Τέχνης Αθηνών, Galerie de France. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2673 ΠΡΕΚΑΣ Π. ΚΡΗΤΗ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΛΕΒΕΝΤΙΑΣ. Fine Arts Καπόπουλος, 2008. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2674 ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΠΕΛΛΑ Πρόλογος Γιώργου Μουρέλου. Αθήνα, 1984. 4ο, σ. 77. Αφιέρωση της καλλιτέχνης. Στα ελληνικά, τα αγγλικά και τα γαλλικά. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

2675 ΣΑΒΒΑ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ. Λευκωσία, Μορφωτική Υπηρεσία Υπουργείου Παιδείας, 1988. 8ο, σ. 100. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2676 ΣΚΑΛΤΣΑ ΜΑΤΟΥΛΑ ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ. Αθήνα, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, 1990. 8ο, σ. 245. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2677 ΣΟΡΟΓΚΑΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΠ' ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ 1-20. Αίθουσα Τέχνης Αθηνών Χίλτον, Γενάρης 1972. Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης, Φλεβάρης 1972. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2678 ΣΠΕΡΑΝΤΖΑΣ Β. Κέα, Βουρκαριανή, 1990. 4ο, σ. 143. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2679 ΣΠΕΡΑΝΤΖΑΣ Β. Zoumboulakis Galleries. 8ο, σ. 31. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

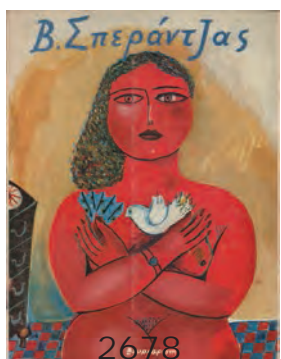
2680 ΣΠΕΡΑΝΤΖΑΣ Β. Αθήνα, Νέες Μορφές, 1985. 8ο, σ. 32. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2676



2677



2678

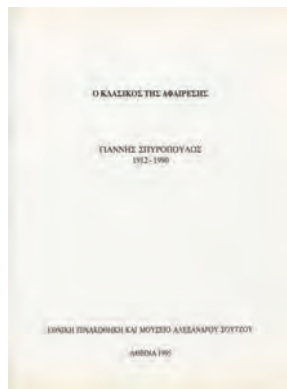


2679

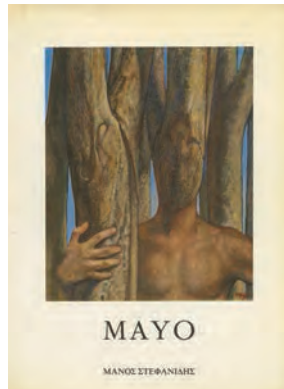


2680

28. Τέχνες



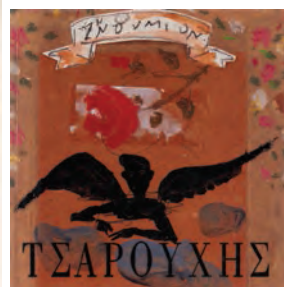
2681



2682



2683



2684



2685

2681 ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ 1912-1990. Ο ΚΛΑΣΙΚΟΣ ΤΗΣ ΑΦΑΙΡΕΣΗΣ. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1995. 4ο, σ. 159. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2682 ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΜΑΝΟΣ ΜΑΥΟ. Titanium, 1991. 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2683 ΤΕΤΣΗΣ Π. Δήμος Θεσσαλονίκης, Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο, Οκτώβριος-Νοέμβριος 1991. Δημήτρια ΚΣΤ'. 4ο, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2684 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΦΙΛΟΚΑΛΟΥΜΕΝ ΜΕΤ' ΕΥΤΕΛΕΙΑΣ. Ενθυμήματα από τον Γιάννη Τσαρούχη της συλλογής του Διονύση Φωτόπουλου. Αθήνα, Αδάμ, 1991. 4ο, σ. 237. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο. **30 - 40**

2685 ΤΣΙΓΚΑΚΟΥ ΦΑΝΗ-ΜΑΡΙΑ ΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ. Μουσείο Μπενάκη, 2010. 4ο, σ. 119. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2686

2686 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Παιανία, Αδάμ-Πέργαμος, 2009. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2687 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ, Ο ΧΑΡΑΚΤΗΣ. Πινακοθήκη Πιερίδη. 4ο, σ. 39. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2688 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Αθήνα, Αδάμ, 1990. 4ο, σ. 221. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2689 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Zoumboulakis Galleries, 1986. 8ο, σ. 27. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2690 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Γκαλερί Ζουμπουλάκη. 4ο, σ. 32. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2691 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Α. ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ. Λάρισα, Εικαστικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Λάρισας, 24 Μαΐου-24 Ιουνίου 1997. 4ο, σ. 24. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2692 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Α. Αθήνα, Γκαλερί Ζουμπουλάκη, 1977. 8ο, χ. α. σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2687



2688



2689



2690



2691



2692

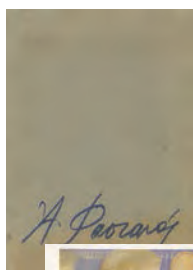
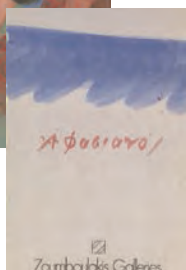
28. Τέχνες



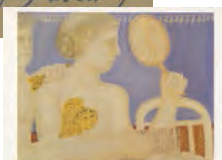
2693



2694



2695



2696



2697

2693 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Α. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ 1953-1993. Θεσσαλονίκη, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, 1993. 8ο, σ. 211. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2694 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Α. ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ. Αθήνα, Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Α. Φασσιανός, 1990. 8ο, σ. 32. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2695 ΦΑΣΙΑΝΟΣ Α. Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. 16ο. 16 κάρτες. Σε θήκη.

20 - 30

2696 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΨΑΡΙΑ ΚΕΑΣ. Κέα, Βουρκαριανή, 1986. Πλάγιο 8ο, σ. 89. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2697 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΚΕΝΤΡΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ 1960-1998. Επιμέλεια έκθεσης-κείμενα: Τάκης Μαυρωτάς. Δελφοί, Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών, 1998. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2698 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ ΚΕΑΣ. Κείμενο: Λίνα Μενδώνη. Κέα, Βουρκαριανή, 1988. 8ο, σ. 71. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2699 ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2007. 4ο, σ. 489. Πανόδετο με κάλυμμα.

30 - 40

2700 ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ. Ιονική Τράπεζα, 1989. 8ο, σ. 224. Πανόδετο με κάλυμμα.

20 - 30

2701 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ. Κείμενα και Επιμέλεια Έκθεσης: Αθηνά Σχινά. Πλόες IV. Ίδρυμα Πέτρου και Μαρίκας Κυδωνιέως. Ιούλιος - Σεπτέμβριος 1998, Άνδρος. 4ο, σ. 135. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2702 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΦΤΑΣΕ. Επιλογές 1977-1996. Αθήνα, Αδάμ, 2001. 4ο, σ. 279. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη.

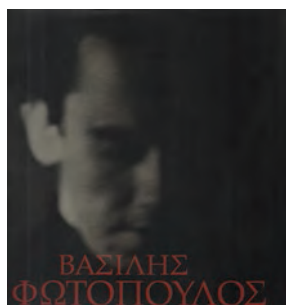
30 - 40

2703 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, ΔΗΜΟΥΛΑ ΚΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ. Αθήνα, Ίκαρος, 2007. 4ο, σ. 298. Αφιέρωση του ζωγράφου και της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα.

40 - 50



2698



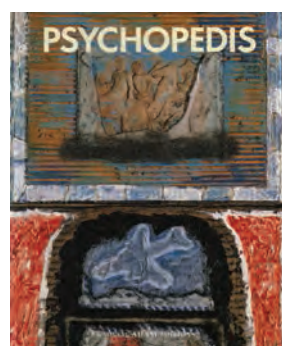
2699



2700



2701



2702



2703

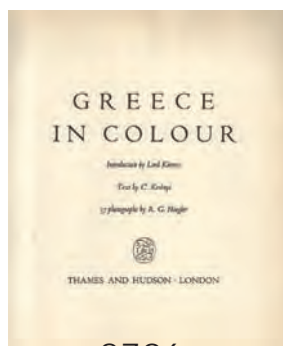
29. Λευκώματα



2704



Ὁ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
2705



2706



2707



2708

2704 ΤΑ 75 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΥΝΑΣΤΕΙΑΣ. Υφυπουργείο Τύπου και Τουρισμού. 4ο, σ. 84. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2705 Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ. Υφυπουργείο Τύπου και Τουρισμού. 4ο, σ. 110. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2706 GREECE IN COLOUR. Introduction by Lord Kinross. Text by C. Kerényi. 57 photographs by R. G. Hoegler. London, Thames and Hudson, 1960. 4ο, σ. 33 + 57 φωτ. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **20 - 30**

2707 ΟΙ ΑΙΓΥΠΤΙΩΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΛΞΕΙΣ. Η συμβολή του αιγυπτιώτου ελληνισμού εις τον εθν. αγώνα 1940-1945. Αλεξάνδρεια, εφημερίδα "Ανατολή", 1946. 4ο, σ. 195. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2708 ΑΥΤΟΓΡΑΦΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ. Επιμέλεια: Εμμανουήλ Χ. Κάσδαγλης. Αθήνα, Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη, 1974. 4ο, σ. 160. Πανόδετο με κάλυμμα. Μεταλλική πλάκα στο εξώφυλλο. **40 - 50**

2709 ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟ ΤΟΥ 21. Πρόλογος-κείμενα: Ιωάννης Α. Μελετόπουλος. Αθήνα, Τράπεζα Εμπορικής Πίστεως Α. Ε., 1971. Πλάγιο 4ο, σ. 85. Αριθμημένο αντίτυπο (A220/A800). Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2710 ΛΕΥΚΩΜΑ ΠΕΪΤΙΕ. Η ελεύθερη Ελλάς και η επιστημονική αποστολή του Μορέως. Της συλλογής Στέφανου Βαλλιάνου. Παρουσίαση και εισαγωγή Στέλιος Α. Παπαδόπουλος. Σχόλια Πινάκων Αγάπη Α. Καρακατσάνη. Αθήνα, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, 1971. Πλάγιο Folio, σ. 108. Αρχικά εξώφυλλα, με κάλυμμα. **100 - 120**

2711 GALANIS CHRIST. ΦΟΡΕΣΙΕΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Γαλάνης. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2712 ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ ΝΤΙΑΝΑ ΝΑΥΠΛΙΟΝ. Κείμενα και εικόνες Ντιάνας Αντωνακάτου. Απόδοση στ' αγγλικά: Βενετία Καπετανάκη. Αθήνα, Ντιάνα Αντωνακάτου, 1970. Πλάγιο 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **40 - 50**

2713 ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗΣ ΦΟΙΒΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΑΪΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ. Αθήνα, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, 1976. 4ο, σ. 400. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2714 ΑΣΗΜΟΜΥΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΑΡΒΑΚΗΣ. Αθήνα, Κάκτος, 2001. 4ο, σ. 333. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**

2715 ΑΣΠΙΩΤΗ-ΕΛΚΑ ΓΡΑΦΙΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ -100-1873-1973. 1973. 4ο, σ. 178. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. Σε θήκη. **70 - 100**



2709



2710



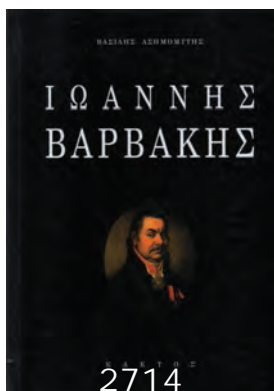
2711



2712



2713



2714



2715

29. Λευκώματα



2716



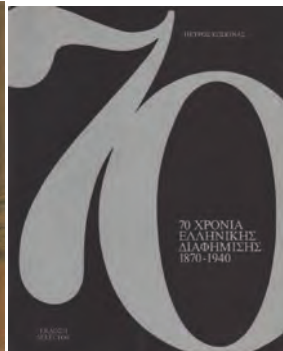
2717



2718



2719



2720

2716 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, ΓΡΑΒΒΑΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΤΖΙΜΟΥΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ Η ΛΑΪΚΗ ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Αθήνα, Παπαστράτος ΑΒΕΣ, 1974. 4ο, σ. 399. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2717 ΓΙΑΝΝΕΛΛΗΣ-ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΛΑΪΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΑΤΙΡΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ "ΝΕΟΥ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ". Αθήνα, Έφεσος. Πλάγιο 4ο, σ. 207. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο. **30 - 40**

2718 ΓΙΑΝΝΕΛΛΗΣ-ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Ο ΛΑΟΣ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΕΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ. Συλλογή Γιάννη Γιαννέλλη-Θεοδοσιάδη. Πρόλογος: Γιάννης Βαρβιτσιώτης. Ινστιτούτο Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής. Αθήνα, Ι. Σιδέρης, 2003. Πλάγιο 4ο, σ. 318. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2719 ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ ΣΠΥΡΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΑΦΙΣΕΣ. Αθήνα, Κέδρος, 2003. 4ο, σ. 270. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2720 ΚΟΣΚΙΝΑΣ ΠΕΤΡΟΣ 70 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ 1870-1940. Αθήνα, Selector, 1993. 4ο, σ. 228. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2721 ΛΙΑΣΚΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΑΡΜΑΤΑ. Από το καριοφίλι του '21 έως το Lee-Enfield της Βορείου Αφρικής. Αθήνα, Ιστορικό-Εθνικό Μουσείο Αναστασίου Λιάσκου, Εμ-Ες Πρεσς Α. Ε., 2005. 4ο, σ. 144. Αφιέρωση του συγγραφέα. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**

2722 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ. Οι μεταμορφώσεις μιας τέχνης. Πρόλογος: Γιάννης Τσαρούχης, Νίκος Ζαχαρίου. Αθήνα, Μπάστας-Πλέσσας, 1995. 4ο, σ. 479. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**

2723 ΝΤΑΒΙΝΤΩΦ ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ. Από τα Ιόνια νησιά, την Ελλάδα, τη Μικρά Ασία και την Τουρκία στα 1835. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 2004. 4ο, σ. 349. Πανόδετο με κάλυμμα. [μαζί:] ΑΤΛΑΣ για τις Ταξιδιωτικές Σημειώσεις του Βλαδμίμηρου Νταβίντωφ από τα Ιόνια Νησιά, την Ελλάδα, τη Μικρά Ασία και την Τουρκία. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 2004. Πλάγιο 2ο, σ. 190. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη και τα δύο μαζί. (2) **50 - 70**

2724 ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ Ε., Γ. Η ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ. Αναμνηστικόν τεύχος επί τη 150ετηρίδι. Αθήνα, Ακαδημία Αθηνών, 1964. 4ο, σ. 295. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

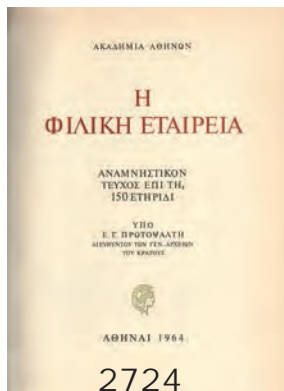
2725 ΣΚΟΥΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΑΡΟΙ. Φωτίζοντας τη νύχτα. Κείμενα: Ιωάννα Παπαγιάννη-Γιάννης Σκουλάς. Αθήνα, Χριστάκης, 2008. 4ο, σ. 261. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2726 ΤΡΙΧΑ ΛΥΝΤΙΑ ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ. Μια βιογραφική περιήγηση. Αθήνα, Καπόν, 2009. 4ο, σ. 247. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **30 - 40**

2727 ΤΡΙΧΑ ΛΥΝΤΙΑ Ο ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ. Αθήνα, Καπόν, 2001. 4ο, σ. 151. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



2723



2724



2725



2726



2727

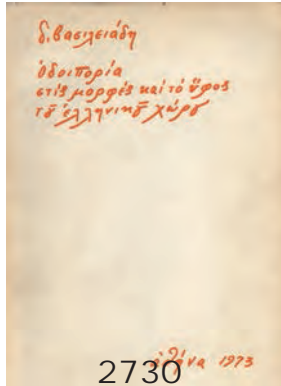
30. Αρχιτεκτονική



2728



2729



2730



2731



2732



2733



2734

2728 Η ΟΙΚΙΑ ΧΡΟΝΑΚΗ. Μια περιήγηση στο παλιό αρχοντικό του Ηρακλείου. Επιμέλεια κειμένων: Ειρήνη Βαλληνδρά-Σχιζάκη. Ηράκλειο, Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, 1994. 4ο, σ. 20 + 116. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2729 ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1967. 4ο, σ. 282. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2730 ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ Δ. ΟΔΟΙΠΟΡΙΑ ΣΤΙΣ ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΥΦΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ. Αθήνα, 1973. 4ο, σ. 272. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2731 ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΗ-ΑΔΑΜΗ ΜΑΡΩ ΕΡΝΕΣΤ ΤΣΙΛΛΕΡ 1837-1923 Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΚΛΑΣΙΚΟΥ. Πρόλογος: Διονύσης Ζήβας. Φωτογραφίες: Γιώργης Γερόλυμπος. Αθήνα, Μέλισσα, 2006. 4ο, σ. 286. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2732 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΑΡΗΣ ΤΑ ΘΕΟΧΤΙΣΤΑ. Τοπία και σπίτια στη σύγχρονη Ελλάδα. Αθήνα, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 1995. 8ο, σ. 320. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2733 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΑΡΗΣ Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη, Φεβρουάριος 1989. Πλάγιο 8ο, σ. 79. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2734 ΛΥΓΙΖΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΑΣ. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος & Σία, 1987. 4ο, σ. 145. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2735 ΛΥΓΙΖΟΣ ΙΩΑΝ. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ. Αθήνα, Αετός, 1943. 4ο, σ. 141. Αριθμημένο αντίτυπο (100/1000) και με την ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2736 ΜΑΛΕΑΣ Κ. ΕΙΚΟΝΕΣ ΛΑΪΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ. Αθήνα, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων, 1929. 4ο, σ. 8 χ.α.+ 56. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2737 ΜΠΙΡΗΣ ΜΑΝΟΣ, Γ. ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ 1875-1925. Αθήνα, Μέλισσα, 2003. 4ο, σ. 231. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2738 ΟΡΛΑΝΔΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, Κ. Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑΙ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑΙ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΘΕΟΛΟΓΟΥ ΠΑΤΜΟΥ. Αθήνα, Γραφείον Δημοσιευμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, 1970. 4ο, σ. 390 + 102 πίνακες. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2739 ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΡΟΑΣΤΙΑ & ΕΞΟΧΕΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΟΥ '30. Αρχιτεκτονική και πολεοδομία. Φωτογραφίες: Γιώργης Γερόλυμπος. Αθήνα, Ολκός, 2006. 4ο, σ. 203. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



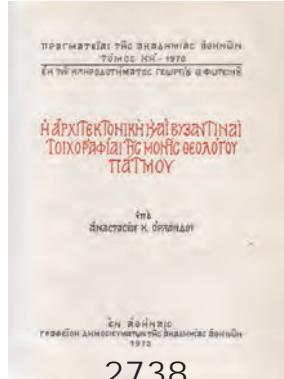
2735



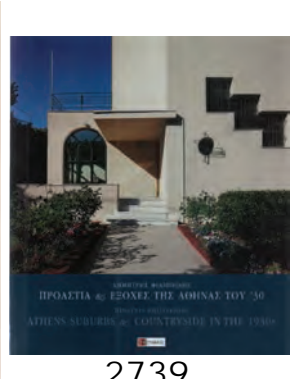
2736



2737



2738

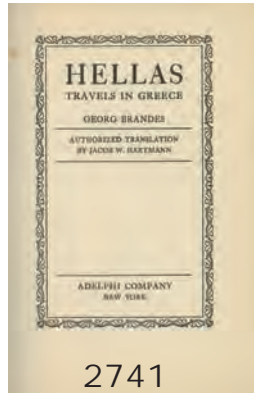


2739

31. Αρχαιολογία



2740



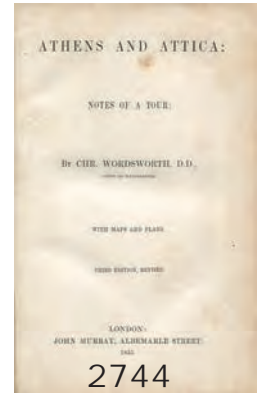
2741



2742



2743



2744

- 2740** THE ANTIQUITIES OF ATHENS; And other monuments of Greece; As measured and delineated by James Stuart, F. R. S. and F. S. A. and Nicholas Revett, painters and architects. Seventy plates. London, Charles Tilt, 1837. 8ο, σ. 103. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **40 - 60**
- 2741** **BRANDES GEORG** HELLAS. TRAVELS IN GREECE. Authorized translation by Jacob W. Hartmann. New York, Adelphi Company, 1926. 8ο, σ. 219. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **30 - 40**
- 2742** **RODENWALDT GERHART** DAS RELIEF BEI DEN GRIECHEN. Erste Auflage mit 124 ganzseitigen Abbildungen. Berlin, Schoetz & Parrhysius, 1923. 8ο, σ. 110 + 124 πίν. Στα γερμανικά. Πανόδετο. **30 - 40**
- 2743** **SCHLIEMANN HENRY** MYCENAE. A narrative of researches and discoveries at Mycenae and Tiryns. The preface by the right Hon. W.E. Gladstone. Maps, plans and more than 700 other illustrations. New York, Charles Scribner's Sons, 1880. 8ο, σ. lxxviii+404+31 πίν. Περιέχει 4 έγχρωμες ολοσέλιδες λιθογραφίες, 21 ολοσέλιδες ή αναδιπλούμενες εκτός κειμένου ξυλογραφίες, 8 ολοσέλιδες ή αναδιπλούμενες ξυλογραφίες με πλάνα και τοπογραφικά και 700 περίπου ξυλογραφίες εντός κειμένου. Νέα έκδοση με ενδιαφέρουσες προσθήκες και ξυλογραφίες. Στα αγγλικά, πανόδετο. **300 - 350**
- 2744** **WORDSWORTH CHR., D.D.** ATHENS AND ATTICA: NOTES ON A TOUR. With maps and plans. Third edition, revised. London, John Murray, 1855. 8ο, σ. xviii + 251. Στα αγγλικά. Δερματόδετο με χρυσότυπο σχέδιο. **50 - 70**
- 2745** **ΓΟΥΔΗΣ Δ., Ν.** ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΟΣ. Μετά πινάκων εικόνων. Αθήνα, Π. Δ. Κυριακού, 1935. 8ο, σ. η' + (9)-228 + VIII πίνακες. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**
- 2746** **ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Ρ.** ΝΕΟΛΙΘΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. Σύντομη επισκόπηση της Νεολιθικής στον ελλαδικό χώρο. Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1981. 8ο, σ. 192. Δέρμα στη ράχη. **20 - 30**
- 2747** **ΚΕΡΑΜΟΠΟΥΛΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, Δ.** ΘΗΒΑΪΚΑ. Μεθ' ενός χάρτου εν αρχή και 212 εικόνων εν τω κειμένω. Εκ του Αρχαιολογικού Δελτίου, 1917. 4ο, σ. 503. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2748** **ΚΟΜΝΗΝΟΣ Π., Α.** ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ. Τρίπολη, "Η Αρκαδία", Ιω. Α. Ασημακόπουλος και Ιω. Π. Σαλαπάτας, 1874. 8ο, φ.1+ σ.27+1 χ.α+ 2 λ. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1874.72] **20 - 30**
- 2749** **ΚΟΝΤΟΓΟΝΗΣ Β.** Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ ήτοι υπόμνημα προς την κυρίαν Μιμήν Χριστομάνου. Βιέννη, Μεχιθαριστών, 1870. 8ο, σ. 42. [δεμένο μαζί:] ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ από Ιουνίου 1870 μέχρι Ιουνίου 1871. Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο, 1871. 8ο, σ. 39+2 πίν. [δεμένο μαζί:] ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ από Ιουνίου 1871 μέχρι Ιουνίου 1872. Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο, 1872. 8ο, σ. 26+3 πίν. [δεμένο μαζί:] ΣΚΕΨΕΙΣ περί ενώσεως των απανταχού διεσπαρμένων Ελλήνων δια της εκκλησίας και των σχολείων. Εκτεθείσαι γερμανιστί μεν υπό Παύλου Δ. Χαρίση, εξελληνισθείσαι δε υπό Ανδρός λογίου. Αθήνα, Ν. Γ. Πάσαρης, 1873. 8ο, σ. 32+2χ.α. [Η-Π: 1870.403, 1871.631, 1872.601, 1873.608] **40 - 60**



2745



2746



2747



2748



2749

31. Αρχαιολογία



2750



2751



2752



2753



2754

2750 ΚΟΝΤΟΓΟΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΠΙΤΟΜΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ εκ διαφόρων Ελλήνων και Γερμανών συγγραφέων. Αθήνα, Πέτρος Μαντζαράκης, 1837. 8ο, σ. ζ'+1λ.+265+1λ. Με κατάλογο συνδρομητών. Δέρμα στη ράχη. [Ηλίου: 1837.73] **40 - 60**

2751 ΛΕΟΝΑΡΔΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Η ΟΛΥΜΠΙΑ. [Μετά τοπογραφικού πίνακος]. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1901. 8ο, σ. 352. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2752 ΟΡΛΑΝΔΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, Κ. Η ΞΥΛΟΣΤΕΓΟΣ ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗΣ ΛΕΚΑΝΗΣ. Μελέτη περί της γενέσεως, της καταγωγής, της αρχιτεκτονικής μορφής και της διακοσμήσεως των χριστιανικών οίκων λατρείας από των αποστολικών χρόνων μέχρι Ιουστινιανού. Τόμος Α' [-Β'] Αθήνα, Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 1952. 4ο, σ. 605 + κη'. [δεμένο μαζί:] Η ΞΥΛΟΣΤΕΓΟΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ Α' ΚΑΙ ΤΟΥ Β' ΤΟΜΟΥ. Αθήνα, Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 1956. 4ο, σ. 136. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2753 ΣΒΟΡΩΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Ν. ΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ Η ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΛΟΓΙΑ. (μεθ' ενός φωτοτυπικού πίνακος και 33 εικόνων). Διεθνής Εφημερίς της Νομισματικής Αρχαιολογίας (απόσπασμα του 20ου τόμου σ. 1-88). Αθήνα, Εστία, 1921. 4ο, σ. ΙΙ + 88. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2754 ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ Η ΔΕΛΦΙΚΗ ΕΝΩΣΗ (Ένα προανάκρουσμα). Αθήνα, 1932. 4ο, σ. ΧVI + 47. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

32. Εφημερίδες & Περιοδικά



2755

2755 ALLGEMEINE ZEITUNG Nr. 247, 4. Sept. 1827. Πολεμικές προετοιμασίες στην Κων/πολη, ο σουλτάνος θέλει να ναυπηγήσει ισχυρό στόλο και διαθέτει τεράστια ποσά. Στην Αλεξάνδρεια ισχυρός στόλος, με 5000 στράτευμα, έτοιμος για απόπλου προς το Μοριά για ενίσχυση του Ιμπραήμ που ο στρατός του περιφέρεται ανενόχλητος εκεί. Οι Έλληνες στο Ναύπλιο προσπαθούν να εκδιώξουν τους Σουλιώτες (Γρίβας) από το Παλαμίδι. Ο λαός του Ναυπλίου καταφεύγει στο λιμάνι για προστασία από τον Κόρδιγκτον, κλπ. Οι διαπραγματεύσεις των πρέσβων με την Πύλη δεν έχουν πρόοδο. Από την Οδησό ο Καποδίστριας αποδέχεται την προεδρία της Ελλάδος και με επιστολή ζητά από τον εκεί εμπορικό κόσμο προκαταβολές σε εμπορεύματα και τρόφιμα και τους εγγυάται την επιστροφή. Ελπίδες για καθυστέρηση αναχώρησης του εκστρατευτικού σώματος των Αιγυπτίων. 8ο, σελ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**



2756

2756 ALLGEMEINE ZEITUNG Nr. 277, 4. Okt. 1827. Κάποιος σκοτώνει ένα πουλί στη Γαλλία και βρίσκει σ' αυτό ένα μήνυμα στα γαλλικά και ελληνικά του νεαρού φιλέλληνα Μολιέρου από 2 Απριλίου 1827 μέσα από την πολιορκημένη Ακρόπολη. Γαλλικές εφημερίδες διερευνούν την ύπαρξη ακόμη της Ιεράς Συμμαχίας και τους λόγους που μόνο τρία από τα μέλη της υπέγραψαν την σύμβαση του Λονδίνου της 6ης Ιουλίου για την ουδετερότητα της Ελλάδος. Γερμανικές εφημερίδες υποστηρίζουν πως οι τρεις δυνάμεις δεν είχαν το δικαίωμα να ενεργήσουν μόνες ως εκπρόσωποι όλων των ευρωπαϊκών δυνάμεων, ενώ αντίθετα άρθρα δεν πέρασαν από τη λογοκρισία. Στην Κων/πολη επικρατεί ησυχία, αναμονή εντολών και πολλές ζυμώσεις. Η είδηση του θανάτου του Canning φτάνει μαζί με νέες οδηγίες στην Κων/πολη προς μεγάλη χαρά των Τούρκων, την οποία μετριάζει η αδράνεια του αιγυπτιακού στόλου. Η νέα εκστρατεία των Αιγυπτίων αποτελούμενη από 89 πλοία και 4 έως 5000 στρατό είναι έτοιμη για αναχώρηση για το Μοριά. 8ο, σελ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**

32. Εφημερίδες & Περιοδικά



2757

2758

2759

2760

2761

2757 ALLGEMEINE ZEITUNG Nr. 278, 5. Okt. 1827. Δημοσίευμα των Times με ανάλυση των διπλωματικών κινήσεων των τριών πρέσβων στην Κων/πολη σχετικά με τη συμφωνία του Λονδίνου για την ελληνική ουδετερότητα. Ο αιγυπτιακός στόλος φεύγει από Μαρμαρίδα για το Μοριά. Το πλήρες και ακριβές κείμενο της διπλωματικής Νότας που παραδόθηκε στον Τούρκο υπουργό εξωτερικών στις 16 Αυγ. με απαίτηση για σαφή απάντηση έως 31 Αυγ. σχετικά με την ουδετερότητα της Ελλάδος. Ετοιμασίες για αποχώρηση των πρέσβων από Κων/πολη, το αιγυπτιακό εκστρατευτικό σώμα φτάνει στη Μάκρη, βόρεια της Ρόδου. Προετοιμασίες του τουρκικού στρατού για αποστολή στη Λειβαδιά, κλπ. Ο αιγυπτιακός στόλος έφτασε στο Ναβαρίνο, ο αγγλογαλλικός θεάται κοντά στην Κρήτη, ο ρωσικός αναμένεται από το Γιβραλτάρ. 8ο, σελ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2758 ALLGEMEINE ZEITUNG Nr. 293, 20. Okt. 1827. Επιστολή του Ευνάρδου προς όλους τους φιλελληνικούς συλλόγους. Εκτενή, ενδιαφέροντα άρθρα και ανταποκρίσεις από 15 Σεπτ. έως 12 Οκτ. από Αίγινα, Αίγυπτο, Αθήνα, Σμύρνη, Κων/πολη, Τεργέστη, κλπ., με όλα τα συμβαίνοντα γεγονότα της περιόδου. Σχεδόν ολόκληρη η εφημερίδα με τα τρέχοντα θέματα της ελληνικής επανάστασης. 8ο, σελ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2759 ALLGEMEINE ZEITUNG Nr. 317, 13. Nov. 1827, με Beilage. Μετά τη ναυμαχία στο Ναβαρίνο, Έλληνες πειρατές εντείνουν τη δράση τους ανενόχλητοι στα ιταλικά νερά. Το χρηματιστήριο της Φρανκφούρτης, με την εμπλοκή της οικογένειας Ρότσιλντ, επηρεάζεται από τα γεγονότα στην Ελλάδα. Αν και τα γεγονότα του Ναβαρίνου είναι γνωστά στην Κων/πολη, δεν υπάρχουν έκτροπα και οι διαπραγματεύσεις για την αποδοχή της συμφωνίας συνεχίζονται. Υπάρχουν όμως πολεμικές προετοιμασίες. Ο Ιμπραήμ παίρνει εντολή από την Αίγυπτο να συνεχίσει τον πόλεμο κατά των Ελλήνων. Τα διασωθέντα τουρκικά πλοία επιστρέφουν στα Δαρδανέλια, ο Κόρδιγκτον στέλνει τα πλοία που έχουν ζημιές σε Ζάκυνθο και Μάλτα, ο Ιμπραήμ κάνει εμπάργκο στους Φράγκους σε όλα τα λιμάνια του Μοριά που ελέγχει. Ο Δεριγνύ μπλοκάρει αυστριακά πλοία που μεταφέρουν προμήθειες για τον Ιμπραήμ. Αποσπάσματα από την αναφορά του Κόρδιγκτον για τη ναυμαχία, που έγινε γνωστή στη Φλωρεντία. 8ο, σελ. 8. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2760 ALLGEMEINE ZEITUNG Nr. 319, 15. Nov. 1827, με Beilage. Οι έμποροι του Λονδίνου αποφάσισαν την αποστολή επιτροπής στο Υπουργείο Ναυτικών για να ζητήσουν τη λήψη μέτρων κατά των Ελλήνων πειρατών στα ελληνικά ύδατα. Το κακό έχει γενικευτεί και είναι γνωστό πως Μανιάτες και άλλοι έγιναν επιχειρηματίες και εξόπλισαν πλοία από τις πειρατείες. Οι ευχάριστες ειδήσεις για τη ναυμαχία του Ναβαρίνου φτάνουν στην Ιταλία, πρώτα στην Ανκόνα με τη φρεγάτα Dartmouth που είχε η ίδια λάβει μέρος και μετά σε Ρώμη, Γένοβα και Λιβόρνο. Πλήρης εκτεταμένη δισέλιδη αναφορά στις εφημερίδες Moniteur και Gazette de France σχετικά με τη ναυμαχία στο Ναβαρίνο. Το λόγο συγκέντρωσης των στόλων στο Ναβαρίνο, τα γεγονότα που οδήγησαν στη ναυμαχία, τις θέσεις και την παράταξη των στόλων, την ίδια τη ναυμαχία με όλες τις λεπτομέρειες σε αναλυτική περιγραφή. 8ο, σελ. 8. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2761 ALLGEMEINE ZEITUNG Nr. 335, 1. Dez. 1827, με Beilage. Μετά το Ναβαρίνο, μεγάλη ανησυχία υπάρχει στο Λονδίνο. Συσκέψεις, οδηγίες, αποστολές στη Μεσόγειο κλπ. Οι Έλληνες υπό τον Church, 12 έως 15000 άνδρες, δρουν πειθαρχημένα και οι προφυλακές τους έφτασαν εως την Πάτρα που σύντομα θα παραδοθεί. Ακόμη και δύο μέρες μετά τη ναυμαχία του Ναβαρίνου ανατινάχθηκαν τουρκικά πλοία στα οποία, στο κατάστρωμα κοντά στα κανόνια βρισκονταν δεμένοι άτυχοι Έλληνες. Στην Κων/πολη επικρατεί ηρεμία. Οι πρέσβεις των συμμάχων συμφωνούν με τον αυστριακό επιτετραμένο στην Κων/πολη να βοηθήσει για την αποδοχή της ουδετερότητας της Ελλάδας. Οι προσπάθειες φαίνεται να αποτυγχάνουν και η Τουρκία να ετοιμάζεται για πόλεμο. Υπάρχουν βέβαια διαβεβαιώσεις πως οι Φράγκοι δεν κινδυνεύουν και οι πρέσβεις θα προστατευθούν. Μόνο εμπάργκο στα συμμαχικά πλοία υπάρχει. Η Χίος υπο τον Φαβιέρο φαίνεται πως παραδόθηκε και η Μυτιλήνη απειλείται. 8ο, σελ. 8. Στα γερμανικά. **30 - 40**

32. Εφημερίδες & Περιοδικά



2762

2763

2764

2765

2766

2762 BEILAGE ZUR ALLGEMEINEN ZEITUNG 1826 Nr. 254. Οι οπλαρχηγοί Τσόγκας και Ράγκος υποτάσσονται στον Ρεσίντ πασά που τους έδωσε συγχώρεση. Το παράδειγμά τους ακολούθησαν οι οπλαρχηγοί στην Κόνιτσα, το Ζαγόρι και το Μέτσοβο. Ο Ίσκος κατέφυγε στο νησί Κάλαμο. Από τον Κάλαμο επιστρέφουν στο Μοριά περίπου 300 οικογένειες (Κλαρέντζα, Κατάκωλο, Γαστούνη, Πύργος). Στο Ναύπλιο εξαπλώνεται κακός πυρετός που προσέβαλε και το Δημήτριο Μακρή. Η κυβερνητική επιτροπή εδρεύει στο Μπούρτζι. Ολόκληρο το αυστηρό λακωνικό μήνυμα του Καραϊσκάκη από το Ναύπλιο στον Τσόγκα. Ο φιλέλληνας Gordon επιθυμεί να εγκαταλείψει την Ελλάδα αφού οι Ρουμελιώτες στο Ναύπλιο του άρπαξαν δια της βίας 10.000 τάληρα από χρήματα που είχε φέρει για ενίσχυση του αγώνα. Στο Ναύπλιο φθάνουν 40 Γάλλοι φιλέλληνες. 8ο, σ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2763 BEILAGE ZUR ALLGEMEINEN ZEITUNG 1826 Nr. 171. Ολόκληρη η προκήρυξη του Πανούτσου Νοταρά, προέδρου της εθνοσυνέλευσης, απο 6 Απριλίου 1826, προς τον ελληνικό λαό. Εξηγεί τους λόγους που οδήγησαν στη διακοπή των εργασιών της, τη δημιουργία δύο προσωρινών επιτροπών, με ονομαστική αναφορά όλων των μελών των επιτροπών αυτών, και τέλος καλεί όλους τους Έλληνες να υπερασπιστούν για μια φορά ακόμη την πατρίδα και τη θρησκεία. 8ο, σελ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2764 BEILAGE ZUR ALLGEMEINEN ZEITUNG 1827 Nr. 276. Τα γεγονότα που οδήγησαν σε σοβαρές υπόνοιες προδοσίας του Κωλέττη. Αποκρυπτογραφείται επιστολή του Κωλέττη, όπου φαίνεται πως οργάνωσε την αποτυχία της εκστρατείας της οποίας ο ίδιος ηγείτο και η ήττα στην Αταλάντη. Ο Χατζημιχάλης, καπετάνιος του άτακτου ιππικού, παρουσιάζει επιστολές του Τούρκου σερασκέρη που αναφέρονται στον Κωλέττη, οι οποίες μεταφράζονται από επιτροπή στην οποία συμμετέχουν και Μαυροκορδάτος, Σούτσος κλπ, που επιβεβαιώνουν την υποψία. Οι στρατιωτικοί υποστηρίζουν τον Κωλέττη, αφού και αυτός τους υποστήριζε ως υπουργός πολέμου. 8ο, σελ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2765 BEILAGE ZUR ALLGEMEINEN ZEITUNG 1827 Nr. 283. Επιστολή από Αλεξάνδρεια με αναλυτική παράθεση της ναυτικής Δύναμης που απέπλευσε από την Αλεξάνδρεια και έφτασε στο Ναβαρίνο και τη Μεθώνη στις 8 Σεπτεμβρίου. Εκτενής ανάλυση από την εφημερίδα Spectateur Oriental για τους πραγματικούς λόγους που οδήγησαν στη συμφωνία των τριών συμμάχων στο Λονδίνο της 6ης Ιουλίου, για την πειρατεία των Ελλήνων στο αρχιπέλαγος που παρεμπόδιζε εδώ και 6 χρόνια το ελεύθερο εμπόριο και πλούτιζε ασυλλόγιστα κάποιους ισχυρούς Έλληνες και για τη μετανάστευση Κρητικών σε άλλα νησιά του αρχιπελάγους, κυρίως Ικαρία και Μήλο, όπου τρομοκρατούσαν και δέσποζαν δια της βίας στους ντόπιους πληθυσμούς. 8ο, σελ. 4. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2766 BEILAGE ZUR ALLGEMEINEN ZEITUNG 1827 Nr. 25, Nr. 26 και Nr. 27. Τρία συνεχόμενα τεύχη με αναδημοσιεύσεις ειδήσεων της εφημερίδας Oesterreichischer Beobachter από ολόκληρο τον επαναστατημένο ελληνικό χώρο, Κων/πολη, Μοριάς, Ναύπλιο, Αθήνα, Ακρόπολη, 3η εθνοσυνέλευση, νησιά του αρχιπελάγους, Δόβρενα, Σάλωνα, Σκιάθος, Σκόπελος, Αταλάντη, Παλαιοχώρι, ολόκληρη η ανακοίνωση της επιτροπής της εθνοσυνέλευσης προς τους βουλευτές για τη μεταφορά της έδρας διεξαγωγής της εθνοσυνέλευσης, φρεγάτα ΕΛΛΑΣ και Αμερικανοί φιλέλληνες, επανάσταση του λαού της Ύδρας, Μιαούλης, Σάμος, Σύρος, Ρεσίντ πασάς, Ιμπραήμ, Μεθώνη, κλπ. Πλήθος πληροφοριών που δεν είναι δυνατόν να περιγραφούν. 8ο, σελ. 12. Στα γερμανικά. (3) **50 - 60**

