

68η Δημοπρασία
Σπάνιων Βιβλίων
& Καρτ ποστάλ

PAUL CLAUDEL
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

PARTAGE
DE MIDI



EAUX-FORTES ORIGINALES DE
DÉMÉTRIUS GALANIS

LA TABLE RONDE

1 9 4 7

Les Louanges et
les Bénédictiones

tirées du PARNASSE SÉRAPHIQUE de

MARTIAL DE BRIVES

R. P. CAPUCIN

avec des figures et ornements
gravés sur bois par

D. GALANIS



CAROLUS VERUS CAROLUS

ROBERT LAFONT

MARSEILLE 19^a rue Venturè MCMXLIII

LÉON PAUL FARGUE
DE L'ACADÉMIE MALLARMÉ
ANDRÉ BEUCLER

COMPOSITE



GRAVURES DE D. GALANIS

OCIA PARIS
1944

VASSILY PHOTIADÈS

L'ARBRE
A BILLES

GRAVURES ORIGINALES DE
D. GALANIS



LAUSANNE
MCMXLVI

Κυριακή 1 Οκτωβρίου 2023
ώρα: 12:00'

frattis auctions

**68η ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ
ΣΠΑΝΙΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ & ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ**

Δημοπρασία:

12:00΄ Κυριακή 1 Οκτωβρίου 2023

ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Λαμπόβου 7 & Άψου 12, Σεπόλια

Πλησίον Σταθμού Μετρό ΣΕΠΟΛΙΑ

100 μέτρα από την Εθνική Οδό - Γέφυρα Ροσινιόλ

Λεωφορείο: 732, 891 Στάση: Παιδική Χαρά

Εξέταση Λαχνών:

Λαμπόβου 3, Σεπόλια - Ισόγειο

-Καθημερινές 18/9/2023 έως 29/9/2023, 10:00-17:00

-Σάββατο και Κυριακή 23/9 και 24/9/2023, 10:00-16:00

Η ΕΞΕΤΑΣΗ ΛΑΧΝΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

Προσφορές, πληροφορίες και ραντεβού:

Τηλ: 2105147168, 2114010085 Fax: 2105143494

email: info@frattisauctions.com, frattisauctions@yahoo.com

site: www.frattisauctions.com

Συντελεστές Έκδοσης

Δημοπράτης & Υπεύθυνος Καταλόγου: Σταύρος Φράττης

Σύνταξη & Επιμέλεια Κειμένων: Άννα Φράττη

Χριστίνα Φράττη, Βάλια Τσιφουτίδη

Διαχωρισμοί, σελιδοποίηση: Άννα Φράττη, Χριστίνα Φράττη

Φωτογράφιση έργων τέχνης και αντικειμένων: Θανάσης Τραγγανίδας

Γραφικά & Επεξεργασία: Μαρίνα Συμεωνίδου, Γεωργία Καστάνη

Σύμβουλος επιλογής υλικού: Χάρης Τζήμας

Τεχνική υποστήριξη: Θάνος Μητροφανάκης

Πληροφορίες, Προσφορές, Διεκπεραίωση: Τασούλα Πετρούλια

Εκτύπωση: Γιώργος Κωστόπουλος Γραφικές Τέχνες Α.Ε.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ - Β΄ ΗΜΕΡΑ

Κυριακή 1 Οκτωβρίου 2023 - Ώρα 12:00΄

1. Ελληνική Λογοτεχνία.....	2001 - 2079	28. Αρχιτεκτονική.....	2706 - 2716
2. Κυπριακή Λογοτεχνία	2080 - 2087	29. Αρχαιολογία	2717 - 2722
3. Ξένη Λογοτεχνία	2088 - 2099	30. Εφημερίδες & Περιοδικά.....	2723 - 2733
4. Περί Λογοτεχνίας	2100 - 2114	31. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά
5. Λαϊκή Λογοτεχνία	2115 - 2117	2745 - 2778
6. Παιδεία & Παιδική Λογοτεχνία.....	2118 - 2134	32. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση.....
7. Γλωσσολογικά	2135 - 2146	2779 - 2802
8. Βυζάντιο.....	2147 - 2152	33. Παλαιότυπα	2803 - 2821
9. Βιογραφίες και Χρονικά	2153 - 2196	34. Τοπικά	
10. Ιστορικά	2197 - 2280	Αττική	2822 - 2833
11. Πολιτική Ιστορία	2281 - 2316	Πελοπόννησος	2834 - 2846
12. Εθνική Αντίσταση.....	2317 - 2352	Στερεά Ελλάδα	2847 - 2848
13. Ναυτικά Στρατιωτικά	2353 - 2370	Θεσσαλία.....	2849 - 2861
14. Οικονομία Βιομηχανία.....	2371 - 2376	Ήπειρος.....	2862 - 2873
15. Νομικά	2377 - 2379	Μακεδονία - Θράκη	2874 - 2882
16. Φιλοσοφία.....	2380 - 2381	Νησιά Αιγαίου	2883 - 2903
17. Κλασικοί.....	2382 - 2385	Επτάνησα.....	2904 - 2913
18. Θρησκευτικά	2386 - 2395	Δωδεκάνησα	2914 - 2915
19. Βιβλιογραφία.....	2396 - 2398	Άγιον Όρος.....	2916 - 2923
20. Καραγκιόζης	2399 - 2404	Κρήτη	2924 - 2938
21. Μουσική και Τραγούδια	2405 - 2406	Κύπρος.....	2939 - 2943
22. Θέατρο.....	2407 - 2414	Μικρά Ασία - Πόντος.....	2944 - 2977
23. Λαογραφία	2415 - 2450	Έξω Ελληνισμός	2978 - 2979
24. Ημερολόγια.....	2451 - 2462	35. Card Postal.....	3001-4185
25. Εικονογραφημένες Εκδόσεις	2463 - 2522		
26. Τέχνες	2523 - 2681		
27. Λευκώματα.....	2682 - 2705		



1. Ελληνική Λογοτεχνία



2001



2002



2003



2004



2005

2001 ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ, ή Απάνθισμα των εκλεκτοτέρων τεμαχίων της Νέας Ελληνικής Ποιήσεως. Εσταχυολογήθη υπό Ρ**. Εκδίδοντος Κ. Τεφαρίκη. Αθήνα, Ραδάμανθους, 1868. 8ο, σ. 6 χ.α.+ (7)-736. [~ Ρ** ο Ιω. Μ. Ραπτάρχης.] Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η-Π: 1868.470] **50 - 70**

2002 ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 1855. ΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Κορίνα και Πίνδαρος. Εκδίδονται υπό Χ. Ν. Φιλαδελφώς. Αθήνα, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1856. (~ Τον πρόλογο υπογράφει ο Γεώργιος Τερτσέτης.) 8ο, σ. 104 + 1 χ.α.+ 1 λ. Σπασμένη ράχη. Οξειδωση. Αξάκριστο. Απόδετο. [Γ-Μ: 6986] **30 - 40**

2003 ΑΛΙΘΕΡΣΗΣ ΓΛΑΥΚΟΣ ΠΡΟΣΜΑΡΤΥΡΙΑ. Αλεξάντρεια, 1958. 8ο, σ. 62. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Εκτός εμπορίου. Αφιέρωση του συγγραφέα. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2004 ΑΞΙΩΤΗ ΜΕΛΠΩ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΑΙΩΝΑΣ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, Ίκαρος, 1946. 8ο, σ. 131. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2005 ΑΞΙΩΤΗ ΜΕΛΠΩ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΧΟΡΕΨΟΜΕ ΜΑΡΙΑ; Αθήνα, Πυρσός, 1940. 8ο, σ. 86. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2006 ΒΑΚΑΛΟ ΕΛΕΝΗ Ο ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΜΕ. Κόσμημα εξωφύλλου: Γιώργος Βακαλό. Αθήνα, 1966. 8ο, σ. 35. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση της συγγραφέως. Άκομπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2007 ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ. Τόμος Α' [-Γ']. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1907. 8ο, σ. ια' + 567 & 368 & 422. Δέρμα στη ράχη. (3) **80 - 100**

2008 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΣ (ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ) ΤΑ ΕΛΕΓΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΕΙΔΥΛΛΙΑ. Αθήνα, "Τέχνη", 1898. 8ο, σ. (3)-78 + 1 χ.α. + 1 λ. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Χωρίς εξώφυλλα. [Η-Π: 1898.800] **20 - 30**

2009 ΒΕΝΕΖΗΣ ΗΛΙΑΣ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 31328 (Σκλάβοι στα εργατικά τάγματα της Ανατολής). Ρομάντσο. Σχέδιο εξωφύλλου: Γιάννης Μαρούδης. Δεύτερη χιλιάδα. Μυτιλήνη, 1931. 8ο, σ. 242. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2010 ΒΟΥΣΒΟΥΝΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ. Θέμα για μυθιστόρημα. Αθήνα, Ο Γλάρος, 1944. 8ο, σ. 134. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο (243/760). Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2011 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΤΑ ΘΟΛΑ ΠΟΤΑΜΙΑ. Αθήνα, 1950. 8ο, σ. 30. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2006



2007



2008



2009



2010



2011

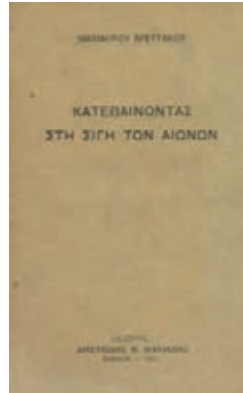
1. Ελληνική Λογοτεχνία



2012



2013



2014



2015



2016

2012 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ. Ποιήματα. Με δύο σχέδια της Christine Lichthardt. Αθήνα, Διογένης, 1974. 8ο, σ. 63. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Δερματόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. **50 - 70**