32. Εφημερίδες & Περιοδικά



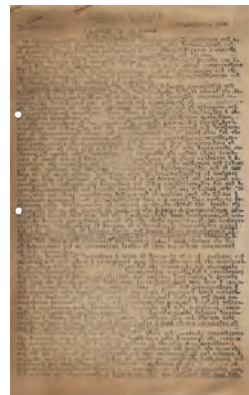
2767



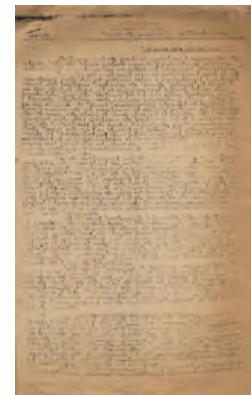
2768



2769



2770



2771

2767 SCHWAEBISCHER MERKUR Nr. 137, 9. Jun. 1821. Καταστροφές, λεηλασίες και βεβηλώσεις εκκλησιών στην Κων/πολη. Επιτυχίες των Ελλήνων στην Ελλάδα. Στην Αδριανούπολη θανατώνεται ο τέως πατριάρχης με τρεις επισκόπους και 40 εξέχοντες Έλληνες. Πολλοί Έλληνες της Κων/πολης εξαγοράζουν τη ζωή τους από Εβραίους. Η σορός του Πατριάρχη συλλέγεται από τη θάλασσα και μεταφέρεται στην Οδησό όπου ενταφιάζεται με τιμές. Τα νησιά επαναστατούν και λέγεται πως η Κρήτη έχει ελευθερωθεί. Οι Κρητικοί ναυτικοί γνωρίζουν καλά τι γίνεται στο παλάτι του σουλτάνου γιατί από πολλά χρόνια το προμηθεύουν με πορτοκάλια και έχουν γνωριμίες και προνόμια. Συγκέντρωση ελληνικού στόλου στα Ψαρά για αναχώρηση προς τα Δαρδανέλια. Το Ναύπλιο απελευθερώνεται από τη Μπουμπουλίνα. Περαιτέρω εκτελέσεις χριστιανών σε Κων/πολη και Σμύρνη. 8ο, σελ. 8. Στα γερμανικά. **30 - 40**

2768 LE NATIONAL Paris, 20 Juin 1841. Αποτυχία επανάστασης στην Κρήτη. Άρνηση Οθωμανών για διάσκηψη όχι μόνο για τους επαναστάτες Κρητικούς, αλλά και για τους Άγγλους-Γάλλους πρόξενους. Αποχώρηση αγγλικού στόλου από την Κρήτη. Στα γαλλικά. 2ο, σ. 4. **30 - 40**

2769 ΑΜΑΛΘΕΙΑ Έτος 62. Αριθ. 7093. Σμύρνη, 30 (12) Δεκεμβρίου 1900. 4ο, σ. 20. **20 - 25**

2770 ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΑΣ Όργανο του Στρατού. Η Αλήθεια για την Ελλάδα στην Αγγλική Βουλή. Έκτακτη έκδοση. 24 Αυγούστου 1944. Δαχτυλογραφημένο φύλλο. 4ο, σ. 4. Τρύπες από διακορευτή. **20 - 25**

2771 ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Όργανο της Α.Ο.Ν. Έγκλημα κατά της Πατρίδος. 18 Ιουνίου 1944. Δαχτυλογραφημένο φύλλο. 4ο, σ. 3. **20 - 25**

2772 ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ Αριθ. Φύλλου 2, 7 Νοεμβρίου 1943. Δαχτυλογραφημένο φύλλο. 4ο, σ. 4. **20 - 25**

2773 ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ Αριθμός φύλλου 3, 20 Νοεμβρίου 1943. Δαχτυλογραφημένο φύλλο. 4ο, σ. 8. **20 - 25**

2774 ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ Αριθ. φύλλου 4, 8 Δεκεμβρίου 1943. Δαχτυλογραφημένο φύλλο. 4ο, σ. 8. **20 - 25**

2775 ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ. Υπεύθυνος, Διευθυντής και Ιδιοκτήτης: Γ. Χωναίος. Έτος Γ'. Αριθ. 10-127. Κωνσταντινούπολη, 16 Δεκεμβρίου 1912. 2ο, σ. 4. [μαζί:] Έτος Γ'. Αριθ. 12-129. Κωνσταντινούπολη, 30 Δεκεμβρίου 1912. 2ο, σ. 4. (2) **30 - 40**

2776 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ Έτος Α' [-Γ]. Μεσολόγγιον 1 Ιανουαρίου 1824 [-31 Δεκεμβρίου 1824] & 3 Ιανουαρίου 1825 [-30 Δεκεμβρίου 1825] & 6 Ιανουαρίου 1926 [-20 Φεβρουαρίου 1926]. Αριθ. 1 [-106] & Αριθ. 1 [-105] & Αριθ. 1 [-15]. Έκδ. Υπό του Δρ. Ι. Ι. Μάγερ. Folio σ. 140 & 146. Φθορές και επιδιορθώσεις. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. **400 - 500**



2772



2773



2774



2775



2776

32. Εφημερίδες & Περιοδικά



2777

2777 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Ναύπλιον, 16 Φεβρουαρίου 1833 [-Αθήνα 27 Δεκεμβρίου 1877], αριθ. 1 [-φύλλο 99 του τελευταίου έτους]. 25 τόμοι. **800 - 1000**



2778

2778 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ Εβδομαδιαία. Συντασσόμενη υπό κυριών. Διευθύντρια: Καλλιρόη Παρρέν. Αθήνα, 1 Ιανουαρίου 1893 [-12 Ιουλίου 1898], Έτος ΣΤ' [-ΙΒ']. Αριθ. 287 [-319], 323 [-354], 356 [-404], 417 [-418], 514, 516, 533 [-536], 539 [-540]. 4ο, σ. 8 έκαστη. [δεμένα μαζί:] ΟΙΚΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ. Παράρτημα της "Εφημερίδος των Κυριών". Εκδίδεται άπαξ του μηνός. Διευθύντρια: Αθηνά Σιγανού. Αθήνα, 1 Απριλίου 1893 [-Φεβρουάριος 1894]. Έτος Α'. Αριθ. 1 [-11]. 4ο, σ. 8 έκαστη. Δέρμα στη ράχη. **60 - 80**



2779

2779 ΙΣΟΠΟΛΙΤΕΙΑ Υπεύθυνος, Διευθυντής και Ιδιοκτήτης: Χαρίσιος Βαμβακάς. Έτος Β'. Αριθ. 7. Κωνσταντινούπολη, 9 Οκτωβρίου 1911. 2ο, σ. 4. **20 - 25**



2780

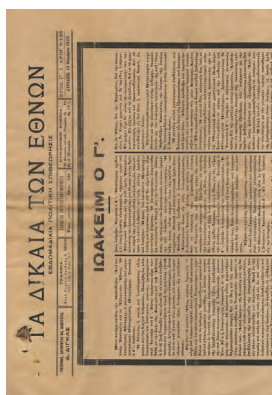
2780 ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ Υπεύθυνος Διευθυντής: Γ. Μπούσιος. Ιδιοκτήτης: Γ. Θεοχαρείδης. Έτος Α'. Αριθ. 31 [-35]. Κωνσταντινούπολη, 21 Νοεμβρίου 1910 [-19 Δεκεμβρίου 1910]. 2ο, σ. 4 έκαστη. (5) **30 - 40**

2781 ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ. Υπεύθυνος, Διευθυντής και Ιδιοκτήτης: Δ. Δίγκας. Έτος Γ'. Αριθ. 6-123. Κωνσταντινούπολη, 18 Νοεμβρίου 1912. 2ο, σ. 4. **20 - 25**

2782 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1947. Κάλυμμα, διακόσμηση, εικονογράφηση: Μιχάλης Νικολινάκος. Ξυλογραφία εξωφύλλου: Δ. Χυτήρης. 8ο, σ. 280. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**

2783 ΕΒΔΟΜΑΣ επιθεώρησις κοινωνική και φιλολογική. Έτος 1892. Περίοδος Β', τόμος 3. Αθήνα, Παρασκευάς Λεώνης, 1890. 4ο. Δέρμα στη ράχη. **60 - 80**

2784 ΕΣΠΕΡΟΣ έτος Δ'. Εν Λειψία, 1/13 Ιανουαρίου 1885 [-1/13 Απριλίου 1885]. Αριθ. 89, 91, 93, 94, 95. (5) **30 - 40**



2781



2782



2783



2784

32. Εφημερίδες & Περιοδικά



2785



2786



2787



2788

2785 ΕΣΠΕΡΟΣ έτος Β' [-Γ']. Εν Λειψία, 15/27 Φεβρουαρίου 1883 [-15/27 Νοεμβρίου 1883]. Αριθ. 44, 47, 50, 52, 53, 55, 58, 61, 62. (9) **50 - 60**

2786 Η ΚΥΡΙΑΚΗ Εικονογραφημένη Εβδομαδιαία Επιθεώρησης. Εκδιδόμενη υπό των Εκδοτικών καταστημάτων της "Ακροπόλεως". Ιδιοκτήτης: Βλ. Γαβριηλίδης. Έτος Α'. Αριθ. 1 [-52]. 25 Οκτωβρίου 1915 [-16 Οκτωβρίου 1916]. 4ο, σ. 1-7:16, 8-10: 8, 11-22: 16, 23: 8, 24-30: 16, 31-36: 12, 37: 16, 38: 12, 39-52: 16. Πανόδετο. Λείπει το κάλυμμα της ράχης. **80 - 100**

2787 ΙΔΕΑ Μηνιαίο περιοδικό. Όργανο της Ελεύθερης Σκέψης και Τέχνης. Διευθυντής: Σπύρος Μελάς. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Χρονιά Α'. Αριθ. 1 [-12]. Αθήνα, Μ. Σαλίβερος, Γενάρης 1933 [-Δεκέμβρης 1933]. 8ο, σ. 408 & 384. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**

2788 ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΒΙΚΥ ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΗΜΙΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (1889-1932). Θεσσαλονίκη, Διαγώνιος, 1989. 8ο, σ. 144. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2789 ΜΑΡΞΙΣΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Δεκαπενθήμερο Θεωρητικό Περιοδικό. Διευθυντής: Θ. Παπακωνσταντίνου. Χρόνος 1ος. Αριθμός Φύλλου 1 [-8]. Αθήνα, 15 Μαρτίου 1927 [-1 Ιουλίου 1927]. 8ο, σ. 224 (συνεχόμενη αρίθμηση). Άκοπα 5 φύλλα. (8) **40 - 50**

2790 Ο ΘΕΑΤΗΣ Εβδομαδιαία εικονογραφημένη επιθεώρησης. Διευθυντής & Ιδιοκτήτης Γερ. Πετροβίκης. Έτος Α' [-Δ']. Αριθ. Τεύχους 35, 37 [-41], 43 [-45], 47 [-49], 52, 54 [-55], 57 [-59], 156 [-185]. Αθήνα, 19 Σεπτεμβρίου 1925 [-4 Αυγούστου 1928]. 2ο, σ. 20 x 18 & 24 x 29. Βιομηχανικό δέσιμο. (2) **50 - 60**

2791 ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ της Κοινωνιολογίας-της Φιλοσοφίας και της Πολιτικής. Έτος Α'. Αριθ. 1 [-9]. Αθήνα, 1928. 8ο, σ. 8+ 16 + (9)-16 & (17)-32 + (17)-32 & (33)-48 + (33)-48 & (49)-64+ (49)-64 & (65)-80+ (65)-80 & (81)-96+ (81)-96 & (97)-112 + (97)-112 & (113)-128 + (113)-128 & (129)-144+ (129)-136. Αρχικά εξώφυλλα. (9) **50 - 70**

2792 ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ Περιοδικό Τέχνης και Ελέγχου. Επιμελητής: Φ. Κόντογλου. Χρονιά Α'. Τόμος Α'. Φυλλάδια 1-6. 8ο, σ. 272. Πανόδετο. **90 - 120**



2789



2790

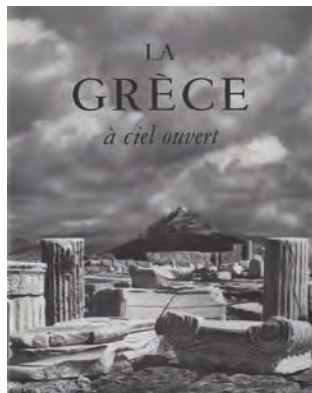


2791



2792

33. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2793



2794



2795



2796

2793 LA GRECE A CIEL OUVERT. Photographies de Voula Papaioannou. Texte et choix de citations classiques de Pierre Jacquet. Lausanne, La Guilde du Livre, 1953. 4ο, σ. 105. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

2794 ESATTA NOTITIA DEL PELOPONNESO volgarmente penisola della Morea. Divisa in otto provincie, descritte geograficamente, doue si legge l'origine de primi habitanti, con li nomi, che diedero alle prouincie, città, & altro con sue istorie, & acquisti fatti dalla serenissima repvblica di Venetia, Dall' anno 1684, sino al di presente. Adornato di quantita di figure in Rame. Consacrato al serenissimo prencipe Christomano Ernest. In Venetia, 1687, per Girolamo Albrizzi. Con Licenza de Sueriori, e privileggio. 8ο, σ. 144. περιέχει τις χαλκογραφίες: Corinto - Cencrea (σε ένα φύλλο, σ. 13), Foica - Sitionia (σε ένα φύλλο, σ. 23), Belveder (σ. 40), Antravida (σ. 45), Calamata (σ. 60), Sparta Misitra (ολοσέλιδη σ. 87), Maina (σ. 95), Zarnata (σ. 97), Chielafa (σ. 101), Passaua (σ. 102), Malvasia (σ. 107), Napoli di Romania (σ. 112), Leondari (σ. 141). Τα δύο φύλλα σ. 13 και 23 κείμενο και χαλκογραφίες είναι χειρόγραφα. Στα λατινικά. Νεώτερη δερμάτινη βιβλιοδεσία. **2000 - 2500**

2795 DER RUSSISCH - TURKISCHE KRIEG und der Kriegsschauplatz in politischer, örtlicher und militärischer Beziehung. Mit fünf illustratinnen. Pest, Wien und Leipzig, S. M. Hartleben's, 1854. 8ο, σ. 136 & 5 αναδιπλούμενα χαρακτηριστικά: Πανόραμα Κωνσταντινούπολης, Χάρτης Κωνσταντινούπολης, Χάρτης Βοσπόρου και δύο γεωφυσικοί χάρτες. Στα γερμανικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **300 - 350**

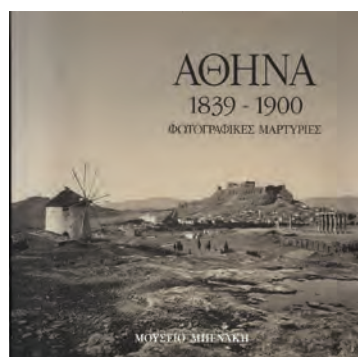
2796 ATHENES ANTIQUE. Pinacothèque Hellénique. Collections A. Rhomaides. Πλάγιο 4ο, χ.α.σ. Πανόδετο. **30 - 40**

2797 ΑΘΗΝΑ 1839-1900. Φωτογραφικές Μαρτυρίες. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2003. 4ο, σ. 322. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2798 CONSTANTINOPLE, LE MONT ATHOS, LA GRECE. Episodes d' un voyage en orient. Paris, J. Briguet. 8ο, σ. VIII + 298. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **70 - 100**

2799 SOUVENIR D' ATHENES. Paris, Editions d' Art Kogevinas. Πλάγιο 16ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2800 ΤΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΗ ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ ΤΟΥ 1911. Οι φωτογραφίες του Φωτομετρικού Ινστιτούτου του Βερολίνου στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο. Επιμέλεια: Μαρία Καζανάκη-Λάππα, Φανή Μαλλούχου- Τυφάνο. Αθήνα, Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος, 2009. 4ο, σ. 353. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**



2797



2798



2799

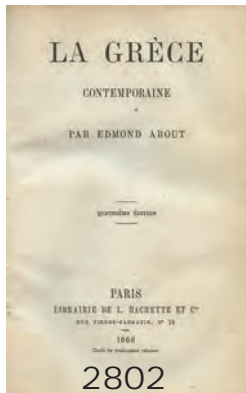


2800

33. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



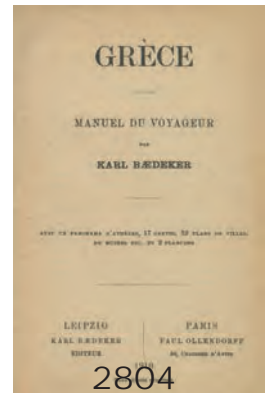
2801



2802



2803



2804

2801 Η ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ. 160 χρόνια οπτικές μαρτυρίες. Κείμενα: Σπύρος Ασδραχάς, Αλεξάνδρα Μόσχοβη, Αλίκη Τσίργιαλου. Πρόλογος: Γιάννης Σταθάτος. Αθήνα, Μέλισσα, 2007. 4ο, σ. 335. Υπογραμμίσεις. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2802 ABOUT EDMOND LA GRECE CONTEMPORAINE. Quatrieme edition. Paris, L. hachette et Cie, 1860. 8ο, σ, 408. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**

2803 ANCEL JACQUES LA MACEDOINE. Son évolution contemporaine. Ouvrage illustré de 45 figures et cartes dans le texte, de 190 cartes et photographies hors texte et d' une grande carte hors texte de la Macédoine au 1:700.000. Paris, Librairie Delagrave, 1930. 8ο, σ. 352 + LXIV πίν.+ 1 χάρτης. Στα γαλλικά. Δερματόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **100 - 130**

2804 BAEDEKER KARL GRECE. Manuel du voyageur. Avec un panorama d' Athenes, 17 cartes, 32 plans de villes, de musees etc. et 2 planches. Leipzig, Karl Baedeker - Paris, Paul Ollendorff, 1910. 16ο, σ. CII+467. Στα γαλλικά. Πανόδετο. **60 - 80**

2805 BARTHELEMY J. J. VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS EN GRECE, vers le milieu du quatrieme siecle avant l'ere Vulgaire. Tome 1 [-7]. Paris, Veuve Dabo, 1824. 16ο, σ. 555+603+571+578+566+522+514. Στα γαλλικά. Δερμάτινες οι ράχες. (7) **120 - 150**

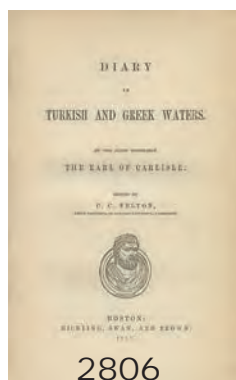
2806 CARLISLE, GEORGE WILLIAM FREDERICK HOWARD, EARL OF DIARY IN TURKISH AND GREEK WATERS. Edited by C. C. Felton. Boston, Hickling, Swan, and Brown, 1855. 8ο, σ. XVIII + 299. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **50 - 70**

2807 CHEVALIER J. B. RESA TILL PROPONTIDEN OCH SVARTA HAFVET författad af J. B. Le Chevalier, öfversatt med anmärkningar och tilläggningar af E. Bergstedt. Stockholm, Tryckt hos Carl Delen och J. G. Forsgren, 1802. Vol. I [-III]. 8ο, σ. 275+256+530. Στα σουηδικά. Αναδιπλούμενες χαλκογραφίες, όλες διαφορετικές από αυτές της γαλλικής έκδοσης του 1802. Πρώτος τόμος: Χάρτης Μαρμαρά (21 x 36 εκ.), χάρτης Τroaden (20 x 32 εκ.), Agax graf (ολοσέλιδη), Τροία (21 x 33 εκ.), Τύμβοι Αχιλλέως και Πατρόκλου (ολοσέλιδη), Plaine d' Ephese (ολοσέλιδη). Δεύτερος τόμος: Χάρτης Βοσπόρου (21 x 33 εκ.), Άποψη Βοσπόρου (2) (32 x 21εκ.), Χάρτης Μαύρης Θάλασσας (ολοσέλιδη), Παγκόσμιος χάρτης κατά Ερατοσθένη (ολοσέλιδη). Τρίτος τόμος: Αναδιπλούμενο Πανόραμα Κωνσταντινούπολης (27 x 48 εκ.), Αναδιπλούμενη άποψη Κωνσταντινούπολης (27 x 48 εκ.), χάρτης Κωνσταντινούπολης (47 x 53 εκ.). Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες, σε κουτί. (3) **1300 - 1500**

2808 CHENAVARD M. A. - REY E. - DALGABIO M. J. VOYAGE EN GRECE ET DANS LE LEVANT. Fait en 1843-1844, par A. M. Chenavard, architecte, E. Ray, peintre, et J. M. Dalgabio, architecte. Relation par A. M. Chenavard. Lyon, Leon Boitel, 1849. 8ο, σ. 272+13 πιν. Ολοσέλιδες ξυλογραφίες σε κινέζικο χαρτί επικολλημένες σε χονδρό χαρτί με απόψεις της Ελλάδας και Ανατολής: από Αθήνα, Θερμοπύλες, Κόρινθο, Κων/πολη, Ιθάκη, Τροία, Κέρκυρα κτλ. Και ένας αναδιπλούμενος χάρτης. Στα γαλλικά. Πάνινη η ράχη. **250 - 300**



2805



2806



2807



2808

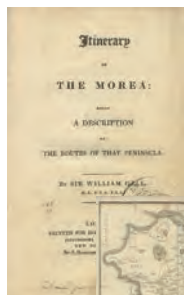
33. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2809



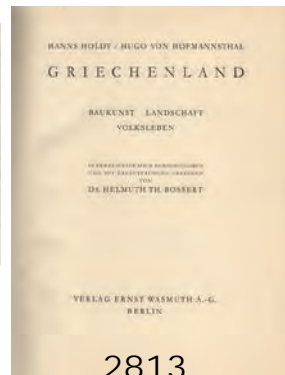
2810



2811



2812



2813

2809 ECONOMIDES ANTON GREECE. Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1949. 4ο, σ. 144. Στα αγγλικά. Πανί στη ράχη. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **30 - 40**

2810 GAUTTIER D' ARC E. FRAGMENTS D' UN VOYAGE en Italie, en Grece et en Asie, pendant les annees 1829 - 1830. (Suniun, Phocce, Smyrne - EGINE, Athenes). Paris, Auguste Auffray, 1831. 8ο, σ. 153 και αναδιπλούμενο σχέδιο. Στα γαλλικά. Αριθμημένο ονομαστικό αντίτυπο (17/100). Αξ ακριστο. Μερικές οξειδώσεις. Σκληρά εξώφυλλα. [Blackmer: 659, Δρούλια: 1933] **650 - 700**

2811 GELL WILLIAM ITINERARY OF THE MOREA. Being a description of the routes of that peninsula. London, Rodwell and Martin, 1817. 8ο, σ. XV+248 + χάρτης. Περιγράφει όλες τις διαδρομές μεταξύ πόλεων, χωριών, αρχαιολογικών χώρων κ.α. μεταξύ τους, με τον απαιτούμενο χρόνο σε λεπτά δίπλα σε κάθε διαδρομή και στο τέλος άθροισμα σε ώρες. (Αίγιο - Πάτρα, Γαργαλιάνοι - Φιλιατρά, Τρίπολη - Τεγέα, Μυκήνες - Ναύπλιο κ.α.). Αφορά τους νομούς Αχαΐας, Ηλείας, Μεσσηνίας, Αρκαδίας, Αργολίδος, Κορινθίας, Λακωνίας. Στα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα. **500 - 600**

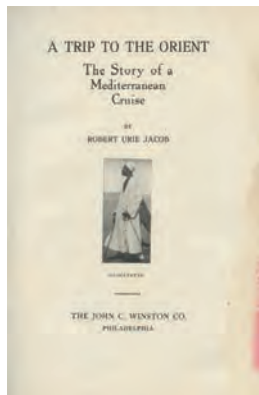
2812 GRASSET ANDRE SAINT - SAUVEUR VOYAGE HISTORIQUE, LITTÉRAIRE ET PITTORESQUE dans les isles et possessions ci-devant venitiennes du Levant; Savoir: Corfou, Paxo, Bucintro, Parga, Prevesa, Vonizza, Sainte-Maure, Thiaqui, Cephalonie, Zante, Strophades, Cerigo et Cerigotte; [...] Tome I[-III] & Ατλας. Paris, Tavernier, 1800. 8ο, σ. XVI+407+1λ. & 358 & 383+1λ. & 30 χαλκόγραφοι χάρτες. Αναδιπλούμενες χαλκογραφίες: Χάρτης Ελλάδος, Κέρκυρα, χωρικοί Κέρκυρας, Παξός, Άξο, χωρικοί Πάργας, Πρέβεζας, Βόνιτσας και Λευκάδας, άποψη Πρέβεζας, Λιμάνι Πρέβεζας, Λευκάδα, Ιθάκη, Κεφαλλονιά, άποψη Αργοστολίου, Πάργας, Ζακύνθου, χωρικοί Ζακύνθου, άποψη Στροφάδων, Κυθήρων. Στα γαλλικά. Δέρμα στις ράχες, νεώτερο δέσιμο. (4) **1500 - 1700**

2813 HOLDT HANNS, HOFMANNSTHAL HUGO, VON GRIECHENLAND. Baukunst Landschaft Volksleben. In erweiterter form herausgegeben und mit erlauerungen versehen von Helmuth Th. Bossert. Berlin, Ernst Wasmuth A.-G., 1928. 4ο, σ. XXI + 304. Στα γερμανικά. Πανόδετο. **40 - 50**

2814 JACOB ROBERT URIE A TRIP TO THE ORIENT. The story of a Mediterranean Cruise. Illustrated. Philadelphia, The John C. Windton Co. 1907. 8ο, σ. 392. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **40 - 50**

2815 KOLLM GEORG ZEITSCHRIFT DER GESELLSCHAFT FUR ERDKUNDE ZU BERLIN. Herausgegeben in Auftrag des Vorstandes. Band XXIX, Jahrgang 1894. Mit 18 Tafeln und 6 Abbildungen im Text. Berlin, W. 8, W.H. Kuhl, 1894. 8ο, σ. 4 χ.α.+550+18 πιν. Περιέχει: Λίμνη Κωπαΐδας του Philippson, σ. 1-90 και 260-270, Λοκρίδα του Dr Skurhos, 2 μεγάλοι σεισμοί το 1894. Με έγχρωμο γεωλογικό χάρτη της Λοκρίδος και χάρτη της Κωπαΐδας και γύρω περιοχή. Γεωλογικά στρώματα Κωπαΐδος. Δύο φωτογραφικές απόψεις περιοχής σεισμού (Αλμυρός). Σκίτσο ρήγματος σεισμού (χλωμός). Φωτογραφική άποψη περιοχής Αταλάντης. Γεωλογικός χάρτης περιοχής σεισμού. Πολύ σημαντικές πληροφορίες για τη περιοχή από επιστήμονες που μελέτησαν το φαινόμενο. Στα γερμανικά. Βιομηχανική ράχη. **100 - 130**

2816 LEAR EDWARD JOURNALS OF A LANDSCAPE PAINTER IN ALBANIA, &c. London, Richard Bentley, 1851. 8ο, σ. 428. Στα αγγλικά. Περιέχει 20 λιθογραφίες από τις οποίες οι 8 είναι ελληνικού ενδιαφέροντος: Αργυρόκαστρο, Ιωάννινα, Νικόπολη, Άρτα, Σούλι, Πάργα, Μετέωρα, Τέμπη. Επίσης ολοσέλιδος χάρτης. Στα αγγλικά. Λινόδετο, με ανάγλυφα σχέδια. **400 - 500**



2814

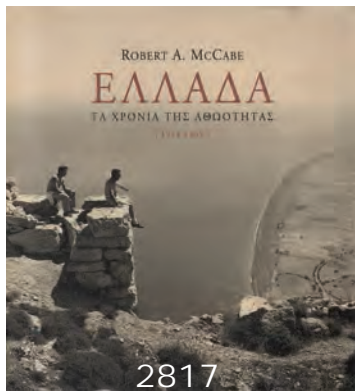


2815



2816

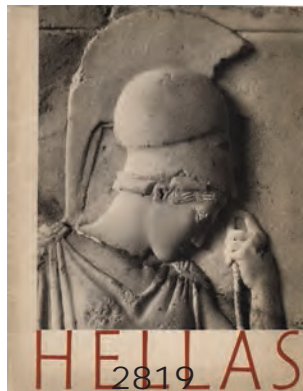
33. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



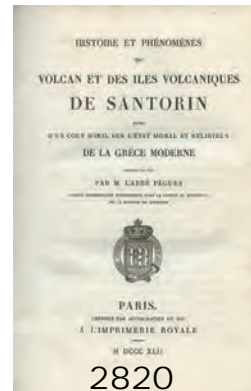
2817



2818



2819



2820

2817 McCABE ROBERT, A. ΕΛΛΑΔΑ. ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ [1954-1965]. Αθήνα, Πατάκης, 2005. 4ο, σ. 201. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2818 MELOT JOSEPH ENTRE L' OLYMPE ET LE TAYGETE. Ouvrage illustré de 6 gravures d' après les photographies de l' auteur. Deuxième édition. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1913. 8ο, σ. II + 309. Στα γαλλικά. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2819 PAPAIOANNOU V. HELLAS. Novara, Istituto Geografico De Agostini. 4ο, λυτά φύλλα χ.α. Στα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

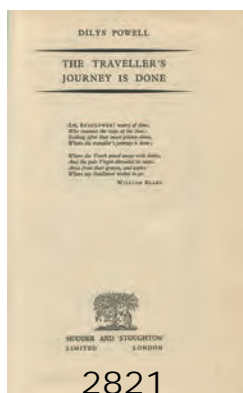
2820 PEGUES ABBE, M. HISTOIRE ET PHENOMENES DU VOLCAN ET DES ILES VOLCANIQUES DE SANTORIN suivis d'un coup d'oeil sur l'etat moral et religieux de la Grece moderne. Composes en 1837 par M. l'abbe Pegues. Paris, L' Imprimerie Royale, 1842. 8ο, σ.667+1λ.+αναδιπλούμενος χάρτης της Σαντορίνης με τα νησιά Θηρασιά, Παλαιά Καϋμένη, Νέα Καϋμένη και Μικρή Καϋμένη. Πρώτη έκδοση. Στα γαλλικά. Αφιέρωση του συγγραφέα προς την madame Maillet το 1844. Δέρμα στη ράχη. Σπάνιο έργο με ιστορική περιγραφή της Θήρας στο 1ο μέρος, τα ηφαίστεια στο 2ο μέρος, φυσική περιγραφή στο 3ο μέρος και ήθη και έθιμα στο 4ο μέρος. Στη σελ. 589 ενδιαφέρον κείμενο στα ελληνικά. Στο τέλος του κειμένου 7 σελίδες στα ελληνικά για πινακίδες με ελληνική γραφή (Η Διαθήκη του Επίκτητου). **800 - 900**

2821 POWELL DILYS THE TRAVELLER'S JOURNEY IS DONE. London, Hodder and Stoughton Limited. 1943. 8ο, σ. 131. Αφιέρωση του συγγραφέα. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **30 - 40**

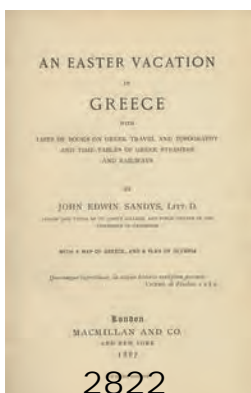
2822 SANDYS JOHN, EDWIN AN EASTER VACATION IN GREECE with lists of books on Greek travel and topography and time-tables of Greek steamers and railways. With a map of Greece, and a plan of Olympia. London, Macmillan and Co, 1887. 8ο, σ. xvi + 175. Στα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα. **50 - 70**

2823 SCHMIDT JULIUS, J. F. STUDIEN UBER ERDBEBEN. Zweite Ausgabe erweitert um die Beobachtungen bis zur neuesten Zeit. Mit 5 lithographischen Beilagen. Leipzig, Alwin Georgi, 1879. 8ο, σ. 360+6πιν. Το βιβλίο αναφέρεται σε όλους τους σεισμούς στον ελληνικό χώρο από το 1000 π.Χ. μέχρι το 1878 μ.Χ. Ανάμεσα στους λιθόγραφους πίνακες περιέχονται: παραλία Αχαΐας (24.01.1862) - Παραλιακός χάρτης από Διακοφτό μέχρι Αίγιο - Χάρτης της Ελλάδος με επίδραση των σεισμών. Στα γερμανικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **350 - 400**

2824 THE GRAPHIC an illustrated weekly newspaper. Volume 26. July to December 1882. London. Folio, σ. 736. Περιέχει ολοσέλιδες, δισέλιδες και εντός κειμένου γκραβούρες και ειδήσεις απ' όλο τον κόσμο. Μεταξύ αυτών: Κύπρος, Λάρνακα, Κωνσταντινούπολη (σελ. 12, 13, 60, 61, 208, 209, 217, 732, 733) Αλεξάνδρεια (σελ. 32, 33, 36, 49, 50, 77, 84, 85, 89, 93, 98, 99-101, 117, 121, 123, 124, 128, 129, 148, 156 χάρτης, 169, 172, 180, 196, 197, 217, 220) Σουέζ (σελ. 224, 225, 261, 265, 292, 293, 300, 301, 316, 317, 401) Κάιρο (σελ. 328, 329, 332, 349, 364, 365, 381, 404, 405, 408, 409, 441-442 δίφυλλη λιθογραφία, 508, 596, 600-601, 648-649). Βιομηχανικό δέσιμο. **100 - 120**



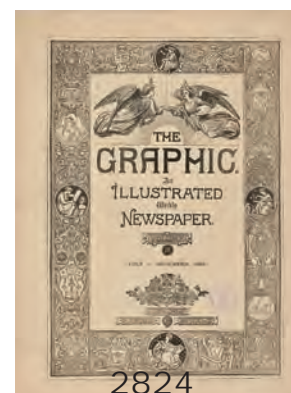
2821



2822



2823



2824

33. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2825



2826



2827



2828



2829

2825 WORDSWORTH CHRISTOPHER GREECE: PICTORIAL, DESCRIPTIVE AND HISTORICAL. With upwards of three hundred and fifty engravings on wood and twenty - eight on steel, illustrative of the scenery, architecture and costume of that country. London, William S. Orr and Co., 1844. 8ο, σ. 356, στα αγγλικά. Ολοσέλιδες εκτός κειμένου χαλκογραφίες και πολυάριθμες εντός κειμένου. Μεταξύ αυτών: Κόρινθος, Κέρκυρα, Ολυμπία, Αίγινα, Τρίπολη, Σαλαμίνα, Άργος, Σπάρτη, Λευκάδα, Μαραθώνας, Νάξος κ.α. Δερματόδετο, με χρυσότυπα σχέδια στα εξώφυλλα και στη ράχη. Χρυσότυπες οι ακμές. **150 - 170**



2830

2826 ΔΙΒΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, Χ. ΠΙΝΔΟΣ. Αθήνα, Μέλισσα, 2015. 4ο, σ. 191. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. **20 - 30**

2827 ΚΑΖΑΖΗΣ ΝΕΟΚΛΗΣ ΕΚ ΡΩΜΗΣ (1886). Αθήνα, Αδελφοί Περρή, 1897. 8ο, σ. δ' + 452. Αρχικά εξώφυλλα. [H-Π: 1897.549] **30 - 40**

2828 ΛΩΡΕΝΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΕΩΤΑΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ προς εύχερη γνώσιν όλων των μερών και κατοίκων της γης. Φιλοπόνως ερανισθείσα εκ των νεωτέρων γεωγραφικών και στατιστικών συγγραμμάτων του Σομμέρου, Α. Βάλβη, Ριπτέρου, Κανναβίχου, Φρ. Σχιουβέρτου και άλλων. Τόμος Δεύτερος. Βιέννη, Γκαρπολάς και Ρεφερενδάρης, 1838. 8ο, φ. 1+σ. 2 χ.α.+618+2 χ.α. [H: 1838.114] **40 - 50**

2829 ΜΕΛΕΤΖΗΣ, ΜΠΑΛΑΦΑΣ, ΤΛΟΥΠΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ. Αναδρομική έκθεση. Σκόπελος 22.07-31.08.1995. Αθήνα, Υπουργείο Πολιτισμού, 1995. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2830 ΞΑΝΘΑΚΗΣ ΑΛΚΗΣ, Ξ. Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΦΑΚΟ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΜΩΡΑΪΤΗ. Αθήνα, Ποταμός, 2001. 4ο, σ. 237. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2831 ΠΑΠΑΤΣΩΝΗΣ Τ., Κ. ΜΟΛΔΟΒΑΛΑΧΙΚΑ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ. Ite, missa est. Αθήνα, Ίκαρος, 1965. 8ο, σ. 189. Άκοπο. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2832 ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΚΛΕΩΝ ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ. Γαλλία, Ισπανία, Ιταλία. Αθήνα, Φέξης, 1962. 8ο, σ. 173. Αφιέρωση του συγγραφέα στον Αιμίλιο Χουρμούζιο. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

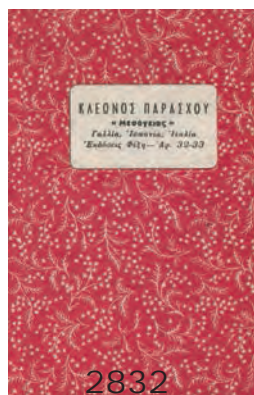
2833 ΣΤΟΥΡΝΑΣ Κ. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΒΟΥΝΑ. Αθήνα, 1959. 8ο, σ. 158. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2834 ΤΡΙΤΣΗ-ΜΟΥΛΧΑΟΥΖΕΡ ΣΟΥΖΑΝΑ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ. Ο τόπος & οι άνθρωποι. Κείμενα: Σπυριδούλα Κ. Αλεξανδροπούλου. Αθήνα, Ολκός, 2002. 4ο, σ. 127. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2835 ΤΥΠΑΛΔΟΥ ΝΙΚΗ ΠΟΡΤΡΕΤΑ. Αθήνα, Μίλητος, 4ο, σ. 185. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. **20 - 30**



2831



2832



2833



2834



2835

34. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση



2836

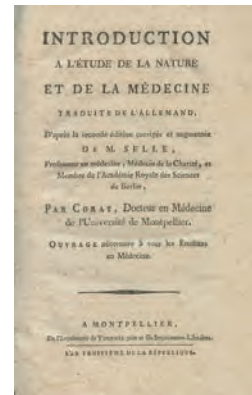
2836 CHRONIQUES DU LEVANT, ou memoires sur la Grece et les contrees voisines. Ite et Ve cahiers. Paris, Firmin Didot, Pete et Fils, 1825. 8ο, σ. 94. Στα γαλλικά. Αξάκριστο, οξειδώσεις. Αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**



2837

2837 ΕΥΧΟΛΟΓΙΟΝ ΝΕΩΣΤΙ ΣΥΝ ΘΕΩ ΑΓΙΩ μετατυπωθέν, και προς εντελεστέραν τάξιν μετενεχθέν, μετά διαφόρων χρησίμων αποσημειώσεων, και μετά προσθήκης ως εν είδει δευτέρου μέρους. Προσφωνηθέν τω Παναγιωτάτω και Θεοπροβλήτω οικουμενικώ Κωνσταντινουπόλεως Πατριάρχη Κυρίω Κυρίω Παϊσίω, και μετά πλείστης επιμελείας διορθωθέν παρά Κυρίου Αλεξάνδρου Καγκελλαρίου. Μέρος πρώτον. Ενετήσι, 1729. Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων. Con Licenza superiori, e privilegio. 4ο, σ. 12χ.α.+476. [δεμένο μαζί:] ΣΥΛΛΟΓΗ διαφόρων ακολουθιών και ευχών εκ διαφόρων συγγραμμάτων τανύν πρώτον τύποις εκδοθείσα και μεθ' ότι πλείστης της επιμελείας διορθωθείσα παρά κυρίου Αλεξάνδρου Καγκελλαρίου. Ήτις και επικέκληται. Τόμος δεύτερος. Ενετήσι, 1728, Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων. Con Licenza superiori, e privilegio. 4ο, σ. 108. Δίχρωμο μελάνι μαύρο - κόκκινο. Δερματόδετο. (2) **110 - 130**

2838 INTRODUCTION A L' ETUDE DE LA NATURE ET DE LA MEDECINE. Traduite de l'allemand, d'après la seconde édition corrigée et augmentée de M. Selle[...] Par Coray, Docteur en Medecine de l' Universite de Montpellier. Ouvrage nécessaire à tous les étudiants en médecine. A Montpellier, de l' Imprimerie de Tournel. 8ο, σ. XXII+312. Στα γαλλικά. Δερματόδετο. **50 - 70**



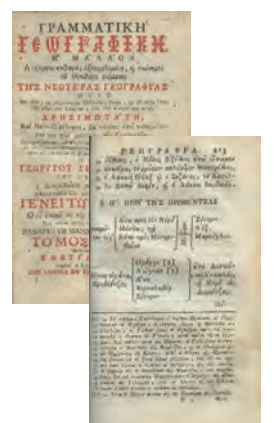
2838

2839 ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗΣ. Νεωτέρα τινί Μεθόδω συνταχθέντα εις την Ιταλικήν Διάλεκτον υπό Φραγγίσκου Σοαυίου. Μεταφρασθέντα μεν εις την ημετέραν διάλεκτον παρά Γρηγορίου Ιεροδιακόνου Κωνσταντά του Μηλιώτου. Εις χρήσιν του αυτού μαθητών. Νυν δε πρώτον τυπωθέντα χάριν των Φιλολόγων, συνδρομή φιλοτίμων Ελλήνων, ων τα ονόματα καταγράφονται εν τω Δ'. Τόμω. Επιστασία Σπυριδωνος Βλαντή. Τόμος Α' [-Δ']. Ενετήσιν, 1804, παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων. 8ο, σ. 80+187+1 λ. & 198 & 12+336 & 378. Δέρμα στη ράχη. (4) **400 - 500**



2839

2840 ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ή μάλλον Ανάλυσις καθαρά, εξηκριβωμένη, και σύντομος του ολοκλήρου σώματος της Νεωτέρας Γεωγραφίας ήτις με νέαν, και μερικωτέραν Μέθοδον, θεωρεί, και εξετάζει όλην την υδρόγειον Σφαίραν, ήτοι την Επιφάνειαν αυτής Χρησιμωτάτη, Και Πάνυ Ωφέλιμος, δια εκείνους οπού καταγίνονται εις την μελέτην της Γεωγραφίας. Πρότερον μεν εις την Αγγλικήν Συγγραφείσα Διάλεκτον, ύστερον δε εις την Γαλλικήν μεταφερθείσα, εξ ης εις την Ιταλικήν, και τελευταίον εις την απλήν των Ελλήνων, εις ην και ηυξήθη τα μάλιστα παρά Γεωργίου Ιερέως Φατζέα του εκ Κηθύρων Διαιρεθείσα μεν εις Τόμους Τρεις. Αφιερωθείσα δε τω ευσεβεστάτω γένει των γραικών, όπου ενοίκει εις την Μητρόπολιν των Ενετιών. Νύν πρώτον τύποις εκδωθείσα, συνδρομή Κυρίου Παναγιώτη Μαζοκοπάκη του Κρητός. Τόμος Α'. Ενετήσιν 1760. Παρά Αντωνίω Τζάττα. 8ο, σ.οβ'+360. Λείπουν οι πίνακες (2) και σκίσιμο σε ένα φύλλο (211-212). Λίγες υγρασίες και τρύπες από έντομο στα εξώφυλλα και στο τελευταίο φύλλο. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Σπάνιο. **150 - 170**



2840

34. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση



2841



2842



2843



2844



2845

2841 LETTRES ATHENIENNES ou correspondance d'un agent du roi de Perse, à Athènes, pendant la guerre du Péloponèse; Traduites de l'anglais, par Alexandre-Louis Villetard. Ornées de douze portraits graves au burin ; avec une carte de l'ancienne Grèce et un index géographique. Tome I [-III]. Paris, Dentu, 1803. 8ο, σ. 396+408+385. Στα γαλλικά. Σκληρά εξώφυλλα. (3) **120 - 150**

2842 Η ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ. Novum Testamentum, Post priores Steph. Curcecellaei, tum & DD. oxoniensium labores ; quibus parallela scripturae loca nec non Variantes Lectiones ex plus C. MSS. Codd.& antiquis Versionibus collectae, exhibentur ; Accedit Tantus Locor. Parall.numerus, quantum nulla adhuc, ac ne vix quidem ipsa profert praestantiss. Editio Milliana ; Variants praeterea ex MSδ Vindobonensi ; ac tandem crisis perpetua, qua singulas Variantes earumque valorem aut originem ad XLIII, canones examinat G.D.T.M.D. Cum ejusdem Prolegomenis & Notis in fine adjectis. Omnium Indicem quaere ad calcem Praefationis, Amstelaedami, ex officina Wetsteniana, 1711. 8ο, σ. 560+37+1χ.α.+4λ. (διατεταγμένο σε δύο τόμους.) Κείμενο στα ελληνικά. Δερματόδετα. (2) **120 - 150**

2843 ΤΗΣ ΚΑΙΝΗΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ ΑΠΑΝΤΑ.Novi Testamenti. Libri omnes, recens nunc editi. Cum notis & animaduersionibus doctissimorum, praesertim verò, Roberti Stephani, Iosephi Scaligeri, Isaaci Casavboni. Variæ item lectiones ex antiquissimis exemplaribus, & celeberrimis bibliothecis, desumptæ. Londini, Ioannem Billium, tyrographum Regium, 1622. 8ο, σ. 325+142χ.α. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά. Δερματόδετο, αποκολλημένοι οι σύνδεσμοι των εξωφύλλων. **100 - 130**



2846

2844 GILLIES JOHN THE HISTORY OF ANCIENT GREECE, its colonies, and conquests; From the Earliest Accounts till the Division of the Macedonian Empire in the East. Including the History of Literature, Philosophy, and the Fine Arts. Vol. I [-V]. Basil, J. J. Tourneisen and J. L. Legrand, 1790. 8ο, σ. xii+382 & vi+401 & 386 & 427 & 307+index. Στα αγγλικά. Δέρμα στις ράχες, κόκκινες οι ακμές. (5) **120 - 150**

2845 ΗΡΩΔΙΑΝΟΥ ΤΗΣ ΜΕΤΑ ΜΑΡΚΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΩΝ, βιβλία οκτώ. Επεξεργασθέντα και εκδοθέντα υπό Νεοφύτου Δούκα. Εν Βιέννη της Αουστρίας, εν τη Ελληνική τυπογραφία Ιωάννου Σνίρερ, 1813. 8ο, σ. πσπ'+203+1 λ.+128+1 αναδιπλούμενος χάρτης. Σκληρά εξώφυλλα.[Ηλιού: 1813.29] **170 - 190**

2846 ΘΕΟΦΥΛΑΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΕΙΣ ΤΑ ΤΕΣΣΑΡΑ ΙΕΡΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, μεταγλωττισθείσα εις απλήν φράσιν παρά τινος σοφού και πεπαιδευμένου ανδρός Ανωσύμου. Τα νυν τύποις εκδοθείσα, δια δαπάνης του Τιμιωτάτου και Χρησιμωσάντου κυρίου Ευσταθίου Μίτζη. Έκδοσις Τρίτη. Ενετίησι, 1802, παρά Πάνω Θεοδοσίου τω εξ Ιωαννίνων. Con regia permissione. 4ο, σ. η'+470. Δίχρωμος ο τίτλος, δίστηλο κείμενο διαχωριζόμενο από διπλή τυπογραφική γραμμή. Δέρμα στη ράχη, νεώτερο δέσιμο. **80 - 100**

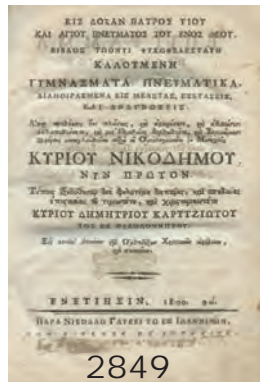
34. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση



2847



2848



2849



2850

2847 ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ ΙΩΑΣΑΦ ΛΟΓΟΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ. Συντεθέντες μεν, και Εκφωνηθέντες παρά του εν Ιεροδιδασκάλοις, και Ιεροκήρυκος της του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας κυρίου Ιωάσαφ Κορνηλίου, του εκ Ζακύνθου. Παρ' ου εν τω τέλει, χάριν των ομογενών φιλορρητόρων, το επεξεργασθέν Ρητορικόν Εγχειρίδιον, προσετέθη. Νυν πρώτον τα πάντα ες τύπου εκδοθέντα, επιμελεία του αυτού και δαπάνη των φιλουσεβών συνδρομητών. Τόμος δεύτερος. Ενετίησιν, 1788. Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων. Con Licenza de Superiori, e privilegio. 4ο, σ. 14+304. [δεμένο μαζί:] ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΡΗΤΟΡΙΚΟΝ περί του εξυφαίνειν διδαχάς. Συναρμολογηθέν μεν, παρά του εω Ιεροδιδασκάλοις, και Ιεροκήρυκος της του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας κυρίου Ιωάσαφ Κορνηλίου, του εκ Ζακύνθου. Χάριν της Φιλορρητόρων ομογελών. Νυν δε πρώτον τύποις εκδοθέν, επιμελεία του Αυτού, και δαπάνη Φιλουσεβών συνδρομητών. Ενετίησιν, 1788. Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων. Con Licenza de Superiori, e privilegio. 4ο, σ. ζ'+102. Υγρασία. Δερματόδετο, λείπει το κάλυμμα της ράχης. (2) **100 - 120**

2848 ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, Γ. ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Από της εισβολής των Τούρκων μέχρι των ημερών μας. Μεταφρασθείσα μεν εκ της Γαλλικής γλώσσης εις την νέαν Ελληνικήν μέχρι της μεσολαβήσεως των Ευρωπαϊκών Δυνάμεων, προσεπαυξηθείσα δε μέχρι της ελεύσεως του νυν ευκλεώς βασιλεύοντος Όθωνος του Α'. Υπό Αναστασίου Γ. Κωνσταντά. και εκδοθείσα δαπάνη του Εντιμοτάτου Κυρίου Γεωργίου Κατακάτσουλα και των Φιλομούσων Συνδρομητών. Εν Βουκουρεστίοις, Ηλιάδης και Χριστίδης, 1838. 8ο, σ. θ'+1λ.+2χ.α.+417+1χ.α. Αξάκριστο αντίτυπο. Αρχικά εξώφυλλα. [Ηλιού: 1838.59] **200 - 250**

2849 ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ ΕΙΣ ΔΟΞΑΝ ΠΑΤΡΟΣ ΥΙΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΕΝΟΣ ΘΕΟΥ. Βίβλος τώντι ψυχωφελεστάτη καλουμένη γυμνάσματα πνευματικά. Διαμοιρασμένα εις μελέτας, εξετάσεις, και αναγνώσεις. Άπερ προσθήκαις ότι πλείσταις, και αφαιρέσεσι και αλλοιώσεσι καλλωπισθέντα τε, και μετ' επιμελείας διορθωθέντα, και Σημειώμασι διαφόροις καταγλαϊσθέντα παρά του Οσιολογιωτάτου εν Μοναχοίς Κυρίου Νικοδήμου, νυν πρώτον τύποις εξεδόθησαν διά φιλοτίμου δαπάνης, και σπουδαίας επιστασίας του τιμιωτάτου, και χριστιανικωτάτου Κυρίου Δημητρίου Καρυτζιώτου του εκ Πελοποννήσου. Εις κοινήν απάντων των Ορθοδόξων Χριστιανών ωφέλειαν και σωτηρίαν. Ενετίησιν, 1800. Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων. Con Licenza de superiori. 4ο, σ. 14+671+1χ.α. Δερματόδετο. **120 - 150**

2850 ΣΕΡΓΙΟΣ Ο ΜΑΚΡΑΙΟΣ ΕΡΑΣΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΥΠΟ ΤΩΝ ΘΕΙΩΝ ΓΡΑΦΩΝ, οδηγούμενος, είτου εισηγήσης δογματική, εκτεθείσα παρά του Σοφολογιωτάτου Διδασκάλου Κυρίου Σεργίου του Μακραίου. Ήδη πρώτον τύποις εκδοθείσα προτροπή του Παναγιωτάτου κ Θεοτάτου Οικουμενικου Πατριάρχου Κυρίου Κυρίου Κύριλλου. Εν τω της Κωνσταντινουπόλεως Ελληνικώ Τυπογραφείω, έτει 1816. 8ο, σ. 19 χ.α.+1 λ.+211+1 λ.+1 πίν. Φθορές από μελάνι σε 4 φύλλα στην αρχή και επιδιόρθωση σε μία σελίδα. Βιομηχανικό δέσιμο. [Η-Π: 1816.37] **250 - 300**

2851 ΦΟΥΡΚΡΟΑ Φ. Α. ΧΗΜΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ, στοιχειώδεις αλήθειαι της νεωτέρας Χημικής, νεωτέρα τινι μεθόδω τεταγμένα. Εκ Γραικισθείσα μετά προσθήκης και τινών σημειωμάτων υπό Θεοδοσίου Μ. Ηλιάδου. Επιδιορθωθείσα και τύποις εκδοθείσα υπό Άνθιμου Γαζή. Εν Βιέννη της Αουστρίας, Φ. Α. Σχραιύμβλ, 1802. 8ο, σ. XXI+2 χ.α.+1λ.+184+1 πίν. Δέρμα στη ράχη.. [Ηλιού: 1802.59] **250 - 300**

2852 ΧΡΗΣΤΑΡΗΣ Μ. ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ των κυριωτέρων κοινωνικών καθηκόντων, ήτοι ανάπτυξις των κυριωτέρων του κοινωνικού δικαιώματος και χρέους. Προς χρήσιν και ωφέλειαν της νεολαίας. Εν Βουκουρεστίοις, Ι. Ηλιάδης, 1831. 8ο, σ. 209+1λ. Με μια λιθογραφία και δύο αναδιπλούμενους πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **200 - 250**



2851



2852



2853



2854



2855



2856

2853 ΠΟΛΥΑΙΝΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΗΜΑΤΩΝ ΒΙΒΛΟΙ ΟΚΤΩ. Polyaini Strategematum Libri Octo. Justo Vultejo interprete. Pancratius Maasvicius recensuit, Isaaci Casauboni, nec non suas, notas adjecit. Lugduni Batavorum, Apud Jordanum Luchtmans, & Johannem du Vinié, 1691. Κείμενα στα ελληνικά και λατινικά σε παράλληλες στήλες. 8ο, σ. 22 χ.α.+832+ 40 index. Περγαμηνή. **400 - 500**

2854 ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ. Isocratis Orationes et epistolae. Cum latina interpretatione Hieronymi Vuolfii. Editio Postrema, recognita, & a mendis purgata. Parisiis, apud Ioannem Libert, via Diui Ioannis Lateran. E regione Auditorii Regii, 1621. 8ο, σ. 725+48χ.α. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Δερματόδετο. **600 - 700**

2855 ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ ΛΟΓΩΝ, τμήμα πρώτον [-τρίτον]. Demosthenis orationum pars prima [-[tertia]. In qua deliberatiuae sexdecim eius orationes, una cum exosdiis deliberatiuis, & duae demonstratiuae continentur. Corrigente Pavlo Manutio, Aldi Filio, Venetiis, 1554. 16ο, σ. 14χ.α.+122 φύλλα. & 248 φύλλα+6χ.α. & 241 φύλλα+5χ.α. Ελληνικό κείμενο. Σήμα του οίκου Aldus με την άγκυρα και το δελφίνι στην αρχή κάθε μέρους και στο τέλος του βιβλίου. Δερματόδετο, σε θήκη. Σπάνιο. (3) **3000 - 3500**

2856 ΕΞΑΗΜΕΡΟΝ ΗΤΟΙ ΚΟΣΜΟΥΡΓΙΑ, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΠΙΣΙΔΟΥ διακόνου και χαρτοφύλακος της μεγάλης του Θεού Εκκλησίας. Του αυτού ιαμβεία εις τον μάταιον βίον. Opus sex dierum seu mundi opificium, Georgii Pisidae diaconi et rederendarii. Constantinopolitanae ecclesiae, Poema. Eiusdem Senarii de Vanitate vita. Omnia Graece in lucem edita, & Latinis versibus eiusdem generis expressa per Fed. Morellum Federici F. cum fragmentis ex Suida & aliis. R, Typographeo H. Commelini, 1598. 8ο, σ. 159+1λ. Στα ελληνικά και λατινικά σε αντικριστές σελίδες. Πρώτη ελληνική έκδοση. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη και τις γωνίες. **350 - 400**

2857 ΣΙΒΥΛΛΙΑΚΟΙ ΧΡΗΣΜΟΙ, hoc est Sibyllina Oracula ex uett. codd. aucta, renouata, et notis illustrata a D. Iohanne Opsopaeo Brettano. Cum interpretatione Latina Sebastiani Castalionis et Indice. Parisiis, 1599. 8ο, σ. 14χ.α.+524+71+2χ.α.+1λ. Χαλκόγραφη σελίδα τίτλου του C. de Mallery και 12 χαλκογραφίες εντός κειμένου. [δεμένο μαζί:] ORACULA METRICA Iovis, Apollinis, Hecates, Serapidis, et aliorum deorum ac vatum tam virorum quam feminarum, a Ioanne Opsopaeo collecta. Item Astrampsychi oneirocreticon à Ios. Scaligero digestum & castigatum. Græce et Latine. Parisiis, 1599. 8ο, σ. XXIII+114+5χ.α.+1λ. Ξυλογραφία πλοίου στη σελίδα τίτλου. Πρώτες Ελληνικές Εκδόσεις. Ελληνικά και λατινικά σε αντικριστές σελίδες. Δέρμα στη ράχη, νεώτερο δέσιμο. **750 - 800**

2858 AESOPI PHRYGIS. [Αισώπου Μύθοι]. Fabulae graece et latine, cum aliis opusculis quorum, index proxima refetur pagella. Basileae, in officina Hervagiana, 1538. 8ο, σ. 368. Στα ελληνικά και λατινικά σε αντικριστές σελίδες. Περγαμηνή. Περιλαμβάνει: 1. Αισώπου Βίος του Μυθοποιού, Μαξίμω του Πλανούσιου συγγραφείς (σ. 4-100). Αισώπου Μύθοι (σ. 102-230). Γαβρίου Έλληνας τετράστιχα [Γαβρίου Μύθοι] (σ.232-252). Εκ του Αφθονίου σοφιστού προγυμνασμάτων (σ. 254). Εκ των Φιλοστράτου εικόνων (σ.256). Ομήρου Βατραχομομαχία (σ.264-284). Επιτάφιος εις Όμηρον Αντίπατρου Σιδωνίου (σ.286). Μάρκου Μουσούρου του Κρητός του αυτού εις Μουσαίου (σ.287). Μουσαίου τα κατ'Ηρω και Λεάνδρων (σ. 288-310). Έκθεσις Κεφαλλίων παραινετικών (σ. 312-344). Ιπποκράτους όρκος (σ. 344-346). Αριστόβουλος Αποστόλιος ιεροδιάκονος τοις εντεξομένοις χαίρειν (σ. 348-349). Υπόθεσις της γαλεωμαχίας (σ.350-364). Περγαμηνή. **1800 - 2000**



2857



2858

35. Παλαιότυπα



2859



2860



2861

2859 GLOSSARIUM AD SCRIPTORES MEDIAE & INFIMAE GRAECITATIS, in quo graeca vocabula novatae significationis, aut usus rarioris, barbara, extica, ecclesiastica, liturgica, tactica, nomica, iatrica, botanica, chymica explicantur, eorum notiones & originationes reteguntur [...] E libris editis, ineditis veteribusque monumentis. Accedit appendix ad glossarium mediae & infimae latinitatis, una cum brevi etymologico linguae gallicae ex utroque glossario. Auctore Carlo Du Fresne, Domino Du Cange, Regi a Consilii, & Francia apud Ambianos Quastore. Tom. I [-II]. Lugduni, sumptibus Anissoniorum, Joannis Posuel, et Claudi Riguard, 1688. Folio, σ. 4+XL+4χ.α.+1278 στήλες & (1279)-1794 στήλες+316 στήλες. Μια ολοσέλιδη χαλκογραφία στον πρώτο τόμο. Ex Libris. Δερματόδετα, αποκολλημένοι οι σύνδεσμοι στα καπάκια. (2) **800 - 700**

2860 OPUSCULA Mythologica, Ethica et Physica. Graece & Latine. Palaephatus, Heraclitus, anonymus, Phurnutus, Sallustius, Ocellus Lucanus, Timaeus Locrus. Demophilus, Democrates, Secundus, Sextius Pythagoricus, Theophrasticharactères, Pythagoricorum Fragmenta. Heliodori Larissaei optica. Cantabrigiae, Ex Officina J. Hayes, Celeberrime Academiae Typographi, impensis Joann. Creed, Bibliopolae Cantab., 1671. 8ο, σ. 22 χ.α.+111+1λ.+106+4χ.α.+46+51+24+35+12+44+96. Δίχρωμη σελίδα τίτλου, μαύρο - κόκκινο μελάνι. Δέρμα στη ράχη. **250 - 270**

2861 ΤΟΥ ΚΥΡΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΓΛΥΚΑ ΣΙΚΕΛΙΩΤΟΥ βιβδος χρονική. Michaelis Glycae Siculi Annales. A mundi exordio usque ad obitum Alexii Comneni Imperatoris. Quatuor in Partes tributi. Philippus Labbe, Bituricus, Soc. Jesu Theologus, Graecum textum, ex pluribus Mss. Codicibus primus in lucem editis, Joannis Leuunklavii Amelburni interpretationem recensuit, atque emendavit, Indicem ex Ms. Fontiserbaldensi praemisit, Latineque reddidit, Annotationes subiecit, in quibus, praeter variantes Lectiones & Supplementa, Interpretis atque aliorum plurimos errores correxit, tum praesertim Joannis Meursii, qui partem Libri III. Annales Glycae, Teodoro Metochitae falso attribuit, & Historiam Romanam inscripsit, quae hic integra repraesentatur, cum Notis atque Indicibus necessariis. Venetiis, ex typographia Bartholomaei Javarina, 1729. Folio, σ. 32χ.α.+291+1λ.+34χ.α. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Περιέχει: Οι επτά ημέρες της δημιουργίας, Περί τον Ποιήσωμεν ανθρώπου, Περί των αγγελικών πραγμάτων, Περί του Όφους, Περί του Απόστατου, Περί των τριών ημερών της ψυχής, Αδάμ, Αβραάμ, Νώε, Περί των δέκα πληγών, Περί του Μεγάλου Κωνσταντίνου. Στο τέλος: Νικηφόρου του Γρηγορά 'Μονωδία εις τον μέγαν Λογοθέτην, Θεόδωρον του Μετοχιτού". Νεώτερο δέσιμο με δέρμα στη ράχη. **1500 - 1700**

2862 ΕΥΚΛΕΙΔΟΥ ΤΑ ΣΩΖΟΜΕΝΑ. Euclidis quae supersunt omnia. Ex Recensione Davidis Gregorii M. D. Astronomiae Professoris Savilliani, & R.S.S. Oxoniae, e Theatro Sheldoniano, 1703. Folio, σ. 16 χ.α.+686. Περιέχει: στοιχεία σε 15 βιβλία, Data, Αρμονικά, Κωνικές τομές, Φαινόμενα, Οπτικά, Κατρωπτικά κ.α. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Οξειδώσεις. Περγαμνή με έντυπα σχέδια. **1500 - 1700**

2863 URBANI BELLUNENSIS, Olm D. Francisci familiae, institutionum in linguam Graecam grammaticarum. Libri duo nuper diligenter recogniti & ad usum lectoris in hanc formam redacti, quorum primo quae ad simpliciore octo partium orationis rationem : secundo uero quae ad accuratiorem earundem pertinent explicationem continentur. Στο τέλος του κειμένου Venetiis, apud Ioan. Antonium & Petrum fratres de Nicolinis sabionenses. Sumptu Melchioris Seffae. 1544 mensis Maii. 8ο, σ. 745. Τυπογραφικό σήμα στη σελίδα τίτλου και στο τέλος (γάτα). Περγαμνή. **800 - 900**



2862



2863

35. Παλαιότυπα



2864



2865



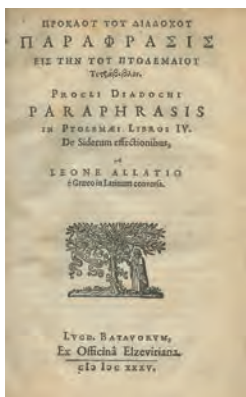
2866



2867



2868



2869

- 2864** COMPENDIARIA GRAECE GRAMMATICES INSTITUTIO in usum Seminarii Patavini. Multo, quam antea, emendatior atque auctior, ut indicat sequens epistola. Patavii, 1756, apud Joannem Mansre. Superiorum Permissu. 8ο, σ. 266. Κείμενο στα ελληνικά και λατινικά, με λεπτομερή παρουσίαση της ελληνικής γραμματικής με πολλά παραδείγματα. Στο τέλος το εξής κείμενο μόνο στα ελληνικά: Κατήχησις Χριστιανική, ευχή Κυριακής. Ασπασμός του Άγγελου προς την Αγιωτάτην παρθένον. Σύμβολον των Αγίων Αποστόλων. Ύμνος προς την Αγιωτάτην Παρθένον Μαρίαν. Γρηγορίου του Θεολόγου, επίγραμμα εις πποαιρέσιο Σοφιστώ. [δεμένο μαζί:] ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ ΠΡΟΣ ΝΙΚΟΚΛΕΑ περί του Βασιλεύειν λόγος. Discorso d' Isocrate a Nicocle intorno al regnare. Tradotto dal sacerdote Filippolenci colle annotazioni del medesimo. Livorno, 1766, per Marco Coltellini in via Grande. Con Aprovazione. 8ο, σ. 64. Κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Δέρμα στη ράχη. (2) **500 - 600**
- 2865** ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ ΒΙΒΛΙΑ ΙΖ'. Strabonis De situ orbis libri XVII. Grecé & latiné simul iam, in eorum qui pariter & geographiæ et utriusque linguæ studiosi sunt, gratiam editi: olim quidem, ut putatur, à Guarino Veronensi, & Gregorio Trifernate in latinum conversi: ac deinde Conrad I Heresbachij opera ad eius generis autorum fidem recogniti: nunc verò postremùm, eruditorum aliquot industria ac studio, quorum in præfatione fit mentio, ab innumeris, quibus æquè & græcum exemplar & latina translatio scatebant, medis repurgati. Accessit rerum et verborum memorabilium locupletisz. index. Basileae, Henrichum Petri, 1549. Folio, σ. 797. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Ξυλόγραφα πρωτογράμματα. Στη σελ. 782 υπάρχει μικρός χάρτης της Λιβύης με όρια Nilus (Νείλος),βάσις: Cathrago (Καθραγένη), υποτεινουσα: Ocean (Ωκεανός) και Mare Nostrum (θάλασσα προς Βορρά). Πρώτη δίγλωσση έκδοση. Περγαμηνή. **1200 - 1500**
- 2866** ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΟΥΣΤΙΝΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ και μάρτυρος σωζόμενα. Sancti patris nostri Iustini, philosophi et martyris, Opera. Item Athenagorae Atheniensis, Theophili Antiocheni, Tatiani Assyrii, et Hermiae philosophi tractatus aliquot, quos sequens pagina indicabit. Quae omnia graece et latine emendatiora prodeunt. Parisiis, apud Sebastianum Cramoisy, 1686. Cum privilegio regis. 4ο, σ. 22χ.α.+539. [δεμένο μαζί:] ΑΘΗΝΑΓΟΡΟΥ Αθηναίου φιλοσόφου χριστιανού πρεσβεία περί χριστιανών. 4ο, σ. 196 +48 χ.α.+56+18χ.α. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Δέρμα στη ράχη, νεώτερο δέσιμο. **1200 - 1300**
- 2867** LEGATUS. Opus Caroli Paschalii, regis in sacro consistorio consilarii, et apud Rhaetos Legati. Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, 1645. 16ο, σ. 11χ.α.+3λ.+543+18χ.α.+1λ. Κείμενο στα λατινικά. Χαλκόγραφη σελίδα τίτλου. Περγαμηνή. **100 - 150**
- 2868** LOCUTIONUM GRAECARUM, in communes locos, per alphabeti ordinem, digestarum, volumen. Per D. Iacobum Billium Prunaeum, S. Michaelisin eremo Coenobiarcham. Editio nouibima, auctior & emendatior. Geneva, Samuelem Crispinum, 1514. 16ο, σ. 32χ.α.+733. δερματόδετο. Αποκολλημένο το πάνω καπάκι. **120 - 150**
- 2869** ALLATIO LEONE (Χιώτης Διαφωτιστής) ΠΡΟΚΛΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ ΠΑΡΑΦΡΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΤΕΤΡΑΒΙΒΛΟΝ. [Procli Diadochi paraphrasis in Ptolemaei libros IV. De Siderum effectionibus]. Με επιμέλεια του Λ. Αλλάτιου. Lugd. Batavorum, ex Officina Elzeviriana, 1635. 8ο, σ. 8 χ.α.+294. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Ex libris Georges Montandon. Δερματόδετο, κόκκινες οι ακμές. **700 - 800**

35. Παλαιότυπα



2870



2871



2872

2870 BUDE GUILLAUME COMMENTARIII LINGVAE GRAECAE Gulielmo Budaeo: Consiliario Regio, supplicumque Libellorum in regia magistro, auctore. 1530. Στο τέλος του κειμένου: Venetiis in Aedibus Lucae Antonii Iuntae Floredini anno Domini MDXXX sexto kalen Octobris. Folio, σ. 42χ.α.+540. Κείμενο στα ελληνικά και λατινικά εναλλάξ ανά φάση (αυτός ο τρόπος θεωρείται ιδανικός για να μάθουν ελληνικά οι λατινομαθείς σπουδαστές). Περιέχει επιστολή δύο σελίδων, στα ελληνικά του Bude προς τον "Φραγκίσκω" βασιλιά της Γαλλίας. 34 σελίδες λεξιλόγιο ελληνικών λέξεων. Δέρμα στη ράχη, νεώτερο δέσιμο. **2000 - 2300**

2871 CORONELLI P. M. MEMORIE ISTORIOGRAFICHE DE REGNI DELLA MOREA NEGROPONTE e littorali fin'a Salonichi accresciute in questa seconda edizione nel laboratorio del P.M. Coronelli. Della Ser. Republica di Venezia, 1687. 8ο, σ. 10χ.α.+240+2λ. Με 42 αναδιπλούμενες χαλκογραφίες: χάρτης Morea, Patrasso, Tornese, Navarino, Coron, Calamata (2), Zartana, Malvasia, Napoli di Romania (2), Negroponte κ.α. Χαλκόγραφη σελίδα τίτλου. Περγαμνή. **2000 - 2300**

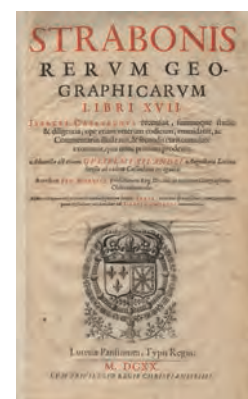
2872 DAPPER O. NAUKEURIGE BESCHRYVING van Morea, eertijts Peloponnesus, en de eilanden, Gelegen onder de kusten van Morea en binnen en buiten de Golf van Venetien. Waer onder de voornaemste Korfu, Cefalonia, Sant Maura, Zanten, en andere in grooten getale. Behelzende derzelve lantschappen, steden, rivieren, poelen, bergen, gewassen, dieren, &c. Met de kaerten van Morea, golf van Venetien, en verscheide eilanden: beneffens afbeeldingen van steden en kastelen, als Patrasso, Modon, Koron, Navarino, Napoli di Romania en Malvasia, Korinthen, Misitra etc. Amsterdam, Wolfgangh, Waesbergen, Boom, Someren en Goethals, 1688. 4ο, σ. 168+164+6χ.α. Πολυάριθμες χαλκογραφίες, ολοσέλιδες, αναδιπλούμενες και εντός κειμένου [13 ολοσέλιδες ή αναδιπλούμενες και 29 εντός κειμένου]. Μεταξύ των οποίων: Χάρτης Μορέα αναδιπλούμενος, Ναβαρίνο, Μεθώνη, Κορώνη, Ναύπλιο, Κέρκυρα. Περγαμνή. **3000 - 3500**

2873 GUILLETIERE S. ATHENES ANCIENNE ET NOUVELLE et l' estat present de l' Empire des Turcs, contenant la vie du Sultan Mahomet IV. Le Ministere de Copagli Achmer Pacha, grand Vizir, & son Campement devant Candie. Avec le plan de la ville d' Athenes. Seconde edition, Augmentee en plusieurs endroits sur les Memoires de l' auther. Paris, Estienne Michallet, 1675. 8ο, σ. 22 χ.α.+456+34χ.α.+2 λ. Στα γαλλικά. Η πρώτη σύγχρονη περιγραφή της Αρχαίας Αθήνας και της Νέας Αθήνας. Αναδιπλούμενος χάρτης της Αθήνας και των περιχώρων (20 x 34 εκ.) και αναδιπλούμενη χαλκογραφία Θέατρο (25 x 17,5 εκ.). Περγαμνή. **800 - 900**

2874 STRABONIS RERUM GEOGRAPHICARUM Libri XVII. Isaacvs Casavbonvs recensuit, summoque studio & diligentia, ope etiam veterum codicum, emendauit, ac Commentariis illustrauit, & secundis curis cumulate exornauit, quae nunc primum prodeunt. Adiecta est etiam Guilielmi Xylandri Augustani Latina versio ab eodem Casaubono recognita. Accessere Fred. Morelli prof. Reg. Decani, in eundem Geographum Obseruatiunculae. Lutetiae Parisiorum Typis Regiis, 1620, cum privilegio Regis Christianissimi. Folio, σ.10 χ.α.+843+1λ.+1χ.α.+1λ.+2 χ.α.+282+index. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και τα λατινικά. Δίχρωμη σελίδα τίτλου (μαύρο - κόκκινο μελάνι) με διακοσμητικό χαρακτικό. Περγαμνή με οικόσημο και νεώτερο δέρμα στη ράχη. **1200 - 1400**

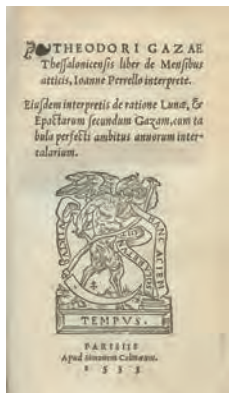


2873



2874

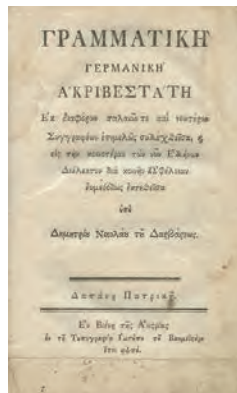
35. Παλαιότυπα



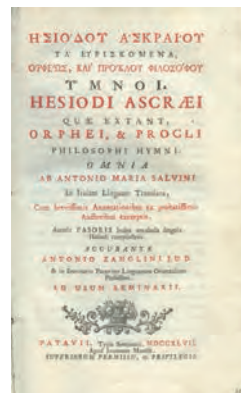
2875



2876

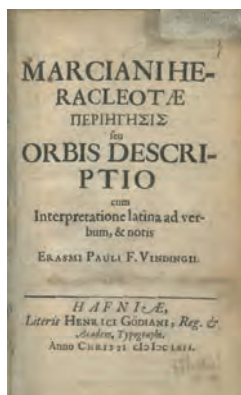


2877



2878

2875 THEODORI GAZAE THESSALONICENSIS LIBER DE MENSIBUS ATTICIS, Ioanne Perrello interprete. iusdem Interpretis de ratione Lunae & Epactarum secundem Gazam, cum tabula perfecti ambitus annorum intercalarium. Parisiis, apud Simonem Colinoeum, 1535. 16ο, σ. 24χ.α.+ 52 φύλλα. Πρώτη έκδοση, λατινικό κείμενο. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **1000 - 1200**



2879

2876 ΑΠΟΛΛΟΔΩΡΟΥ ΤΟΥ ΑΘΗΝΑΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ Η ΠΕΡΙ ΘΕΩΝ ΒΙΒΛΙΑ Γ'. Apollodori Atheniensis grammatici Bibliothecae, sive de Deorum origine, Libri III. Benedictio Aegio Spoletino interprete. Hanc editionem Hieronymus Commelinus recensuit plerisque in locis, mm. ss. ore, emendatiorem reddidit; ac notis variis, ex collatione veterum exemplarium, sed praecipue Palat. Illustravit. Ex officina Commeliniana, 1599. 8ο, σ. 207. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Περγαμινή με χρυσότυπα σχέδια. Χρυσότυπες οι ακμές. **400 - 500**

2877 ΔΑΒΑΡΗΣ ΔΗΜ., Ν. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΑΚΡΙΒΕΣΤΑΤΗ. Εκ διαφόρων παλαιών τε και νεωτέρων Συγγραφέων επιμελώς συλλεχθείσα, και εις την κοινοτέρα των νυν Ελλήνων Διάλεκτον διά κοινήν Ωφέλειαν ευμεθόδως εκτεθείσα υπό Δημητρίου Νικολάου του Δαρβάρους. Δαπάνη Πατρική. Εν Βιέννη της Αουστρίας, εν τη Τυπογραφία Ιωσήπου του Βαουμειστέρου, 1785. 8ο, σ. 22χ.α.+479+1χ.α. Δερματόδετο, με φθορές στη ράχη. **150 - 200**



2880

2878 ΗΣΙΟΔΟΥ ΑΣΚΡΑΙΟΥ ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ, Ορφέως, και Πρόκλου φιλοσόφου ύμνοι. Hesiodi Ascraei quae extant, Orphei, & Procli philosophi Hymnoi. Omnia ab Antonio Maria Salvini, In Italiam Linguam Translata, cum brevissimis Annotationibus ex probatissimis Auctoribus exceptis. Accedit Pasoris index vocabula singula Hesiodi complectens. Accurante Antonio Zanolini J.U.D. & in Seminario Patavino Linguarum Orientalium Professore. Ad usum seminarii. Patavii, typis Seminarii, 1747. Δίχρωμος τίτλος μαύρο-κόκκινο μελάνι και διακοσμητικό χαρακτηριστικό έμβλημα. Κείμενο λατινικό - ελληνικό. 8ο, σ. xxxii+537+1λ. Περγαμινή της εποχής της έκδοσης, κόκκινες οι ακμές. **350 - 400**

2879 ΜΑΡΚΙΑΝΟΥ ΗΡΑΚΛΕΩΤΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΙ ΗΡΑΚΛΕΟΤΑΕ ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ seu orbis descriptio cum interpretatione latina ad verbum & notis Erasmi Pauli F. Vindingii. Hafniae, Literis Henrici Godiani, Reg. & Academ, Typographi, 1662. 16ο, 60 χ.α.σ. με ελληνικό και λατινικό κείμενο με 745 στίχους & 70 σελ. σχόλια με ελληνικές και λατινικές παραγράφους - φράσεις. Δερματόδετο. Πολύ σπάνιο έργο του Μαρκιανού με περιγραφή του Αρχαίου Κόσμου σε είδος ποιήματος. **1200 - 1300**

2880 ΠΑΠΠΟΣ Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΝΟΣ PAPPI ALEXANDRINI MATHEMATICAE collectiones a Federico Commandino urbinatē in latinum conversae et commentariis illustrate. In hac nostra editione ab innumeris, quibus scatebant mendis, et praecipue in graeco contextu diligenter vindicatae. Et serenissimo principi Leopoldo Gulielmo archiduci austriacae, &c. dicatae. Bononiae, ex typographia HH. De Ducciis, 1660. Superiorum Permissu. 4ο, σ. 10χ.α.+490. [481-490 χειρόγραφες, όπως και τα σχέδια των σελίδων αυτών]. Κείμενο στα λατινικά. Πολυάριθμα σχέδια γεωμετρικά εντός κειμένου. Ξυλόγραφα πρωτογράμματα. Αξάκριστο αντίτυπο. Νεώτερο δέσιμο, δέρμα στη ράχη. **2500 - 2700**

35. Παλαιότυπα



2881



2882



2883

- 2881 ΠΛΑΤΩΝ** Platonis Philosophi quae exstant Graece ad editionem Henrici Stephani accurate expressa cum Marsilli Ficini interpretatione praemittitur L. III Laertii de vita et dogm. Plat. cum notitia literaria accedit varietas lectionis. Studiis societatis Bipontinae. Vol , Bipoti 1781-76, ex typographia Societatis. 8ο, σ. 267+368+370+390+360+380+424+442+437+390+483+382. Κείμενα στα ελληνικά και λατινικά. 12 τόμοι, με 12 χαλκογραφίες - πορτραίτα αρχαίων στις σελίδες τίτλων. Σκληρά εξώφυλλα. (12) **600 - 700**
- 2882 ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ ΕΠΤΑ.** Sophoclis tragoediae septem cum commentariis interpretationum argumenti Thebaidos Fabularum Sophoclis, authore authore Ioachimo Camerano quiam recensnatis atque aeditis. Haganoae, ex officina Seceriana, 1537. 8ο, χ.α.σ. [228 φύλλα]. Περιλαμβάνει: Αίας Μαστιγοφόρος, Ηλέκτρα, Οιδίπους Τύραννος, Αντιγόνη, Οιδίπους επί Κολωνών, Τραχινίαι, Φιλοκτήτης. Κείμενο στα ελληνικά. Δέρμα στη ράχη, νεώτερο δέσιμο. **1200 - 1400**
- 2883 ΦΛΑΒΙΟΥ ΙΩΣΗΠΟΥ ΙΟΥΔΑΪΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΛΟΓΟΙ** και Ιουδαϊκής αλώσεως λόγοι. Περί αρχαιότητος Ιουδαίων κατά Απριανού λόγοι β. Εις τους Μακκαβαίους λόγος ή περί αυτοκράτορος λογισμού. Flavii Iosephi Opera. Basileae, 1544. Cum Imp. Maicstatis Priuilegio ad annos v. 4ο, σ. 12χ.α.+967+1χ.α. Κείμενο στα ελληνικά με μεγάλα τυπογραφικά και περιθώρια, πρόκειται για το ιστορικό κείμενο που αναφέρεται στον Ιησού, Πιλάτο. Editio Princeps. Πρώτη έκδοση. Δερματόδετο της εποχής, με χρυσότυπα σχέδια στη ράχη. Σπάνιο. **5000 - 5500**