2013 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΤΟ ΜΕΣΟΥΡΑΝΗΜΑ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ. Ποιήματα 1938-1940. Αθήνα, Αντωνόπουλος. 8ο, σ. 40. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2014 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΚΑΤΕΒΑΙΝΟΝΤΑΣ ΣΤΗ ΣΙΓΗ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ. Αθήνα, Αριστείδης Ν. Μαυρίδης, 1933. 8ο, σ. 71. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2015 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΤΟ ΑΓΡΙΜΙ 1941-1943. Εξώφυλλο: Τ. Δαρζέντας. Αθήνα, Α. Ματαράγκας, 1945. 8ο, σ. 86. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2016 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΕΞΟΔΟΣ ΜΕ ΤΟ ΑΛΟΓΟ (Ύμνος στη χαρά). Μ' ένα σχέδιο του Γιώργου Βακαλό. Αθήνα, 1952. 16ο, σ. 57. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2017

2017 ΓΑΛΑΝΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, ΜΙΧ. ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΑΝΕΜΟ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1943. 8ο, σ. 232. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2018 ΓΚΡΙΤΣΗ-ΜΙΛΛΙΞ ΤΑΤΙΑΝΑ ΟΝΕΙΡΙΚΑ. Διηγήματα. Αθήνα, Καστανιώτης, 1991. 8ο, σ. 94. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2019 ΔΟΥΚΑΣ ΣΤΡΑΤΗΣ ΕΙΣ ΕΑΥΤΟΝ. Αθήνα, έκδοση του συγγραφέα, 1930. 16ο, σ. 43. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2020 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΕΥΓΑΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ 1911-1935. Αθήνα, Σιδέρης. 8ο, σ. 254. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2021 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΠΙΘΕΣ ΣΤΗ ΣΤΑΧΤΗ. Αθήνα, Ι. Ν. Σιδέρης, 1940. 16ο, σ. 222. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2022 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΛΕΙΣΤΑ ΒΛΕΦΑΡΑ 1914-1917. Αθήνα, Ι. Ν. Σιδέρης. 8ο, σ. ζ' + 182. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. [δεμένο μαζί:] ΠΥΡΙΝΗ ΡΟΜΦΑΙΑ ΑΛΚΥΟΝΙΔΕΣ 1912-1921. Αθήνα, Ι. Ν. Σιδέρης. 8ο, σ. 125. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Βιομηχανικό δέσιμο. (2) **40 - 60**

2023 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ 2 x 7 ε. Αθήνα, Ίκαρος, 1996. 8ο, σ. 57. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2018



2019



2020



2021



2022



2023

1. Ελληνική Λογοτεχνία



2024



2025



2026



2027



2028

2024 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΑΣΜΑ ΗΡΩΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΝΘΙΜΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΜΕΝΟ ΑΝΘΥΠΟΛΟΧΑΓΟ ΤΗΣ ΑΛΒΑΝΙΑΣ. Λιθογραφία: Γιάννης Μόραλης. Αθήνα, Ίκαρος, 1962. 8ο, σ. 36. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **70 - 100**

2025 ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ Η ΣΗΜΕΡΟΝ ΩΣ ΑΥΡΙΟΝ ΚΑΙ ΩΣ ΧΘΕΣ. Αι γενέαι πάσαι ή η Σήμερον ως Αύριον και ως Χθες. Φιλολογική επιμέλεια: Γιώργης Γιατρομανωλάκης. Εξώφυλλο: Άρης Κωνσταντινίδης. Αθήνα, Άγρα, 1984. 8ο, σ. 175. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2026 ΕΦΤΑΛΙΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ ΠΑΛΙΟΙ ΣΚΟΠΟΙ. Αθήνα, Εστία, 1909. 8ο, σ. 110. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα στον Σκίπη. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2027 ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Χ. ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ. Εκδίδονται δαπάνη της χήρας αυτού. Αθήνα, Δ. Αθ. Μαυρομαμάτης, 1859. 8ο, σ. ζ' + 1 χ.α. + 384. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Πανί στη ράχη. [Γ-Μ: 8052] **40 - 50**

2028 ΘΕΡΟΣ ΑΓΙΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΕΜΟΥΣ. Αθήνα, Αετός, 1948. 8ο, σ. 86. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο (221/400). Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2029 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΓΑΛΑΤΕΙΑ ΑΝΤΡΕΣ. Αθήνα, Γκοβόστης, 1935. 8ο, σ. 139. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2030 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Ν. ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ. Αθήνα, Ελένη Καζαντζάκη, 1971. 8ο, σ. 94. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

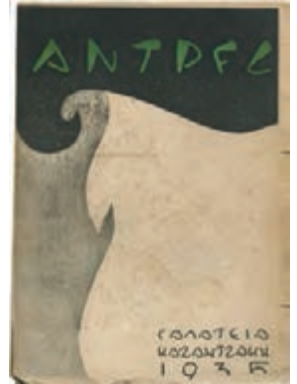
2031 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ ΤΟΝΤΑ-ΡΑΜΠΑ. Μετάφραση: Γιάννης Μαγκλής. Αθήνα, Δίφρος, 1956. 8ο, σ. 228. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. **50 - 70**

2032 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ ΟΙ ΑΔΕΡΦΟΦΑΔΕΣ (-Θέλει, λείει, να 'ναι λεύτερος, σκοτώστε τον!). Μυθιστόρημα. Αθήνα, 1963. 8ο, σ. 319. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. **50 - 70**

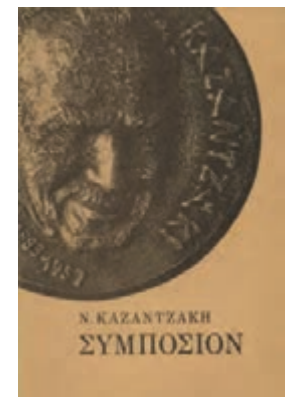
2033 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΓΚΡΕΚΟ. Μυθιστόρημα. Αθήνα, 1961. 8ο, σ. 618. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. **40 - 60**

2034 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ. Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΙΤΑΝΕΙΑ. Κάλυμμα, εικονογράφηση: Μ. Αργυράκης. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια. 8ο, σ. 313. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2035 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ. ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΝΗΣΙ. Φανταστική νουβέλα. Ξυλογραφίες: Γιωργ. Βελισσαρίδης. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1943. 8ο, σ. 163. Πανόδετο. **30 - 40**



2029



2030



2031



2032



2033



2034



2035

1. Ελληνική Λογοτεχνία



2036



2037



2038



2039



2040

2036 ΚΑΡΖΗΣ ΛΙΝΟΣ ΠΡΟΟΙΜΙΑ. Αρχικός Α'. Αθήνα, 1943. 8ο, σ. 77. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αριθμημένο αντίτυπο (184/500). Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2037 ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ Α. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΛΗΚΑΡΙΑ ΜΑΣ. Αθήνα, Εστία, 1922. 8ο, σ. 133. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα.

40 - 50

2038 ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΑΝΤΡΕΑΣ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ. Προλεγόμενα και φροντίδα: Νίκη Greczynka. Αθήνα, 1944. 8ο, σ. 58. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2039 ΚΑΤΑΚΟΥΖΗΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΥΘΟΙ. Αθήνα, Περρής και Βαμπάς, 1870. 8ο, σ. 275+1χ.α. Πανόδετο, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1869.319]

30 - 40

2040 ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ ΝΙΚΟΣ Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ κι άλλα διηγήματα. Σχέδια: Δημήτρης Μεγαλίδης. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1946. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2041 ΚΟΓΕΒΙΝΑΣ ΝΙΚ. ΤΑ ΕΡΓΑ. Αθήνα, Εστία, 1916. 8ο, σ. ζ' + 197. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. Φθορά στο οπισθόφυλλο.

20 - 30

2042 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ Φ. PEDRO CAZAS. Αθήνα, Χ. Γανιάρης και Σία. 8ο, σ. ιδ' + 100. Σκληρά εξώφυλλα.

20 - 30

2043 ΚΟΡΝΑΡΟΣ ΘΕΜΟΣ ΔΕ ΘΑ ΠΕΘΑΝΟΥΜΕ! Σχέδια: Χαρ. Αλεξανδρίδου, Κ. Κολυβάς. Αθήνα, Μάρης & Κορόντζης, 1943. 8ο, σ. 114. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2044 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ-ΞΕΝΑΚΗΣ Κ., ΑΘ. ΣΤΟ ΔΙΑΒΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ. Πόλη, 1921. 8ο, σ. 89. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δερματόδετο.