36. Τοπικά

Αττική

- 2884 ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ 1869-1969.** Αθήνα, 1970. 4ο, σ. 160. Πανόδετο. **20 - 30**
- 2885 ΑΣΤΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ 1884-1972.** Ιστορία Λεύκωμα Οδηγός. Αθήνα, Εφημερίδα "Η Καλλιθέα". 4ο, σ. 287. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2886 130 ΧΡΟΝΙΑ. ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ Α. Ε.** Αθήνα, 1999. 8ο, σ. 297. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**
- 2887 ΤΟ ΠΕΙΡΑΪΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ 1928.** Εικονογραφημένον. Επιμέλεια: Χρήστου Λεβαντά. Πειραιάς, Έλβα. 8ο, σ. 144. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2888 ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΠΕΙΡΑΪΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ.** Έτος πρώτον. Επιμέλεια: Κοραή Π. Παππαντωνάκι. Πειραιάς, Σημαία, 1η Ιανουαρίου 1918. 8ο, σ. 59. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2889 GUY NOEL ATHENES.** Illustrations en couleurs de Marilac. Ouvrage orne de 148 photographies. Paris-VIe, Fernand Nathan, 1936. 8ο, σ. 158. Στα γαλλικά. Σκληρό εξώφυλλο. **30 - 40**



2884



2885



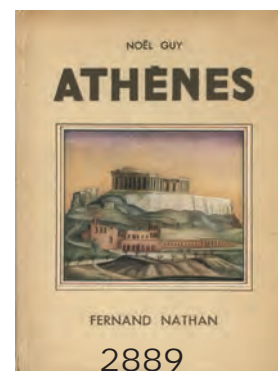
2886



2887

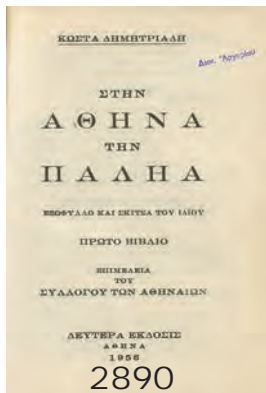


2888



2889

36. Τοπικά



2895

2890 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΤΗΝ ΠΑΛΗΑ. Εξώφυλλο και σκίτσα του ίδιου. Πρώτο Βιβλίο. Επιμέλεια του Συλλόγου των Αθηνών. Δεύτερα έκδοσις. Αθήνα, 1956. 8ο, σ. 139. Δέρμα στη ράχη. **20 - 30**

2891 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΛΗΕΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ. Δεύτερη σειρά της "Αθήνας της Παλιάς". Εξώφυλλο και σκίτσα του ίδιου. Αθήνα, Μ. Σαλίβερος, 1946. 8ο, σ. 152. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2892 ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ Δ., ΓΡ. ΤΟΠΩΝΥΜΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΞΑ. Αθήνα, Ιωάννης Δ. Κολλάρος, 1920. 8ο, σ. 87. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2893 ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜ. ΠΑΛΙΑ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ. Βουλιαγμένη (Αττικής), κοινότητα Βουλιαγμένης, 1984. 8ο, σ. 191. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2894 ΜΑΥΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΛΙΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΑΥΤΟΥ ΕΠΙ ΤΗΣ ΖΩΪΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ. Αθήνα, Εμμ. Αντωνιάδης, 1841. 8ο, σ. 142. Κατάλογος συνδρομητών. Αζάκριστο. Σπασμένη η ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. [Ηλιού: 1841.121] **50 - 70**

2895 ΜΕΛΕΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΑΛΕΞ. ΠΕΙΡΑΪΚΑ. Αθήνα, 1945. 8ο, σ. 140. Πανόδετο. **30 - 40**

2896 ΜΠΑΛΤΟΥΜΑΣ ΑΝΤ., Δ. Η ΑΤΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΑ ΒΟΥΝΑ ΤΗΣ. Αθήνα, 1939. 8ο, σ. 96. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

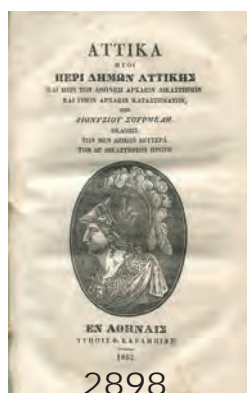
2897 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΘΑΝΑΣΗΣ ΕΝΘΥΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ. Η Αθήνα, ο Πειραιάς και τα προάστια στις αρχές του αιώνα μας. Επιμέλεια-Φωτογραφίες: Μιχάλης Ιερωνυμίδης. Αθήνα, Γνώση, 1984. 4ο, σ. 477. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2898 ΣΟΥΡΜΕΛΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΤΤΙΚΑ ήτοι περί Δήμων Αττικής και περί των Αθήνησι Αρχαίων Δικαστηρίων και τινών αρχαίων καταστημάτων. Έκδοσις των μεν Δήμων Δεύτερα των δε Δικαστηρίων Πρώτη. Αθήνα, Φ. Καραμπίνης, 1862. 8ο, φ. 1+ σ. ε'+1 λ.+(7)-224. [Γ-Μ: 8993] **70 - 100**

2899 ΧΑΤΖΙΩΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Χ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Η καρδιά της Αθήνας. Αθήνα, Σύλλογος των Αθηναίων, 1992. 4ο, σ. 223. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

Πελοπόννησος

2900 ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΟΥ ΓΟΡΤΥΝΟΣ. Επιμέλεια εκδόσεως: Παρ. Ν. Κοντοές. Αθήνα, Οργανωτική επιτροπή χοροεσπερίδος της 7ης Μαρτίου 1953 των εν Αθήναις και Πειραιεί Συλλογών του πρώην Δήμου Γόρτυνος. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



36. Τοπικά



2901



2902



2903



2904



2905

2901 ΑΡΚΑΔΙΑ. ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΗΣ. Οδοιπορικό 10 αιώνων. Κείμενα: Πέτρος Ι. Σαραντάκης, Νατάσα Γ. Πετρούλια. Φωτογραφίες: Βασίλης Α. Κουτρομάνος. Επιμέλεια κειμένων: Κώστας Γ. Αγγελάκος. Μετάφραση: Βίβιαν Καραβία, Μιμικά Καραβία Μπάκου. Ειδικοί σύμβουλοι: Σταματία Παπούλια, Θεόδωρος Α. Μαραγκός. Othisis-Πέτρος Σαραντάκης, 2000. 4ο, σ. 218. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο σε θήκη. **20 - 30**

2902 IMAGES OF CORINTHIA. Its History and Life through Engravings of the 15th-19th Century. Club Hotel Casino Loutraki. Αθήνα, Φοίνικας, 2007. Πλάγιο 4ο, σ. 26 + 140. Στα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. Σε θήκη. **20 - 30**

2903 ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ. Μετά συνοπτικής ιστορίας των κωμοπόλεων και των χωριών της. Επιμέλεια: Παρ. Ν. Κοντοέ, Αγγ. Ηλιόπουλου. Αθήνα, Αδελφοί Κοντοέ, 1937. 8ο, σ. 217. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2904 ΑΝΑΠΛΙΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ. Χρονικό. Αθήνα, Δίφρος, 1963. 8ο, σ. 350. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2905 ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ ΑΝΔΡ., ΜΙΧ. Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΩΝ ΣΠΑΡΤΙΑΤΩΝ. Απόσπασμα εκ της επετηρίδος του Φιλ. Συλλόγου Παρνασσού του 1915. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλαρίου, 1915. 8ο, σ. VIII + 64 + V. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2906 ΓΑΡΤΑΓΑΝΗΣ ΔΗΜΟΚΛΗΣ, ΧΑΡ. Η ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ (ΥΨΟΥΣ) ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΝ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ. Αθήνα, 1956. 8ο, σ. 230. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2907 ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΣΟΣ, ΑΘ. ΣΧΟΛΗ ΔΗΜΗΤΣΑΝΗΣ. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. 184 + 70. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη. **20 - 30**

2908 ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, Ν. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΠΑΤΡΩΝ. Από αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι 1821. Έκδοσις Β' με επιμέλειαν Κώστα Ν. Τριανταφύλλου. Πάτρα, Χαράλ. Καγιάφας, 1950. 8ο, σ. 642. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2909 ΚΑΝΔΗΛΩΡΟΣ ΤΑΚΗΣ, Χ. ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΠΕΤΗΡΙΣ. Τεύχος Πρώτον. Αθήνα, Τυπογραφία του "Κράτους", 1903. 8ο, σ. 208. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

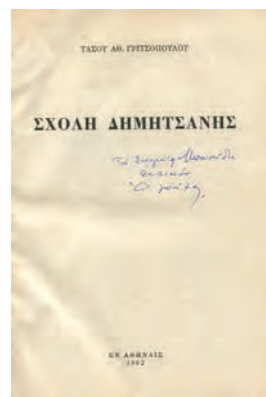
2910 ΚΑΡΓΑΚΟΣ ΣΑΡΑΝΤΟΣ, Ι. Η ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ "ΣΤΑΜΑΤΗΡΑΣ" ΤΟΥ ΠΑΡΝΩΝΟΣ. Σπάρτη, Ι. Μ. Αγίων Αναργύρων, 1993. 8ο, σ. 160. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2911 ΚΟΝΤΟΕΣ ΠΑΡ., Ν., ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓ., Γ. ΓΟΡΤΥΝΙΑΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1947. Τεύχος Δεύτερον. 8ο, σ. 96. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2912 ΛΙΤΣΑΣ ΦΩΤΙΟΣ ΚΟΡΩΝΗ. Η προσωπογραφία μιας πολιτείας. Αθήνα, Αναμνηστική έκδοση του συνδέσμου των απανταχού Κορωναίων, 1983. 8ο, σ. 300. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2906



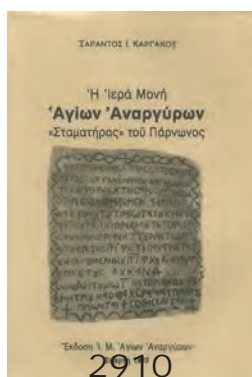
2907



2908



2909



2910

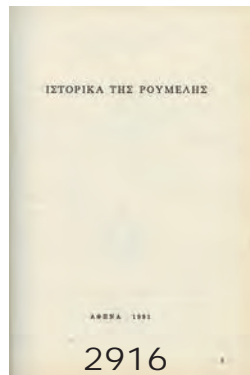


2911



2912

36. Τοπικά



2913 ΞΕΝΟΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Ν. ΔΗΜΙΟΒΑ. Η ιστορική σεβάσμια μονή και η θαυματουργός ιερά εικών της Παναγίας. Καλαμάτα, Ιερά Μητρόπολη Μεσσηνίας, 1969. 8ο, σ. 144. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2914 ΞΗΡΟΥΤΥΡΗΣ ΗΛΙΑΣ, Ι. ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ (πατριδογνωστικό ανάγνωσμα). Με τη συνεργασία των δημοδιδασκάλων: Αχιλ. Παπαδόπουλου, Γρηγ. Αρβανίτου, Νικ. Κωτσελένη. Πάτρα-Αθήνα, Χαρ. & Ιω. Καγιάφας. 8ο, σ. 159. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2915 ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΡΙΣΤ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΑΙΓΙΟΥ. Από των μυθικών χρόνων μέχρι των ημερών μας. Πάτρα, Αγγ. Κουλουμπής, 1954. 8ο, σ. 699. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

Στερεά Ελλάδα

2916 ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ. Περιοδική έκδοση. Τόμος Β'. Αθήνα, Σύλλογος Ιστορικών Μελετών Ιερού Αγώνος στη Στερεά Ελλάδα, 1991. 8ο, σ. 140. Πανόδετο. **20 - 30**

2917 ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1965. Χρόνος έννατος. Ετήσια Φιλολογική-Ιστορική και Λαογραφική έκδοση. Διευθυντής: Δημήτρης Σταμέλος. Εξώφυλλο: Αλέκος Κοντόπουλος. Αθήνα, 1965. 8ο, σ. 175. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2918 ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1966. Χρόνος δέκατος. Ετήσια Φιλολογική-Ιστορική και Λαογραφική έκδοση. Διευθυντής: Δημήτρης Σταμέλος. Εξώφυλλο: Αλέκος Κοντόπουλος. Αθήνα, 1966. 8ο, σ. 175. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2919 ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1967. Χρόνος ενδέκατος. Ετήσια Φιλολογική-Ιστορική και Λαογραφική έκδοση. Διευθυντής: Δημήτρης Σταμέλος. Εξώφυλλο: Αλέκος Κοντόπουλος. Αθήνα, 1967. 8ο, σ. 175. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

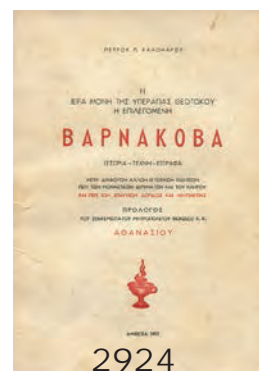
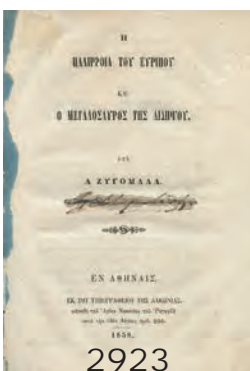
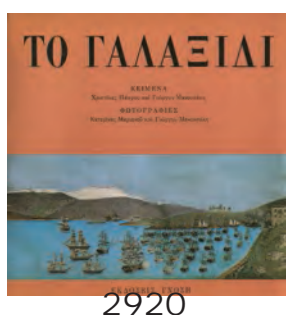
2920 ΤΟ ΓΑΛΑΞΙΔΙ. Κείμενα: Χριστίνα Πάσχου και Γιώργος Μανουσάκης. Φωτογραφίες: Κατερίνα Μαρριανού και Γιώργος Μανουσάκης. Αθήνα, Γνώση, 1983. 8ο, σ. 27 + χ.α.σ. με φωτογραφίες. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2921 AVEROFF MICHELLE DANS LES ILES GRECQUES. Avec les barons francs. Mercvre de France, 1963. 8ο, σ. 193. Στα γαλλικά. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

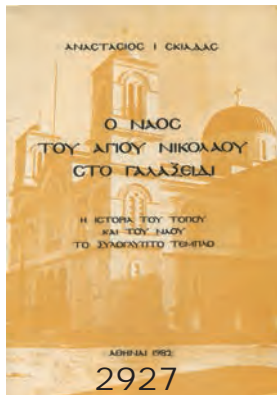
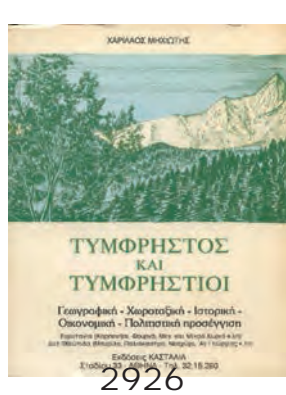
2922 ΕΝΙΣΛΕΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΜΙΧ., ΠΑΠΑΛΙΑΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΕΥΣΤ. ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΔΑΔΙΟΥ (Παναγία η Γαυριώτισσα). Αθήνα, 1964. 8ο, σ. 31. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2923 ΖΥΓΟΜΑΛΑΣ Α. Η ΠΑΛΙΡΡΟΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΟΥ ΚΑΙ Ο ΜΕΓΑΛΟΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΑΙΔΗΨΟΥ. Αθήνα, Τυπογραφείο της Λακωνίας, 1858. 8ο, σ. 72 + 1 πτυσσόμενος πίν. [Γ-Μ: 7571] **30 - 40**

2924 ΚΑΛΟΝΑΡΟΣ ΠΕΤΡΟΣ, Π. Η ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ Η ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΗ ΒΑΡΝΑΚΟΒΑ. Ιστορία-Τέχνη-Εγγραφα. Μετά διαφόρων άλλων ιστορικών ειδήσεων περί των μοναστικών ιδρυμάτων και του κλήρου και περί των επαρχιών Δωρίδος και Ναυπακτίας. Πρόλογος του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Φωκίδος κ. κ. Αθανάσιου. Άμφισσα, 1957. 8ο, σ. ι' + 210. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



36. Τοπικά



2925 ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ, Ν. ΠΑΛΑΙΑ ΛΑΜΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ. (Πτυχές απ' τη ζωή της Λαμίας & της περιοχής της) Έτη 1833-1900. Ιστορικολαογραφικό ανάγνωσμα. Λαμία, 1961. 8ο, σ. 81. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΦΘΙΩΤΙΚΑ ΔΙΑΦΟΡΑ (1896-1897). Ιστορικό-Πολιτικό Αφήγημα. Λαμία, 1964. 8ο, σ. 54 + παράρτημα. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΤΣΙΦΛΙΚΙΩΝ ΤΗΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ και οι αγώνες των αγροτών. Λαμία, 1974. 8ο, σ. 66. Αρχικά εξώφυλλα. (3) **30 - 40**

2926 ΜΗΧΙΩΤΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΥΜΦΡΗΣΤΟΣ ΚΑΙ ΤΥΜΦΡΗΣΤΙΟΙ. Γεωγραφική-Χωροταξική-Ιστορική-Οικονομική-Πολιτιστική προσέγγιση. Ευρυτανία (Καρπενήσι, Φουρνά, Μεγ. και Μικρό Χωριό κ.λπ) Δυτ. Φθιώτιδα (Μαυρίλο, Παλιόκαστρο, Νεοχώρι, Άγ. Γεώργιος κ.λπ). Αθήνα, Κασταλία, 1990. 8ο, σ. 296. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2927 ΣΚΙΑΔΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, Ι. Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΟ ΓΑΛΛΞΕΙΔΙ. Η ιστορία του τόπου και του ναού. Το ξυλόγλυπτο τέμπλο. Αθήνα, 1982. 8ο, σ. 77. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

Θεσσαλία

2928 ΤΡΙΚΑΛΑ. ΕΘΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ κατά την Τουρκοκρατίαν και την επανάστασιν του 1821. Νομαρχία Τρικάλων επί τω εορτασμού της 150ετηρίδος από της επαναστάσεως του 1821, 1971. 8ο, σ. 61. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2929 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Η ΘΕΣΣΑΛΙΑ. Έκδοσις Β'. Βόλος, Κωνστ. Παρασκευόπουλος, 1894. 8ο, σ. ιε' +1 λ.+236+12 πίν.+1 χάρτης. Πανόδετο. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1894.419] **50 - 70**

2930 ΠΑΠΑΧΑΤΖΗΣ ΝΙΚ., Δ. Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ. Από άποψη ιστορική και αρχαιολογική. Έκδοση Τρίτη. Βόλος, Παρασκευόπουλος, 1954. 8ο, σ. 83. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2931 ΣΚΟΥΒΑΡΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΣΥΚΗΣ. Σελίδες από την τουρκοκρατούμενη Μαγνησία. Βόλος, 1959. 8ο, σ. 47. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

Ήπειρος

2932 ΔΕΣΥΛΛΑΣ ΝΙΚΟΣ ΗΠΕΙΡΟΣ. Αισθητική περιπλάνηση στο χώρο. Εισαγωγή-Σχόλια-Επιλογή κειμένων: Χριστόφορος Μηλιώνης. Αθήνα, Σύνολο, 1998. 4ο, σ. 178. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**

Μακεδονία - Θράκη

2933 ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ. 4000 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ. Γενική Εποπτεία Μ. Β. Σακελλαρίου. Αθήνα, Εκδοτική Αθηνών, 1990. 4ο, σ. 576. Δερματόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

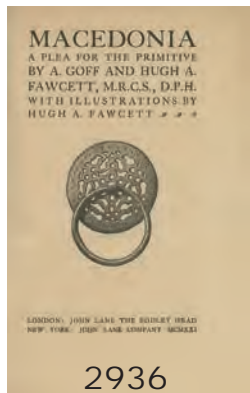
2934 ΥΓΡΟΤΟΠΟΙ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ. Γ' Σώμα Στρατού, Ιανουάριος 2004. 4ο, σ. 333. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**



36. Τοπικά



2935



2936



2937



2938



2939

2935 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 1934. Εικονογραφημένον. Επιμέλεια: Σταύρος Θεοδοσιάδης, Δημήτριος Γκαβάνας. Κοζάνη, "Βορ. Ελλάς". 8ο, σ. 240. Πανόδετο. **20 - 30**

2936 FAWCETT A GOFF AND HUGH A. MACEDONIA, a plea for the primitive. With illustrations by Hugh A. Fawcett. London, John Lane The Bodley Head. New York, John Lane Company, 1921. 8ο, σ. Χxii+274. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **50 - 70**

2937 PETROPOULOS ELIAS LA PRESENCE OTTOMANE A SALONIQUE. Avec un texte de Clément Lépидis. Αθήνα, Γράμματα, 1980. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Στα γαλλικά και τα ελληνικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2938 ΔΕΣΥΛΛΑΣ ΝΙΚΟΣ ΘΡΑΚΗ. Χρώματα και αποχρώσεις. Αθήνα, Σύνολο, 1996. 4ο, σ. 177. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2939 ΖΑΓΚΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Δ. ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ. Ιστορία-Γεωγραφία (Από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι του 1912). Θεσσαλονίκη, 1956. 8ο, σ. 222. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2940 ΜΕΓΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, ΑΝΔΡΙΩΤΑΚΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1896. Η χρονιά των Ολυμπιακών Αγώνων. Θεσσαλονίκη, Ζήτρος, 2004. 4ο, σ. 209. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2941 ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, Γ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ. Αθήνα, Αργύρης Παπαζήσης, 1945. 8ο, σ. δ' + 100 + χάρτες εκτός κειμένου. Δέρμα στη ράχη. **20 - 30**

2942 ΣΦΕΝΔΟΝΗΣ Ν. ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1950. Εικονογραφημένον. Έτος εικοστόν. 8ο, σ. 310. Πανόδετο. **20 - 30**

2943 ΣΦΕΝΔΟΝΗΣ Ν. ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1965. Εικονογραφημένον. Ιδρυτής-Διευθυντής: Νικόλαος Α. Σφενδόνης. Θεσσαλονίκη. 8ο, σ. 355. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2944 ΤΣΑΜΙΣΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ Η ΚΑΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ. (Έργον επαινεθέν υπό της Ακαδημίας Αθηνών). Αθήνα, 1949. 8ο, σ. 255. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2945 ΤΣΙΩΜΟΥ ΜΕΡΟΠΗ, Π. ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1929. Τόμος έβδομος μετ' εικόνων. Θεσσαλονίκη, Μιχαηλίδης-Κομνηνός, 1929. 8ο, σ. 288. Σπασμένη ράχη. Πανόδετο. **30 - 40**

2946 ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΜΕΛΙΣΣΗΝΟΣ ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ. (Ανάτυπον εκ του 33ου τόμου του αρχείου του Θρακικού Λαογραφικού και Γλωσσικού Θησαυρού). Αθήνα, Εταιρεία Θρακικών Μελετών, 1967. 8ο, σ. (319)-374. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2942



2943



2944



2945



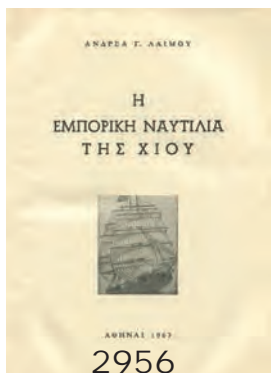
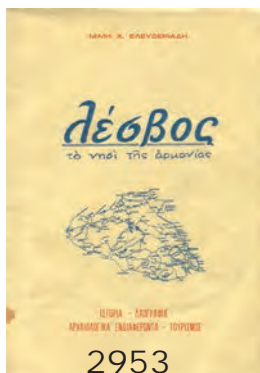
2946

36. Τοπικά

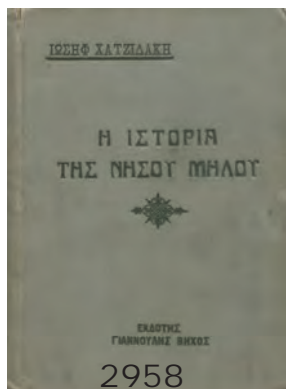


Νησιά Αιγαίου

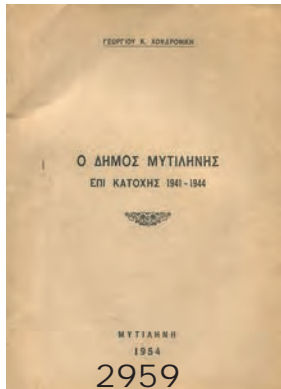
- 2947** ΣΚΑΛΛΑΘΥΡΜΑΤΑ Φιλολογικά Γεωργίου Σερούϊου. Ἡ ποιὰ ἡ φύσις καὶ ὁ προορισμὸς τῆς Ἑλλ. Φυλῆς καὶ ποιὰ ἡ φυσικὴ καὶ ἀληθὴς μέθοδος τοῦ διδάσκειν καὶ διδάσκεισθαι. Ἐν Ἐρμουπόλει, ἐκ τῆς τυπογραφ. Γ. Μελισταγού Μακεδόνας, 1846. 8ο, σ. 326+4 λ. Δέρμα στη ράχη. [Γ.Μ.: 4447] **70 - 90**
- 2948** ΤΑ ΛΙΘΟΣΤΡΩΤΑ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ. Κείμενα: Ν. Οδ. Σηφουνάκης, Κ. Σπ. Παπαϊωάννου. Φωτογραφίες: Μαρία Δάρα. Νομαρχία Λέσβου, 1984. 8ο, σ. 94. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2949** ΝΑΞΙΑΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ. Ἀθήνα, Ναξιακό Μέλλον, 1947. 8ο, σ. 170. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2950** VILLEMMAIN M. ΕΙΚΩΝ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΕΥΓΛΩΤΤΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ Δ' Μ. Χ. ΑΙΩΝΑ. Μεταγλωττισθεῖσα ὑπὸ Νικ. Σταματιάδου. Σάμος, Πυθαγόρας (Α. Κακαγιάννης), 1881. 8ο, σ.268. Αξάκριστο. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1881.483] **40 - 50**
- 2951** ΑΞΙΩΤΗΣ ΜΑΚΗΣ ΥΔΡΟΜΥΛΟΙ. Οἱ προβιομηχανικὲς ὑδροκίνητες εγκαταστάσεις. Ἡ περίπτωση τῶν ὑδρόμυλων τῆς Λέσβου. Ὑπουργεῖο Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας, Αἰγαίου καὶ Νησιωτικῆς Πολιτικῆς- Γενικὴ Γραμματεία Αἰγαίου καὶ Νησιωτικῆς Πολιτικῆς. Μυτιλήνη, Αἰολίδα, 2009. 8ο, σ. 214. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2952** ΔΑΝΕΖΗΣ ΜΙΧΑΗΛ, ΑΝΤ. ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ 1939-1940. Γενικὴ έκθεσις τῆς γεωλογικῆς, ιστορικῆς, κοινωνικῆς, οικονομικῆς, τουριστικῆς καὶ πολιτιστικῆς ἐν γένει ἐξελίξεως τῆς νήσου. Ἐκδίδεται εἰς ἐνίσχυσιν τοῦ Ὀφθαλμιατρείου Θήρας "Ἡ Ἁγία Βαρβάρα" καὶ ἐπὶ τῆ Α' δεκαετηρίδι αὐτοῦ 1929-1939. 4ο, σ. 266 + LXXI. Πανόδετο. **20 - 30**
- 2953** ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΜΙΜΗΣ, Χ. ΛΕΣΒΟΣ. Το νησί τῆς ἁρμονίας. Ἱστορία-Λαογραφία-Αρχαιολογικά ἐνδιαφέροντα-Τουρισμός. Ἐπιμέλεια ἐκδόσεως: Νίκος Δαρμούμης. 1981. 8ο, σ. 71. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2954** ΕΝΕΠΕΚΙΔΗΣ Π., Κ. ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ. Ἴμβρος-Τένεδος-Λήμνος-Λέσβος-Χίος-Σάμος-Πάτμος 1800-1923. Γερμανοὶ καὶ αὐστριακοὶ ἀρχαιολόγοι, ιστορικοὶ, βυζαντινολόγοι, ἀνατολιστές, διπλωμάτες καὶ δημοσιολόγοι ζοῦν τὸν κόσμον τοῦ Ἀρχιπελάγους καὶ γράφουν γιὰ τὶς ἐρευνες καὶ τὶς παρατηρήσεις τους. Ἀθήνα, Ἐστία, Ἰ. Δ. Κολλάρος & Σία Α. Ε., 1988. 8ο, σ. 349. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2955** ΚΟΝΤΕΛΙΕΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛΗΣ, Ν. ΝΑΞΟΣ. Ἱστορία, Διηγήματα, Ποίησις, Μουσικὴ. Ἀθήνα, Στέφανος Ν. Ταρουσόπουλος, 1929. 8ο, σ. 175. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2956** ΛΑΙΜΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, Γ. Ἡ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΝΑΥΤΙΛΙΑ ΤΗΣ ΧΙΟΥ. Ἀθήνα, 1963. 8ο, σ. 581. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**
- 2957** ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ ΠΥΡΓΟΙ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ. Κείμενα: Ἀριστομένης Προβελέγγιος, Ἀντώνης Στυλιανίδης, Στέλιος Σκοπελίτης. Σχέδια: Γιάννης Ψυχοπαίδης. Ἀθήνα, Ἐξάντας, 1975. 4ο, χ.α.σ. Στὰ ἑλληνικά καὶ τὰ ἀγγλικά. Σκληρὸ εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**



36. Τοπικά



2958



2959



2960



2961



2962

2958 ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ ΙΩΣΗΦ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΜΗΛΟΥ. Αθήνα, Γιαννούλης Βήχος, 1927. 8ο, σ. δ' + 368. Πανόδετο. **30 - 40**

2959 ΧΟΝΔΡΟΝΙΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Κ. Ο ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΕΠΙ ΚΑΤΟΧΗΣ 1941-1944. Μυτιλήνη, 1954. 8ο, σ. 47. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

Επάνησα

2960 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΙΘΑΚΗΣ 1928. Τόμος Πρώτος. Αθήνα, Γκρέκα. 8ο, σ. 237. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2961 ΔΕΛΤΙΟΝ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ "ΑΓ. ΣΠΥΡΙΔΩΝ". Περιεχόμενα: 1. Δράσις της ενώσεως επί της ιταλικής κατοχής 2. Λογοδοσία Διοικητ. Συμβουλίου. Αθήνα, "Αθηνά". 8ο, σ. 32. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2962 CHRISTOMANOS CONSTANTIN DAS ACHILLES-SCHLOSS AUF CORFU. Wien, Carl Gerold's Sohn, 1896. 4ο, σ. 64+1λ. Με 13 Πίνακες (photochrom.) και 11 εικόνες μέσα στο κείμενο (photochrom.), πάνινη ράχη, πλάγιο. Το εξώφυλλο είναι εικονογραφημένο από τον L. Hans Fischer. Φωτογραφικές αναπαραγωγές από τους Borri & Figlio στην Κέρκυρα και τον Alois Beer στο Klagenfurt. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2963

2963 FREDAS PIETRO ENRICO SOTTO IL CIELO ORIENTALE. Novelle dell' Ellade odierna. Prima e durante la guerra turcocalcanica. Un breve accenno alla letteratura greca moderna e alla lingua popolare. Ενετία, Αιμιλιανή Τυπογραφία, 1913. 8ο, σ. 98. Στα ιταλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

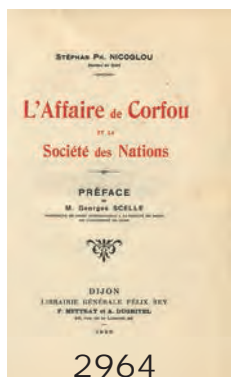
2964 NICOGLUO STEPHAN, PH. L' AFFAIRE DE CORFOU ET LA SOCIETE DES NATIONS. Préface de M. Georges Scelle. Dijon, Librairie Générale Félix Rey, F. Mettray et A. Dugrivet, 1925. 8ο, σ. XI + 112. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2965 ΛΟΥΝΤΖΗΣ ΕΡΜΑΝΝΟΣ ΤΑ ΕΠΤΑΝΗΣΑ ΕΠΙ ΓΑΛΛΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ 1797-1799. Μετάφραση: Αβιγάιλ Λούντζη Νικοκάβουρα. Έκδοσις επί τω εορτασμού της 150ρίδος της εθνικής παλιγγενεσίας. Κέρκυρα, 1971. 8ο, σ. 217. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2966 ΜΑΡΜΟΡΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ. Συγγραφείσα μεν ιταλιστί εν έτει 1672 υπό Ανδρέου Μάρμορα μεταφρασθείσα δε εις την ελληνικήν υπό Ιωάννου Μάρμορα. Κέρκυρα, "Ο Κοραΐς" Ι. Ναχαμούλης, 1902. 8ο, σ. 348. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**

2967 ΜΠΟΥΝΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΑ. Ιστορία-Λαογραφία. Τόμος Α'. Αθήνα, 1954. 8ο, σ. 222. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2968 ΡΟΜΠΟΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Σ. ΠΙΝΑΚΕΣ ΕΜΦΑΙΝΟΝΤΕΣ ΤΑΣ ΜΕΤΑΤΡΟΠΑΣ ΕΛΑΙΟΚΑΡΠΟΥ ΕΙΣ ΕΛΑΙΟΝ επί των εν Κερκύρα εν χρήσει αγροληπτικών μεριδίων κατά τα επιτόπια έθιμα. Κέρκυρα, Α. Λάντζας, 1900. 8ο, φ.3+σ.29+1 λ. [Η-Π: 1900.890] **20 - 30**



2964



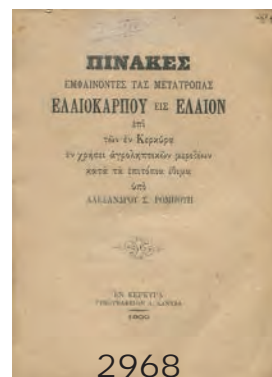
2965



2966



2967



2968

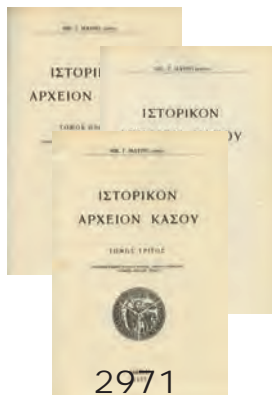
36. Τοπικά



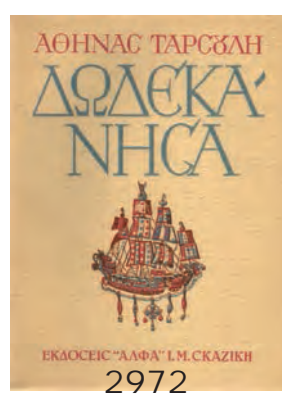
2969



2970



2971



2972



2973

Δωδεκάνησα

2969 ΜΑΡΙΑ ΜΑΓΔΑ, Γ. ΘΥΡΕΣ ΚΑΙ ΘΥΡΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ ΣΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ. Ρόδος, 2002. 4ο, σ. xiv & 172. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2970 ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ. Α' [Β']. Α': Αρχαίοι-Βυζαντινοί-Νεώτεροι. Οι ποιητές και το έργο τους. Β': Το Δημοτικό τραγούδι. Ρόδος, 1971. 8ο, σ. 73 & 128. Άκοπο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **20 - 30**

2971 ΜΑΥΡΗΣ ΝΙΚ., Γ. ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ ΚΑΣΟΥ. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος]. Γενικών Αρχείων-Διπλωματικά έγγραφα-Κασίων έξοδα-Ναυτικά ημερολόγια, Αρχείον αγωνιστών, Αιτήσεις Κασίων-Ναυτικά Μητρώα-Αμοιβαία αγωνιστών-Γενικών αρχείων-Τύπος. Αθήνα, 1937. 8ο, σ. κ' + 307 & 231 & 206. Ο πρώτος τόμος με αφιέρωση του συγγραφέα. Αριθμημένο αντίτυπο (580/600). Δέρμα στη ράχη. (3) **60 - 80**

2972 ΤΑΡΣΟΥΛΗ ΑΘΗΝΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ. Τόμος Β'. Αθήνα, Άλφα Ι. Μ. Σκαζίκης, 1948. 4ο, σ. 354. Άκοπο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **100 - 120**



2974

Άγιον Όρος

2973 ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ. Μετά 50 Καλλιτεχνικών εικόνων και Ιστορικών Σημειωμάτων. Καρυές Αγίου Όρους, Αρχιμ. Στέφανος Μηλιώτης, 1965. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**

2974 LE TOUR DU MONDE. Nouveau Journal des Voyages, publie sous la direction de M. Edouard Charton et illustre par nos plus celebres artistes. deuxieme semestre de 1860. Librairie de L. Hachette et Cie, Paris, 1860. Στις σελίδες 103 έως 138, κεφάλαιο "Voyage au Mont Athos, par M.A. Proust", με 21 εικόνες. Στα γαλλικά. Δερμάτινη ράχη. **50 - 70**

2975 Ο ΑΥΤΟΧΡΩΜΙΚΟΣ ΑΘΩΣ. Οι πρώτες έγχρωμες φωτογραφίες του αιώνα 1913 & 1918. Β' έκδοση. Αθήνα, Ολκός, 1999. 4ο, σ. 201. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2976 ΑΘΩΣ. ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ. Κείμενα: Γιώργος Ζωγραφάκης. Αθήνα, Μ. Πεχλιβανίδης & Σία. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2977 ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ! Ανάγκη νομοθετικού διακανονισμού του καθεστώτος αυτού. Αθήνα, 1926. 8ο, σ. η' + 110. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2978 ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1928. Έτος Β'. Καρυές Αγίου Όρους, Συνοδία Σάββα Ιερομόναχου. 8ο, σ. 193. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2979 ΛΕΥΚΩΜΑ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ. Αθήνα, Κωνστ. Χ. Σκενδέρης, 1937. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2975



2976



2977

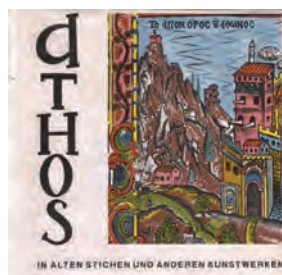
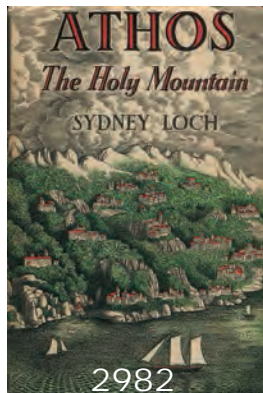
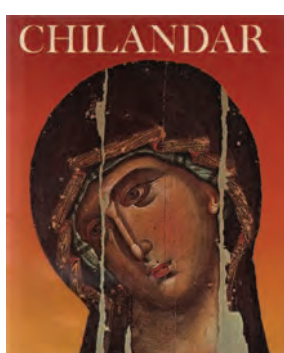


2978



2979

36. Τοπικά



2980 Ο ΑΘΩΣ ΚΑΙ Η ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ. Αθήνα, Εταιρεία "Ελληνισμός", 1902. 8ο, σ. 94. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2981 BOGDANOVIC DIMITRIJE, DJURIC VOJISLAV, J., MEDAKOVIC DEJAN CHILANDAR. Sur le Mont Athos. Version française: Mara Kordic. Revision de la traduction: Gordana Babic. Vue prise par Miodrag Djordjevic. Belgrade, Jugoslovenska Revija, 1978. 4ο, σ. 221. Στα γαλλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2982 LOCH SYDNEY ATHOS THE HOLY MOUNTAIN. London, Lutterworth Press, 1957. 8ο, σ. 264. Στα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2983 MYLONAS PAUL ATHOS und seine Klosteranlagen in Alten Stichen und Kunstwerken. Mit einem vorwort von Franz Dolger. Athen, 1963. 8ο, σ. 208. Στα γερμανικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2984 NEYRAT ALEXANDRE - STANISLAS L' ATHOS notes d' une excursio a la presqu' ile et a la Montagne des moines. Ouvrage enarichi de dix heliogravures et de deux fac - simile. Paris, E. Plon et Cie & Lyon, Librairie Briday, 1880. 8ο, σ. 246. Στα γαλλικά. Δερματόδετο. **90 - 100**

2985 PERILLA F. LE MONT ATHOS. Son histoire, ses monasteres, ses oeuvres d' art, ses bibliotheques. Dessins bois aquarelles de l' auteur. Salonique, edition de l' Auteur, 1927. 4ο, σ. 190. Στα γαλλικά. Αριθμημένο αντίτυπο (898/1055). Περγαμνή στη ράχη, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **180 - 230**

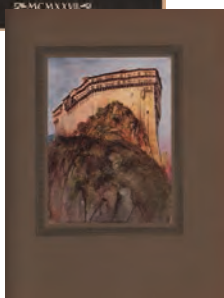
2986 ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΑΝ. ΤΟ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΤΟ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΠ' ΑΥΤΟΥ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ. Αθήνα, Εκκλησιαστικόν Επιστημονικόν και Μορφωτικόν Ίδρυμα Ιωάννου και Εριέττης Γρηγοριάδου, 1995. 8ο, σ. 94 + 8 πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2987 ΙΒΗΡΙΤΗΣ ΠΑΡΘΕΝΙΟΣ, ΑΡΧ. ΛΕΥΚΩΜΑ ΑΓ. ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ. ΜΟΝΑΙ -ΤΟΜΟΣ Α'. 1928. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

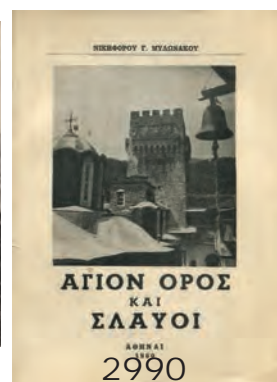
2988 ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ. 1913. Πλάγιο 8ο, φ. 36. Πανόδετο. **30 - 40**

2989 ΜΕΛΕΤΖΗΣ ΣΠΥΡΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ-1950. Άγιον Όρος, Αγιορείτικη Φωτοθήκη, 1996. 4ο, σ. 157. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2990 ΜΥΛΩΝΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ, Γ. ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΚΑΙ ΣΛΑΥΟΙ. Αθήνα, 1960. 8ο, σ. 174. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2985



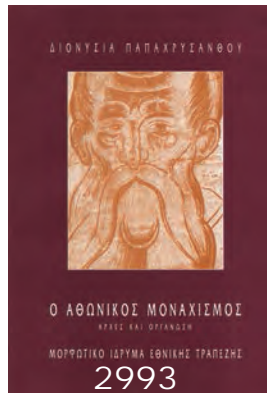
2987

2988

2989

2990

36. Τοπικά



2991 ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ, ΙΩΣ. Η ΠΟΛΙΤΕΙΑΚΗ ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ. Αθήνα, 1965. 8ο, σ. 135. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

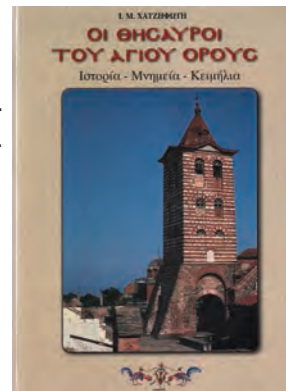
2992 ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ ΧΑΡΑΛ., Κ. Η ΕΙΔΙΚΗ ΝΟΜΙΚΗ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΩΝ. Θεσσαλονίκη, Αδελφοί Κυριακίδη, 1988. 8ο, σ. 86. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2993 ΠΑΠΑΧΡΥΣΑΝΘΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΑ Ο ΑΘΩΝΙΚΟΣ ΜΟΝΑΧΙΣΜΟΣ. Αρχές και οργάνωση. Ελληνική έκδοση βελτιωμένη και επαιυξημένη. Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1992. 8ο, σ. 461. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2994 ΣΑΛΤΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ, ΝΑΞΙΟΣ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ. Εκδοθέν δαπάνη Κοσμά μοναχού παπά Σάββα. Καρυές Αγίου Όρους, 1923. 8ο, σ. ιστ' + 186. Πανί στη ράχη. **30 - 40**

2995 ΦΛΩΡΑΚΗΣ ΑΛΕΚΟΣ, Ε. ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΛΙΘΑΝΑΓΛΥΦΑ. Αθήνα, Τήνος, 2000. 4ο, σ. 355. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2996 ΧΑΤΖΗΦΩΤΗΣ Ι., Μ. ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ. Ιστορία-Μνημεία-Κειμήλια. 1997. 4ο, σ. 320. Σκληρό εξώφυλλο. **20 - 30**



2996

Κρήτη

2997 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΠΑΤΑΝΙΕΣ. ΕΟΜΜΕΧ. 4ο, σ. 55. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2998 DONAT JOHN ΚΡΗΤΗ 1960. Επιμέλεια: Μαρία Βασιλάκη. Κείμενα: John Donat, John Craxton, Michael Llewellyn Smith. Ηράκλειο, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 1999. 4ο, σ. 141. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2999 ΒΛΑΣΤΟΣ ΠΑΥΛΟΣ, Γ. Ο ΓΑΜΟΣ ΕΝ ΚΡΗΤΗ. Ήθη και έθιμα Κρητών συλλεχθέντα υπό Παύλου Γ. Βλαστού. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλαρίου, 1893. 8ο, σ. 182+1 χ.α.+1 λ. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη. [Η-Π: 1893.631] **50 - 70**

3000 ΖΕΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ. Το Ηράκλειο από την Οθωμανική Αυτοκρατορία στην Κρητική Πολιτεία. Συλλογή Μιχάλη Σάλλα. Πρόλογος: Ν. Ε. Καραπιδάκης. Αθήνα, Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, 2005. 4ο, σ. 358. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

3001 ΚΑΡΠΟΔΙΝΗ-ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ Ε. ΚΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΦΟΡΤΕΤΣΕΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ. Εικόνες και μνήμες. Φωτογραφίες: Λίζα Έβερτ-Ντόρα Μηναιΐδη-Μαρία Φακίδη. Αθήνα, Αδάμ, 1995. 4ο, σ. 223. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

3002 ΚΑΤΑΠΟΤΗΣ Μ., Γ. ΣΗΤΕΙΑ. Ιστορικά σημειώσεις. Άγιος Νικόλαος Κρήτης, 1930. 8ο, σ. 20. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2997



36. Τοπικά



3003



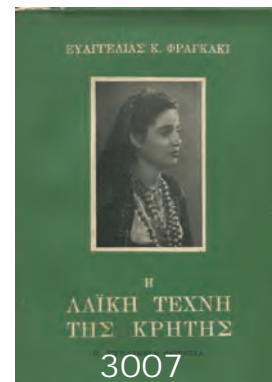
3004



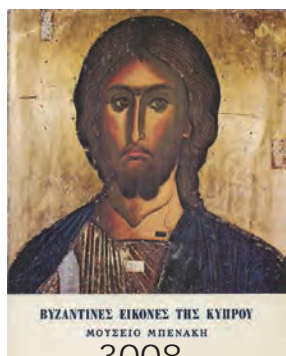
3005



3006



3007



3008

3003 ΜΑΡΚΟΓΛΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, Ε. ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΡΗΤΙΚΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ 1866-69. Αθήνα, Εθνικόν Κέντρον Κοινωνικών Ερευνών, 1970. 80, σ. 163. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3004 ΜΑΥΡΑΚΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΠΑΠΑ ΙΩΑΝΝΟΥ Η ΑΡΧΑΙΑ ΠΟΛΙΣ ΡΙΖΗΝΙΑ-ΤΑ ΝΥΝ ΜΕΣΚΛΑ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ απ' αρχαιοτάτων μέχρι των καθ' ημάς χρόνων. Μετ' εικόνων. Ανατύπωσις [μετά βελτιώσεως του Β' μέρους]. Χανιά, Εμμανουήλ Πετράκης, 1933. 80, σ. 39. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3005 ΞΑΝΘΟΥΔΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, Α. ΚΡΗΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΣ 1575-1643. Νυν το πρώτον εκδιδόμενα μετά σημειώσεων και γλωσσαρίου ύπο Στεφάνου Α. Ξανθουδίδου. Μετατύπωσις εκ της Χριστιανικής Κρήτης έτος Α' τεύχος Α' Β'. Ηράκλειο, Στυλ. Μ. Αλεξίου, 1912. 80, σ. 377. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

3006 ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Η ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ 1866. Αθήνα, Σφενδόνη, 1926. 80, σ. 84. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

3007 ΦΡΑΓΚΑΚΙ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, Κ. Η ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ. ΙΙ. ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΦΟΡΕΣΙΑ. Αθήνα, 1960. 80, σ. 114 + χ.α.σ. με εικόνες. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

Κύπρος

3008 ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ. Μουσείο Μπενάκη, 1 Σεπτεμβρίου-30 Νοεμβρίου 1976. 80, σ. 157. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3009 ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ 1873-1923. Αλεξάνδρεια, Ελληνική Αδελφότης των εν Αιγύπτω Κυπρίων, 17 Φεβρουαρίου 1924. 80, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



3009

3010 Η ΚΥΠΡΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΑΙΩΝΑ ΤΗΣ ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ 1821-1930. Αθήνα, Δ. Δελής & Ι. Τσίπης, 1930. 80, σ. 157. Πανόδετο. **30 - 40**

3011 CRESPO ANGEL Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ. Μετ.: Κύπρος Χρυσάνθης. Σχέδια: Τάκη Φραγκούδη. Λευκωσία, Λυρική Κύπρος, 1961. 80, σ. 25. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3012 ΖΑΝΝΕΤΟΣ ΦΙΛΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΥΠΡΟΥ. Από της αγγλικής κατοχής μέχρι σήμερα. Μετά εισαγωγής περιλαμβανούσης βραχεία περιγραφή της όλης ιστορίας αυτής. Τόμος Α'. Λάρνακα, 1910. 80, σ. 1213. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**

3013 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ Ν. ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΚΑΙ ΑΘΙΝΕΣ ΖΩΕΣ. Έκδοση δεύτερη ολοκληρωμένη. Κύπρος, 1938. 80, σ. 161. Αριθμημένο αντίτυπο (139/500). Πανόδετο. **50 - 70**

3014 ΠΕΡΝΑΡΗΣ ΑΝΤΗΣ ΣΟΛΟΜΩΝΤΟΣ ΑΣΜΑΑΣΜΑΤΩΝ. Έμμετρη απόδοση στη Δημοτική Γλώσσα. Λευκωσία-Κύπρος, 1932. 80, σ. 28. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



3010



3011



3012



3013



3014

36. Τοπικά



3015



3016



3017



3018



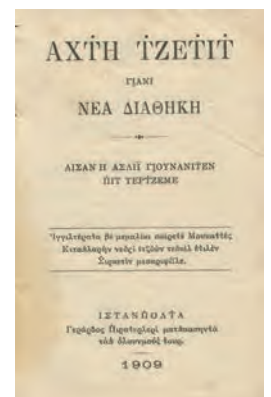
3019

Μικρά Ασία - Πόντος

- 3015** ΙΩΝΙΑ. Οι Έλληνες στη Μικρασία. Φωτογραφίες: Ντόρα Μηναΐδη-Μαρία Φακίδη. Κείμενα: Στάντης και Έρκος Αποστολίδης, Ισμήνη Β. Καπάνταη. Αθήνα, Αδάμ, 1997. 4ο, σ. 341. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**
- 3016** ΣΜΥΡΝΗ. Μια αναδρομή με λόγο και εικόνες. Αθήνα, Interamerican, 1982. 4ο, χ.α.σ. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**
- 3017** Η ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΟΥΡΚΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΚΑΙ ΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΑΙ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ. Δύο ιστορικά αγορεύσεις του Πρωθυπουργού κ. Βενιζέλου. Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο, 1930. 8ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 3018** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1905. Έτος πρώτον. Κωνσταντινούπολη, Εθνικά Φιλανθρωπικά Καταστήματα, 1904. 8ο, σ. 521. Πανόδετο. **50 - 70**
- 3019** Η ΣΜΥΡΝΗ ΚΑΙΓΕΤΑΙ. Αθήνα, Ερμής, 1983. 8ο, σ. 101. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 3020** ΑΠΑΝΘΙΣΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΕΚ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΑΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ. Έκδοσις Δευτέρα Βελτιωμένη. Σμύρνη, Αμερικανική Τυπογραφία, Διευθυνομένη παρά του Αιδεσίμου Δανιήλ Τέμπλου, 1835. 8ο, σ. 96. [Η: 1835.17] **40 - 50**
- 3021** ΑΧΤΗ ΤΖΕΤΙΤ ΓΙΑΝΙ ΝΕΑ ΔΙΑΘΗΚΗ. Λισαν η Ασλι Γιουνανιτεν Πιτ Τερτζεμε. Ιστανμπολτα, Γεράρδος Πιρατερλερί, 1909. 16ο, σ. 620. Στα Καραμανλήδικα. Πανόδετο. **50 - 70**
- 3022** ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ ΕΛΕΝΑ, Α. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1960. Έτος τρίτον. Σταμπούλ. 8ο, σ. (243)-354. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 3023** ΑΝΔΡΕΑΣ, ΒΑΣΙΛΟΠΑΙΣ ΔΟΥΡΥΛΑΙΟΝ - ΣΑΓΓΑΡΙΟΣ 1921. Παρίσι, Αγών, 1928. 8ο, σ. 242. Βιομηχανικό δέσιμο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 3024** ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤ. ΕΠΙΤΟΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ "Πρώτου μεταξύ ίσων" στην Ορθόδοξη Ανατολική Εκκλησία. Θεσσαλονίκη, 1990. 8ο, σ. 63. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 3025** ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Ι. ΤΑΥΡΙΣ Η ΝΥΜΦΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ. Αθήνα, Ερμής, Αλεξ. Βιτισικουνάκης, 1919. 8ο, σ. η' + (9)-63. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 3026** ΔΡΟΓΚΑΡΗ ΜΑΡΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. "ω! Του Κωνσταντίνου καλλίπολις εράσμια...". Ιστορική οδοιπορία. Αθήνα, Γκοβόστης, 1990. 4ο, σ. 269. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



3020



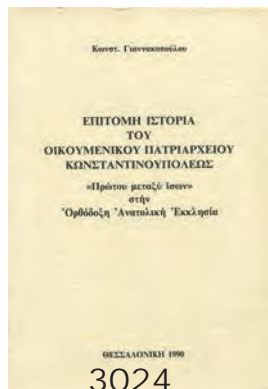
3021



3022



3023



3024



3025

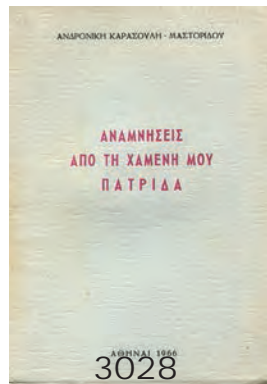


3026

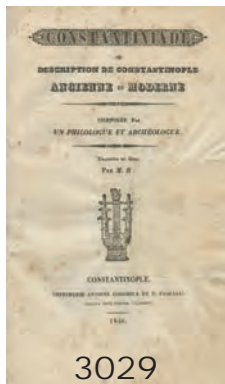
36. Τοπικά



3027



3028



3029



3030



3031

3027 ΖΑΧΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΛΛΟΣ, ΑΘ. ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΠΕΡΙ ΚΑΣΑΜΠΑ ΑΧΜΕΤΛΗ ΟΡΓΑΝΛΗ-ΠΑΡΣΑΣ Κ.Λ.Π. 1625-1922. Αθήνα-Νέα Σμύρνη, 1934. 8ο, σ. 180. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**

3028 ΚΑΡΑΣΟΥΛΗ-ΜΑΣΤΟΡΙΔΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗ ΧΑΜΕΝΗ ΜΟΥ ΠΑΤΡΙΔΑ. Αθήνα, 1966. 8ο, σ. 164. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3029 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΟΣ Α΄, (ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΣΙΝΑ) CONSTANTINIADE, ou description de Constantinople ancienne et moderne. Composee par un philologue et archeologue. Traduite du Grec par M. R. Constantinople, Antoine Coromila et P. Paspalli, 1846. 8ο, σ. iv+218+1χ.α.+1λ. Λείπει ένας πίνακας (σ. 90-91). Στα γαλλικά. Μερικές οξειδώσεις και επιδιορθώσεις στη σελίδα τίτλου και τη τελευταία. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. **40 - 60**

3030 ΛΑΜΕΡΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Γ. ΠΟΣΟΙ ΚΑΙ ΠΟΙΟΙ ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗΝ. Διαλέξεις. Αθήνα, Μικρασιατικός Σύλλογος "Ανατολή", 1929. 8ο, σ. 92. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

3031 ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ Δ., ΛΟΥΚΑΤΟΣ Δ. ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΤΩΝ ΦΑΡΑΣΩΝ. Αθήνα, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών-Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο, 1951. 8ο, σ. κα' + 219. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3032 ΜΗΛΙΩΡΗΣ ΝΙΚΟΣ, Ε. ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ. Αθήνα, Ιωλκός, 1977. 8ο, σ. 246. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3033 ΜΗΛΛΑΣ ΑΚΥΛΑΣ ΠΡΟΠΟΝΤΙΔΑ "μιά θάλασσα της Ρωμισούνης". Κείμενα, φωτογραφίες, σχέδια: Ακύλας Μήλλας. Αθήνα, Λούση Μπρατζιώτη, 1992. 4ο, σ. 170. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

3034 ΜΗΛΛΑΣ ΑΚΥΛΑΣ ΧΑΛΚΗ ΠΡΙΓΚΗΠΟΝΗΣΩΝ τα παραλειπόμενα. Αθήνα, Η Μνημοσύνη, 2009. 8ο, σ. 327. Σκληρό εξώφυλλο με κάλυμμα. **20 - 30**

3035 ΜΟΥΝΤΟΥΡΗΣ ΔΗΜ. Η ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΜΕΡΑΡΧΙΑ (Δ. ΘΕΟΤΟΚΗ) Ήτοι: Συγκρότησις και δράσις αυτής εν Μικρά Ασία. Λαμία, Κωνσταντίνος Μαυροειδής, 1928. 8ο, σ. 127. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

3036 ΡΩΝΑΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ Τ' ΑΛΑΝΙ και άλλες επτά Συμυρνέικες Ηθογραφίες. Αθήνα, 1939. 8ο, σ. 62. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3037 ΤΣΟΛΙΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΝΕΣΤ. ΠΕΡΓΑΜΗΝΑ. Πέργαμος. Χαρές-Ελπίδες-Συμφορές. Ιστορικά-Λαογραφικά-Τοπογραφικά. Αθήνα, Σύλλογος των Περγαμηνών "Ο Άτταλος", 1984. 8ο, σ. 316. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



3032



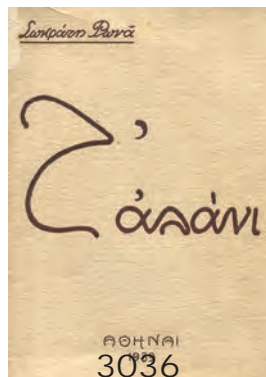
3033



3034



3035



3036



3037

36. Τοπικά



3038



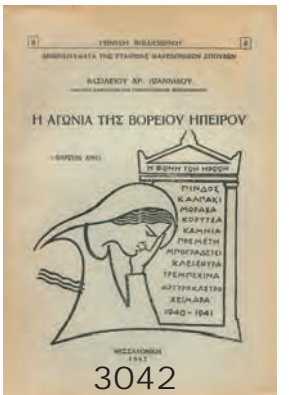
3039



3040



3041



3042

3038 ΦΑΡΔΥΣ Α., Θ., ΦΩΤΙΑΔΗΣ Κ., ΙΩ. ΛΕΞΙΚΟΝ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΝ. Τόμος πρώτος. Εν Κωνσταντινουπόλει, εκ του τυπογραφ. Η Ανατολή, 1860. 8ο, σ. κδ'+240. Σπασμένη η ράχη, σκίσιμο στο οπισθόφυλλο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

3039 ΨΥΡΟΥΚΗΣ ΝΙΚΟΣ Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ. Η Εγγύς Ανατολή μετά τον πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο (1918-1923). Αθήνα, Επικαιρότητα, 1977. 8ο, σ. 272. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

Έξω Ελληνισμός

3040 Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΡΩΣΙΑΣ και τα 33 χρόνια του εν Αθήναις Σωματείου των εκ Ρωσίας Ελλήνων. Επιμέλεια: Ελευθέριος Παυλίδης. Αθήνα, Σωματείο των εκ Ρωσίας Ελλήνων, 1953. 8ο, σ. 480. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3041 ΔΡΕΛΛΙΑΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ, ΣΠ. ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ 1914-1915. Κατάληψις του Βερατίου. Ιστορία ληφθείσα εκ της πραγματικότητος παρ' αυτοπτών μαρτύρων και περιλαμβάνουσα την Εθνογραφικήν Ιστορίαν της Βορείου Ηπείρου από των αρχαιοτάτων χρόνων και την κατά το 1914 επανάστασιν και προέλασιν των επαναστατησάντων Βορειοηπειρωτών πέραν του Βερατίου. Έκδοσις Δευτέρα. Αθήνα, Γ. Η. Καλέργης, 1933. 8ο, σ. 79. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

3042 ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΧΡ. Η ΑΓΩΝΙΑ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ. Μελέτη αναγνωσθείσα εν τω εν Θεσσαλονίκη συνελθόντι συνεδρίω Εθνικών Δικαίων την 5ην Ιουνίου 1946. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1947. 8ο, σ. 63. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

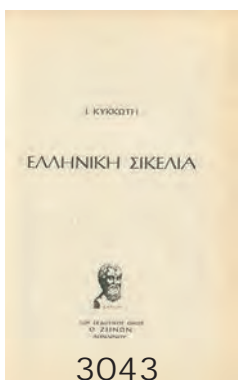
3043 ΚΥΚΚΩΤΗΣ Ι. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΙΚΕΛΙΑ. Λονδίνο, Ο Ζήνων, ο πρόλογος χρονολογημένος 1956. 8ο, σ. 124 + XIV πίνακες. Πανόδετο. **20 - 30**

3044 ΠΟΛΙΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, Γ. Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΝΕΩΤΕΡΑ ΑΙΓΥΠΤΟΣ. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Ιστορία του Αιγυπτιώτου Ελληνισμού από του 1798 μέχρι 1927 & Συμβολή του Ελληνισμού εις την ανάπτυξιν της νεωτέρας Αιγύπτου. Πρόλογος Ν. Καμπάς. Αλεξάνδρεια- Αθήνα, Γράμματα, 1928 [-1930]. 8ο, σ. 465 & 500. Ο πρώτος τόμος αριθμημένο αντίτυπο (99/100 αντίτυπο του συγγραφέα). Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. (2) **80 - 100**

3045 ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ ΣΩΚΡ., Α. ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΗΝ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑ και σ' άλλες χώρες της Αφρικής και της Ασίας. Πορτραίτα και σκίτσα από την Ιστορία και τα ταξίδια μου. Με εικόνες. Αθήνα, έκδοσις του συγγραφέα, ο πρόλογος χρονολογημένος 1930. 8ο, σ. 198 + δ'. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

3046 ΣΚΕΝΔΕΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Χ. Ο ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ (1914). Ιστορία περιλαμβάνουσα εν πάση δυνατή λεπτομέρεια τα συμβάντα της Βορείου Ηπείρου, από της ιδρύσεως του αλβανικού κράτους μέχρι της ανακαταλήψεως αυτής υπό της Ελλάδος (Οκτώβριος 1914). Μετά πολλών εκ του φυσικού εικόνων. Αθήνα, "Κωνσταντινούπολη", ο πρόλογος χρονολογημένος 1929. 8ο, σ. 287. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

3047 ΣΤΕΦΑΝΟΥΔΑΚΗΣ Ι. ΜΙΛΩΝ. Αθλητικόν Λεύκωμα. Έλληνες πρωτοπόροι του Ελληνο-Αιγυπτιακού αθλητισμού. Σύντομος ιστορική ανασκόπησις του αιγυπτιακού αθλητισμού κατά τα τελευταία 50 έτη. Αλεξάνδρεια, Ν. Μητσάνης, 1948. 8ο, σ. 169. Βιομηχανικό δέσιμο. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**



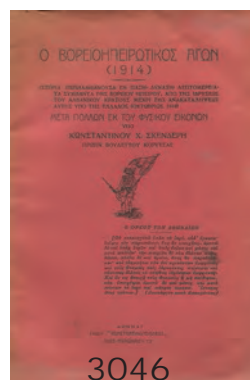
3043



3044



3045

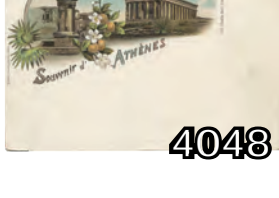
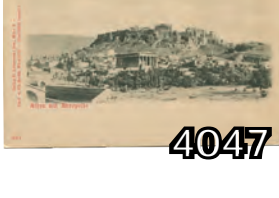
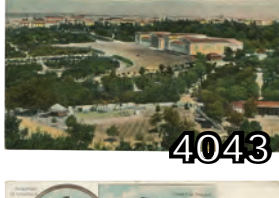
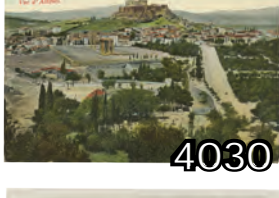


3046



3047

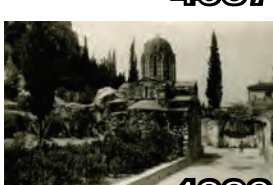
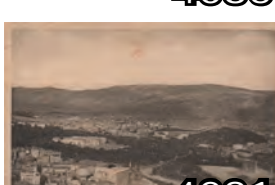
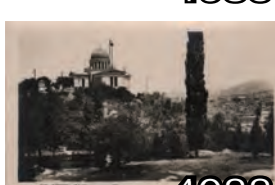
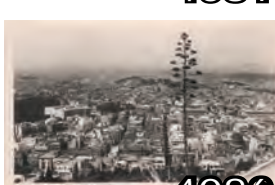
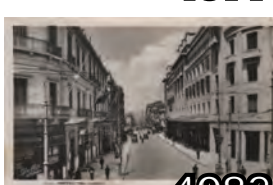
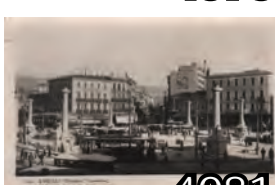
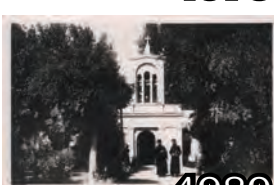
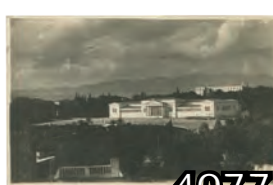
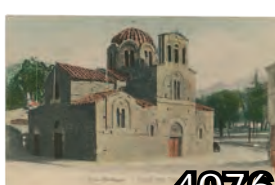
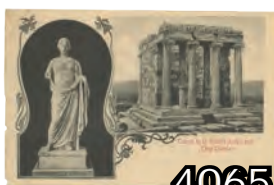
37. Κάρτες



37. Κάρτες

4000	ΑΓΡΙΝΙΟ	Μερική άποψις. Δ-586.	10 - 12	4025	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ. Νο 28.	10 - 12
4001	ΑΓΡΙΝΙΟ	Κεντρική Πλατεία. Φωτο-Ξυθάλη. Επικολλημένη σε δίπτυχο με αφιέρωση. 1951. Διαστάσεις 6 x 8,5 εκ.	10 - 12	4026	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ. 1915.	10 - 12
4002	ΑΓΡΙΝΙΟ	Δημοτικόν Πάρκον.	10 - 12	4027	ΑΘΗΝΑ	ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ.	10 - 12
4003	ΑΘΗΝΑ	Άποψις Αθηνών. Ταχ. 1923.	10 - 12	4028	ΑΘΗΝΑ	ΑΚΑΔΗΜΙΑ. Dalleggio & Polemis.	10 - 12
4004	ΑΘΗΝΑ	ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ (Δυτική άποψις). Π. Κ. Πανόπουλος.	10 - 12	4029	ΑΘΗΝΑ	ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΟΛΓΑΣ ΚΑΙ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. Ταχ.	10 - 12
4005	ΑΘΗΝΑ	ΖΑΠΠΕΙΟΝ ΚΑΙ ΥΜΗΤΤΟΣ (χιονισμένος). Α. Pallis & Cie.	10 - 12	4030	ΑΘΗΝΑ	Άποψις Αθηνών.	10 - 12
4006	ΑΘΗΝΑ	Άποψις προς Λυκαβηττόν. 327.	10 - 12	4031	ΑΘΗΝΑ	Γενική άποψις Ακροπόλεως εκ των Στηλών του Ολυμπίου Διός. Antoine Cocondinis. Ταχ. 1923.	10 - 12
4007	ΑΘΗΝΑ	ΣΤΑΔΙΟΝ. Dalleggio & Polemis.	10 - 12	4032	ΑΘΗΝΑ	ΤΣΑΡΟΥΧΑΔΙΚΑ. C. Eleftheroudakis. Νο 78.	10 - 12
4008	ΑΘΗΝΑ	Γενική Άποψις. Διρμίκης. Β 19. Ταχ. 1938	10 - 12	4033	ΑΘΗΝΑ	ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ 1904. Απονομή των βραβείων υπό της Α. Μ. του Βασιλέως. Ρ & C. 502. Ταχ. 1904.	10 - 12
4009	ΑΘΗΝΑ	Panorame vue de l' Acropole. Β. Marinaros, Α. Mirachia & Cie. 15044	10 - 12	4034	ΑΘΗΝΑ	ΣΤΟΑ ΑΔΡΙΑΝΟΥ. Ρ & C. 145	10 - 12
4010	ΑΘΗΝΑ	Chambre des Deputes. V. Marinaros & Α. Mirachia. 33.	10 - 12	4035	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ. 326. Ταχ. 1951.	10 - 12
4011	ΑΘΗΝΑ	Πανόραμα Αθηνών. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 1916.	10 - 12	4036	ΑΘΗΝΑ	ΒΟΥΛΗ. ΜΣ.	10 - 12
4012	ΑΘΗΝΑ	LE ZAPPION. V. Marinaros, Α. Mirachia & Cie. 37.	10 - 12	4037	ΑΘΗΝΑ	ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΙΒ'. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 285.	10 - 12
4013	ΑΘΗΝΑ	Panorama d' Athenes. V. Marinaros & Α. Mirachia. 15409	10 - 12	4038	ΑΘΗΝΑ	Η ΒΟΥΛΗ. Athanassiadis Freres.	10 - 12
4014	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ. Couvo. Νο 32.	10 - 12	4039	ΑΘΗΝΑ	ΒΑΛΛΙΑΝΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ. ΜΣ.	10 - 12
4015	ΑΘΗΝΑ	Παρέλασις στο Στάδιο.	10 - 12	4040	ΑΘΗΝΑ	EGLISE BYZANTINE ST. ELEUTHERE. Νο 30.	10 - 12
4016	ΑΘΗΝΑ	ΚΗΠΟΣ ΜΟΥΣΩΝ. Δέλτα. 702.	10 - 12	4041	ΑΘΗΝΑ	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΕΤΑΝΙΑΣ. 47. Ταχ. 1903.	10 - 12
4017	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ. Ρ & C. 109. Ταχ. 1903.	10 - 12	4042	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ ΚΑΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ. Δέλτα. 33	10 - 12
4018	ΑΘΗΝΑ	Panorama d' Athenes. Felix Ragno.	10 - 12	4043	ΑΘΗΝΑ	ΖΑΠΠΕΙΟΝ. Γεώργιος Ι. Ραζής.	10 - 12
4019	ΑΘΗΝΑ	Άποψις Αθηνών μετά Ακροπόλεως. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 186. 1920	10 - 12	4044	ΑΘΗΝΑ	ΘΕΑΤΡΟΝ. Πάλλης & Κοτζιάς.	10 - 12
4020	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ. Ρ & C. 526.	10 - 12	4045	ΑΘΗΝΑ	ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ. Ρ & C. 201	10 - 12
4021	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ. Νικ. Πουρνάρας. 631.	10 - 12	4046	ΑΘΗΝΑ	Vue de l' Acropole. Alexandrou.	10 - 12
4022	ΑΘΗΝΑ	ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ.	10 - 12	4047	ΑΘΗΝΑ	Athen mit Akropolis. C. Ledermann. 601.	10 - 12
4023	ΑΘΗΝΑ	ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΥΓΓΡΟΥ. Δέλτα. 747.	10 - 12	4048	ΑΘΗΝΑ	Souvenir d' Athenes. Charles Beck.	10 - 12
4024	ΑΘΗΝΑ	ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΟΛΓΑΣ ΚΑΙ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ. Α. Pallis. Ταχ.	10 - 12	4049	ΑΘΗΝΑ	Souvenir d' Athenes. Pallis & Cotzias.	10 - 12

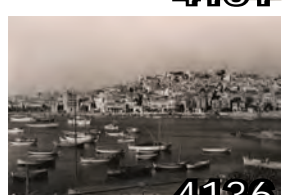
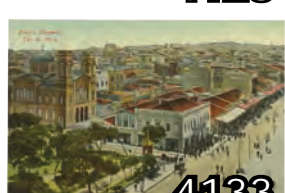
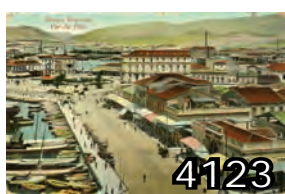
37. Κάρτες



37. Κάρτες

- 4050 **ΑΘΗΝΑ** ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ ΔΙΑΔΟΧΟΥ. Πάλλης & Κοτζιάς. 10 - 12
- 4051 **ΑΘΗΝΑ** Άποψις της Ακροπόλεως ληφθείσα εκ του Λυκαβητού. George Razis. Ταχ. 10 - 12
- 4052 **ΑΘΗΝΑ** ΕΡΕΧΘΕΙΟΝ. F. Caloutas. 10 - 12
- 4053 **ΑΘΗΝΑ** Ταχ. 1932. 10 - 12
- 4054 **ΑΘΗΝΑ** EGLISE DE CAPNICAREA. Pallis. 10 - 12
- 4055 **ΑΘΗΝΑ** ΑΓΙΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ Κ' ΣΤΟΑ ΑΤΤΑΛΟΥ. 10 - 12
- 4056 **ΑΘΗΝΑ** ΦΥΛΑΚΑΙ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ ΜΕΤΑ ΑΓΑΛΜΑΤΟΣ ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ. 10 - 12
- 4057 **ΑΘΗΝΑ** ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ. 16. 10 - 12
- 4058 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Δέλτα. 1121. 10 - 12
- 4059 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Athanassiadis Freres. 10 - 12
- 4060 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Theo. 1949. 10 - 12
- 4061 **ΑΘΗΝΑ** EXPOSITION INTERNATIONALE D'ATHENES. Bar Anglo-Americain. P & C. 10 - 12
- 4062 **ΑΘΗΝΑ** ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ ΔΙΑΔΟΧΟΥ. P & C 124. Ταχ. 1904 10 - 12
- 4063 **ΑΘΗΝΑ** ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ (Αγ. Θεόδωροι). 25 10 - 12
- 4064 **ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ. Kogevinas. No 39. 10 - 12
- 4065 **ΑΘΗΝΑ** TEMPLE DE LA VICTOIRE APTERE AVEC "THEA THEMIS". Spiro Alexandrou. 10 - 12
- 4066 **ΑΘΗΝΑ** ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ. C. Eleftheroudakis. No 315. 10 - 12
- 4067 **ΑΘΗΝΑ** ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ. Πάλλης & Κοτζιάς. 10 - 12
- 4068 **ΑΘΗΝΑ** ACROPOLE. K. Μπονάτσος. 1901. 10 - 12
- 4069 **ΑΘΗΝΑ** ΑΝΑΚΤΟΡΑ. P & C. 142. 10 - 12
- 4070 **ΑΘΗΝΑ** ΒΟΥΛΗ. P & C. 199 10 - 12
- 4071 **ΑΘΗΝΑ** Πανόραμα Αθηνών. 10 - 12
- 4072 **ΑΘΗΝΑ** LE ZAPPION. 37 10 - 12
- 4073 **ΑΘΗΝΑ** ΖΑΠΠΕΙΟΝ. Γεώργιος Ι. Ραζής. 10 - 12
- 4074 **ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ. No 45. 10 - 12
- 4075 **ΑΘΗΝΑ** Άποψις Αθηνών. 10 - 12
- 4076 **ΑΘΗΝΑ** ΑΓΙΟΙ ΘΕΟΔΩΡΟΙ. Athanassiadis Freres. 10 - 12
- 4077 **ΑΘΗΝΑ** LE ZAPPION. M. Z. Ταχ. 1927. 10 - 12
- 4078 **ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. Ταχ. 1923. 10 - 12
- 4079 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. 701. 10 - 12
- 4080 **ΑΘΗΝΑ** ΠΕΝΤΕΛΗ. Το κωδωνοστάσιον της Μονής. 566-2. 10 - 12
- 4081 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Δέλτα. 1121. 10 - 12
- 4082 **ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ. Δέλτα. 196. 10 - 12
- 4083 **ΑΘΗΝΑ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΥΓΓΡΟΥ. Δέλτα. 747. 10 - 12
- 4084 **ΑΘΗΝΑ** ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ. Δέλτα. 762. 10 - 12
- 4085 **ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ. Δέλτα. 717. 10 - 12
- 4086 **ΑΘΗΝΑ** Μερική άποψις. 703. 10 - 12
- 4087 **ΑΘΗΝΑ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ. Δέλτα. 70. 10 - 12
- 4088 **ΑΘΗΝΑ** ΤΟ ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ. Δέλτα. 343. 10 - 12
- 4089 **ΑΘΗΝΑ** ΨΥΧΙΚΟ. Αρσάκειον. 338. 10 - 12
- 4090 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ. Εμμ. Σ. Διακάκης. 470. 10 - 12
- 4091 **ΑΘΗΝΑ** Άποψις εκ της Ακροπόλεως. Δέλτα. 10 - 12
- 4092 **ΑΘΗΝΑ** ΣΤ' ΑΝΑΦΙΩΤΙΚΑ. Δέλτα. 700. 10 - 12
- 4093 **ΑΘΗΝΑ** Άποψις προς Λυκαβητόν. Δέλτα. 655. 10 - 12
- 4094 **ΑΘΗΝΑ** ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ. Δέλτα. 633. 10 - 12
- 4095 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. Δέλτα. 337. 10 - 12
- 4096 **ΑΘΗΝΑ** ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ. 730. 10 - 12
- 4097 **ΑΘΗΝΑ** Μερική άποψις με την Αγ. Μαρίνα. 714. 10 - 12
- 4098 **ΑΘΗΝΑ** ΕΠΙ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ ΤΟΥ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ. Δέλτα. 1521. 10 - 12
- 4099 **ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ. Δέλτα. 1519. 10 - 12