40 - 50

2045 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ "ΟΙ ΣΑΡΚΟΦΑΓΟΙ". ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΤΩΝ ΔΕΙΛΩΝ. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1965. 8ο, σ. 366. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2046 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΔΕΝ ΑΡΑΞΑΝ. Αθήνα, Γκοβόστης. 8ο, σ. 133. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2047 ΜΟΑΤΣΟΥ-ΒΑΡΝΑΛΗ ΔΩΡΑ ΤΑΞΙΔΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ. Διηγήματα. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. 95. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση της συγγραφέως. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



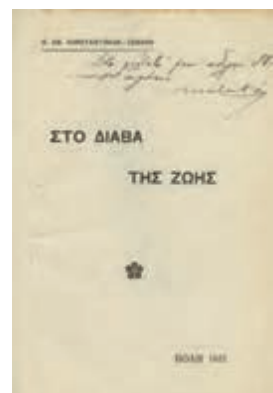
2041



2042



2043



2044



2045



2046



2047

1. Ελληνική Λογοτεχνία



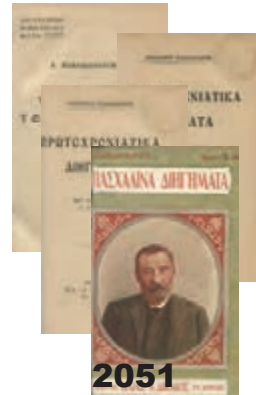
2048



2049



2050



2051



2052

2048 ΝΕΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ ΔΙΑΦΟΡΑ ΛΥΡΙΚΑ ΤΕΜΑΧΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ. Αθήνα, "Περιστέρα", 1873. 8ο, φ.1 + σ.γ' + 1 χ.α. + (3)-270 + 2 χ.α. [~ Έπιμελητής ο Ιω. Παπαδιαμαντόπουλος.] Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1873.440]

30 - 40

2049 ΟΜΗΡΟΣ ΟΔΥΣΣΕΙΑ. Μετάφραση: Ν. Καζαντζάκης-Ι. Θ. Κακριδής. Αθήνα, 1979. 8ο, σ. 331. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα.

30 - 40

2050 ΠΑΛΛΗΣ ΑΛΕΞ. ΤΑΜΠΟΥΡΑΣ ΚΑΙ ΚΟΠΑΝΟΣ. Τραγούδια. Δέφτερη χιλιάδα. Τυβίγγη, Ερρίκος Λαούπ ο νεώτερος, 1910. 8ο, σ. 158. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2051 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΟΥ ΤΕΜΠΕΛΗ. Αθήνα, Γεώργιος Φέξης, 1912. 8ο, σ. 144. [δεμένο μαζί:] ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Μετ' εικονογραφιών υπό Φρίξου Αριστέως. Αθήνα, Ηλίας Ν. Δικαίος, 1912. 8ο, σ. 119. [δεμένο μαζί:] ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Μετ' εικονογραφιών υπό Φρίξου Αριστέως. Αθήνα, Ηλίας Ν. Δικαίος, 1914. 8ο, σ. 96. [δεμένο μαζί:] ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. Μετ' εικονογραφιών υπό Φρίξου Αριστέως. Αθήνα, Ηλίας Ν. Δικαίος, 1912. 8ο, σ. 96. Πανόδετο. Διατηρείται το αρχικό εξώφυλλο στο τελευταίο. (4)

40 - 50

2052 ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΚΛΕΩΝ, Β. ΠΑΡΑΜΥΘΙ. Σχέδιο της Σελέστ Πολυχρονιάδη-Καραβία. Αθήνα, "Άλφα", Ι. Μ. Σκαζίκης, 1949. 8ο, σ. 64. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2053 ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΟΣΜΑΣ ΛΕΜΟΝΟΔΑΣΟΣ. Ιστορία μιας ζωής. Δεύτερα χιλιάς. Αθήνα, 1930. 8ο, σ. 224. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Δερματόδετο. Διατηρείται το αρχικό εξώφυλλο. Βιβλιοδεσία Γανιάρη.

70 - 100

2054 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ Η ΓΥΜΝΗ ΠΟΙΗΣΗ. Η λυρική αγάπη. Τ' αναστάσιμα. Το μαντήλι της Αγίας Βερονίκης. "Melencolia". Ποιήματα. Αθήνα, 1939. 8ο, σ. 113. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2055 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ. Αθήνα, Γκοβόστης, 1943. 8ο, σ. 190. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2056 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ 3 Χ 111 ΤΡΙΣΤΙΧΑ. Αθήνα, Κέδρος, 1987. 8ο, σ. 97. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα.

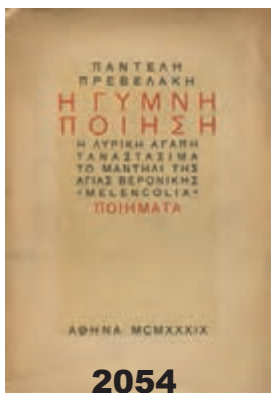
20 - 30

2057 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΔΩΝΟΣΤΑΣΙΟ. Αθήνα, Κέδρος, 1974. 8ο, σ. 21. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2058 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΓΕΦΥΡΑ. Εξώφυλλο και σχέδιο: Βασίλης Βασιλειάδης. Αθήνα, Κέδρος, 1960. 8ο, σ. 17. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



2054



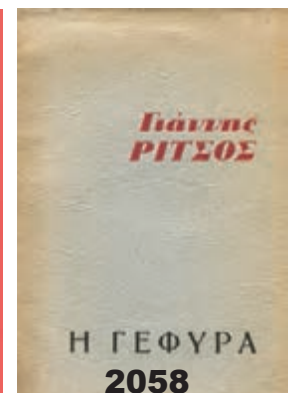
2055



2056



2057



2058

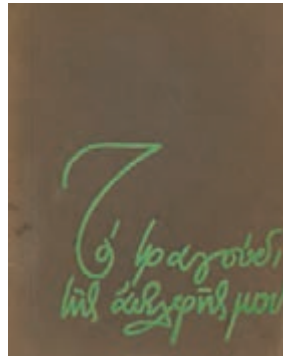
1. Ελληνική Λογοτεχνία



2059



2060



2061



2062



2063



2064

2059 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ. Δεύτερη έκδοση. Αθήνα, Κέδρος, 1956. 8ο, σ. 28. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2060 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΕΛΕΝΗ. Χαρακτικό Βάσως Κατράκη. Αθήνα, Κέδρος, 1972. 8ο, σ. 40. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2061 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΗΣ ΜΟΥ. Δεύτερη έκδοση. Αθήνα, Γκοβόστης, 1937. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2062 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΡΩΪΝΟ ΑΣΤΡΟ. Μικρή Εγκυκλοπαίδεια υποκοριστικών για την κορούλα μου. Αθήνα, 1955. 8ο, σ. 31. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2063 ΡΩΤΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΙΘΑΡΑ ΚΑΙ ΓΑΡΟΥΦΑΛΟ. Ερωτικά και άλλα ποιήματα 1908-1953. Εξώφυλλο: Σπ. Βασιλείου. Αθήνα, Ίκαρος, 1953. 8ο, σ. 175. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2064 ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΟΡΦΙΚΟΣ ΔΙΘΥΡΑΜΒΟΣ Ή Ο ΔΙΘΥΡΑΜΒΟΣ ΤΟΥ ΡΟΔΟΥ. Αθήνα, 1932. 8ο, σ. 35. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

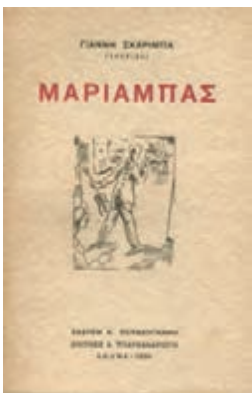
2065 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΙΑΜΠΑΣ. Εικόνες: Α. Πολυκανδριώτης. Αθήνα, Κ. Παπαδόγιαννης, 1935. 8ο, σ. 158. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2066 ΣΚΙΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ Ο ΓΥΡΟΣ ΤΩΝ ΩΡΩΝ. Κωμωδία (Ένα μέρος) 1902-1903. Αθήνα, Ακρίτας, 1905. 8ο, σ. 66. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2067 ΣΚΙΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ ΟΙ ΤΣΙΓΓΑΝΟΘΕΟΙ. Κωμωδία σε μία πράξη και πρόλογο μ' ένα ποίημα μπροστά του Σπήλιου Πασαγιάννη. [Έβδομη Σφραγιδα Β'.] Paris, Eugene Figuiere et Cie, 1910. 8ο, σ. 79. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2068 ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΠΑΝΤΑ τα ευρισκόμενα. Πρόλογος: Ιάκωβος Πολυλάς. Μελέτη και μετάφρασις των ιταλικών: Γεώργιος Καλοσγούρος. Αθήνα, Ελευθερουδάκης. 8ο, σ. νδ' + 362. Στα ελληνικά και τα ιταλικά. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2069 ΣΟΥΤΣΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ο ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΟΣ, ποίημα λυρικών εις άσματα τέσσαρα, και η Αγγελία. Παρέπονται δε τα Δικαστικά των ετών 1839-40 και 1852. Έκδοσις Δευτέρα του όλου. Αθήνα, "Ο Κοραΐς", 1874. 8ο, φ. 1+ μβ' + 247+ 1 λ. [Η-Π: 1874.20] [δεμένο μαζί:] ΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Έκδοσις νέα μετά συντόμου βιογραφίας του ποιητού υπό Ι. Παπαδιαμαντοπούλου. Αθήνα, Αδελφοί Περρή, 1875. 8ο, σ. η' + 136. [Η-Π: 1875.29] Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. (2) **60 - 80**



2065



2066



2067



2068



2069

1. Ελληνική Λογοτεχνία



2070



2071



2072



2073



2074

- 2070 ΣΟΥΤΣΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Η ΤΟΥΡΚΟΜΑΧΟΣ ΕΛΛΑΣ**, ποίημα επικόν εις άσματα δώδεκα. Τόμος Πρώτος, περιέχων άσματα τέσσαρα. (~Δεν κυκλοφόρησε άλλος τόμος). Αθήνα, Ι. Αγγελόπουλος, 1850. 8ο, σ. ιδ' + 255 + 1 λ. Αξάκριστο. Σπασμένη ράχη. [Γ-Μ: 5198] **50 - 70**
- 2071 ΣΟΥΤΣΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΟΙΗΣΕΙΣ**. Τόμος πρώτος. Ναύπλιο, Εθνική Τυπογραφία διευθυνομένη υπό Παύλου Πατρικίου, 1831. 8ο, φ. 2+ σ. ε + 2 λ.+ 1 χ.α.+ 160. Δέρμα στη ράχη. [Η: 1831.107] **40 - 60**
- 2072 ΣΠΕΡΑΝΤΣΑΣ ΣΤΕΛΙΟΣ ΟΤΑΝ ΦΕΥΓΟΥΝ ΟΙ ΩΡΕΣ**. Αθήνα, Παντογνώστης, 1925. 8ο, σ. 95. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2073 ΤΑΝΑΛΙΑΣ ΔΗΜΟΣ (ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ) ΤΟ ΦΩΣ ΠΟΥ ΚΑΙΕΙ...** Αλεξάνδρεια, Γράμματα, Στέφανος Πάργας, 1922. 8ο, σ. 77. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αρχικά εξώφυλλα. **60 - 80**
- 2074 ΤΑΝΤΑΛΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΣΤΙΧΟΥΡΓΗΜΑΤΑ**. Τεργέστη, Λούδ, 1860. 8ο, σ. 8 χ.α.+ 343+ 1 λ. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Πανόδετο. Διατηρείται το αρχικό εξώφυλλο. [Γ-Μ: 8250] **50 - 70**
- 2075 ΤΕΡΖΑΚΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΥΣΤΙΚΗ ΖΩΗ**. Μυθιστόρημα. Αθήνα, Εστία, Ιωάννης Δ. Κολλάρος & Σια. 8ο, σ. 326. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**
- 2076 ΤΣΙΡΚΑΣ ΣΤΡΑΤΗΣ Ο ΥΠΝΟΣ ΤΟΥ ΘΕΡΙΣΤΗ** κι άλλα διηγήματα. Αλεξάνδρεια, 1954. 8ο, σ. 141. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2077 ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΤΙΝΟΣ ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ**. Μεταφράσεις. Θεσσαλονίκη, Διαγώνιος, 1974. 8ο, σ. 58. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2078 ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΡΑΜΕΘΟΡΙΑ**. Αθήνα, 1961. 8ο, σ. 40. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2079 ΨΑΘΑΣ Δ. Η ΘΕΜΙΣ ΕΧΕΙ ΚΕΦΙΑ** (Δικαστηριακά ευθυμογραφήματα). Πρόλογος: Σπύρος Μελάς. Σκίτσα: Φωκ. Δημητριάδης. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1937. 8ο, σ. 188. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



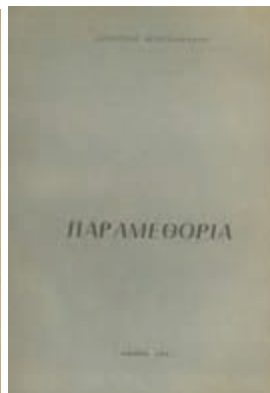
2075



2076



2077



2078



2079

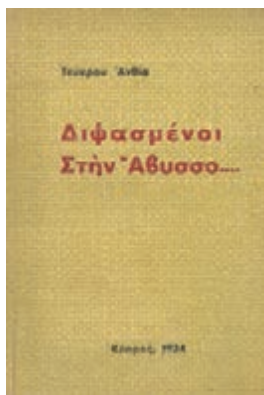
2. Κυπριακή Λογοτεχνία



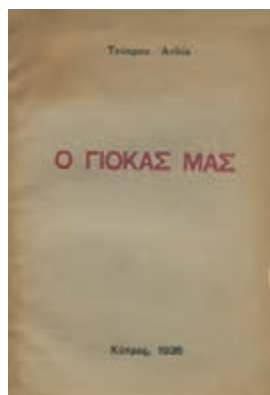
2080



2081



2082



2083



2084

2080 ΑΛΙΘΕΡΣΗΣ ΓΛΑΥΚΟΣ Δ. Θ. ΛΙΠΕΡΤΗΣ. Αλεξάντρεια, Κασιμάτης & Ιωνάς, 1934. 8ο, σ. 23. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2081 ΑΛΙΘΕΡΣΗΣ ΓΛΑΥΚΟΣ Ο ΓΥΜΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ. Κύπρος, Γλαύκα, 1924. 8ο, σ. 154. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2082 ΑΝΘΙΑΣ ΤΕΥΚΡΟΣ ΔΙΨΑΣΜΕΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΒΥΣΣΟ...Κ' ένα αισθητικό σημείωμα: "Η μουσική στην ποίηση και το αντίθετο". Κύπρος, 1934. 8ο, σ. 63. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2083 ΑΝΘΙΑΣ ΤΕΥΚΡΟΣ Ο ΓΙΟΚΑΣ ΜΑΣ. Παιδικό δράμα σε πράξεις τρεις με τέσσερα τραγούδια. Λευκωσία-Κύπρου, 1936. 8ο, σ. 52 + 3 χ.α. ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2084 ΑΝΘΙΑΣ ΤΕΥΚΡΟΣ Η ΕΞΟΔΟΣ. Κύπρος, 1937. 8ο, σ. 47. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2085 ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Λεμεσός, 1911. 8ο, σ. γ' + 120. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2086 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΝΙΚΟΣ Ο ΧΡΥΣΟΣ ΜΥΘΟΣ. Κύπρος, 1938. 8ο, σ. 103. Αριθμημένο αντίτυπο (442/551). Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**

2087 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΝΙΚΟΣ Ο ΣΚΕΛΕΘΡΑΣ. Διηγήματα Σειρά Β'. Κύπρος, 1924. 8ο, σ. 160. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

3. Ξένη Λογοτεχνία

2088 CARLISLE HELEN, GRACE MANA. Μυθιστόρημα. Μετάφραση: Λίλιαν Καλαμάρου. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1945. 8ο, σ. 303. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2089 CLAUDEL PAUL Ο ΚΛΗΡΟΣ ΤΟΥ ΜΕΣΗΜΕΡΙΟΥ (Le partage de midi). Δράμα σε τρεις πράξεις. Μετάφραση και προλεγόμενα: Τ. Κ. Παπατζώνης. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος και Σια, 1945. 8ο, σ. 83. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**



2085



2086



2087



2088



2089

3. Ξένη Λογοτεχνία



2090



2091



2092



2093



2094

2090 LAURIE ANDRE ΠΡΟΑΣ Ο ΝΙΚΙΟΥ. Μυθιστορία, ης η σκηνή εν Αθήναις κατά τον αιώνα του Φιλίππου. Μετά 26 εικονογραφιών. Μετάφρασις Κωστή Παλαμά. Μετά Προλόγου υπό Σπυρ. Π. Λάμπρου. Βιβλιοθήκη της Διαπλάσεως. Αθήνα, Νικόλαος Π. Παπαδόπουλος, 1898. 8ο, σ. 1στ' + 356 + 3 χ.α. + 1 λ. Δερματόδετο. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. [Η-Π: 1898.116] **50 - 70**

2091 LORD BYRON OEUVRES. Traduction nouvelle precedee d' un essai sur Lord Byron par Daniel Lesueur. Heures d' oisivete-Childe Harold. Paris, Alphonse Lemerre, 1891. 8ο, σ. XXVIII + 397. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**

2092 VERNE JULES L' ARCHIPEL EN FEU. Illustrations par L. Benett. Paris, Librairie Hachette, 1929. 8ο, σ. 198. Στα γαλλικά. Πανόδετο. **40 - 50**

2093 ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Δ., Σ. ΤΑ ΚΑΤ' ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΨΥΧΗΝ ΚΑΤ' ΑΠΟΥΛΗΙΟΝ, μυθολόγημα. Εν Ζακύνθω, Αυγή, 1883. 8ο, σ. γ'+1λ.+53. Απόδετο. [Η-Π: 1883.900] **20 - 30**

2094 ΕΛΙΟΤ Θ., Σ. Η ΕΡΗΜΗ ΧΩΡΑ και άλλα ποιήματα. Εισαγωγή, σχόλια, μετάφραση: Γιώργος Σεφέρης. Αθήνα, Ίκαρος, 1949. 4ο, σ. 129. Αριθμημένο αντίτυπο (15/400). Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2095 ΣΑΝΤΟΒΕΑΝΟΥ Μ. ΜΙΤΡΕΑ ΚΟΚΟΡ (Νουβέλα). Νέα Ελλάδα, 1952. 8ο, σ. XVI + 272. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2096 ΣΚΟΤΤ ΒΑΛΤΕΡ Ο ΓΟΥΥΣ ΜΑΝΝΕΡΙΓΚ. Μεταφρασθείς μεν εκ του γαλλικού υπό ** εκδοθείς δε δαπάνη Νικολάου Κωνσταντινίδου και Παναγή Περδίκη. Αθήνα, Π. Α. Σακελλάριος, 1865. 8ο, φ. 1 + β' + (3)-442. Δερματόδετο. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. [Η-Π: 1865.380] **50 - 70**

2097 ΤΕΡΡΑΪΛ ΠΟΝΣΩΝ ΔΡΑΜΑΤΑ ΠΑΡΙΣΙΩΝ. Μυθιστόρημα. Μετάφρασις Κ. Παρδαλάκη και Α. Σκαλίδου. Τόμος Α' [-Γ']. Αθήνα, Άγγελος Καναριώτης, 1868. 8ο, σ. 656 & 480 + 1 πίν. & 567 + 1 λ.+ 1 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1868.498, 1868.499, 1868.500] (3) **50 - 70**