37. Κάρτες



37. Κάρτες

- 4100 ΑΘΗΝΑ** Μία άποψις από του Λυκαβηττού. Δέλτα. 1251. 10 - 12
- 4101 ΑΘΗΝΑ** ΑΝΔΡΙΑΣ Θ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ. Δέλτα. 10 - 12
- 4102 ΑΘΗΝΑ** ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ. Δέλτα. 642. 10 - 12
- 4103 ΑΘΗΝΑ** ΚΗΦΙΣΙΑ. Οδός Αρτέμιδος. Δέλτα. 1789-24. 10 - 12
- 4104 ΑΘΗΝΑ** ΚΗΦΙΣΙΑ. Το γραφικό εξωκκλήσι Αγ. Γεωργίου. Δέλτα. 1109-6. 10 - 12
- 4105 ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ. Δέλτα. 326. 10 - 12
- 4106 ΑΘΗΝΑ** ΠΙΚΠΑ Παιδικόν Νοσοκομείον Πεντέλης. 10 - 12
- 4107 ΑΘΗΝΑ** ΑΝ. ΕΜΠΟΡΙΚΗ. 10 - 12
- 4108 ΑΘΗΝΑ** ΚΗΦΙΣΙΑ. Στο γραφικό Κεφαλάρι. Δέλτα. 1108-5. 10 - 12
- 4109 ΑΘΗΝΑ** ΑΛΣΟΣ ΚΗΦΙΣΣΙΑΣ. Pallis & Cotzias. 859. Ταχ. 1909. 10 - 12
- 4110 ΑΘΗΝΑ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΗΦΙΣΣΙΑΣ. Kogevinas. No 38. 10 - 12
- 4111 ΑΘΗΝΑ** ΚΗΦΙΣΙΑ. "Άγιος Στέφανος"-Σχολή Στελεχών Κοινωνικής Προνοίας Χ.Ε.Ν. Ελλάδος. 1957. 10 - 12
- 4112 ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. No 37. 10 - 12
- 4113 ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. Athanassiadis Freres. 10 - 12
- 4114 ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. C. Eleftheroudakis. No 132. 10 - 12
- 4115 ΑΘΗΝΑ** ΤΟ ΧΑΪΔΑΡΙ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΕΠΑΥΛΕΩΣ. Ελληνική ταχυδρομική υπηρεσία. 86. 10 - 12
- 4116 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Η πόλις του Πειραιώς κατά το 1871 οπότε ήρξατο η ανέγερσις του Δημαρχείου. Γ. Ν. Αλεξάκης. Αριθ 360. 1916. 10 - 12
- 4117 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΡΑΗ. Γ. Ν. Αλεξάκης. Αριθ. 2550 10 - 12
- 4118 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις της πόλεως. Γ. Ν. Αλεξάκης. Αριθ. 2500. 1917 10 - 12
- 4119 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις Πειραιώς. No 8. 10 - 12
- 4120 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. The harbour. 120. 10 - 12
- 4121 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 247. 10 - 12
- 4122 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΕΠΑΥΛΙΣ ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ. C. Eleftheroudakis. No 190. 10 - 12
- 4123 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις Πειραιώς. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. No 77. 1922. 10 - 12
- 4124 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ. 10 - 12
- 4125 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. A. Pallis & Cie. 10 - 12
- 4126 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. A. Pallis & Cie. 10 - 12
- 4127 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Λιμὴν Πειραιώς. A. Pallis & Cie. 10 - 12
- 4128 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΑΠΟΨΙΣ ΚΑΣΤΕΛΛΑΣ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. No 18. Ταχ. 1914. 10 - 12
- 4129 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΚΑΣΤΕΛΛΑ. 60. Ταχ. 1953. 10 - 12
- 4130 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΘΗΝΑΣ. P & C. 160. 10 - 12
- 4131 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις προς Πασαλιμάνι. 616. 10 - 12
- 4132 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ. 48. Ταχ. 1953. 10 - 12
- 4133 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις Πειραιώς. No 43. 10 - 12
- 4134 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Πέριξ Λιμένος Πειραιώς. Θέσις Κουμουνδούρου. Antoine Cocondinis. 10 - 12
- 4135 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις προς Πασαλιμάνι. Δέλτα. 616. 10 - 12
- 4136 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΠΑΣΑΛΙΜΑΝΙ. Δέλτα. 403. 10 - 12
- 4137 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Από Καστέλλαν προς Παλ. Φάληρον. Δέλτα. 413. 10 - 12
- 4138 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Από Πασαλιμάνι προς Προφ. Ηλίαν. Δέλτα. 1141. 10 - 12
- 4139 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΘΗΝΑΣ. Pallis & Cotzias. 160. 10 - 12
- 4140 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΠΡΟΚΥΜΑΙΑ. Δέλτα. 360. 10 - 12
- 4141 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Εις τον λιμένα. 358. 10 - 12
- 4142 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΠΡΟΚΥΜΑΙΑ. Δέλτα. 559. 10 - 12
- 4143 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Place de Themistocle et le Port. 10 - 12
- 4144 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. LE PORT (vue de la sortie). 185. 10 - 12
- 4145 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΛΕΩΦ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄. Γ. Ν. Αλεξάκης. 10 - 12
- 4146 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις Πειραιώς. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. No 78. 10 - 12
- 4147 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις εκ του Τελωνείου. George Razis. 2174. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 4148 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΛΕΩΦ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄. Γ. Ν. Αλεξάκης. 2250. 10 - 12
- 4149 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Άποψις Πειραιώς. Γ. Ν. Γεωργιάδης. 10 - 12

37. Κάρτες



4150



4151



4152



4153



4154



4155



4156



4157



4158



4159



4160



4161



4162



4163



4164



4165



4166



4167



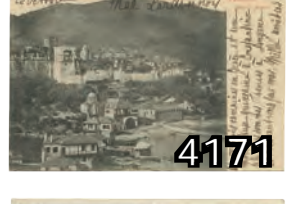
4168



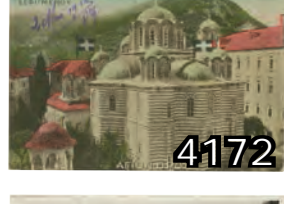
4169



4170



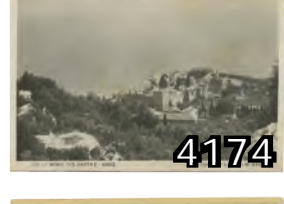
4171



4172



4173



4174



4175



4176



4177



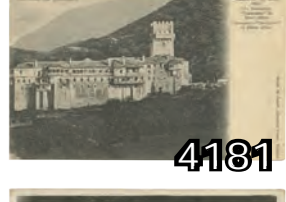
4178



4179



4180



4181



4182



4183



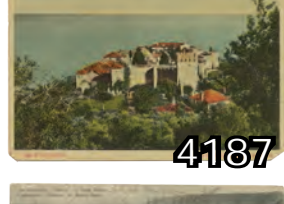
4184



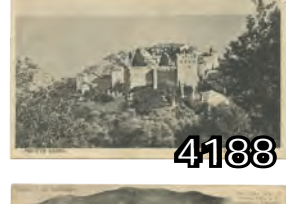
4185



4186



4187



4188



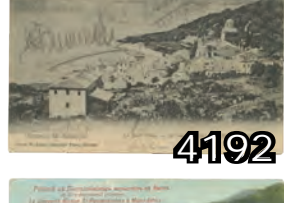
4189



4190



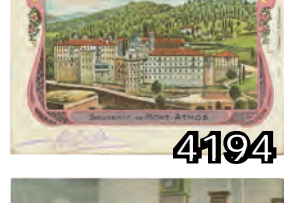
4191



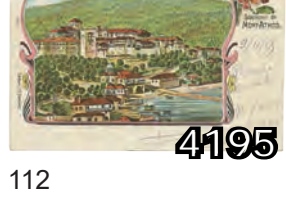
4192



4193



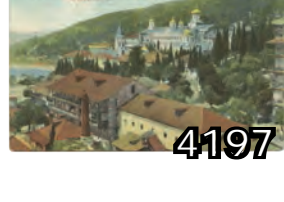
4194



4195



4196



4197



4198



4199

37. Κάρτες

- 4150 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΦΡΕΑΤΤΥΣ. Γ. Ν. Αλεξάκης.** Αριθ 2250. 1917. **10 - 12**
- 4151 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΠΟΒΑΘΡΑ. Γ. Ν. Αλεξάκης.** Αριθ. 550. **10 - 12**
- 4152 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΑΠΟΨΙΣ ΚΑΣΤΕΛΛΑΣ.** 1915. **10 - 12**
- 4153 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ. Ρ & Σ. 159.** **10 - 12**
- 4154 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΑΠΟΨΙΣ ΛΙΜΕΝΟΣ. Δέλτα.** 99. **10 - 12**
- 4155 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΑΙ ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ. Δέλτα.** 96. **10 - 12**
- 4156 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ. Δέλτα.** 89. **10 - 12**
- 4157 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΤΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ.** Δέλτα. 97. **10 - 12**
- 4158 ΑΘΗΝΑ Ν. ΦΑΛΗΡΟΝ. Εξέδρα. Δέλτα.** 92. **10 - 12**
- 4159 ΑΘΗΝΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟΝ ΦΑΛΗΡΟΥ.** No 21. **10 - 12**
- 4160 ΑΘΗΝΑ ΤΟ ΦΑΛΗΡΟΝ.** **10 - 12**
- 4161 ΑΘΗΝΑ ΤΟ ΦΑΛΗΡΟΝ. No 2. Ταχ.** **10 - 12**
- 4162 ΑΘΗΝΑ Π. ΦΑΛΗΡΟΝ. Ξενοδοχείον "Κάρλτον".** Δέλτα. 1100-2. **10 - 12**
- 4163 ΑΘΗΝΑ Π. ΦΑΛΗΡΟΝ. Στην παραλία. 1099-1.** **10 - 12**
- 4164 ΑΘΗΝΑ ΦΑΛΗΡΟΝ. Άποψις Π. Φαλήρου. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. No 203. 1917.** **10 - 12**
- 4165 ΑΘΗΝΑ ΦΑΛΗΡΟ. Vue generale de Phalere.** **10 - 12**
- 4166 ΑΘΩΣ Le monastere "Zografou". L. Molho & Co.** Ταχ. 1909. **10 - 12**
- 4167 ΑΘΩΣ Esphisgmenou Monastery. Olympic Boe-** ing 101-320. Ταχ. **10 - 12**
- 4168 ΑΘΩΣ Le Couvent Russe St. Panteleimon. K. G. Samardieff. 3692.** **10 - 12**
- 4169 ΑΘΩΣ Zografou, Monastere au St. Mont Athos en Macedoine. G. Bader. No 124.** **10 - 12**
- 4170 ΑΘΩΣ Ι. ΜΟΝΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ. 202.** **10 - 12**
- 4171 ΑΘΩΣ ΒΑΤΟΡΕΔΙ. Ταχ.** **10 - 12**
- 4172 ΑΘΩΣ ΤΟ ΚΑΘΟΛΙΚΟΝ ΕΣΦΙΓΜΕΝΟΥ. Α. Β. Πασχάς. 1916.** **10 - 12**
- 4173 ΑΘΩΣ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ. 10 - 12**
- 4174 ΑΘΩΣ Ι. ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΛΑΥΡΑΣ. Photo Lykides.** 216. **10 - 12**
- 4175 ΑΘΩΣ Ι. ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΛΑΥΡΑΣ. 216 10 - 12**
- 4176 ΑΘΩΣ Ι. ΜΟΝΗ ΑΓ. ΠΑΥΛΟΥ. Photo-Lykides.** 293 **10 - 12**
- 4177 ΑΘΩΣ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΠΑΥΛΟΥ. 10 - 12**
- 4178 ΑΘΩΣ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ. Ιερ. Στεφάνου και Συνοδείας Δ. Δανιήλ. Ταχ. 10 - 12**
- 4179 ΑΘΩΣ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ. Ιερ. Στεφάνου και Συνοδείας Δ. Δανιήλ. Ταχ. 1930. 10 - 12**
- 4180 ΑΘΩΣ ΜΟΝΑΣΤΕΡΕ ΛΑΥΡΟ. J. S. Varsano. Ταχ. 10 - 12**
- 4181 ΑΘΩΣ LE ΜΟΝΑΣΤΕΡΕ Α ΤΟΥΡΕΛΛΕ "CARACALOU". David M. Assael. 10 - 12**
- 4182 ΑΘΩΣ ΜΟΝΤ ΑΘΟΣ CARACALOU. Rolet. 199. 1918. 10 - 12**
- 4183 ΑΘΩΣ ΤΟ ΚΑΘΟΛΙΚΟΝ ΤΗΣ Ι. Μ. ΛΑΥΡΑΣ. Photo Lykides.231 10 - 12**
- 4184 ΑΘΩΣ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΤΑΥΡΟΝΙΚΗΤΑ. Ιερ. Στεφάνου και Συνοδείας Δ. Δανιήλ. 10 - 12**
- 4185 ΑΘΩΣ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ Ι. ΜΟΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΝΙΚΗΤΑ. Photo-Lykides. 268 10 - 12**
- 4186 ΑΘΩΣ Ι. ΜΟΝΗ ΧΙΛΑΝΔΑΡΙΟΥ. Photo-Lykides. 261. Ταχ. 10 - 12**
- 4187 ΑΘΩΣ ΜΕΓΙΣΤΗ ΛΑΥΡΑ. Ιερ. Στεφάνου και Συνοδείας Δ. Δανιήλ. 10 - 12**
- 4188 ΑΘΩΣ ΜΕΓΙΣΤΗ ΛΑΥΡΑ. Ιερ. Στεφάνου και Συνοδείας Δ. Δανιήλ. 10 - 12**
- 4189 ΑΘΩΣ Ι. ΜΟΝΗ ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ. 200. 10 - 12**
- 4190 ΑΘΩΣ ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ. Hananel Naar. 10 - 12**
- 4191 ΑΘΩΣ LE COUVENT RUSSE ST PANTELEIMON. K. G. Samardjieff. 4074. 10 - 12**
- 4192 ΑΘΩΣ THE MONASTERY "POUSSE" IN MONT ATHOS. David M. Assael. 10 - 12**
- 4193 ΑΘΩΣ Vue d' une partie du Mont-Athos et le monastere "Uatopedi". David M. Assael. 10 - 12**
- 4194 ΑΘΩΣ Souvenir de Mont-Athos. J. S. Varsano. 5318. 10 - 12**
- 4195 ΑΘΩΣ Souvenir de Mont-Athos. J. S. Varsano. 5319. 10 - 12**
- 4196 ΑΘΩΣ ST MONT ATHOS. G. Bader. 128.10 - 12**
- 4197 ΑΘΩΣ LE COUVENT RUSSE ST PANTELEIMON A MONT-ATHOS. K. G. Samardjieff. 4072 10 - 12**
- 4198 ΑΘΩΣ ΡΩΣΣΙΚΑ ΟΙΚΟΔΟΜΗΜΑΤΑ. 10 - 12**
- 4199 ΑΘΩΣ L' HOPITAL DU COUVENT ST. PANTELEIMON A MONT ATHOS. K. G. Samardjieff. 4077. 10 - 12**

37. Κάρτες



4200



4201



4202



4203



4204



4205



4206



4207



4208



4209



4210



4211



4212



4213



4214



4215



4216



4217



4218



4219



4220



4221



4222



4223



4224



4225



4226



4227



4228



4229



4230



4231



4232



4233



4234



4235



4236



4237



4238



4239



4240



4241



4242



4243



4244



4245



4246



4247



4248



4249

37. Κάρτες

- 4200 ΑΘΩΣ** LE COUVENT RUSSE ST. PANTELEI-MON. K. G. Samardjeff. 4073. 1919. 10 - 12
- 4201 ΑΘΩΣ** LE MONASTERE DU RUSSIKON-Vue d'ensemble. 10 - 12
- 4202 ΑΘΩΣ** I. ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΕΔΙΟΥ. Photo Lykides. 211. 10 - 12
- 4203 ΑΘΩΣ** I. ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΕΔΙΟΥ. Photo-Lykides. 260. 10 - 12
- 4204 ΑΘΩΣ** Vue d' une partie du Mont-Athos et le monaster "Uatopedi". L. Molho & Co. 1913. 10 - 12
- 4205 ΑΙΓΙΝΑ** Στην αποβάθρα. 2222-33. 10 - 12
- 4206 ΑΙΓΙΝΑ** ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ "ΜΙΡΑΝΤΑ". Δέλτα. 2166-25. 10 - 12
- 4207 ΑΙΓΙΟ** ΚΛΙΜΑΚΩΤΗ ΟΔΟΣ. Ιω. Ζαγκλίφας. 10 - 12
- 4208 ΑΙΓΙΟ** ΔΑΦΝΕΣ. 10 - 12
- 4209 ΑΙΓΙΟ** Άποψις προς παραλίαν. Δέλτα. 2114-26. 10 - 12
- 4210 ΑΙΓΙΟ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ. 1576-3. 10 - 12
- 4211 ΑΙΓΙΟ** ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ. 1584-11. 10 - 12
- 4212 ΑΙΓΙΟ** Μία άποψις Εργοστασίων Χαρτοποιίας Αιγίου. 1588-15. 10 - 12
- 4213 ΑΙΓΙΟ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ. Δέλτα. 1577-4. 10 - 12
- 4214 ΑΙΓΙΟ** Εργοστάσια και αποβάθραι πρώτων υλών Χαρτοποιίας Αιγίου. 1590-17. 10 - 12
- 4215 ΑΙΓΙΟ** Μια άποψις Εργοστασίων Χαρτοποιίας. 10 - 12
- 4216 ΑΙΔΗΨΟΣ** Πρωινά λουτρά στην παραλία της Αιδηψού. Νικ. Πουρνάρας. 241.1960. 10 - 12
- 4217 ΑΙΔΗΨΟΣ** Πρωινό στην όμορφη Αιδηψό. Νικ. Πουρνάρας. 214. 10 - 12
- 4218 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. Νικ. Πουρνάρας. 207. 1961 10 - 12
- 4219 ΑΙΔΗΨΟΣ** Πρωινό στις γραφικές ακτές της Αιδηψού. Νικ. Πουρνάρας. 227. 10 - 12
- 4220 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. Το Ηρώων. Νικ. Πουρνάρας. 237. 10 - 12
- 4221 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. Γενική άποψις. Δέλτα. 205-5. 10 - 12
- 4222 ΑΙΔΗΨΟΣ** Η παραλία της Αιδηψού από ψηλά. Νικ. Πουρνάρας. 232. 10 - 12
- 4223 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. Δειλινό στην παραλία. Νικ. Πουρνάρας. 239. 10 - 12
- 4224 ΑΙΔΗΨΟΣ** Πρωινό στις ακτές της Αιδηψού. Νικ. Πουρνάρας. 235. 1953 10 - 12
- 4225 ΑΙΔΗΨΟΣ** Όμορφες γωνιές της Αιδηψού. Νικ. Πουρνάρας. 247. 10 - 12
- 4226 ΑΙΔΗΨΟΣ** Γλυκοχάραμα στην Αιδηψό. Νικ. Πουρνάρας. 243. 10 - 12
- 4227 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. 10 - 12
- 4228 ΑΙΔΗΨΟΣ** Πρωινό στην Αιδηψό. Νικ. Πουρνάρας. 225. 10 - 12
- 4229 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. 10 - 12
- 4230 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. 10 - 12
- 4231 ΑΙΤΩΛΙΚΟ** Ανατολική άποψις. Δέλτα. 08-2. 10 - 12
- 4232 ΑΜΟΡΓΟΣ** ΧΩΡΑ ΑΜΟΡΓΟΥ. 1962. 10 - 12
- 4233 ΑΜΦΙΣΣΑ** Γενική άποψις. 024-1. 10 - 12
- 4234 ΑΜΦΙΣΣΑ** Μερική άποψις Αμφίσσης. Ταχ. 1957. 10 - 12
- 4235 ΑΝΔΡΟΣ** ΣΥΝΕΤΙΟΝ. Laurent D. Caraoubanis. 10 - 12
- 4236 ΑΝΔΡΟΣ** ΘΑΛΑΣΣΙΝΗ-ΠΛΑΚΟΥΡΑ. Χ. Ε. 10 - 12
- 4237 ΑΝΔΡΟΣ** Vue de l' ile d' Andros. F. Caloutas. 1931. 10 - 12
- 4238 ΑΡΑΧΩΒΑ** Δυτική άποψις. Δ-972. 10 - 12
- 4239 ΑΡΑΧΩΒΑ** Ανατολική άποψις. Δ-971. 10 - 12
- 4240 ΑΡΑΧΩΒΑ** ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ. Δέλτα. 898-3. 10 - 12
- 4241 ΑΡΑΧΩΒΑ** Βορειοδυτική άποψις. Προτομή Καραϊσκάκη. Δέλτα. 897-2. 10 - 12
- 4242 ΑΡΓΟΣ** Μερική άποψις με την ακρόπολη Λάρισαν. Δ-791. 10 - 12
- 4243 ΑΡΓΟΣ** ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ. Δ-794. 10 - 12
- 4244 ΑΡΓΟΣ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ΛΑΡΙΣΑ. Δέλτα. 1019. 10 - 12
- 4245 ΑΡΝΑΙΑ** ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΑΡΝΑΙΑΣ. 10 - 12
- 4246 ΑΤΑΛΑΝΤΗ** Άποψις προς θάλασσαν. 1247. 10 - 12
- 4247 ΑΤΑΛΑΝΤΗ** Κεντρικόν τμήμα με το άλσος. 1245 10 - 12
- 4248 ΒΕΡΡΟΙΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΕΙΟΥ Α'. 5 10 - 12
- 4249 ΒΕΡΡΟΙΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΗΑΣ. 2 10 - 12

37. Κάρτες



4250



4251



4252



4253



4254



4255



4256



4257



4258



4259



4260



4261



4262



4263



4264



4265



4266



4267



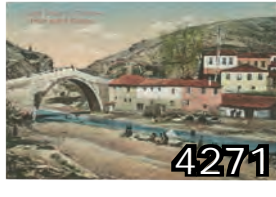
4268



4269



4270



4271



4272



4273



4274



4275



4276



4277



4278



4279



4280



4281



4282



4283



4284



4285



4286



4287



4288



4289



4290



4291



4292



4293



4294



4295



4296



4297



4298



4299

37. Κάρτες

- 4250 **ΒΟΛΟΣ** ΑΝΑΥΡΟΣ. Νο 62. 10 - 12
- 4251 **ΒΟΛΟΣ** ΑΝΩ ΒΟΛΟΣ. Στεφ. Στουρνάρας. Κόκκινα γράμματα. Ταχ. 1903. 10 - 12
- 4252 **ΒΟΛΟΣ** ΛΕΧΩΝΙΑ. Στεφ. Στουρνάρας. Μπλε γράμματα. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 4253 **ΒΟΛΟΣ** ΠΑΝΑΓΙΑ ΓΟΡΙΤΖΑ. Β4-2891. 10 - 12
- 4254 **ΒΟΛΟΣ** ΑΝΩ ΒΟΛΟΣ. Ρ & C. 293. 10 - 12
- 4255 **ΒΟΛΟΣ** Γενική άποψις παραλίας. Νο 59. 10 - 12
- 4256 **ΒΟΛΟΣ** Ηλιοβασίλεμα στη Γορίτσα. Στουρνάρας. 34. 10 - 12
- 4257 **ΒΟΛΟΣ** ΠΗΛΙΟΝ. Το δροσόλουστον Χάνι Ζήση. Ιωσαφάτ. 10 - 12
- 4258 **ΒΟΛΟΣ** ΓΡΑΦΙΚΟ ΠΗΛΙΟ. Από τη γραφική Πορταριά. Νικ. Πουρνάρας. 34. 10 - 12
- 4259 **ΒΟΛΟΣ** ΠΗΛΙΟΝ. ΖΑΓΟΡΑ ΠΛΑΤΕΙΑ. Γ. Γεωργούδης. 10 - 12
- 4260 **ΒΟΛΟΣ** ΠΗΛΙΟ. Δροσόλουστον Πήλιον. Πορταριά-Ταξιάρχης. Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα. Νο 168. 10 - 12
- 4261 **ΒΟΛΟΣ** Δρόμος για την Πορταριά. Φωτο Στουρνάρα. 4. 10 - 12
- 4262 **ΒΥΤΙΝΑ** Χιονισμένον τοπίον. 10 - 12
- 4263 **ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΟΙ** ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ. Χρ. Βλαχαδάμη. 096-1. 10 - 12
- 4264 **ΓΡΑΒΙΑ** Άποψις από Αργαληούς. Δ. Μπούγας. 0151-2. 10 - 12
- 4265 **ΔΕΚΕΛΕΙΑ** ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ. 10 - 12
- 4266 **ΔΕΛΦΟΙ** Το χωριόν. 17. Ταχ. 10 - 12
- 4267 **ΕΔΕΣΣΑ** ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. 10 - 12
- 4268 **ΕΔΕΣΣΑ** Γενική άποψις. Γ. Στογιαννάκης. 10 - 12
- 4269 **ΕΔΕΣΣΑ** ΣΤΑΣΙΣ 10 - 12
- 4270 **ΕΛΑΣΣΩΝΑ** Άποψις Ελασσώνος. Χατζηγηρηγόριος Πιτένης. Νο 35. 10 - 12
- 4271 **ΕΛΑΣΣΩΝΑ** Η ΑΡΧΑΙΑ ΓΕΦΥΡΑ ΤΗΣ ΕΛΑΣΣΩΝΟΣ. Χατζηγηρηγόριος Πιτένης. Νο 37. 10 - 12
- 4272 **ΕΡΜΙΟΝΗ** ΜΠΙΣΤΙ. 6 10 - 12
- 4273 **ΕΡΜΙΟΝΗ** Άποψη από το Μπίστι. 8. 10 - 12
- 4274 **ΕΡΜΙΟΝΗ** ΠΑΡΑΛΙΑ. Β. Λιάντζουρας. 1939. 10 - 12
- 4275 **ΕΡΜΙΟΝΗ** Άποψις Ερμιόνης. Β. Λιάντζουρας. 10 - 12
- 4276 **ΕΥΒΟΙΑ** ΜΑΡΜΑΡΙ. Άποψις Μαρμαρίου Εύβοιας. 10 - 12
- 4277 **ΕΥΒΟΙΑ** ΜΑΡΜΑΡΙ. Η ακτή. Ευαγγ. Πάλλης. 0111-8. 10 - 12
- 4278 **ΕΥΒΟΙΑ** ΛΙΜΝΗ. 053-2. 10 - 12
- 4279 **ΕΥΒΟΙΑ** ΛΙΜΝΗ. 0276-7. 10 - 12
- 4280 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** (Psiloma) Eglise St. Spiridon. Cliché Ch. Baccomi. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 4281 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΟΛΩΜΟΥ. Φεραδούρος. 38. 10 - 12
- 4282 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** Souvenir de Zante. T. Schwidernoch. Nr 8943. Ταχ. 1909. 10 - 12
- 4283 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** ΣΤΡΑΤΑ ΜΑΡΙΝΑ. Ν. Courtides. 775. 10 - 12
- 4284 **ΘΑΣΟΣ** ΠΡΟΚΥΜΑΙΑ. 10 - 12
- 4285 **ΘΑΣΟΣ** 10 - 12
- 4286 **ΘΑΣΟΣ** ΛΙΜΝΗ. 10 - 12
- 4287 **ΘΑΣΟΣ** ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ. 10 - 12
- 4288 **ΘΑΣΟΣ** 1957 10 - 12
- 4289 **ΘΑΣΟΣ** Φωτο-Ίρις, Θ. Στεργιάννης. 1919. 10 - 12
- 4290 **ΘΕΣΣΑΛΙΑ** ΠΗΝΕΙΟΣ. C. Eleftheroudakis. Νο 110. 10 - 12
- 4291 **ΘΕΣΣΑΛΙΑ** ΠΗΝΕΙΟΣ. Στεφ. Στουρνάρας. Πράσινα γράμματα. Νο 237. 10 - 12
- 4292 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ ΠΡΙΓΚΙΠΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ. D. Sonides. 10 - 12
- 4293 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ. Ν. G. Vicopoulos. 10252. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 4294 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΑΓΟΡΑ ΜΠΕΖΕΣΤΕΝΙΟΥ. 26 10 - 12
- 4295 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ "ΣΩΣΣΙΔΗ". 1932. 10 - 12
- 4296 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ ΤΣΙΜΙΣΚΗ-ΜΕΓ. ΒΑΛΛΑΟΥΡΗ. 62. 1929. 10 - 12
- 4297 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** LE QUAI CONSTANTIN. Guerre 1914-15-16. E. Le Del. Νο 1545. 10 - 12
- 4298 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Baie de Saalonique-Appontements Francais. Guerre 1914-15. ELD. 10 - 12
- 4299 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Quai de Salonique du Cote de la Tour Blanche. Ν. G. Vicopoulos. 10255. Ταχ. 1904. 10 - 12

37. Κάρτες



4300



4301



4302



4303



4304



4305



4306



4307



4308



4309



4310



4311



4312



4313



4314



4315



4316



4317



4318



4319



4320



4321



4322



4323



4324



4325



4326



4327



4328



4329



4330



4331



4332



4333



4334



4335



4336



4337



4338



4339



4340



4341



4342



4343



4344



4345



4346



4347



4348

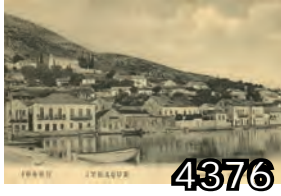
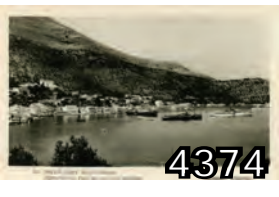


4349

37. Κάρτες

- 4300 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Vue du cote du chemin de fer. Hananel Naar. Ταχ. 10 - 12
- 4301 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Panorama. B. R. D. 10 - 12
- 4302 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Souvenir de Salonique- Vieux Salonique. Hananel Naar. 10 - 12
- 4303 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Eglise Orthodoxe de Tchavus Monastir. N. G. Vicopoulos. 1904. 10 - 12
- 4304 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Entrée de l etablisement de la Tour Blanche. 2. 10 - 12
- 4305 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** LA RUE VENIZELOS. Ghedalia. 10 - 12
- 4306 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** General view before the fire. Aug 1917. E. W. H. 10 - 12
- 4307 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** RUE DU 26 OCTOBRE. 10. 10 - 12
- 4308 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ ΧΑΜΗΔΙΕ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. D. Sonides. 10 - 12
- 4309 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΝΙΚΗΣ. Παρέλασις προ του Μνημείου Βότση. 1433-107. 10 - 12
- 4310 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ. Γ. Ν. Αλεξάκης. Αριθ. 980. 10 - 12
- 4311 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Porte d' Entrée et Enceinte de la Ville datant, avant l' occupation ottomane. Matarasso, Saragoussi & Rousso. No 8. 10 - 12
- 4312 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Un faubourg. J. S. Menahem & Sevy. 10 - 12
- 4313 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΑΓΟΡΑ ΤΗΣ ΑΝΩ ΠΟΛΕΩΣ. Color. 235. 1918 10 - 12
- 4314 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Προς οδόν Μ. Αλεξάνδρου. 1408-82 10 - 12
- 4315 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Προς Επταπύργιον. Δέλτα. 1330-57. 10 - 12
- 4316 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ Π. ΜΕΛΑ-ΝΕΑ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. 32 10 - 12
- 4317 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΠΗΓΗ ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Α. Β. Pascas. 1916. 10 - 12
- 4318 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΝΙΚΗΣ. 1917. 10 - 12
- 4319 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΩΦ. ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ. Γ. Ν. Αλεξάκης. Αριθ. 1450. 1917. 10 - 12
- 4320 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** LA MOSQUEE SATLI DJAMI. 10 - 12
- 4321 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Η ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ. ΕΙΣ ΠΥΡΓΟΣ. Δέλτα. 1413-87. 10 - 12
- 4322 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ ΕΓΝΑΤΙΑ. 1075-13. 10 - 12
- 4323 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ ΑΨΙΣ ΓΑΛΕΡΙΟΥ. 1087-14. Ταχ. 10 - 12
- 4324 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** AVENUE NIKIS. 2. 10 - 12
- 4325 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** RUE VENIZELOS. 10 - 12
- 4326 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Γενικών Πανόραμα Θεσσαλονίκης. D. Sonides. 10 - 12
- 4327 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Γενικών Πανόραμα Θεσσαλονίκης. D. Sonides. 10 - 12
- 4328 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Incendie des 18-19-20 Aout 1917. La Ville en feu, Vue du Camp de la Douane. Parisiana. 4. 10 - 12
- 4329 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Guerre 1914-15 dans les Balkans. Vue du port de Salonique. ELD 10 - 12
- 4330 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Types de la rue, au fond Zonanes. Photo Henri Manuel. 10 - 12
- 4331 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Poterne de la Mevlane exterieur. Rollet. Ταχ. 1919. 10 - 12
- 4332 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Ηλιοβασίλημα στο Θερμαϊκό. 5. 1956. 10 - 12
- 4333 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ. Δέλτα. 1476-114. 10 - 12
- 4334 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ. 1411-85. 10 - 12
- 4335 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΔΟΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ. Δέλτα. 928. 10 - 12
- 4336 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ. 10 - 12
- 4337 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΝΑΟΣ ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ. Δέλτα. 909. 10 - 12
- 4338 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ. Δέλτα. 1430-104. 10 - 12
- 4339 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Ο ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ. 1066-4. 10 - 12
- 4340 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ. 1. 1955. 10 - 12
- 4341 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Προς οδόν Μ. Αλεξάνδρου. 1408-82. 10 - 12
- 4342 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Περίπατος στη παραλία του Λευκού Πύργου. Δέλτα. 130-31. 10 - 12
- 4343 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Μερική άποψις και ο Λευκός Πύργος. Δέλτα. 1305-32. 10 - 12
- 4344 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Ο Λευκός Πύργος από θαλάσσης. Δέλτα. 1063. 10 - 12
- 4345 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΑΙ ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ. Δέλτα. 1393-67. 10 - 12
- 4346 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΝΙΚΗΣ προς Λευκόν Πύργον. 1420-94. 10 - 12
- 4347 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΝΙΚΗΣ προς Λευκόν Πύργον. 1421-95. 10 - 12
- 4348 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Η ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ. Ένας πύργος. Δέλτα. 1413-87. 10 - 12
- 4349 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Προς Επταπύργιον. Δέλτα. 1330-57. 10 - 12

37. Κάρτες



37. Κάρτες

- 4350 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Άποψις από γέφυρας αντιπορπιλλικού. Δέλτα. 1438-112. **10 - 12**
- 4351 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΛΥΜΠΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ. 1333-60. **10 - 12**
- 4352 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΛΥΜΠΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ. Δέλτα. 921. Ταχ. **10 - 12**
- 4353 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** L' HOPITAL ITALIEN EN SALONIQUE. Jacques Saul. **10 - 12**
- 4354 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ. Photo Lykides. 853. **10 - 12**
- 4355 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΕΡΙΠΕΙΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Photo Lykides. 8041. **10 - 12**
- 4356 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ. 6. **10 - 12**
- 4357 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Hananel Naar. **10 - 12**
- 4358 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΛΥΜΠΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ. Φωτο-Λυκίδη. 112. **10 - 12**
- 4359 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΜΕΓΑΡΟΝ ΧΡΙΣΤ. ΕΝΩΣΕΩΣ ΝΕΩΝ. 1396-70. **10 - 12**
- 4360 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΕΚΤΗΣ ΒΕΡΑΝΤΑΣ ΟΛΥΜΠΙΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ. 1419-93. **10 - 12**
- 4361 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΣΤΡΟΤΑΡΧΕΙΟΝ. Librairie Francaise. 1008. 1918. **10 - 12**
- 4362 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. **10 - 12**
- 4363 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΠΡΟΚΥΜΑ, άποψις εκ της Πλατείας Ελευθερίας. Librairie Francaise. 1001. **10 - 12**
- 4364 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΝΑΟΣ ΤΩΝ 12 ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ. 1299-26. **10 - 12**
- 4365 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ. 94. 1957. **10 - 12**
- 4366 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Άποψις από του αντιπορπιλλικού "Ψαρά". Δέλτα. 1438-112. **10 - 12**
- 4367 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Άποψις εκ της Άνω Πόλεως. Photo Lykides. 63. **10 - 12**
- 4368 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** LA VIEILLE VILLE. No 3. **10 - 12**
- 4369 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Incendie des 18-19-20 Aout 1917- Les Quais, le Splendid-Palace. Parisiana. 1918. **10 - 12**
- 4370 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** TOUR BLANCHE ET QUAI DE SALONIQUE. G. Bader. 197. Ταχ. **10 - 12**
- 4371 ΙΘΑΚΗ** ΒΑΘΥ. Η πλατεία της πόλεως. Ι. Αρσένης. 9. **10 - 12**
- 4372 ΙΘΑΚΗ** ΒΑΘΥ. Συνοικία Καραβάτα. Ι. Αρσένης. 7. **10 - 12**
- 4373 ΙΘΑΚΗ** ΧΩΡΙΟΝ ΦΡΙΚΕΣ. Ι. Αρσένης. 0273. **10 - 12**
- 4374 ΙΘΑΚΗ** ΒΑΘΥ Μερική άποψις. Ι. Αρσένης. 21. **10 - 12**
- 4375 ΙΘΑΚΗ** Το εύφορον λεκανοπέδιον της πόλεως του Οδυσσέως. Φιλαρμ. Εταιρ. Ιθάκης. 6. **10 - 12**
- 4376 ΙΘΑΚΗ** ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΠΕΤΑΛΑΤΑ. Φιλαρμ. Εταιρ. Ιθάκης. 23. **10 - 12**
- 4377 ΙΘΑΚΗ** Μερική άποψις πόλεως Ιθάκης. Caloutas & Tsiropinas. No 443. **10 - 12**
- 4378 ΙΘΑΚΗ** ΧΩΡΙΟΝ ΚΙΟΝΙΟΝ ΟΡΜΟΣ ΜΑΥΡΩΝΑ. Ι. Αρσένης. 0271. **10 - 12**
- 4379 ΙΘΑΚΗ** ΤΟ "ΣΑΡΑΚΗΝΙΚΟ". Ι. Αρσένης. 0268. **10 - 12**
- 4380 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. **10 - 12**
- 4381 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Φωτο-Αθήναι. **10 - 12**
- 4382 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Η πόλις "εν όψει". Δέλτα. 2183-11. **10 - 12**
- 4383 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Τα Θέρμα. Άποψις του κέντρου. Δέλτα. 2179-7. **10 - 12**
- 4384 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Τα Θέρμα. Η παραλία. Δέλτα. 2178-6. **10 - 12**
- 4385 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Τα Θέρμα. Ξενοδοχείον "Ικάριον". Δέλτα. 2177-5. **10 - 12**
- 4386 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Τα Θέρμα. Πηγή Σπηλιά. Δέλτα. 2175-3. **10 - 12**
- 4387 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Περνώντας στ' ανοικτά. Δέλτα. 2184-12. **10 - 12**
- 4388 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Άποψις προς Χριστόν και Παναγίαν. Δέλτα. 2256-33. **10 - 12**
- 4389 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Το μοναστήρι ο Ευαγγελισμός. Δέλτα. 2255-32. **10 - 12**
- 4390 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Το χωρίον Χριστός. 2254-31. **10 - 12**
- 4391 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Το χωρίον Χριστός. Δέλτα. 2253-30. **10 - 12**
- 4392 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Άποψις Θερμών. Δέλτα. 2249-26. **10 - 12**
- 4393 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Άποψις από θαλάσσης. 2196-24. **10 - 12**
- 4394 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Το χωρίον Παναγία. Δέλτα. 2195-23. **10 - 12**
- 4395 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Το Ηρώον. 2194-22. **10 - 12**
- 4396 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Μερική άποψις. Δέλτα. 2193-21. **10 - 12**
- 4397 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Μερική άποψις. Δέλτα. 2191-19. **10 - 12**
- 4398 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Μερική άποψις. Δέλτα. 2190-18. **10 - 12**
- 4399 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Το χωρίον Παναγία. Δέλτα. 2257-34. **10 - 12**

37. Κάρτες



4400



4401



4402



4403



4404



4405



4406



4407



4408



4409



4410



4411



4412



4413



4414



4415



4416



4417



4418



4419



4420



4421



4422



4423



4424



4425



4426



4427



4428



4429



4430



4431



4432



4433



4434



4435



4436



4437



4438



4439



4440



4441



4442



4443



4444



4445



4446



4447



4448

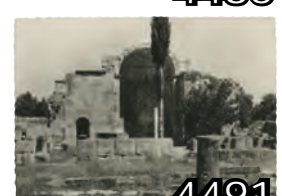
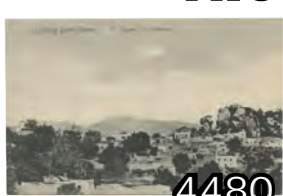
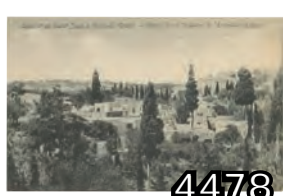