2098 ΤΟΛΣΤΟΗ ΑΛΕΞΗ ΓΑΛΑΖΙΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ. Μετάφραση από τα ρωσικά Κώστα Μερτβάγου. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1945. 8ο, σ. 98. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2099 ΦΑΛΑΓΚΑ ΜΑΡΙΑ ALFRED DE MUSSET [Η ζωή και το έργον του. Μεταφράσεις ποιημάτων του]. Αθήνα, 1939. 8ο, σ. 25 + χ.α. Αφιέρωση της συγγραφέως. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2095



2096



2097



2098

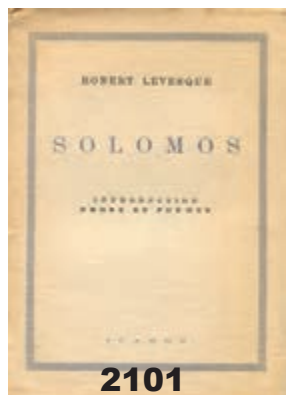


2099

4. Περί Λογοτεχνίας



2100



2101



2102



2103



2104

2100 BARONE GIUSEPPE DIONISIO SOLOMOS. Poeta e scrittore ed italiano. Con un cenno su due suoi biografi M. A. Canini e Giovanni Cannà. Napoli, Michele d' Auria, 1910. 8ο, σ. 154. Στα ιταλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2101 LEVESQUE ROBERT SOLOMOS. Introduction, prose et poemes. Αθήνα, Icaros, 1945. 8ο, σ. 98. Αριθμημένο αντίτυπο (311/1800). Στα γαλλικά. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2102 ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ ΥΠΕΡ ΚΑΙ ΚΑΤΑ. Σημειώσεις κριτικής. Θεσσαλονίκη, 1965. 8ο, σ. 106. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2103 ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΠΟΙΗΣΗ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ. Αθήνα, 1923. 8ο, σ. 327. Αφιέρωση του συγγραφέα. Σκληρά εξώφυλλα. **40 - 50**

2104 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΖΩΝΤΑΝΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. Αθήνα, 1939. 8ο, σ. 103. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2105 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ Ο ΣΟΛΩΜΟΣ ΧΩΡΙΣ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ. Αθήνα, Στοχαστής, 1925. 8ο, σ. 206. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2106 ΓΙΑΛΟΥΡΑΚΗΣ ΜΑΝ. Ο ΚΑΒΑΦΗΣ ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ Τ. Συνομιλίες με τον Τίμο Μαλάνο. Εξώφυλλο: Μιχάλης Κιούσης. Αλεξάνδρεια, 1959. 8ο, σ. 182. Αριθμημένο αντίτυπο (323/1000). Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2107 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ Η ΜΑΓΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ. Εξώφυλλο: Γιάννης Μόραλης. Αθήνα, Ερμείας, 8ο, σ. 128. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2108 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΑΝΟΙΧΤΑ ΧΑΡΤΙΑ. Εξώφυλλο: Γιάννης Μόραλης. Αθήνα, Αστερίας, 1974. 8ο, σ. 516. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2109 ΘΡΥΛΟΣ ΑΛΚΗΣ ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ. Ομιλίες που δόθηκαν την άνοιξη του 1923 στη σειρά των διαλέξεων του Συνδέσμου Ελληνίδων υπέρ των δικαιωμάτων της γυναίκας. Αθήνα, "Αθηνά", 1924. 8ο, σ. 142. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2110 ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΓ. Ο ΚΑΒΑΦΗΣ ΣΤΗ ΡΟΥΜΑΝΙΑ. Αθήνα, 1977. 8ο, σ. 14. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΚΑΒΑΦΗ. Αθήνα, 1978. Ανάτυπο από τα "Κριτικά Φύλλα" τόμος έκτος, αφιέρωμα στον Κ. Π. Καβάφη. 8ο, σ. 19. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΚΑΒΑΦΗ. Αθήνα, 1977. Ανάτυπο από τη "Συμβολή" του ΚΕ' Λυκείου Αθηνών. 8ο, σ. 14. Αρχικά εξώφυλλα. (3) **20 - 30**

2111 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΚΡΙΤΙΚΑ. Αθήνα, Γεώργιος Φέξης, 1913. 8ο, σ. 198. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**



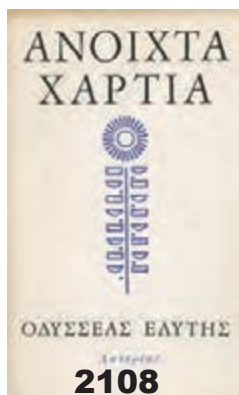
2105



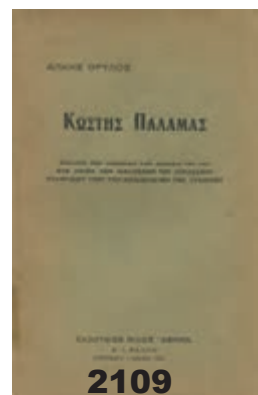
2106



2107



2108



2109



2110



2111

4. Περί Λογοτεχνίας



2112



2113



2114



2115



2116

- 2112 ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΚΛΕΩΝ, Β. ΚΥΚΛΟΙ. Αθήνα, Ροδάκης, 1940. 8ο, σ. 159. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. 20 - 30
- 2113 ΣΑΧΙΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ ΜΑΣ. Κοσμάς Πολίτης, Καζαντζάκης, Μυριβήλης, Βενέζης, Καραγάτσης, Τερζάκης, Θεοτοκάς, Πετσάλης, Μπεράτης, Χατζίνης, Νάκου, και άλλοι. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια, 1967. Άκοπο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. 20 - 30
- 2114 ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ. Αθήνα, Άλφα, Ι. Μ. Σκαζίκης, 1946. 8ο, σ. 67. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. 30 - 40

5. Λαϊκή Λογοτεχνία

- 2115 ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥΡΓΟΥ Ν. ΠΕΤΜΕΖΑ του εν Πάτραις κατατομηθέντος την 14 Αυγούστου 1882. Αθήνα, Μιχαήλ Ι. Σαλίβερος, 1921. 8ο, σ. 72. Αρχικά εξώφυλλα. 30 - 40
- 2116 ΟΙ ΑΡΑΒΕΣ ΠΕΙΡΑΤΑΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. Εκδότης: Αντώνιος Γεωργόπουλος. 8ο, σ. 95. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. 30 - 40
- 2117 Ο ΥΠΕΡΑΝΘΡΩΠΟΣ Πρωτότυπο ελληνικό κείμενο υπό Θάνου Αστρίτη. Εικονογράφηση: Βύρων Απτόσογλου (Byron). Αυτοτελή εβδομαδιαία βιβλία περιπετειών. Έτος 1ον, τόμος 4ος. Αρ. 25 [-32]. Αθήνα. 8ο, σ. 32 έκαστο. Πανί στη ράχη. 70 - 90



2117

6. Παιδεία & Παιδική Λογοτεχνία

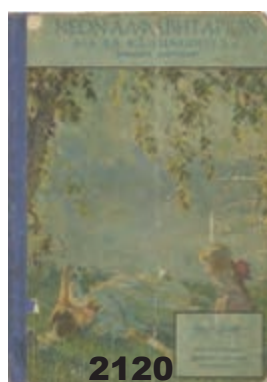
- 2118 ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΑΙ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΙ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ ΟΛΙΓΩΡΟΥΜΕΝΟΙ. Ναύπλιο, Κ. Ιωαννίδης, 1861. 8ο, σ. 15 + 1 λ. [Γ-Μ: 8789] [μαζί:] ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ Γ., Α., ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Φυλλάδιον πρώτον. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1852. 8ο, σ. 24. [Γ-Μ: 5803] [μαζί:] ΛΟΓΟΙ ΕΚΦΩΝΗΘΕΝΤΕΣ ΤΗ 2 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1855 υπό του καθηγητού της θεολογίας Κωνσταντίνου Κοντογόνου, παραδίδοντος την πρυτανείαν του Οθωνείου Πανεπιστημίου, και υπό του ιατρού και καθηγητού της χειρουργικής Ιωάννου Ολυμπίου, αναδεχόμενου αυτήν. Αθήνα, Βασιλικό Τυπογραφείο, 1856. 8ο, σ. 38. [Γ-Μ: 6973]. Απόδετα. (3) 40 - 50
- 2119 Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ (16-28 Απριλίου 1914). Στενογραφημένα πρακτικά. Αθήνα, Γεώργιος Ι. Βασιλείου, 1915. 8ο, σ. η' + 531. Πανόδετο. 30 - 40
- 2120 ΒΙΔΑΛΗ ΒΕΝΕΤΙΑ ΝΕΟΝ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ ΔΙΑ ΤΑ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ "ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΟΣ". Μέρος Βον. Επί τη βάσει των τελευταίων αρίστων παιδαγωγικών συστημάτων. Νέα Υόρκη, Εθνικός Κήρυξ, 1930. 8ο, σ. 64. Λιθόγραφο. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. 50 - 70
- 2121 ΖΩΪΔΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ, Ι. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ. ΝΕΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Βιβλίο πρώτο. Τουρκοκρατία, Επανάσταση του 1821. Για τη Μέση Παιδεία. Warszawa, Panstwowe Zaklady Wydawnictw Szkolnych, 1963. 8ο, σ. 216. Αρχικά εξώφυλλα. 20 - 30
- 2122 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ν., ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ Δ., ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΣ Γ., ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Θ., ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ΕΚΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ. Εικονογράφησης Α. Τάσσου. Αθήνα, Οργανισμός Εκδόσεως Σχολικών Βιβλίων, 1952. 8ο, σ. 270. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. 30 - 40



2118



2119



2120



2121



2122

6. Παιδεία & Παιδική Λογοτεχνία



2123



2124



2125

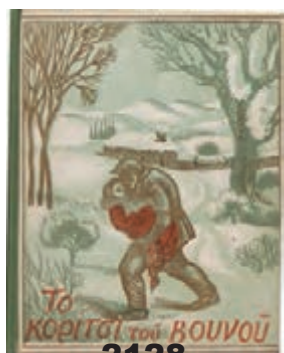


2126



2127

2123 ΠΑΠΑΜΑΥΡΟΣ Μ. ΖΩΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ. Επιμέλεια: Δ. Π. Δαμασκηνός. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1934. 8ο, σ. 143. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. **20 - 30**



2128

2124 ΧΙΩΤΕΛΛΗΣ ΣΙΜΩΝ, Δ. ΕΤΗΣΙΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ 1904 ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ. Μετά καλλιτεχνικών εικόνων. Έτος Πρώτον. Αθήνα, Αποστολόπουλος. 8ο, σ. δ' + 244. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2125 ΧΟΡΤΑΚΗΣ Ν. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΗ. Προς χρήσις των Γυμνασίων. Εκδοθείσα δαπάνη Ανδρέου Κορομηλά. Έκδοσις Δευτέρα, αυξηθείσα τε και εις όλως νέον σύγγραμμα μετασχηματισθείσα. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1851. 8ο, φ. 1+ σ. 253+ 1 χ.α.+1 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Γ-Μ: 5372] **30 - 40**

2126 STEVENSON R., L. ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ. Μυθιστόρημα. Μετάφραση: Μαργαρίτα Καραπάνου. Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1946. 8ο, σ. 249. Ακοπο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2129

2127 ΒΕΡΝ ΙΟΥΛΙΟΣ ΤΟ ΑΙΓΑΙΟΝ ΑΝΑΣΤΑΤΟΝ. Κατά μετάφρασιν Δ. Η. Κυριακόπουλου. 49 εικόνες μετά γεωγραφικού χάρτου. Αθήνα, Ιωάννης Ν. Σιδέρης, 1927. 8ο, σ. στ' + (7)-226. Πανόδετο. **40 - 50**

2128 ΒΛΑΧΟΥ ΑΘΗΝΑ, ΗΛ. ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ. (Διασκευή). Β' έκδοση. Εικονογράφηση: Ευθ. Παπαδημητρίου. Εξώφυλλο: Α. Τάσσοσ. 1946. 8ο, σ. 160. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. **20 - 30**

2129 ΔΕΛΤΑ Π., Σ. ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ. Εικονογραφίες: Δ. Κωνσταντινίδης. Λονδίνο, Γ. Σ. Βελώνης. 8ο, σ. 189. Πανόδετο. **20 - 30**

2130 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΓΑΛΑΤΕΙΑ ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ. Αθήνα, Μιχαήλ Σ. Ζηκάκης, 1929. 8ο, σ. 47 + 30. Πανόδετο. **30 - 40**

2131 ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡ. Ο ΜΠΕΜΠΗΣ ΑΡΧΙΛΗΣΤΑΡΧΟΣ. Θηριοτροφείο Τοτού και Συντροφιάς. Μυθιστορηματάκι για πολύ μικρά και πολύ μεγάλα παιδιά. Εικόνες: Α. Βώττης. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1932. 8ο, σ. 120. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. **20 - 30**

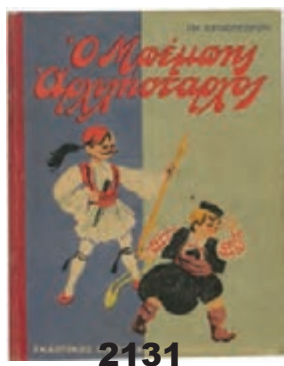
2132 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ. Διηγήματα. Εκλογή και διασκευή: Γεωργία Ταρσούλη. Εικονογράφηση: Χαρίκλεια Αλεξανδρίδου-Στεφανοπούλου. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1932. 8ο, σ. 161. Πανόδετο. **20 - 30**

2133 ΡΩΤΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΙΔΙΑΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ. Πολιτικές και λογοτεχνικές εκδόσεις, 1965. 8ο, σ. 55. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2134 ΧΑΜΜΑΡΣΤΡΕΜ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΔΥΟ ΜΥΡΜΗΓΚΙΩΝ και η κυρά Βατραχίνα. Μετάφραση Βέρτας Σ. Λέκα. Εικονογράφηση Χαρίκλειας Αλεξανδρίδου-Στεφανοπούλου. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1933. 8ο, σ. 204. Πανόδετο. **20 - 30**



2130



2131



2132



2133



2134

7. Γλωσσολογία



2135



2136



2137



2138



2139

2135 PLOTINI ENNEADES, recensuit Hermannus Fridericus Mueller. Antecedunt Porphyrius Eunapius, Suidas, Eudocia de vita Plotini. Volumen primum [- alterum]. Berolini 1878, apud Weidmannos. 8ο, σ. 280+456. Κείμενο στα ελληνικά. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη, κόκκινες οι ακμές. **50 - 60**

2136 ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΒΡΑΪΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ εις χρήσιν των Ελλήνων. Μελίτη, 1837. 8ο, σ. VIII + 202 + 2 λ.+ (203)-242. Δέρμα στη ράχη. [H: 1837.30] **60 - 80**

2137 ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ ΧΑΡΑΛ. Η ΓΛΩΣΣΑ ΜΑΣ. Υπόμνημα εις τας θρησκευτικές και πολιτικές του ελληνικού έθνους αρχάς. Αθήνα, Διον. Γ. Ευστρατίου, 1903. 8ο, σ. ζ' + 358. Πανί στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**

2138 ΚΟΥΜΑΝΟΥΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, ΑΘ. ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΛΕΞΕΩΝ ΑΘΗΣΑΥΡΙΣΤΩΝ ΕΝ ΤΟΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙΣ ΛΕΞΙΚΟΙΣ. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1883. 8ο, σ. ιε' + 1 λ.+ 399+ 1 χ.α. Πανόδετο. [H-Π: 1883.860] **30 - 40**

2139 ΛΕΚΟΣ ΜΙΧ., ΑΝΤ. ΠΕΡΙ ΤΣΑΚΩΝΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΣΑΚΩΝΙΚΗΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΥ. Αθήνα, Παπαπαύλου & Σια, 1920. 8ο, σ. δ' + (5)-95. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2140 ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ ΔΗΜ., ΣΤ. ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΙΟΝ ΠΕΡΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ. (Εκ της "Κλειούς"). Τεργέστη, Λούδ, 1871. 8ο, σ. 38 + 2 λ. Απόδετο. [H-Π: 1871.755] **20 - 30**

2141 ΠΑΛΛΗΣ ΑΛΕΞ. ΜΠΡΟΥΣΟΣ. Ξανατύπωμα από το "Νούμα". Αθήνα, Γανιάρης, 1923. 8ο, σ. 123. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2142 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΒΑΣΑΝΟΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΡΟΦΟΡΑΣ ΕΡΑΣΜΙΚΩΝ ΑΠΟΔΕΙΞΕΩΝ. Αθήνα, "Ο Παλαμήδης", 1889. 8ο, φ. 1+ σ. ιθ' + 1 λ.+ 752. Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. [H-Π: 1889.92] **30 - 40**

2143 ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΣ-ΚΟΝΤΟΒΑΖΑΙΝΙΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, ΚΑΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΙΔΙΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ. Αθήνα, 1982. 8ο, σ. 128. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2144 ΧΑΣΙΩΤΗΣ Γ. Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΣ. Ο ΠΤΩΧΟΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΟΠΑΔΟΙ ΑΥΤΟΥ. Διαλέξεις αναγνωσθείσαι εν τω εν Κωνσταντινουπόλει ελληνικώ φιλολογικώ συλλόγω. Κωνσταντινούπολη, Αδελφοί Γεράρδοι, 1909. 8ο, σ. 407. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**

2145 ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Ν. ΑΚΑΔΗΜΕΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ εις την ελληνικήν, λατινικήν και μικρόν εις την ινδικήν γραμματικήν. Τόμος Α' [-Β']. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1902 [-1904]. 8ο, σ. κη' + 608 & κβ' + 688. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. (2) **50 - 70**

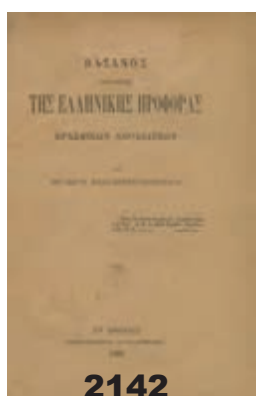
2146 ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΑΛΒΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1904. 8ο, σ. στ' + 502. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**



2140



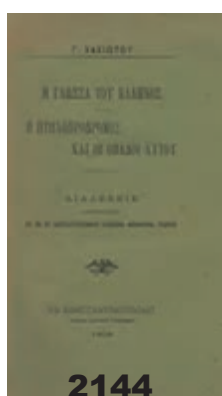
2141



2142



2143



2144

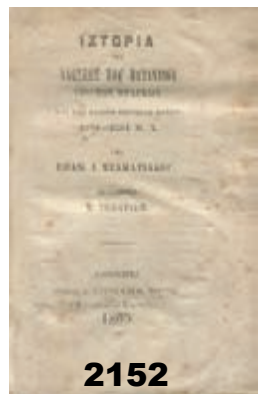


2145



2146

8. Βυζάντιο



2147 ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΣ ΝΕΡΑΙ. Μετά παραπομπών εις τα σχετικά χωρία των Βασιλικών και της Εξαβίβλου του Αρμενόπουλου. Επιμέλεια: Αντώνιου Σ. Μάτεσι. Αθήνα, Εκδοτική Εταιρεία, 1898. 8ο, σ. 446+ 1 χ.α.+ 1 λ. Δέρμα στη ράχη. Πανί στις γωνίες. [Η-Π: 1898.274] **30 - 40**