4449

37. Κάρτες

- 4400 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Άποψις προς Άγ. Παντελεήμονα και Παναγίαν. Δέλτα. 2258-35. 10 - 12
- 4401 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Ο Άγ. Κήρηκος και αι Φλέβες Ικαρίας. 1948. 10 - 12
- 4402 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Τα Θέρμα. Πηγή Σπηλιά. 2176-4. 1956. 10 - 12
- 4403 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Η παραλία. Δέλτα. 0190-12. 1952. 10 - 12
- 4404 ΙΚΑΡΙΑ** ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ. Μερική άποψις. Φωτο-Αθήναι. 1957. 10 - 12
- 4405 ΙΚΑΡΙΑ** ΘΕΡΜΑ (Ραδιούχα λουτρά) 10 - 12
- 4406 ΙΚΑΡΙΑ** ΘΕΡΜΑ (Ραδιούχα λουτρά). 1961. 10 - 12
- 4407 ΙΚΑΡΙΑ** ΘΕΡΜΑ (Ραδιούχα λουτρά). Φωτο Αθήναι 1952. 10 - 12
- 4408 ΙΚΑΡΙΑ** Τοπίο Ράχες Ικαρίας. 10 - 12
- 4409 ΙΚΑΡΙΑ** Τοπίο Ράχες Ικαρίας. 10 - 12
- 4410 ΙΚΑΡΙΑ** Τοπίο Ράχες Ικαρίας. 10 - 12
- 4411 ΙΩΑΝΝΙΝΑ** Γεωργ. Κώτσης. 10 - 12
- 4412 ΚΑΒΑΛΑ** ΦΡΟΥΡΙΟΝ ΚΑΒΑΛΛΑΣ. Ήλιος. Νο 7. 10 - 12
- 4413 ΚΑΒΑΛΑ** 1958 10 - 12
- 4414 ΚΑΒΑΛΑ** Souvenir de Cavalla. S. C. Diamantopoulos. 10 - 12
- 4415 ΚΑΒΑΛΑ** ΑΠΟΨΙΣ ΦΡΟΥΡΙΟΥ. 23. 1931 10 - 12
- 4416 ΚΑΒΑΛΑ** 1913 10 - 12
- 4417 ΚΑΒΑΛΑ** S. C. Diamantopoulos. 1924. 10 - 12
- 4418 ΚΑΒΑΛΑ** Άποψις Καβάλας. Γ. Καράμπελας. 10 - 12
- 4419 ΚΑΒΑΛΑ** 1951 10 - 12
- 4420 ΚΑΒΑΛΑ** 10 - 12
- 4421 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** Γενική άποψις Καλαβρύτων. Γ. Ν. Κανελλόπουλος. Νο 2. 10 - 12
- 4422 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΔΟΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ. ΦΣ 294 10 - 12
- 4423 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΛΑΥΡΑΣ. ΦΣ 260. 1920. 10 - 12
- 4424 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** Επιστροφή εκδρομέων από Αγ. Λαύρα. ΦΣ 290. 10 - 12
- 4425 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** Ξενοδ. Χελμός Μέγα Σπήλαιον. ΦΣ 284. 10 - 12
- 4426 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** ΑΠΟΨΙΣ ΧΕΛΜΟΥ. ΦΣ 257. 1931. 10 - 12
- 4427 ΚΑΛΑΜΑΤΑ** Στο λιμάνι. 972-23. 10 - 12
- 4428 ΚΑΛΑΜΑΤΑ** ΠΡΟΣ ΥΠΑΠΑΝΤΗΝ. Δέλτα. 954-5. 10 - 12
- 4429 ΚΑΛΑΜΑΤΑ** ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΛΙΜΕΝΟΣ. Δέλτα. 970-21. 10 - 12
- 4430 ΚΑΛΑΜΑΤΑ** ΣΤΟ ΣΙΔΗΡ. ΣΤΑΘΜΟ. Δέλτα. 965-16. 10 - 12
- 4431 ΚΑΛΑΜΑΤΑ** ΣΤΗΝ ΠΡΟΚΥΜΑΙΑ. Δέλτα. 971-22. 10 - 12
- 4432 ΚΑΛΑΜΑΤΑ** ΠΑΡΑΛΙΑ. Α. Papachristou. 7. Ταχ. 10 - 12
- 4433 ΚΑΜΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ** ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΜΜΕΝΩΝ ΒΟΥΡΛΩΝ. Από της βεράντας του εστιατορίου. 488-26. 10 - 12
- 4434 ΚΑΜΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ** ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΜΜΕΝΩΝ ΒΟΥΡΛΩΝ. Μερική άποψις. Δέλτα. 473-11. 1954. 10 - 12
- 4435 ΚΑΜΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ** ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΜΜΕΝΩΝ ΒΟΥΡΛΩΝ. Το Υδροθεραπευτήριο. Δέλτα. 482-20. 1957. 10 - 12
- 4436 ΚΑΡΥΕΣ** Ιερ. Στεφάνου και Συνοδείας Δ. Δανιήλ. 10 - 12
- 4437 ΚΑΡΥΕΣ** Άποψις Καρυών. 1955. 10 - 12
- 4438 ΚΑΡΥΕΣ** Άποψις Καρυών. 1956. 10 - 12
- 4439 ΚΑΡΥΣΤΟΣ** Μερική άποψις. Το λιμάνι. 0492. 10 - 12
- 4440 ΚΑΡΥΣΤΟΣ** Η πόλις χιονισμένη. Ι. Γ. Τσολάκης 0496. 10 - 12
- 4441 ΚΑΤΑΚΩΛΟ** Μερική άποψις και ο λιμν. Δέλτα. Μ-2. 10 - 12
- 4442 ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑ** ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ. Δ-913. 10 - 12
- 4443 ΚΕΑ** ΛΙΒΑΔΙ 10 - 12
- 4444 ΚΕΑ** ΛΙΒΑΔΙ 10 - 12
- 4445 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΓΑΣΤΟΥΡΙΟΝ. Οδός Πηγής Αυτοκράτειρας Ελισάβετ. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 164 10 - 12
- 4446 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΛΙΜΕΝΟΣ. Αναχώρησις πορθμείου. Δέλτα. Δ-629. 10 - 12
- 4447 ΚΕΡΚΥΡΑ** Άποψις εκ της μονής Παλαιοκαστρίτισης. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 227. Ταχ. 1922. 10 - 12
- 4448 ΚΕΡΚΥΡΑ** GRAND HOTEL ST. GEORGES. Richter & co. 10 - 12
- 4449 ΚΕΡΚΥΡΑ** Cercle des etrangers et ses dependances. 1916. 10 - 12

37. Κάρτες



37. Κάρτες

- 4450 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΧΩΡΙΟΝ ΜΠΕΝΙΤΣΑΙ. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 166. **10 - 12**
- 4451 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΚΑΙ ΛΙΜΗΝ. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 102 **10 - 12**
- 4452 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΙΝΟΣ. Αντωνάτος. 23. **10 - 12**
- 4453 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Jonion Bank. N. Nicolatos & M. Bassias. Ταχ. 1914. **10 - 12**
- 4454 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Οδός Δικαστηρίων. N. Nicolatos. **10 - 12**
- 4455 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Εναποθήκευσις Γαλλ. Οίνων. N. Nicolatos. **10 - 12**
- 4456 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Βαλλιάνια φιλανθρωπικά καταστήματα. Nicourt. 103. **10 - 12**
- 4457 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Square of Maitland (south side). Englishmen performing various games. N. Nicolatos & M. Bassias. 1915. **10 - 12**
- 4458 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Napier 's Garden. N. Nicolatos & M. Bassias. Ταχ. 1914. **10 - 12**
- 4459 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Γενική άποψις Αργοστολίου. Ταχ. **10 - 12**
- 4460 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Rue de l' Hotel de Ville. N. Nicolatos. Ταχ. **10 - 12**
- 4461 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΛΗΞΟΥΡΙ. Το ποτάμι. P & C. 711. Ταχ. 1906. **10 - 12**
- 4462 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ** ΣΤΕΝΟΝ ΠΟΡΟΥ. N. Κατραβάς. Nr 730.07 **10 - 12**
- 4463 ΚΙΑΤΟ** ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΩΝ-ΠΑΤΡΩΝ. Δέλτα. Δ-1109. **10 - 12**
- 4464 ΚΙΑΤΟ** **10 - 12**
- 4465 ΚΙΛΚΙΣ** Άποψις προς Άγ. Γεώργιον. Δ-1187. **10 - 12**
- 4466 ΚΟΝΙΤΣΑ** ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ. Νικ. Πουρνάρας. 372. 1960. **10 - 12**
- 4467 ΚΟΡΙΝΘΙΑ** ΔΕΡΒΕΝΙ. Παραλία. **10 - 12**
- 4468 ΚΟΡΙΝΘΙΑ** ΔΕΡΒΕΝΙ. Γενική άποψις. 0670-1. 1960. **10 - 12**
- 4469 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** Ο ΙΣΘΜΟΣ. Γ. Ν. Αλεξάκης. Αριθ. 2150. 1915. **10 - 12**
- 4470 ΚΡΗΤΗ** Tempete en Hiver. **10 - 12**
- 4471 ΚΡΗΤΗ** ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΕΝ ΑΓ. ΔΕΚΑ. I. Κ. Κοκκινάκης. Αριθ. 51. **10 - 12**
- 4472 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ. Μερική άποψις με την λιμνοθάλασσαν. 1338. **10 - 12**
- 4473 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ. Μερική άποψις. 1218-8. **10 - 12**
- 4474 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ. Προτομή Ελ. Βενιζέλου. Δέλτα. 1849-13. 1953. **10 - 12**
- 4475 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ. Άποψις Αγ. Νικολάου. **10 - 12**
- 4476 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ. Μερική άποψις. Δέλτα. 1144-6. 1946. **10 - 12**
- 4477 ΚΡΗΤΗ** PONT APOSSELEMI. N. Alikiotis. No 87. **10 - 12**
- 4478 ΚΡΗΤΗ** ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΝ ΑΝΩ ΠΟΛΕΙ. N. Alikiotis. No 289. **10 - 12**
- 4479 ΚΡΗΤΗ** ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΝ ΑΝΩ ΠΟΛΕΙ. Nicoalus Alikiotis. 73. **10 - 12**
- 4480 ΚΡΗΤΗ** ΤΟ ΧΩΡΙΟΝ ΑΓ. ΘΩΜΑΣ. N. Alikiotis. No 294. **10 - 12**
- 4481 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΤΡΙΑΣ. Τμήμα του ανακτόρου. Δέλτα. Δ-171. **10 - 12**
- 4482 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΤΡΙΑΣ. Αι αποθήκαι. Εις το βάθος το όρος Ίδη. Δέλτα. Δ-175. **10 - 12**
- 4483 ΚΡΗΤΗ** ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ. Το ιερόν. Δέλτα. Δ-174. **10 - 12**
- 4484 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΤΡΙΑΣ. Μερική άποψις. Δέλτα. Δ-173. **10 - 12**
- 4485 ΚΡΗΤΗ** ΑΓ. ΤΡΙΑΣ. Προς Μινωικόν ανάκτορον. Δέλτα. Δ-172. **10 - 12**
- 4486 ΚΡΗΤΗ** ΑΠΟΚΟΡΩΝΑΣ. N. Αλικιώτης. N 196. **10 - 12**
- 4487 ΚΡΗΤΗ** ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΧΩΡΙΟΥ ΒΟΝΗΣ. Nicolaus Alikiotis. No 266. **10 - 12**
- 4488 ΚΡΗΤΗ** ΓΕΦΥΡΑ ΓΑΖΙ. Nicolaus Alikiotis. 85. **10 - 12**
- 4489 ΚΡΗΤΗ** Μητρόπολις. Άγιος Τίτος εν Γόρτυνι. N. Alikiotis. No 330. **10 - 12**
- 4490 ΚΡΗΤΗ** ΓΟΡΤΥΣ. Το Ωδείον. Δέλτα. Δ-151. **10 - 12**
- 4491 ΚΡΗΤΗ** ΓΟΡΤΥΣ. Ερίπεια ναού Αγ. Τίτου, πρώτου Επισκόπου Κρήτης. Δέλτα. Δ-150. **10 - 12**
- 4492 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Αγ. Μηνάς. Δέλτα. **10 - 12**
- 4493 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Αγ. Μηνάς. Δ-103. **10 - 12**
- 4494 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Αγ. Μηνάς. Δέλτα. **10 - 12**
- 4495 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Μερική άποψις. Δέλτα. Δ-110. **10 - 12**
- 4496 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Δέλτα. **10 - 12**
- 4497 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Εις το πάρκον Τριών Καμαρών. Δέλτα. 1226-15. **10 - 12**
- 4498 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Η συνοικία του λιμένος. Δέλτα. Δ-113. **10 - 12**
- 4499 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Το Σανατόριον. Δέλτα. Δ-122. **10 - 12**

37. Κάρτες



4500



4501



4502



4503



4504



4505



4506



4507



4508



4509



4510



4511



4512



4513



4514



4515



4516



4517



4518



4519



4520



4521



4522



4523



4524



4525



4526



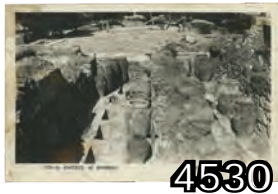
4527



4528



4529



4530



4531



4532



4533



4534



4535



4536



4537



4538



4539



4540



4541



4542



4543



4544



4545



4546



4547



4548



4549

37. Κάρτες

- 4500 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Μία άποψις από το τείχος. Δέλτα. 1134-2. 10 - 12
- 4501 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η κρήνη του Μοροζίνη. Δέλτα. 1136-4. 10 - 12
- 4502 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Τρεις Καμάρες. Προτομή Γεωργιάδη. Δέλτα. 1139-7. 10 - 12
- 4503 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Μερική άποψις. Δέλτα. 1250-39. 10 - 12
- 4504 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Οδός Καλοκαιρινού (Πλατεία-Στράτα). Δέλτα. 1224-13. 10 - 12
- 4505 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η αποβάθρα. 1141-8. 10 - 12
- 4506 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Έξω των τειχών και του λιμένος. Δέλτα. 1228-17. 10 - 12
- 4507 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Άποψις από του κωδωνοστασίου Αγ. Μηνά. 1855-41. 10 - 12
- 4508 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η Μητρόπολις (Άγ. Μηνάς). Εσωτερικόν. 1857-43. 10 - 12
- 4509 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** 10 - 12
- 4510 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η αποβάθρα. Δέλτα. 1141-8. 10 - 12
- 4511 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Ειστην πλατείαν Ελευθερίας. 1221-10. 10 - 12
- 4512 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Οδός Βασιλέως Γεωργίου. Δέλτα. 1225-14. 1956. 10 - 12
- 4513 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Έξω των τειχών και του λιμένος. Δέλτα. 1228-17. 10 - 12
- 4514 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η αποβάθρα και ο φάρος. Δέλτα. 1227-16. 10 - 12
- 4515 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η κρήνη Μοροζίνη. Δέλτα. 161. 1960. 10 - 12
- 4516 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Οδός Βασιλέως Γεωργίου. Δέλτα. 1225-14. 10 - 12
- 4517 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η κρήνη Μοροζίνη. Δέλτα. Δ-116. 10 - 12
- 4518 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η κρήνη Μοροζίνη. Δ-117. 10 - 12
- 4519 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Παλαιόν ενετικόν φρούριον με τον φάρον. Δ-115. 10 - 12
- 4520 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Η πόρτα Χανίων, προς την έσω πόλιν. 1222-11. 10 - 12
- 4521 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Μερική άποψις. Δ-109. 10 - 12
- 4522 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ.** Μερική άποψις. Δέλτα. Δ-107. 10 - 12
- 4523 ΚΡΗΤΗ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ.** Behaeddin. No 178. 10 - 12
- 4524 ΚΡΗΤΗ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ.** Μερική άποψις. 692-4. 10 - 12
- 4525 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Το διαμέρισμα της βασιλίσσης. Δέλτα. Δ-139. 10 - 12
- 4526 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Από το μέγαρον της βασιλίσσης. Δέλτα. Δ-138. 10 - 12
- 4527 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Ο θρόνος του Βασιλέως της Κρήτης Μήνωος. Pantatossakis. 10 - 12
- 4528 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Δέλτα. 10 - 12
- 4529 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** General View of Knossos. Behaeddin. No 161. 1928. 10 - 12
- 4530 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Αι αποθήκαι. Δέλτα. 1229-18. 10 - 12
- 4531 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Μία αποθήκη πίθων. 1230-19. 10 - 12
- 4532 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Το βόρειον προπύλαιον. Δέλτα. 1236-25. 10 - 12
- 4533 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Γιγαντιαίου πίθοι. Δέλτα. 1231-20. 10 - 12
- 4534 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η βασιλική έπαυλις. Δέλτα. 1232-21. 10 - 12
- 4535 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Ο ξενών και άποψις του ανακτόρου. Δέλτα. 1233-22. 10 - 12
- 4536 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η κεντρική αυλή και το ιερόν της θεάς. 1235-24. 10 - 12
- 4537 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η αίθουσα του θρόνου και η κλίμαξ του άνω πατώματος. Δέλτα. 1237-26. 10 - 12
- 4538 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Βορεία είσοδος του ανακτόρου. 1238-27. 10 - 12
- 4539 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η κεντρική αυλή και το διαμέρισμα του θρόνου. Δέλτα. 1239-28. 10 - 12
- 4540 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Το βόρειον λουτρόν. Δέλτα. 1240-29. 10 - 12
- 4541 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Ο θρόνος του Μίνωος. Δέλτα. 10 - 12
- 4542 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Το νότιον προπύλαιον. 1243-32. 10 - 12
- 4543 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Ο θρόνος του Μίνωος. 1244-33. 10 - 12
- 4544 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Γενική άποψις του ανακτόρου. Δέλτα. 10 - 12
- 4545 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Μερική άποψις του ανακτόρου. 1248-37. 10 - 12
- 4546 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Δέλτα. 10 - 12
- 4547 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Δέλτα. 10 - 12
- 4548 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η είσοδος της βαθμιδωτής στοάς. 1241-30. 10 - 12
- 4549 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η αίθουσα του θρόνου και η κλίμαξ του άνω πατώματος. Δέλτα. Δ-130. 10 - 12

37. Κάρτες



37. Κάρτες

- 4550 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Δέλτα. 10 - 12
- 4551 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η αίθουσα του θρόνου. Δέλτα. Δ-129. 10 - 12
- 4552 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Γενική άποψις του ανακτόρου. Δέλτα. Δ-143. 10 - 12
- 4553 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Το νότιον προπύλαιον. Δέλτα. Δ-134. 10 - 12
- 4554 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Δέλτα. 10 - 12
- 4555 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η αίθουσα των διπλών πελέκων. Δέλτα. Δ-140. 10 - 12
- 4556 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Ο θρόνος του Μίνως. Δέλτα. 1244-33. 10 - 12
- 4557 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Το δώμα με τας βάσεις των κιόνων. 1246-35. 10 - 12
- 4558 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Μερική άποψις του ανακτόρου. 1248-37. 10 - 12
- 4559 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Μία αίθουσα του ανακτόρου. Δέλτα. 1248-37. 10 - 12
- 4560 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Μερική άποψις του ανακτόρου. Δέλτα. 1249-38. 10 - 12
- 4561 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Αίθουσα του θρόνου. Magasins N. Alikiotis. 411. 10 - 12
- 4562 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Ο ξενών και άποψις του ανακτόρου. 1233-22. 10 - 12
- 4563 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η κεντρική αυλή και το διαμέρισμα του θρόνου. 1239-28. 10 - 12
- 4564 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Γενική άποψις. Magasins N. Alikiotis. 406. 10 - 12
- 4565 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η είσοδος της βαθμιδωτής στοάς. Δέλτα. 1241-30. 10 - 12
- 4566 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Νότια Οικία. Magasins N. Alikiotis. 503. 10 - 12
- 4567 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Μέγαρον της βασιλίσσης. 547. 10 - 12
- 4568 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Βόρεια είσοδος του ανακτόρου. Δέλτα. 1238-27. 10 - 12
- 4569 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Η βασιλική έπαυλις. Δέλτα. 1232-21. 10 - 12
- 4570 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Το μέγαρον της βασιλίσσης. Δέλτα. 1234-23. 10 - 12
- 4571 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Δέλτα. 10 - 12
- 4572 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Καμαραϊκά αγγεία. Magasins N. Alikiotis. 519. 10 - 12
- 4573 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ.** Μερική άποψις του ανακτόρου. Δέλτα. 1249-38. 10 - 12
- 4574 ΚΡΗΤΗ ΚΡΙΤΣΑ.** Kritza (Lassithie). Behaeddin. No 43. 10 - 12
- 4575 ΚΡΗΤΗ ΚΡΙΤΣΑ.** Vue generale du village Kritzas de la province Merabello de Crete. Nikolas Alikiotis. 4. 10 - 12
- 4576 ΚΡΗΤΗ ΚΡΙΤΣΑ.** Γενική άποψις Κριτσάς (Μεραμβέλλο Κρήτης). N. Alikiotis. No 290. 10 - 12
- 4577 ΚΡΗΤΗ ΝΕΑΠΟΛΙΣ.** Γενική άποψις. Δέλτα. 1207-1. 10 - 12
- 4578 ΚΡΗΤΗ ΝΕΑΠΟΛΙΣ.** Γενική άποψις. 1208-3. 10 - 12
- 4579 ΚΡΗΤΗ ΝΕΑΠΟΛΙΣ.** Καθεδρικός Ναός Μεγάλης Παναγίας. 1206-1. 10 - 12
- 4580 ΚΡΗΤΗ ΝΕΑΠΟΛΙΣ.** Πλατεία Βενιζέλου. Δέλτα. 1209-4. 10 - 12
- 4581 ΚΡΗΤΗ ΝΕΑΠΟΛΙΣ.** Behaeddin. 124. 10 - 12
- 4582 ΚΡΗΤΗ ΝΕΑΠΟΛΙΣ.** Μερική άποψις. 1749-5. 10 - 12
- 4583 ΚΡΗΤΗ ΝΕΑΠΟΛΙΣ.** Μερική άποψις. Δέλτα. 1207-2. 10 - 12
- 4584 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Antiquitees of Faestos. 10 - 12
- 4585 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Les grands escaliers du Palais (Fouilles de la Mission Italienne). R. Behaeddin. No 6. Ταχ. 10 - 12
- 4586 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Αμφιθέατρον Φαιστού. Magasins N. Alikiotis. 409. 10 - 12
- 4587 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Antiquitees de Faestos. 10 - 12
- 4588 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Είσοδος του ανακτόρου, προς κεντρικήν πύλην. 2425-7. 10 - 12
- 4589 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Από την κεντρικήν αυλήν προς τον ξενώνα. 2427-4. 10 - 12
- 4590 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Το θέατρον και η κυρία είσοδος του ανακτόρου. Δέλτα. 10 - 12
- 4591 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Γενική άποψις με πεδιάδα Μεσαράς. 2424-1. 10 - 12
- 4592 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Γενική άποψις. Δέλτα. Δ-158. 10 - 12
- 4593 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Η κλίμαξ του ανακτόρου. Δέλτα. Δ-161. 10 - 12
- 4594 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Δέλτα. 10 - 12
- 4595 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Scavimenti de Faestos-Missione Italiana. E. A. Cavaliero. No 17. 10 - 12
- 4596 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Μερική άποψις ανακτόρου. Δέλτα. Δ-160. 10 - 12
- 4597 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Η κεντρική πλατεία προς ξενώνα. Δέλτα. Δ-166. 10 - 12
- 4598 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Το θέατρον προς ξενώνα. Δέλτα. Δ-165. 10 - 12
- 4599 ΚΡΗΤΗ ΦΑΙΣΤΟΣ.** Από την κεντρικήν αυλήν προς τον ξενώνα. 2227-4. 10 - 12

37. Κάρτες



4600



4601



4602



4603



4604



4605



4606



4607



4608



4609



4610



4611



4612



4613



4614



4615



4616



4617



4618



4619



4620



4621



4622



4623



4624



4625



4626



4627



4628



4629



4630



4631



4632



4633



4634



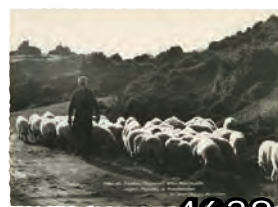
4635



4636



4637



4638

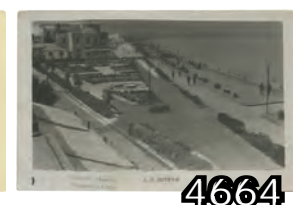


4639

37. Κάρτες

4600 ΚΡΗΤΗ ΧΑΝΙΑ. Γενική άποψις Χανίων. Ταχ. 1925.	10 - 12
4601 ΚΡΗΤΗ ΧΑΝΙΑ. Ακρωτήρι. Ο τάφος Ελευθερίου Βενιζέλου. 1756-13.	10 - 12
4602 ΚΡΗΤΗ ΧΑΝΙΑ. Κήπος του Διοικητηρίου. 1199-10.	10 - 12
4603 ΚΡΗΤΗ ΧΑΝΙΑ. Άποψις λιμένος Χανίων. Caloutas & Tsiropinas. No 310. 1927.	10 - 12
4604 ΚΡΗΤΗ ΧΑΝΙΑ. Δημοτικός Κήπος εις τα Χανιά. N. Douras. No 7.	10 - 12
4605 ΚΡΗΤΗ ΧΑΝΙΑ. Είσοδος λιμένος Χανίων. N. Alikiotis. Nr 199.	10 - 12
4606 ΚΡΗΤΗ ΧΑΝΙΑ. Tombeau turc a la Canee. E. A. Cavaliero.	10 - 12
4607 ΚΥΜΗ ΠΗΓΗ ΧΩΝΕΥΤΙΚΟΥ ΥΔΑΤΟΣ. 1933.	10 - 12
4608 ΚΥΜΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ. Κ. Καραβασίλης. 0784-4.	10 - 12
4609 ΚΥΜΗ ΠΑΡΑΛΙΑ. Δέλτα. 0788-8.	10 - 12
4610 ΚΥΜΗ ΟΞΥΛΙΘΟΣ. Τα Καζάνια. Κ. Καραβασίλης. 0897-43.	10 - 12
4611 ΚΥΜΗ Γενική άποψις. Κ. Καραβασίλης. 0876-22.	10 - 12
4612 ΛΑΜΙΑ Στεφ. Στουρνάρας. 240. Πράσινα γράμματα. 1929.	10 - 12
4613 ΛΑΜΙΑ Άποψις προς οδόν Στυλίδος. Δέλτα. Δ-240.	10 - 12
4614 ΛΑΜΙΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ. Δέλτα. Δ-245.	10 - 12
4615 ΛΑΜΙΑ Μερική άποψις. Δέλτα. Δ-254.	10 - 12
4616 ΛΑΜΙΑ Άποψις προς Ακρολαμίαν. Δέλτα. Δ-249.	10 - 12
4617 ΛΑΜΙΑ Μερική άποψις. Δ-256.	10 - 12
4618 ΛΑΜΙΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΙΑΚΟΥ. Παπαδέλος. 10.	10 - 12
4619 ΛΑΜΙΑ ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ. Γενική άποψις προς Οίτην. 260-8. Ταχ. 1958.	10 - 12
4620 ΛΑΡΙΣΑ Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα.	10 - 12
4621 ΛΑΡΙΣΑ Περίπατος στη πλατεία. 1082-7.	10 - 12
4622 ΛΑΡΙΣΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΛΑΡΙΣΣΗΣ. Γ. Βελώνης. No 1.	10 - 12
4623 ΛΑΡΙΣΑ Περίπατος στη πλατεία. 1081-6.	10 - 12
4624 ΛΑΡΙΣΑ ΤΟ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ. 1079-4.	10 - 12
4625 ΛΑΡΙΣΑ Αναμνήσεις από τη παλιά Λάρισα (1940). 500. Ταχ. 1954.	10 - 12
4626 ΛΕΒΑΔΕΙΑ Η ΓΕΦΥΡΑ ΤΩΝ ΠΗΓΩΝ. Δέλτα. 115-7. 1959.	10 - 12
4627 ΛΕΒΑΔΕΙΑ Γενική άποψις. Δέλτα. 1151-3.	10 - 12
4628 ΛΕΡΟΣ Γεώργιος Καρούσος.	10 - 12
4629 ΛΕΡΟΣ Egeo. Gare nautiche Giugno 1931. Ditta G. Dimitriadi. 783c. Ταχ. 1931.	10 - 12
4630 ΛΕΣΒΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗ-ΤΑ ΤΣΑΜΑΚΙΑ. Αδελφοί Χουτζαίου. Ταχ.	10 - 12
4631 ΛΕΣΒΟΣ ΜΗΘΥΜΝΑ. Β. Σουτζιδέλης. M842-42.	10 - 12
4632 ΛΕΣΒΟΣ Ανατολή στον κόλπο Γέρας. Β. Σουτζιδέλης. M846-46.	10 - 12
4633 ΛΕΣΒΟΣ ΛΟΥΤΡΑ. Β. Σουτζιδέλης. M848-48.	10 - 12
4634 ΛΕΣΒΟΣ ΜΑΝΔΑΜΑΔΟΣ. Β. Σουτζιδέλης. M849-49.	10 - 12
4635 ΛΕΣΒΟΣ ΑΠΟΨΙΣ ΜΟΛΥΒΟΥ ΑΠ' ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ. Β. Σουτζιδέλης. M863-63.	10 - 12
4636 ΛΕΣΒΟΣ Γενική άποψη Μηθύμνης (Μόλυβος). Β. Σουτζιδέλης. M864-64.	10 - 12
4637 ΛΕΣΒΟΣ Συγκρότημα γρι-γρι. Β. Σουτζιδέλης. M865-65.	10 - 12
4638 ΛΕΣΒΟΣ Ποιμενικό στον Μανταμάδο. Β. Σουτζιδέλης. M866-66.	10 - 12
4639 ΛΕΣΒΟΣ ΜΗΘΥΜΝΑ. Μερική άποψις. Β. Σουτζιδέλης. M943-75.	10 - 12

37. Κάρτες



37. Κάρτες

4640	ΛΕΣΒΟΣ ΜΗΘΥΜΝΑ. Μερική άποψις. Β. Σουτζιδέλης. M944-76.	10 - 12
4641	ΛΕΣΒΟΣ ΠΑΜΦΥΛΛΑ. Μερική άποψις. Β. Σουτζιδέλης. M947-79.	10 - 12
4642	ΛΕΣΒΟΣ ΚΑΓΙΑΝΙ. Ταξιάρχαι. Β. Σουτζιδέλης. M948-80.	10 - 12
4643	ΛΕΣΒΟΣ ΘΕΡΜΗ. Παραλία. Β. Σουτζιδέλης. M949-81.	10 - 12
4644	ΛΕΣΒΟΣ ΚΡΑΤΗΓΟΣ. Β. Σουτζιδέλης. M951-83.	10 - 12
4645	ΛΕΣΒΟΣ ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑ. Γενική άποψις. Β. Σουτζιδέλης. M952-84.	10 - 12
4646	ΛΕΣΒΟΣ ΚΟΛΠΟΣ ΓΕΡΑΣ. Β. Σουτζιδέλης. M981-95.	10 - 12
4647	ΛΕΣΒΟΣ ΠΕΤΡΑ. Άποψις από θαλάσσης. Β. Σουτζιδέλης. M984-98.	10 - 12
4648	ΛΕΣΒΟΣ Δύσις ηλίου στη Πέτρα. Β. Σουτζιδέλης. M986-100.	10 - 12
4649	ΛΕΣΒΟΣ Μέγα Πανόραμα Μυτιλήνης. Eraminondas Tchivoglou.	10 - 12
4650	ΛΕΣΒΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Περίπατος στα "Τσαμάκια". Δέλτα. 1945-12.	10 - 12
4651	ΛΕΣΒΟΣ ΑΡΧΑΙΑ ΕΡΕΣΟΣ. Η Βίγλα. Σταύρος Γαληνός. 935-4.	10 - 12
4652	ΛΕΣΒΟΣ ΠΑΝΑΓΙΟΥΔΑ. Β. Σουτζιδέλης. M844-44.	10 - 12
4653	ΛΕΣΒΟΣ ΑΓΙΑΣΣΟΣ. Β. Σουτζιδέλης. M845-45.	10 - 12
4654	ΛΕΣΒΟΣ ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΟΛΠΟΥ ΓΕΡΑΣ. Β. Σουτζιδέλης. M847-47.	10 - 12
4655	ΛΕΣΒΟΣ Τοπική ενδυμασία. Β. Σουτζιδέλης. M856-56.	10 - 12
4656	ΛΕΣΒΟΣ ΠΑΜΦΥΛΛΑ. Μερική άποψις. Β. Σουτζιδέλης. M946-78.	10 - 12
4657	ΛΕΣΒΟΣ ΑΠΟΨΙΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΠΕΤΡΑΣ. Β. Σουτζιδέλης. M983-97.	10 - 12
4658	ΛΕΣΒΟΣ ΕΡΕΣΟΣ. Ηλιοβασίλεμα. Σταύρος Γαληνός. 932-1.	10 - 12
4659	ΛΕΣΒΟΣ FORTERESSE DE METELIN. Hazi Daniel Freres.	10 - 12
4660	ΛΕΥΚΑΔΑ ΠΑΡΑΛΙΑ. Ν. Κατωπόδης. 0707-13.	10 - 12
4661	ΛΕΥΚΑΔΑ ΑΓΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ. Ν. Κατωπόδης. 0706-12.	10 - 12
4662	ΛΗΜΝΟΣ ΑΠΟΨΙΣ ΜΟΥΔΡΟΥ. Alex. Panayotou.	10 - 12
4663	ΛΗΜΝΟΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΜΟΥΔΡΟΥ. Alex. Panayotou.	10 - 12
4664	ΛΟΥΤΡΑΚΙ ΠΑΡΑΛΙΑ. 1948.	10 - 12
4665	ΛΟΥΤΡΑΚΙ Γαλακτωπώλαι. Φαραζής και Μιχαλόπουλος.	10 - 12
4666	ΜΕΘΑΝΑ ΘΕΙΟΥΧΑ ΛΟΥΤΡΑ. 10	10 - 12
4667	ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ Η ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑ. Εις το βάθος, αριστερά η ιστορική Κλείσοβα. Δέλτα. Δ-1090.	10 - 12
4668	ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ. Δέλτα. Δ-1084.	10 - 12
4669	ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ Μία άποψις της πόλεως. Δέλτα. Δ-714.	10 - 12
4670	ΜΕΣΣΗΝΗ ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ.	10 - 12
4671	ΜΕΤΕΩΡΑ ΜΟΝΗ ΡΩΣΣΑΝΗΣ. Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα. Νο 4.	10 - 12
4672	ΜΕΤΕΩΡΑ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ ΚΑΙ ΑΠΟΨΙΣ ΜΕΤΕΩΡΩΝ. Αριστείδης Δ. Χολέβας. Νο 6.	10 - 12
4673	ΜΕΤΕΩΡΑ ΚΑΣΤΡΑΚΙ. Στεφ. Στουρνάρας. 191. Πράσινα γράμματα.	10 - 12
4674	ΜΕΤΕΩΡΑ ΚΑΣΤΡΑΚΙ. Στεφ. Στουρνάρας. 11. Μαύρα γράμματα.	10 - 12
4675	ΜΕΤΕΩΡΑ ΑΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ.	10 - 12
4676	ΜΗΛΟΣ Άποψις Μήλου (Αδάμας).	10 - 12
4677	ΜΠΡΑΛΛΟΣ Άποψις Μπράλλου. Γ. Ν. Αλεξάκης.	10 - 12
4678	ΜΠΡΑΛΛΟΣ Άποψις Μπράλλου. Γ. Ν. Αλεξάκης.	10 - 12
4679	ΜΥΣΤΡΑΣ ΜΟΝΗ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ, το φρούριον εις το βάθος. Georgiadis.	10 - 12

37. Κάρτες



4680



4681



4682



4683



4684



4685



4686



4687



4688



4689



4690



4691



4692



4693



4694



4695



4696



4697



4698



4699



4700



4701



4702



4703



4704



4705



4706



4707



4708



4709



4710



4711



4712



4713



4714



4715



4716



4717



4718



4719

37. Κάρτες

4680	ΝΑΞΟΣ Άποψις Νάξου.	10 - 12
4681	ΝΑΞΟΣ Άποψις Νάξου.	10 - 12
4682	ΝΑΟΥΣΑ ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ. Από την οργιάζουσαν φύσιν.	10 - 12
4683	ΝΑΟΥΣΑ Γενική άποψις.	10 - 12
4684	ΝΑΥΑΡΙΝΟ	10 - 12
4685	ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ Γενική άποψις. Λαμ. Φράγκος. 0290-11.	10 - 12
4686	ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ ΠΛΑΤΕΙΑ ΛΙΜΕΝΟΣ. Λαμ. Φράγκος. 0291-12.	10 - 12
4687	ΞΑΝΘΗ ΠΡΟΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΝ ΚΑΒΑΚΙ. 1680-7.	10 - 12
4688	ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΠΑΡΚΟΝ ΠΕΥΚΩΝΟΣ. Nicourt. 67.	10 - 12
4689	ΟΙΝΟΥΣΑΙ (Χίου). Το Γυμνάσιον παρελαύνει. Εμμ. Τσουρής. 0689-4.	10 - 12
4690	ΟΙΝΟΥΣΑΙ (Χίου). Άποψις λιμένος. Εμμ. Τσουρής. 0687-2.	10 - 12
4691	ΟΛΥΜΠΙΑ ΑΠΟΨΙΣ ΚΡΟΝΙΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΑΛΤΕΩΣ. Νικ. Πουρνάρας. 1062.	10 - 12
4692	ΟΛΥΜΠΙΑ Η ΚΟΙΛΑΣ ΚΑΙ Ο ΡΟΥΣ ΤΟΥ ΑΛΦΕΙΟΥ. 2078-28.	10 - 12
4693	ΠΑΡΟΣ Άποψις Πάρου.	10 - 12
4694	ΠΑΤΡΑ ΠΡΟΣΟΨΙΣ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ. Α. Β. Paschas. Ταχ.	10 - 12
4695	ΠΑΤΡΑ ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ. Α. & Α. Καγιάφας. No 24.	10 - 12
4696	ΠΑΤΡΑ ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ.	10 - 12
4697	ΠΑΤΡΑ ΜΟΝΗ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ. C. D. Synadinos.	10 - 12
4698	ΠΑΤΡΑ ΧΙΟΝΙΑ ΣΤΟΥ ΜΙΧΑ.	10 - 12
4699	ΠΑΤΡΑ ΑΠΟΨΙΣ ΟΙΝΟΠΟΙΪΑΣ "ΑΧΑΪΑΣ" ΕΚ ΠΑΛΗΟΠΥΡΓΟΥ. Α. Β. Paschas. No 70. 1916.	10 - 12
4700	ΠΑΤΡΑ Άποψις από της θαλάσσης. Ταχ.	10 - 12
4701	ΠΑΤΡΑ ΨΗΛΑΛΩΝΙΑ. Προτομή ποιητού Παλαμά. 2105-45. Ταχ.	10 - 12
4702	ΠΑΤΡΑ Πανόραμα Πατρών. P & C. 206.	10 - 12
4703	ΠΑΤΡΑ ΝΑΟΣ ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ. Δέλτα. Δ-1068.	10 - 12
4704	ΠΑΤΡΑ Άποψις από τον λιμενοβραχίονα. Δέλτα. Δ-1051.	10 - 12
4705	ΠΑΤΡΑ Προς φρούριον δια της κλιμακωτής οδού. Δέλτα. Δ-917.	10 - 12
4706	ΠΑΤΡΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. Δέλτα. Δ-1169.	10 - 12
4707	ΠΑΤΡΑ Souvenir de Patras. C. G. Androussos. Ταχ.	10 - 12
4708	ΠΑΤΡΑ Άποψις Πατρών. Ταχ.	10 - 12
4709	ΠΑΤΡΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. Ανδρ. Λ. Καγιάφας.	10 - 12
4710	ΠΑΤΡΑ Εξοχική όδος. Πέτρος Συναδινός. No 2	10 - 12
4711	ΠΑΤΡΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. Πέτρος Συναδινός.	10 - 12
4712	ΠΑΤΡΑ Πανόραμα Πατρών. Ανδρ. Λ. Καγιάφας. Ταχ.	10 - 12
4713	ΠΑΤΡΑ Η ΕΞΕΔΡΑ.	10 - 12
4714	ΠΑΤΡΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. Δέλτα. 1633-12. Ταχ. 1958.	10 - 12
4715	ΠΑΤΡΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. L . Calogeropoulos. 1. 1931.	10 - 12
4716	ΠΑΤΡΑ EGLISE DE PANTOCRATOR. Th. P. Varzanis.	10 - 12
4717	ΠΑΤΡΑ Άποψις Πατρών. Ταχ.	10 - 12
4718	ΠΕΛΛΑ	10 - 12
4719	ΠΟΡΟΣ Αδελφοί Γ. Ασπιώτη.	10 - 12

37. Κάρτες



4720



4721



4722



4723



4724



4725



4726



4727



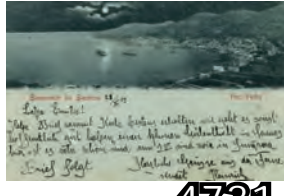
4728



4729



4730



4731



4732



4733



4734



4735



4736



4737



4738



4739



4740



4741



4742



4743



4744



4745



4746



4747



4748



4749



4750



4751



4752



4753



4754



4755



4756



4757



4758



4759

37. Κάρτες

4720 ΠΟΡΟΣ ΜΕΓ. "ΝΕΩΡΙΟΝ". Φώτο Μωραΐτης.	10 - 12
4721 ΠΥΛΟΣ (Ναυαρίνον). Άποψις από το φρούριον. Δέλτα. Δ-883.	10 - 12
4722 ΠΥΛΟΣ (Ναυαρίνον). Μερική άποψις. Δέλτα. Δ-873.	10 - 12
4723 ΡΟΔΟΣ Άποψις πόλεως.	10 - 12
4724 ΡΟΔΟΣ Άποψις Λίνδου. Ρ. Sakellarides. S 14.	10 - 12
4725 ΣΑΜΟΣ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟΝ. Το κάστρο του Λυκούργου. D. Balis. Ταχ.	10 - 12
4726 ΣΑΜΟΣ ΜΟΝΑΣΤΕΡΕ DE COTRICA. Ταχ.	10 - 12
4727 ΣΑΜΟΣ ΜΟΝΑΣΤΕΡΕ ΚΟΖΙΚΑΣ AVEC LE PHARE DE SAMOS. C. Hadjigeorgiou Freres.	10 - 12
4728 ΣΑΜΟΣ Πρωϊνό στην Τσαμαδού. D. Balis. 1957.	10 - 12
4729 ΣΑΜΟΣ Καλάρισμα τράτας. Φώτο Τένης.	10 - 12
4730 ΣΑΜΟΣ Panorama 1. Ταχ. 1901.	10 - 12
4731 ΣΑΜΟΣ PORT VATHY. Ταχ. 1903.	10 - 12
4732 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Ένας ανεμόμυλος. 930-20.	10 - 12
4733 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Πλατεία Πυθαγόρα. 923-13.	10 - 12
4734 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Το Μαλαγάρι. Δέλτα. 928-18.	10 - 12
4735 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Το "Καλάμι". Ηλ. Γιαννουλόπουλος. 0766-9.	10 - 12
4736 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Παραλιακή όδος. 922-12.	10 - 12
4737 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Προς Άνω Βαθύ. Δέλτα. 918-8.	10 - 12
4738 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Προς Άνω Βαθύ. Δέλτα. 920-10.	10 - 12
4739 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Γενική άποψις. Δέλτα. 913-3.	10 - 12
4740 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. 1951.	10 - 12
4741 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Γενική άποψις. Δέλτα. 915-5.	10 - 12
4742 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Παραλιακή όδος. Δέλτα. 925-15.	10 - 12
4743 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Quai et Port de Vathy.	10 - 12
4744 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Άποψις από θαλάσσης. Δέλτα. 911-1.	10 - 12
4745 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Στο λιμάνι. Δέλτα. 912-2.	10 - 12
4746 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Γενική άποψις. Δέλτα. 914-4.	10 - 12
4747 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Γενική άποψις. Δέλτα. 916-6.	10 - 12
4748 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Η παραλία. Δέλτα. 917-7.	10 - 12
4749 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Γενική άποψις. Δέλτα. 919-9.	10 - 12
4750 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Μερική άποψις και το λιμάνι. Δέλτα. 921-11.	10 - 12
4751 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Μνημείον εις τους αγωνιστάς του 1821. Δέλτα. 924-14.	10 - 12
4752 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Το Γυμνάσιον. Δέλτα. 926-16.	10 - 12
4753 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Το Άνω Βαθύ. Δέλτα. 927-17.	10 - 12
4754 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Άποψις από το Άνω Βαθύ. Δέλτα. 931-21.	10 - 12
4755 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Μερική άποψις. Δέλτα. 933-23.	10 - 12
4756 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Άποψις από το Άνω Βαθύ. Δέλτα. 932-22.	10 - 12
4757 ΣΑΜΟΣ ΒΑΘΥ. Στο λιμάνι. 912-2.	10 - 12
4758 ΣΑΜΟΣ ΜΕΣΑΙΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Άποψις προς Όρμον. Δέλτα. 1494-7.	10 - 12
4759 ΣΑΜΟΣ ΝΕΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Η Παναγίτσα. Δέλτα. 2198-9.	10 - 12