2148 ΚΑΛΟΚΥΡΗΣ ΚΩΝΣΤ., Δ. ΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑΙ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑΙ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ. Συμβολή εις την χριστιανικήν τέχνην της Ελλάδος. Αθήνα, 1957. 8ο, σ. 192 + CIII πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2149 ΚΑΛΟΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ Ν. Η ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1937. 8ο, σ. 318. Πανόδετο. **30 - 40**

2150 ΚΥΡΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑΣ, Α. ΒΗΣΣΑΡΙΩΝ Ο ΕΛΛΗΝ. Τόμος Α' [-Β']. Εξώφυλλα, διακοσμητικά κεφαλαία γράμματα: Γιάννης Μόραλης. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1947. 8ο, σ. 239 & 272. Αξάκριστα. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. (2) **40 - 50**

2151 ΠΑΣΠΑΤΗΣ Α., Γ. ΒΥΖΑΝΤΙΝΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ τοπογραφικά και ιστορικά. Μετά πλείστων εικόνων. Κωνσταντινούπολη, Αντώνιος Κορομηλάς, 1877. 4ο, σ.β' + 415+ 1 χ.α.+ 37 πίν. Πανόδετο. [Η-Π: 1877.83] **70 - 100**

2152 ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ ΕΠΑΜ, Ι. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΛΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ ΥΠΟ ΤΩΝ ΦΡΑΓΚΩΝ και της αυτοθεί εξουσίας αυτών 1204-1261 Μ. Χ. Εκδίδοντος Κ. Τεφαρίκη. Αθήνα, Α. Κτενάς και Π. Σούτσας, 1865. 8ο, σ.282+ 2 χ.α. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1865.275] **50 - 70**

9. Βιογραφίες & Χρονικά

2153 ΒΙΟΣ ΑΙΣΩΠΟΥ ΤΟΥ ΦΡΥΓΟΣ. Βενετία, Φοίνιξ, 1860. 16ο, σ. 84. **40 - 50**

2154 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. ΔΗΛΙΓΙΑΝΝΗ [Ολόκληρος ο πολιτικός βίος, η ιστορία και η βιογραφία του δολοφονηθέντος πρωθυπουργού της Ελλάδος] και η ιστορία των Δηλιγιανναίων. [Ποιητικά παραδόσεις, θρύλλοι και γεγονότα] εξ επισήμων πηγών. Αθήνα, Γεώργιος Στεφάνου. 8ο, σ. 688. Δέρμα στη ράχη. Πανί στις γωνίες. **40 - 60**

2155 Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΔΗΜΟΣ ΤΣΕΛΙΟΣ ο περίφημος Γερο-Δήμος. Μελέτη ερειδόμενη επί επισήμων εγγράφων του 1821. Εκδιδόμενη υπό της εγγονής του στρατηγού Ευδοξίας Π. Κουμουτσοπούλου. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1930. 8ο, σ. η' + 188. Πανί στη ράχη και τις γωνίες. **30 - 40**

2156 ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ. Βιογραφία. Από διηγήσεις, αναμνήσεις, γράμματα δικά του και άλλων. Εικόνες κειμένου από τον Φ. Κόντογλου. "Νέα Ζωή", με έξοδα του Ι. Δ. Κοκκώνη, 1926. 8ο, σ. 458. Πανόδετο. **30 - 40**

2157 ΣΠΥΡΙΔΩΝ Π. ΛΑΜΠΡΟΣ 1851-1919. Α) Α. Σκιά, Σπυριδών Π. Λάμπρος. Β) Κατάλογος των δημοσιευμάτων Σπυρ. Π. Λάμπρου Γ) Γ. Χαριτάκη, Σπυρ. Π. Λάμπρου, τα μετά θάνατον ευρεθέντα. (Ανατ. εκ του ΙΔ' τόμου του Νέου Ελληνομνήμωνος). Αθήνα, 1920. 8ο, σ. 150. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



9. Βιογραφίες & Χρονικά



2158



2159



2160



2161



2162

2158 ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ ΚΟΡΑΗ βουλή μεν και δαπάνη της εν Μασσαλία Κεντρικής Επιτροπής Κοραή επιμελεία δε Νικολάου Μ. Δαμαλά εκδιδόμεναι. Τόμος Δεύτερος. Αθήνα, Αδελφοί Περρή, 1885. 8ο, σ. 792. (~ Στη σ.(1) ο τίτλος: Αδαμαντίου Κοραή. Τα μετά θάνατον ευρεθέντα συγγραμμάτια. Τόμος Τρίτος). Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1885.275] **60 - 80**

2159 ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ Π. Σ. ΔΕΛΤΑ 1906-1940. Επιμέλεια: Ξ. Λευκοπαριδής. Αθήνα, Εστία. 8ο, σ. 16 + 541. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2160 ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΣΑΡΙΠΟΛΟΥ. Ταξινομηθέν και σχολιασθέν υπό Μ. Δ. Στασινόπουλου. Αθήνα, Πάντειος Ανωτάτη Σχολή Πολιτικών Επιστημών, 1963. 8ο, σ. 304. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2161 ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΛΑΧΟΣ 25 Μαρτίου 1838-25 Μαρτίου 1938. Η ζωή, το έργον του, η εποχή του. Μία εκατονταετηρίς. Αθήνα, 1938. Από την "Καθημερινή" της 25ης Μαρτίου 1938. 4ο, χ.α.σ. Αριθμημένη έκδοση (97/100). Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2162 ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΑΙΔΟΣ ΜΑΡΙΑΣ. Αθήνα, Άλφα, Ι. Μ. Σκαζίκη, 1951. 8ο, σ. 365. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2163 ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΓΟΝΑΤΑ 1897-1957. Αθήνα, 1958. 8ο, σ. 518. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2164 ΑΛΙΜΠΕΡΤΗ ΣΩΤΗΡΙΑ ΑΜΑΛΙΑ Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Αθήνα, 1896. 8ο, σ. 171 + 1 λ.+ 2 πίν. [Η-Π: 1896.37] [δεμένο μαζί:] Μέρος Β' ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ. Αθήνα, 1916. 8ο, σ. 54. Πανόδετο. (2) **70 - 100**

2165 ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΞΕΝΟΦΩΝ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ Βίος Έργα Επιστολαί. Μέρος Πρώτον [-Δεύτερον]. Παρίσι, Les Belles Lettres, 1926. 8ο, σ. κδ' + 543 (συνεχόμενη αρίθμηση). Δέρμα στη ράχη. (2) **60 - 80**

2166 ΒΑΛΕΤΑΣ Γ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΛΚΑΙΟΣ. Ο βάρδος και καπετάνιος του εικοσιένα. (Τα πρώτα θεατρικά). Αθήνα, 1943. 8ο, σ. 64. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2167 ΒΡΑΝΟΥΣΗΣ Λ., Ι. ΡΗΓΑΣ ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗΣ 1757-1798. Αθήνα, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, 1957. 8ο, σ. 158. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2168 ΓΑΤΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ. Ο πρώτος κυβερνήτης της Ελλάδος. Ανεκδοτική ιστορία του πρώτου κυβερνήτου επί τη βάσει των ανέκδοτων εγγράφων του Καποδιστριακού αρχείου, των αρχείων της οικογένειας Ζαΐμη και πολλών άλλων παλαιών πηγών, χειρογράφων και εντύπων. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1932. 8ο, σ. 249. Βιομηχανικό δέσιμο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2163



2164



2165



2166



2167



2168

9. Βιογραφίες & Χρονικά



2169



2170



2171



2172



2173

2169 ΓΙΑΛΟΥΡΑΚΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ Ο ΚΑΒΑΦΗΣ ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ "Τ". Συνομιλίες με τον Τίμο Μαλάνο. Εξώφυλλο: Μιχάλης Κιούσης. Αλεξάνδρεια, 1959. 8ο, σ. 182. Αριθμημένο αντίτυπο (034/1000). Αφιέρωση του συγγραφέα. Βιομηχανικό δέσιμο. **40 - 60**

2170 ΔΑΓΚΛΗΣ Π., Γ., ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ-ΕΓΓΡΑΦΑ-ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ. Το αρχείο του. Επιμέλεια: Ξ. Λευκοπαρίδης. Τόμος Α' [-Β']. Αθήνα, Ε. Γ. Βαγιονάκης, 1965. 8ο, σ. 1' + 471 & 549. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **60 - 80**

2171 ΔΑΦΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ 1894-1964. Βιογραφία. Αθήνα, Ίκαρος, 1970. 4ο, σ. ιδ' + 661. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2172 ΔΑΦΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ. Η γένεση του ελληνικού κράτους. Αθήνα, Ίκαρος, 1976. 8ο, σ. 700. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2173 ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ. Έκδοσις Δευτέρα. Τόμος Α' [-Β']. Αθήνα, Χ. Ν. Φιλαδελφεύς, 1879. 8ο, σ. μ' + 348 + 4 λ & ιδ' + 1 χ.α. + 1 λ. + 371 + 1 λ. + 1 πίν. Δέρμα στη ράχη. Αποκολλημένο το πάνω καπάκι. [Η-Π: 1879.425, 1879.426] (2) **70 - 90**