37. Κάρτες



4760



4761



4762



4763



4764



4765



4766



4767



4768



4769



4770



4771



4772



4773



4774



4775



4776



4777



4778



4779



4780



4781



4782



4783



4784



4785



4786



4787



4788



4789



4790



4791



4792



4793



4794



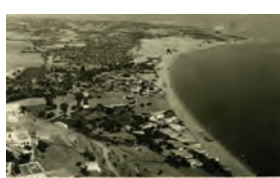
4795



4796



4797



4798



4799

37. Κάρτες

4760 ΣΑΜΟΣ ΝΕΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Τα πευκάκια. Δέλτα. 1491-4.	10 - 12
4761 ΣΑΜΟΣ ΝΕΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Η Εμπορική Σχολή. Δέλτα. 2199-10.	10 - 12
4762 ΣΑΜΟΣ ΝΕΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Οδός προς Όρμον.	10 - 12
4763 ΣΑΜΟΣ ΝΕΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. La ville de Nouveau Carlovassi. C. Hadjigeorgiou Freres.	10 - 12
4764 ΣΑΜΟΣ ΝΕΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Αγ. Νικόλαος. Δέλτα. 1492-5.	10 - 12
4765 ΣΑΜΟΣ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙΑ. Μερική άποψις. Δέλτα. 1488-1.	10 - 12
4766 ΣΑΜΟΣ ΜΕΣΑΙΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Άποψις προς Νέον Καρλόβασι. Δέλτα. 1493-6.	10 - 12
4767 ΣΑΜΟΣ ΠΑΛΑΙΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ. Άποψις προς λιμένα. 1495-8.	10 - 12
4768 ΣΑΜΟΣ ΜΕΣΑΙΟΝ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ.	10 - 12
4769 ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ LE VOLCAN. G. Joakimides 1939.	10 - 12
4770 ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟΝ ΘΗΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ. Caloutas & Tsiropinas. No 346.	10 - 12
4771 ΣΕΡΡΕΣ	10 - 12
4772 ΣΕΡΡΕΣ Panorama. 70. 1917.	10 - 12
4773 ΣΕΡΡΕΣ ΝΙΓΡΙΤΑ. Πίννας & Δαϊρετζιόπουλος. Ταχ.	10 - 12
4774 ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟ Γενική άποψις Δεμίρ-Ισάρ. A. Pallis & Cie.	10 - 12
4775 ΣΚΙΑΘΟΣ Με το γραφικό νησάκι του Μπούρτζου. Σ. Λαδόπουλος. No 24.	10 - 12
4776 ΣΚΙΑΘΟΣ Ραφ. -Ζημέρης.	10 - 12
4777 ΣΚΙΑΘΟΣ ΤΟ ΓΡΑΦΙΚΟ ΜΠΟΥΡΤΖΙ. Κ. Στουρνάρας. Ταχ.	10 - 12
4778 ΣΚΙΑΘΟΣ	10 - 12
4779 ΣΚΙΑΘΟΣ Από την ωραία Σκιάθο. Στουρνάρας.	10 - 12
4780 ΣΚΙΑΘΟΣ Από την όμορφη Σκιάθο. Κ. Στουρνάρας.	10 - 12
4781 ΣΚΙΑΘΟΣ Γενική άποψη Σκιάθου. Κ. Στουρνάρας.	10 - 12
4782 ΣΚΙΑΘΟΣ Πρωϊνό στην παραλία. Κ. Στουρνάρας. Ταχ. 1957.	10 - 12
4783 ΣΚΙΑΘΟΣ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΣΚΙΑΘΟΥ. Σ. Λαδόπουλος. No 10. 1950	10 - 12
4784 ΣΚΙΑΘΟΣ Από τη γραφική Σκιάθο. Κ. Στουρνάρας.	10 - 12
4785 ΣΚΙΑΘΟΣ Από τη γραφική Σκιάθο. Κ. Στουρνάρας.	10 - 12
4786 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Άποψις Σκοπέλου. Λαδόπουλος. 1954.	10 - 12
4787 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Ενώ ξεσπά το Αιγαίο. Νικ. Πουρνάρας.	10 - 12
4788 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Άποψις Σκοπέλου. Σ. Λαδόπουλος. 1953.	10 - 12
4789 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Ραφ.-Ζημέρης.	10 - 12
4790 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Ραφ.-Ζημέρης.	10 - 12
4791 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Ραφ.-Ζημέρης.	10 - 12
4792 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Γεώργιος Αποκατανίδης.	10 - 12
4793 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Άποψις Σκοπέλου. Σίμος Λαδόπουλος. 35.1952.	10 - 12
4794 ΣΚΥΡΟΣ Από το μνημείον του Μπρουκ προς το Αιγαίο. Στουρνάρας. 719.	10 - 12
4795 ΣΚΥΡΟΣ Άποψις νήσου Σκύρου. Δ. Χασαπάκης. 1914.	10 - 12
4796 ΣΚΥΡΟΣ I. Venardi.	10 - 12
4797 ΣΚΥΡΟΣ Ταχ. 1929.	10 - 12
4798 ΣΚΥΡΟΣ Η θέα από το κάστρο της. Κ. Στουρνάρας.	10 - 12
4799 ΣΠΑΡΤΗ Μερική άποψις. Δέλτα. Δ-1163.	10 - 12

37. Κάρτες



4800



4801



4802



4803



4804



4805



4806



4807



4808



4809



4810



4811



4812



4813



4814



4815



4816



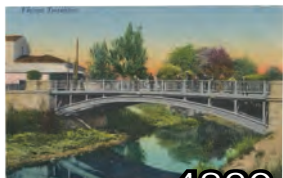
4817



4818



4819



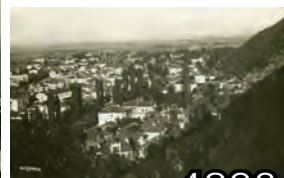
4820



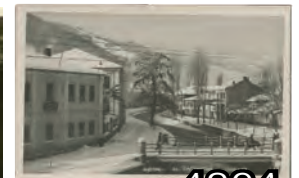
4821



4822



4823



4824



4825



4826



4827



4828



4829



4830



4831



4832



4833



4834



4835



4836



4837



4838



4839

37. Κάρτες

4800 ΣΤΥΛΙΔΑ Μερική άποψις. Δέλτα. 830-1.	10 - 12
4801 ΣΤΥΛΙΔΑ Γενική άποψις. 833-4.	10 - 12
4802 ΣΤΥΛΙΔΑ Άποψις προς λιμένα. 834-5.	10 - 12
4803 ΣΤΥΛΙΔΑ Μερική άποψις. Δέλτα. 831-2.	10 - 12
4804 ΣΤΥΛΙΔΑ Άποψις από της παραλίας. 836-7.	10 - 12
4805 ΣΤΥΛΙΔΑ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ. Δέλτα. 838-9.	10 - 12
4806 ΣΤΥΛΙΔΑ Άποψις Στυλίδος. Φώτο Δασκαλάκη.	10 - 12
4807 ΣΥΜΗ SAINT MONASTERE DE PANORMITES. 1926.	10 - 12
4808 ΣΥΡΟΣ PLACE ΜΙΑΟΥΛΙΣ. Ε. Kyriazopoulos.	10 - 12
4809 ΣΥΡΟΣ ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΙΑΟΥΛΗ. Caloutas & Tsiropinas. No 128. 1936.	10 - 12
4810 ΣΥΡΟΣ ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΙΑΟΥΛΗ. Caloutas & Tsiropinas. No 370. 1936	10 - 12
4811 ΣΥΡΟΣ ΝΕΩΡΕΙΟΝ. F. Caloutas. 33	10 - 12
4812 ΣΥΡΟΣ ΟΔ. ΕΡΜΟΥ. F. Caloutas.	10 - 12
4813 ΣΥΡΟΣ Η ΠΡΟΚΥΜΑΙΑ. Δέλτα. 87-8.	10 - 12
4814 ΣΥΡΟΣ ΣΧΟΛΗ ΕΦΕΔΡ. ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΣΥΡΟΥ. Caloutas & Tsiropinas.130. 1940	10 - 12
4815 ΤΕΜΠΗ ΤΑ ΟΡΙΑ ΟΛΥΜΠΟΥ ΚΑΙ ΚΙΣΣΑΒΟΥ. 231.	10 - 12
4816 ΤΕΜΠΗ ΜΠΑΜΠΑΣ.	10 - 12
4817 ΤΗΝΟΣ ΝΕΑ ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΠΟΛΕΩΣ ΤΗΝΟΥ. Γ. Ορειάνος.	10 - 12
4818 ΤΙΡΥΝΘΑ Ο ΠΥΡΓΟΣ. Ελληνική ταχυδρομική υπηρεσία.	10 - 12
4819 ΤΡΙΚΑΛΑ Τα Τρίκαλα από το φρούριο. Νικ. Πουρνάρας. Ταχ. 1955.	10 - 12
4820 ΤΡΙΚΑΛΑ ΓΕΦΥΡΑ ΤΡΙΚΚΑΛΩΝ. Γ. Βελώνης. No 9.	10 - 12
4821 ΤΡΙΠΟΛΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ. 61.	10 - 12
4822 ΥΔΡΑ ΚΑΜΙΝΙΑ.	10 - 12
4823 ΦΛΩΡΙΝΑ	10 - 12
4824 ΦΛΩΡΙΝΑ ΟΔ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ. Χιον/ενη.	10 - 12
4825 ΧΑΛΚΙΔΑ ΓΕΦΥΡΑ ΧΑΛΚΙΔΟΣ.	10 - 12
4826 ΧΑΛΚΙΔΑ ΠΟΡΘΜΟΣ ΕΥΡΙΠΟΥ. Σ. Θ. Γιακομίδης. N0 22.	10 - 12
4827 ΧΑΛΚΙΔΑ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ. Σ. Θ. Γιακομίδης. No 7.	10 - 12
4828 ΧΑΛΚΙΔΑ Η ΓΕΦΥΡΑ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΟΥ ΑΠΟ ΨΗΛΑ. Νικ. Πουρνάρας. 326.	10 - 12
4829 ΧΑΛΚΙΔΑ ΣΥΝΟΙΚΑΙ ΚΑΙ ΦΡΟΥΡΙΟΝ ΚΑΡΑΜΠΑΜΠΑ. Δέλτα. Δ-532.	10 - 12
4830 ΧΑΛΚΙΔΑ Α. Μάτσας.	10 - 12
4831 ΧΑΛΚΙΔΑ Μερική άποψις μετά εισόδου δασιλλίου. Σ. Θ. Γιακομίδης. No 42.	10 - 12
4832 ΧΙΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ ΛΙΜΕΝΟΣ. Ν. Β. Χαβιαράς. No 38β.	10 - 12
4833 ΧΙΟΣ Άποψις από του Πασά τη Βρύση. Δέλτα. 2024-36.	10 - 12
4834 ΧΙΟΣ (ΠΥΡΓΙ) Ο ΕΜΠΟΡΙΟΣ. Ν. Β. Χαβιαράς. No 54. 1946.	10 - 12
4835 ΧΙΟΣ Φεγγαροβραδυά. Ν. Β. Χαβιαράς. No 124. 1963.	10 - 12
4836 ΧΙΟΣ (ΘΥΜΙΑΝΑ) Ο ΚΑΡΦΑΣ. Ν. Β. Χαβιαράς. No 202. 1958.	10 - 12
4837 ΧΙΟΣ Λιμάνι καϊκιών. Π. Α. Ιατρίδης. Αρ 11. Επικολλημένη σε δίπτυχο με αφιέρωση. Διαστάσεις 6,3 x 9 εκ.	10 - 12
4838 ΧΙΟΣ Η ΔΑΣΚΑΛΟΠΕΤΡΑ ΠΕΤΡΑ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ ΕΝ ΧΙΩ. 1926.	10 - 12
4839 ΧΙΟΣ ΣΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΟΥΝΑΚΙΟΥ. Δέλτα. 1996-8.	10 - 12

37. Κάρτες



4840



4841



4842



4843



4844



4845



4846



4847



4848



4849



4850



4851



4852



4853



4854



4855



4856



4857



4858



4859



4860



4861



4862



4863



4864



4865



4866



4867



4868



4869



4870



4871



4872



4873



4874



4875



4876



4877



4878



4879

37. Κάρτες

4840	ΧΙΟΣ ΑΠΟΨΙΣ ΑΠΟ ΤΟΥΡΛΩΤΗΝ. Δέλτα. 2015-27.	10 - 12
4841	ΧΙΟΣ ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΟΝ ΨΥΧΑΡΗ. 2025-37.	10 - 12
4842	ΧΙΟΣ Η ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ. 2004-16.	10 - 12
4843	ΧΙΟΣ Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΟΡΑΗ. Δέλτα. 2008-20.	10 - 12
4844	ΧΙΟΣ Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΟΡΑΗ. 2007-19.	10 - 12
4845	ΧΙΟΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΗΠΟ. Ο Κανάρης. 1999-11.	10 - 12
4846	ΧΙΟΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΗΠΟ. 1998-10.	10 - 12
4847	ΧΙΟΣ Η "ΜΑΡΜΑΡΕΝΙΑ ΒΡΥΣΗ". 2013-25.	10 - 12
4848	ΧΙΟΣ ΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑΣ (Μερσινίδι). 2023-35.	10 - 12
4849	ΧΙΟΣ ΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑΣ (Μερσινίδι). Δέλτα. 2022-34.	10 - 12
4850	ΧΙΟΣ Η ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ. Δέλτα. 2002-14.	10 - 12
4851	ΧΙΟΣ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ ΕΝ ΧΙΩ.	10 - 12
4852	ΧΙΟΣ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ. Δέλτα. 2009-21.	10 - 12
4853	ΧΙΟΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ. Philippos Janopoulos.	10 - 12
4854	ΧΙΟΣ Η ΝΕΑ ΜΟΝΗ. Ν. Β. Χαβιαράς. Νο 161. 1961.	10 - 12
4855	ΧΙΟΣ ΑΠΟΨΙΣ ΛΙΜΕΝΟΣ. Ν. Β. Χαβιαράς. Νο 180. 1952.	10 - 12
4856	ΧΙΟΣ ΑΠΟΨΙΣ ΠΡΟΚΥΜΑΙΑΣ ΧΙΟΥ.	10 - 12
4857	ΧΙΟΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ. Ν. Β. Χαβιαράς. 3. 1938.	10 - 12
4858	ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΑΪΔΙΝΙΟ.	10 - 12
4859	ΑΛΒΑΝΙΑ ΔΕΛΒΙΝΟ (Ήπειρος) Ευρωπαϊκή Τουρκία. Συνοικία Λάκκας. Κ. Β. Χαρίτων.	10 - 12
4860	Εργασία μοναχών στο Άγιον Όρος.	10 - 12
4861	Η Θεία Λειτουργία τελούμενη εις το μέτωπον. Alex. Jouvene. Στ' 6.	10 - 12
4862	ΚΟΜΟΤΗΝΗ Χοτζάδες εν ώρα προσευχής. Βάττης. 1950.	10 - 12
4863	ΛΕΣΒΟΣ Από την παρέλασιν της 28-10-1960 προ του Ηρώου Αγιάσου.	10 - 12
4864	ΛΕΣΒΟΣ Δουκάκης Χουτζαίος.	10 - 12
4865	ΛΕΣΒΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ. Β. Σουτζιδέλης. M951-91.	10 - 12
4866	ΛΕΣΒΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ. Β. Σουτζιδέλης. M958-90.	10 - 12
4867	ΑΘΗΝΑ ΚΑΣΤΑΝΑΣ.	10 - 12
4868	ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟ Κάμποσα βοϊδάμαξα.	10 - 12
4869	ΟΙ ΠΑΤΡΙΩΤΑΙ Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. Ταχ.	10 - 12
4870	ΣΚΥΡΟΣ Georgoudis.	10 - 12
4871	ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΑΡΓΑΛΕΙΟΣ. Σοφία Ν. Μαυράκη. 0479-1.	10 - 12
4872	Χωρικάί γνέθουσαι.	10 - 12
4873	ΕΘΝΙΚΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ. Photo Lykides.	10 - 12
4874	ΕΘΝΙΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΙ-ΕΛΛΑΣ. Photo Lykides. 404.	10 - 12
4875	ΚΡΑΤΙΚΗ ΙΑΜΑΤΙΚΗ ΠΗΓΗ	10 - 12
4876	ΑΘΗΝΑ ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ. Αι εορταί επί τη αφίξει της Α. Μ. του Βασιλέως της Ιταλίας. Pallis & Cotzias. 1008.	10 - 12
4877	Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ. 520/10.	10 - 12
4878	Η ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΙΒ΄. Το υπουργικόν συμβούλιον. Γ. Καράμπελας.	10 - 12
4879	ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΝ ΤΩ ΑΝΑΚΤΟΡΩ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ. Nicolaus Alikiotti. 13.	10 - 12

37. Κάρτες



4880



4881



4882



4883



4884



4885



4886



4887



4888



4889



4890



4891



4892



4893



4894



4895



4896



4897



4898



4899



4900



4901



4902



4903



4904



4905



4906



4907



4908



4909



4910



4911



4912



4913



4914



4915



4916



4917



4918



4919

37. Κάρτες

- 4880** ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΝ ΤΩ ΑΝΑΚΤΟΡΩ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ. Nicolas Alikiotis. Nr 15. **10 - 12**
- 4881** VISITA DI S. M. IL RE DI GRECIA A ROMA. Alla tomba di Romolo (Lapis Niger). **10 - 12**
- 4882** VISITA DI S. M. IL RE DI GRECIA A ROMA. Uscita dal Foro Romano. **10 - 12**
- 4883** VISITA DI S. M. IL RE DI GRECIA A ROMA. Rostri di Traiano. **10 - 12**
- 4884** VISITA DI S. M. IL RE DI GRECIA A ROMA. Alla casa delle vestali. **10 - 12**
- 4885** VISITA DI S. M. IL RE DI GRECIA A ROMA. Avanti la tomba di Giuturna. **10 - 12**
- 4886** Οι εγκαθειρχθέντες εις τα Ευρωπαϊκά πολεμικά Κρήτες Βουλευταί κατά το έτος 1911. N. Alikiotis. No 348. **10 - 12**
- 4887** ΚΡΗΤΗ ENGLISH CAMP (Venitian Ramparts). Behaeddin. 70. **10 - 12**
- 4888** ΚΡΗΤΗ ΑΓΓΛΟΙ ΕΝ ΤΩ ΧΩΡΙΩ ΧΟΥΔΕΤΣΗ. Nicolas Alikiotis. No 154. **10 - 12**
- 4889** ΚΡΗΤΗ 1ST ROYAL INNISKILLINGS FUSs IN CANDIA CRETE. With best wishes 1907-8. Behaeddin. No 176. **10 - 12**
- 4890** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 244. **10 - 12**
- 4891** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 243. **10 - 12**
- 4892** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 238. **10 - 12**
- 4893** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 240. **10 - 12**
- 4894** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 237. **10 - 12**
- 4895** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 254. **10 - 12**
- 4896** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 239. **10 - 12**
- 4897** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 242. **10 - 12**
- 4898** ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΟΦΥΛΑΚΗ. Nicolaus Alikiotis. No 245. **10 - 12**
- 4899** ΚΡΗΤΗ ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΩΝ. Nicolaus Alikiotis. No 252. **10 - 12**
- 4900** ΚΡΗΤΗ ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΩΝ. Nicolaus Alikiotis. No 248. **10 - 12**
- 4901** ΚΡΗΤΗ ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΩΝ. Nicolaus Alikiotis. No 250. **10 - 12**
- 4902** ΚΡΗΤΗ PARADE DES TROUPES ANGLAISES A CANDIE a l' honneur de S. E. Mr A. Zaimi, Haut Commissaire en Crete. Behaeddin. No 177. **10 - 12**
- 4903** ΚΡΗΤΗ THE BAND (2d Royal Sussex Regt) Candia-Crete. R. Behaeddin. 129 **10 - 12**
- 4904** ΚΡΗΤΗ SGts 2d Royal Sussex Regt, Candia-Crete. R. Behaeddin. 130 **10 - 12**
- 4905** ΚΡΗΤΗ Soldats francais. Souvenir de Crete. N. Douras. No 86. **10 - 12**
- 4906** ΚΡΗΤΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΑΙ ΕΝ ΑΡΚΑΔΙΩ, 25 Μαρτίου 1905. N. Alikiotis. No 162. **10 - 12**
- 4907** ΚΡΗΤΗ ΑΤ ΡΟΓΔΙΑ. Behaeddin. No 159. **10 - 12**
- 4908** ΚΡΗΤΗ ΜΑΘΗΤΑΙ ΕΝ ΣΗΤΕΙΑ. N. Αλικιώτης. Αριθ. 191. **10 - 12**
- 4909** ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ TROUPES DU GOUVERNEMENT PROVISIOIRE. M. M. 28 **10 - 12**
- 4910** ΑΘΗΝΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΠΕΖΙΚΟΥ. C. Eleftheroudakis. No 332. **10 - 12**
- 4911** ΕΛΛΑΣ ΤΑ ΕΥΖΩΝΑΚΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΦΡΟΥΡΑΣ. M. N. Μιχαλόπουλος. 173. **10 - 12**
- 4912** ΕΦΙΠΠΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΙ. 1925. **10 - 12**
- 4913** ΤΟ ΘΩΡΗΚΤΟΝ ΜΑΣ "ΚΙΛΚΙΣ" (πρώην Αμερικανικόν "Mississipi"). Α. Πάλλης και Σας. **10 - 12**
- 4914** ΣΤΡ. ΝΟΣ. ΞΑΝΘΗΣ 1923. **10 - 12**
- 4915** ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΩΝ ΑΡΤΗΣ. Ταχ. **10 - 12**
- 4916** Ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ. Μία σερβική κατασκήνωσις. Librairie Francaise. 1079. **10 - 12**
- 4917** ΤΟΥΡΚΙΚΑ ΚΑΝΟΝΙΑ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΦΘΕΝΤΑ ΕΝ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΝ. Ελληνική Πινακοθήκη. 22. Ταχ. 1912. **10 - 12**
- 4918** Η ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ. Επέλασις Ιππικού. 115. **10 - 12**
- 4919** ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ ΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΒΥΡΩΝΟΣ. I. N. Σιδέρης. **10 - 12**

37. Κάρτες



4920



4921



4922



4923



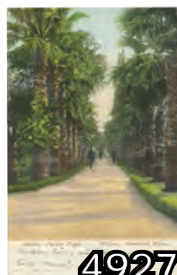
4924



4925



4926



4927



4928



4929



4930



4931



4932



4933



4934



4935



4936



4937



4938



4939



4940



4941



4942



4943



4944

- 4920 Ο Επίσκοπος Ρωγών μεταλαμβάνει τους πολιορκουμένους του Μεσολογγίου (Από την πινακοθήκη του Δήμου Μεσολογγίου). Δέλτα. Δ-1096. 10 - 12
- 4921 Άφιξις και υποδοχή του λόρδου Βύρωνος εις Μεσολόγγιον (Από την πινακοθήκη του Δήμου Μεσολογγίου). Δέλτα. Δ-1094. 10 - 12
- 4922 ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ 10 - 12
- 4923 ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ 10 - 12
- 4924 ΑΘΗΝΑ ΜΝΥΕΙΟΝ ΦΙΛΟΠΑΠΟΥ. F. Caloutas. 83 10 - 12
- 4925 ΑΘΗΝΑ LEGATION DE FRANCE A ATHENES. P & C. 630 10 - 12
- 4926 ΑΘΗΝΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ. C. Eleftheroudakis. No 41. 10 - 12
- 4927 ΑΘΗΝΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ. C. Eleftheroudakis. No 40. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 4928 ΑΘΗΝΑ ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 270 10 - 12
- 4929 ΑΘΗΝΑ ΚΡΥΟΝΕΡΙ. Vendeur d' eau. C. Eleftheroudakis. No 96. Ταχ. 1915. 10 - 12
- 4930 ΑΘΗΝΑ ΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΚΥΡΡΗΣΤΟΥ. Ελληνική ταχυδρομική υπηρεσία. 10 - 12
- 4931 ΑΘΗΝΑ ΚΡΥΠΤΗ ΠΑΛΑΙΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 10 - 12
- 4932 ΑΘΗΝΑ ΤΑΤΟΪΟΝ. Φθινόπωρον. C. Eleftheroudakis. No 113. 10 - 12
- 4933 ΑΘΗΝΑ Au pied de l' Acropole. Boissonnas. No 2008. 10 - 12
- 4934 ΑΘΗΝΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Couvo. No 45. 10 - 12
- 4935 ΑΘΗΝΑ ΟΔΟΣ Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ. Couvo. No 44. 10 - 12
- 4936 ΑΘΗΝΑ ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ. P & C. 410 10 - 12
- 4937 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Δημαρχείον. Δέλτα. 88. 10 - 12
- 4938 ΑΘΗΝΑ ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Panorama du Piree. P & C. 1018. 10 - 12
- 4939 ΑΘΩΣ LES COUPOLES DU MONASTERE DU RUSSIKON. 10 - 12
- 4940 ΑΘΩΣ Η ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ. 10 - 12
- 4941 ΑΙΔΗΨΟΣ Ηλιοβασίλεμα στην Αιδηψό. Νικ. Πουρνάρας. 234. 10 - 12
- 4942 ΑΙΔΗΨΟΣ Ηλιοβασίλεμα στην Αιδηψό. Νικ. Πουρνάρας. 234. 10 - 12
- 4943 ΒΟΛΟΣ Βραδυνό Μοτίβο. Στουρνάρας. 674. 10 - 12
- 4944 ΒΥΤΙΝΑ ΤΟΠΙΟΝ ΚΟΚΚΙΝΟΒΡΥΣΗΣ. Φώτο Γ. Κομποχόλη. 10 - 12

37. Κάρτες



4945



4946



4947



4948



4949



4950



4951



4952



4953



4954



4955



4956



4957



4958



4959



4960



4961



4962



4963



4964



4965

- 4945 ΖΑΓΟΡΑ ΓΕΦΥΡΑ ΣΤΑ ΚΑΓΚΙΟΛΙΑ. Κ Στουρνάρας. Ταχ. 1950. 10 - 12
- 4946 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΛΕΥΚΗ ΚΡΙΝΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. D. Sonides. 10 - 12
- 4947 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ EGLISE ET RUE ST-DIMITRIUS. ND Phot. 10 - 12
- 4948 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ EPICERIE TURQUE ET MINARET 1917. M. S R. 39 10 - 12
- 4949 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ LA VILLE HAUTE. 1918. 10 - 12
- 4950 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ LA VILLE HAUTE, au loin, la plaine du Vardar. 10 - 12
- 4951 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Λιθόστρωτο. ΒΠ.1954. 10 - 12
- 4952 ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. St. Theodore's lantern. N. Nicolatos & M. Bassias. Ταχ. 1914. 10 - 12
- 4953 ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Ο Σηματογράφος φρουρούμενος υπό Γάλλων ναυτών. N. Nicolatos. 1916. 10 - 12
- 4954 ΚΟΜΟΤΗΝΗ Εσωτερικόν Τουρκικού Τεμένους εν ώρα προσευχής. Φωτο-Βάττη. 10 - 12
- 4955 ΚΡΗΤΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Αγ. Μηνάς (εσωτερικόν). Δέλτα. Δ105. 10 - 12
- 4956 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ. Μία αποθήκη. N. Alikiotis. No 427. 10 - 12
- 4957 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ. Δέλτα. 10 - 12
- 4958 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ. Δέλτα. 10 - 12
- 4959 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ. Δέλτα. 10 - 12
- 4960 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ. Χορεύτριαι-Τοιχογραφία Διαμερίσματος Βασιλίσσης. Magasins N. Alikiotis. 526 10 - 12
- 4961 ΚΡΗΤΗ ΚΝΩΣΟΣ. Ο θρόνος του Μίνως. 1245-34. 10 - 12
- 4962 ΚΡΗΤΗ Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΝ ΤΩ ΙΕΡΩ ΑΓΙΩΝ ΔΕΚΑ. I. Κ. Κοκκινάκης. Αριθ. 52 10 - 12
- 4963 ΚΡΗΤΗ Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΟΥ ΗΡΩΟΣ ΞΩΠΑΤΕΡΑ. Nicolaus Alikioti. 81 10 - 12
- 4964 ΚΡΗΤΗ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ. Οικία εν Ιεραπέτρω εν η διενυκτέρευσην Ναπολέον ο μέγας. N. Alikiotis. No 357. 10 - 12
- 4965 ΚΡΗΤΗ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ. Οικία εν Ιεραπέτρω εν η διενεκτήρευσην ο μέγας Ναπολέον εν έτει 1798. Nicolas Alikiotis. 11 10 - 12

37. Κάρτες



4966



4967



4968



4969



4970



4971



4972



4973



4974



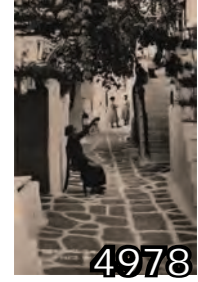
4975



4976



4977



4978



4979



4980



4981



4982



4983



4984



4985



4986



4987



4988



4989



4990



4991



4992



4993



4994



4995



4996



4997



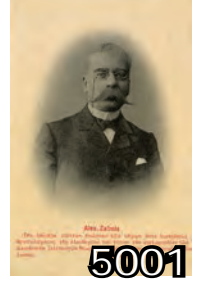
4998



4999



5000



5001



5002



5003



5004



5005



5006



5007



5008



5009



5010



5011



5012



5012

37. Κάρτες

- 4966 ΛΕΣΒΟΣ** Ληομάζεμα. Β. Σουτζιδέλης. M852-52. 10 - 12
- 4967 ΛΕΣΒΟΣ** Στη Σκάλα Σουκαμιάς. Β. Σουτζιδέλης. M850-50. 10 - 12
- 4968 ΛΕΣΒΟΣ** ΠΑΝΑΓΙΑ ΠΕΤΡΑΣ. Β. Σουτζιδέλης. M851-51. 10 - 12
- 4969 ΛΕΣΒΟΣ** ΠΑΝΑΓΙΑ ΠΕΤΡΑΣ. Β. Σουτζιδέλης. M985-99. 10 - 12
- 4970 ΛΕΣΒΟΣ** ΜΟΝΗ ΥΨΗΛΟΥ. Β. Σουτζιδέλης. M956-88. 10 - 12
- 4971 ΛΕΣΒΟΣ** ΑΓΙΟΣ ΕΡΜΟΓΕΝΗΣ. Β. Σουτζιδέλης. M843-43. 10 - 12
- 4972 ΛΕΣΒΟΣ** ΜΟΝΗ ΛΕΙΜΩΝΟΣ. Αγ. Ιγνάτιος. Β. Σουτζιδέλης. M955-87. 10 - 12
- 4973 ΛΕΣΒΟΣ** ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Εσωτερικόν εκκλησίας. Β. Σουτζιδέλης. M954-86. 10 - 12
- 4974 ΛΕΣΒΟΣ** ΜΗΘΥΜΝΑ. Άποψις από το φρούριον. Β. Σουτζιδέλης. M945-77. 10 - 12
- 4975 ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ** ΚΛΕΙΣΟΥΡΑ. Ζωοδόχος Πήγη. Δέλτα. Δ1107. 10 - 12
- 4976 ΞΑΝΘΗ** ΤΕΜΕΝΟΣ. 10 - 12
- 4977 ΠΑΓΑΣΗΤΙΚΟΣ** Τελευταίες ακτίνες στον Παγασητικό. Στουρνάρας. 104. 10 - 12
- 4978 ΠΑΡΟΣ** Ένας γραφικός δρόμος. 0803-5. 10 - 12
- 4979 ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ** LE PORT ET L' ESCALIER. G. Joakimides. 1939. 10 - 12
- 4980 ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ** Προς την πόλιν. Δέλτα. 420-19. 10 - 12
- 4981 ΣΚΙΑΘΟΣ** Από την όμορφη Σκιάθο. Κ. Στουρνάρας. 10 - 12
- 4982 ΣΚΙΑΘΟΣ** ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΟΝ ΤΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ. Κ. Στουρνάρας. 10 - 12
- 4983 ΣΚΥΡΟΣ** Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΟΥ ΤΣΕΛΕΠΗ. N. Zographos. 10 - 12
- 4984 ΣΚΥΡΟΣ** ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΗΣ ΣΚΥΡΟΥ ΚΑΙ Η ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ. Σύνδεσμος των εν Αθήναις και Πειραιεί Σκυριών. 10 - 12
- 4985 ΧΙΟΣ** ΠΥΡΓΟΥΣΕΝΕΣ. Δ. Τσίμας. 10 - 12
- 4986 ΧΙΟΣ** ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΚΟΡΑΗ. Δέλτα. 2006-18. 10 - 12
- 4987 ΧΙΟΣ** Η ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ. Δέλτα. 2005-17. 10 - 12
- 4988 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΜΥΡΝΗ. Kestene Bazar Djamis-si. Sabetay J. Cohen. 10 - 12
- 4989 ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ** Κύπελλο Ιεράς κοινωνίας από φλεβωτό μάρμαρο. Θησαυροφυλάκιο του κεντρικού ιερού του ανακτόρου της Ζάκρου. 1500-1450 π. Χ. C. Tziropoulos. 10 - 12
- 4990 ΡΗΓΟΜΕΡΙ ΦΙΛΙΑΤΩΝ.** 10 - 12
- 4991 ΠΩΓΩΝΙ** 10 - 12
- 4992** Souvenir de Salonique-Danseuse Macedonienne. Parisiana. 31 10 - 12
- 4993 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** COSTUME NATIONAL GREC 1917. M. S R. 23 10 - 12
- 4994 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** TYPES ET COSTUMES ALBANAIS. 10 - 12
- 4995 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** COSTUME TURC. 10 - 12
- 4996 ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Small Traders-Porter. Parisiana. 10 - 12
- 4997 NICOLLO.** Le Fameux Poete. Behaeddin. 200. 10 - 12
- 4998 ΚΡΗΤΙΚΟΣ.** 1958 10 - 12
- 4999 ΚΡΗΤΗ** TYPE CRETOIS GREC. E. A. Cavaliero. No 12. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 5000 ΚΡΗΤΗ** Souvenir of Crete. Koulouria. Behaeddin. No 20. 10 - 12
- 5001 ΑΛΕΞ. ΖΑΪΜΗΣ** N. Alikiotis. No 184. 10 - 12
- 5002 Η Α.Β.Υ. Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΕΛΕΝΗ** Ταχ. 1914. 10 - 12
- 5003 Η ΟΠΛΑΡΧΗΓΟΣ ΕΛΕΝΗ** Η δράσσα εν Μοναστηρίω της Μακεδονίας. 10 - 12
- 5004 Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΚΟΡΑΚΑΣ** N. Alikiotis. No 363. 10 - 12
- 5005 ΟΡΟΦΥΛΑΚΕΣ** Βοηθητικόν Σώμα Χωρ/κης. 10 - 12
- 5006 ΚΡΗΤΗ** Garde d' honneur (Visite a S. E. Mr Zaimi, a Candie). Behaeddin. 183. 10 - 12
- 5007 ΚΡΗΤΗ** ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ 1897. Νικόλας Αλικιώτης. Αριθ. 161. 10 - 12
- 5008 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Transport en dechargement. 86. Les Annamites. 96. Rofiez 10 - 12
- 5009 ΑΘΗΝΑ** ΑΛΛΑΓΗ ΦΡΟΥΡΑΣ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ. Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 10 - 12
- 5010 ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ** ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ. David Abdo. Με αφιέρωση 18/11/1948. 10 - 12
- 5011 Ο ΑΒΥΔΟΥ ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ** Με αφιέρωση. 20 Ιουλίου 1956 10 - 12
- 5012 ΑΒΡΑΜΙΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ** Με αφιέρωση. 10 - 12

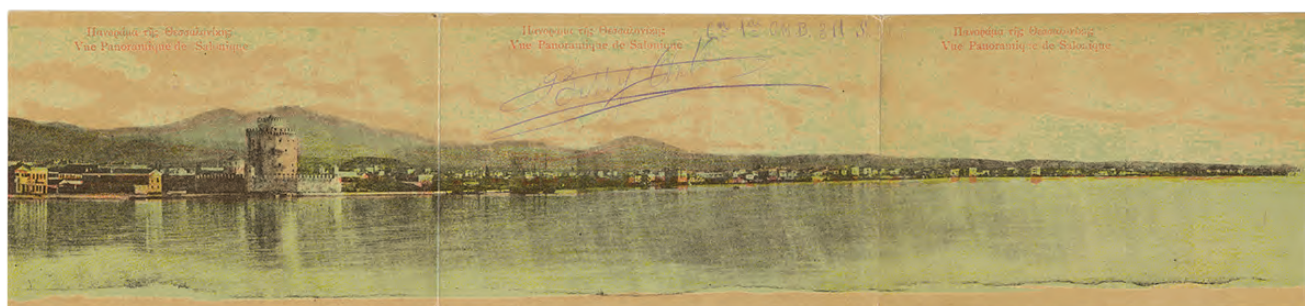
37. Κάρτες



5013 ΠΕΙΡΑΙΑΣ Γενική άποψις. 74.
Δίπτυχο. Διαστάσεις 8,8 x 27,5 εκ.
20 - 25



5014 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Vue panoramique de Salonique. G. Bader. 200. Τρίπτυχο. Διαστάσεις 9,5 x 44 εκ.
30 - 35



5015 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Πανόραμα της Θεσσαλονίκης. Jacques Saul. Τρίπτυχο. Διαστάσεις 9,5 x 41 εκ. **30 - 35**



5016 ΚΑΒΑΛΑ Δίπτυχο. Διαστάσεις 9 x 24 εκ.

20 - 25



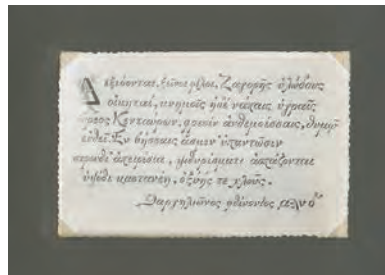
5017 ΚΑΒΑΛΑ Πανόραμα Καβάλλας. Τρίπτυχο. Διαστάσεις 9 x 41,5 εκ.

30 - 40

37. Κάρτες



5018 ΣΚΟΠΕΛΟΣ Πανοραμική άποψις. Ν. Στουρνάρας. Τ. 391. 1959. Διαστάσεις 9 x 18,5 εκ. **15 - 20**



5019 ΠΗΛΙΟ ΖΑΓΟΡΑ. Souvenir de Zagora. 11 κάρτες σε άλμπουμ. Διαστάσεις άλμπουμ 15 x 20,5 εκ. **35 - 40**



5020 ΠΕΙΡΑΙΑΣ Μερική άποψις της πόλεως. Αναχώρησις της Α.Μ. της βασιλίσσης της Αγγλίας. Πανόραμα Πειραιώς. Πανόραμα Πειραιώς. 4 κάρτες σε κορνίζα. Διαστάσεις κορνίζας 41,5 x 51 εκ. **50 - 60**



5021 ΠΕΙΡΑΙΑΣ Άποψις εκ του λιμένος. Γενική άποψις του λιμένος, Ελληνική ταχυδρομική υπηρεσία. Άποψις λιμένος Πειραιώς. Η Αγορά. Άποψις Πειραιώς, Κ. Χας & Σα. Γενική άποψις της πόλεως. 6 κάρτες σε κορνίζα. Διαστάσεις κορνίζας 41 x 69,5 εκ. **70 - 80**