2174 ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΕΡΜΟΥΠΟΛΕΩΣ Ο ΠΟΛΕΜΑΡΧΟΣ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗΣ ΝΤΑΛΙΑΝΗΣ (1775-1828). (Μελέτη ιστορική-πατριωτική). Αλεξάνδρεια, Ν. Μητσάνης, 1950. 8ο, σ. 223. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2175 ΖΑΒΙΤΣΙΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Γ. ΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΚ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΦΩΝΙΑΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΟΠΩΣ ΤΗΝ ΕΖΗΣΕ (1914-1922). Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος (τελευταίος)]. Αθήνα, 1946 [-1947]. 8ο, σ. 255 & 206. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **30 - 40**



2174



2175

2176 ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. Αθήνα, Άλφα, Ι. Μ. Σκαζίκης, 1952. 8ο, σ. 221. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2177 ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΒ'. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Γκοβόστης, οι πρόλογοι χρονολογημένοι 1931 & 1935. 8ο, σ. 654 & 891. Δέρμα στη ράχη. (2) **70 - 100**

2178 ΚΑΡΟΛΟΥ ΙΟΥΛΙΑ, Ν. ΟΛΓΑ Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. 22 Αυγούστου 1851-19 Ιουνίου 1926. Αθήνα, 1934. 8ο, σ. 406. Πανόδετο. **40 - 50**

2179 ΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Γ. ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΟΠΟΙΪΑΝ ΤΟΥ 1821. ΟΙ ΕΥΒΟΕΙΣ ΗΡΩΕΣ. "Εύριππος", Ιούλιος 1930, επί τη εκατονταετηρίδι. 8ο, σ. 38. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2180 ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Θ. ΜΕΛΕΤΙΟΣ (ΜΗΤΡΟΣ) ΑΘΗΝΩΝ, Ο ΓΕΩΓΡΑΦΟΣ (1661-1714). Συμβολή στη μελέτη του Βίου και του Έργου του και γενικότερα της εποχής του πρώιμου Διαφωτισμού. Διδακτορική διατριβή. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Φιλοσοφική Σχολή, 1990. 8ο, σ. 655 & 15 + (656)-1217 + χ.α. πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **30 - 40**



2176



2177



2178



2179

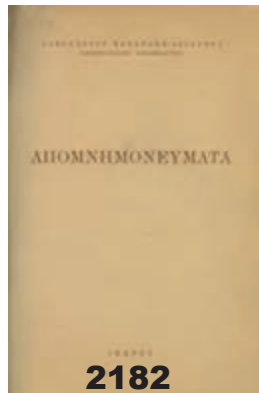


2180

9. Βιογραφίες & Χρονικά



2181



2182



2183



2184



2185

2181 ΛΑΣΚΑΡΙΣ Μ., Θ. ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ. Αθήνα, 1940. 8ο, σ. 126. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2182 ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ-ΑΙΝΙΑΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ. Αθήνα, Ίκαρος, 1948. 8ο, σ. 698. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2183 ΜΕΛΑΣ ΛΕΩΝ, Ι. ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ - ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Ηπειρωτικές μελέτες. Αθήνα, 1967. 8ο, σ. 1052. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2184 ΜΕΤΑΞΑΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ, Κ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΕΤΑΞΑ από του 1081 μέχρι του 1864 έτους. Αθήνα, Αλεξ. Παπαγεωργίου, 1893. 8ο, σ. δ' + (5)-276. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1893.429] **40 - 50**

2185 ΜΟΥΤΖΑΝ ΜΑΡΤΙΝΕΓΚΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ Η ΜΗΤΗΡ ΜΟΥ. Αυτοβιογραφία της κυρίας Ελισάβετ Μουτζάν Μαρτινέγκου. Εκδιδόμενη υπό του υιού αυτής Ελισαβέτιου Μαρτινέγκου μετά διαφόρων αυτού ποιήσεων. Αθήνα, Κορίννη, 1881. 8ο, σ. 270. Χωρίς εξώφυλλα. [Η-Π: 1881.298] **50 - 70**



2186

2186 ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ ΦΑΙΔΩΝ, Κ. ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΜΟΥΤΖΑ-ΜΑΡΤΙΝΕΓΚΟΥ. Αθήνα, Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας, 1965. 8ο, σ. κε' + 166 + 7. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2187 ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΝΙΚΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΗΤΣΑΚΗΣ. Αυτοβιογραφία. Αθήνα, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, 1995. 8ο, σ. 225. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2188 ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΕΛΛΗ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΣ ο ελευθερωτής και η τελευταία μονομαχία. Αθήνα, 1995. 8ο, σ. 528. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2189 ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Π. ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΚΑΪΡΗΣ. Αθήνα, Εστία, 1928. 8ο, σ. 268. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

2190 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ν., Δ. ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ ΕΝΟΣ ΠΑΛΑΙΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ. Μέρος Α' [-Γβ']. Α': Η περίοδος του μεσοπολέμου 1923-1940. Β': Ο πόλεμος 1940-1941. Γα': Ο πόλεμος στα ξένα 1941-1944 (αθλιότητες, αλλά και δόξες). Γβ': Το δράμα του Απριλίου 1944. Αθήνα, 1966 [-1972]. 8ο, σ. 271 & 463 & 380 & 304. Αρχικά εξώφυλλα. (4) **40 - 50**

2191 ΡΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΡΑΔ., Γ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΦΟΥΑΤ Ο ΑΟΣ ΚΑΙ Η ΑΝΑΓΕΝΝΩΜΕΝΗ ΑΙΓΥΠΤΟΣ. Μετά συνοπτικής ιστορίας του Μωχάμετ Άλη και του Χεβίδου Ισμαήλ. Αλεξάνδρεια, Κασιμάτης & Ιωνάς, 1930. 8ο, σ. XVI + 402. Πανόδετο. **30 - 40**



2187



2188



2189



2190



2191

9. Βιογραφίες & Χρονικά



2192



2193



2194



2195



2196

- 2192 ΣΑΓΚΡΙΩΤΗΣ ΕΜΜ., Δ.** ΕΥΒΟΪΚΑ Τόμος Α'. Ευβοείς διαπρέψαντες κατά την Ελλην. Επανάστασιν. Τεύχος Α'. ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΙΑΟΥΛΗΣ. Χαλκίδα, Αντώνιος Μάτσας, 1909. 8ο, σ. 120. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2193 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΕΝΑΣ ΝΑΥΑΡΧΟΣ ΘΥΜΑΤΑΙ...Απομνημονεύματα. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Γιώτα Σίγμα ΕΠΕ. 8ο, σ. 683 (συνεχόμενη αρίθμηση). Δερματόδετο. (2) **30 - 40**
- 2194 ΣΚΑΝΔΑΜΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, ΣΠ.** ΠΡΙΓΚΙΨ ΓΕΩΡΓΙΟΣ. Βιογραφία. Η ζωή και το έργον του. Αθήνα, 1955. 8ο, σ. 434. Άκοπτο. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**
- 2195 ΣΚΟΥΖΕΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Γ.** ΝΟΣΤΑΛΓΙΕΣ. Σαν παραμύθια αληθινά. Εξώφυλλο: Κ. Δημητριάδης. Σκίτσα: Μ. Μποσταντζόγλου. Αθήνα, 1957. 8ο, σ. 191. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2196 ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Κ. Σ.** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ. Αθήνα, Ακρόπολις, 1959. 8ο, σ. 250. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

10. Ιστορία

- 2197 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΟΘΩΝΟΣ.** Έκδοσις νέα μετά πολλών εικόνων. Αθήνα, Κωστής Χαιρόπουλος. 8ο, σ. 406. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**
- 2198 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΑΛΛΟ-ΤΟΓΚΙΝΙΚΟΥ Ή ΣΙΝΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ.** Μετ' εικονογραφιών. Μεταφρασθείσα εκ του γαλλικού υπό Γεωργίου Πολυχρονιάδου. Εκδίδεται υπό Ιπποκρ. Γ. Μαργαρίτου και Κ. Λαζαρίδου. Κωνσταντινούπολη, 1886. 4ο, σ.319 + 1 λ. [~ Συγγραφέας ο Μάξιμος Πετίτ]. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1886.345] **40 - 50**
- 2199 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ** ήτοι Επιστολαί και διάφορα Έγγραφα αφορώντα την ελληνικήν επανάστασιν από 1821 μέχρι 1827. Συλλεγέντα μεν υπό του υποστράτηγου Ιωάννου Θ. Κολοκοτρώνη. Εκδοθέντα δε υπό Χ. Ν. Φιλαδελφέως. Αθήνα, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1856. 8ο, σ. 9 [=11]+ 1 λ.+ 622. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Γ-Μ: 6914] **70 - 100**
- 2200 Ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΔΙΧΑΣΜΟΣ.** Η πληρεστέρα εξιστόρησις των αιτίων και των συμβάντων του παγκοσμίου πολέμου και της Εθνικής διαιρέσεως. Το έργον εγράφη επί τη βάσει των απομνημονευμάτων όλων των δρασάντων κατά τον Μέγαν Πόλεμον πολιτικών και στρατιωτικών ανδρών των διαφόρων κρατών, άτινα συμμετέσχον της παγκοσμίου συρράξεως, εκδίδεται δε ήδη, δια πρώτην φοράν εις την ελληνικήν γλώσσαν, υπό του "Ημερησίου Κήρυκος" προσωπική επιμελεία του Διευθυντού του κ. Ιωάννου Δ. Πασσά. Αθήνα, Ημερησίου Κήρυξ, Αύγουστος 1935. 8ο, σ. ε' + 352. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**
- 2201 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1912-1913.** Τόμος Α' [-Β']. Έκδοσις "Ατλαντίδος" συνεργασία Γ. Τσοκόπουλου. Νέα Υόρκη, Ατλαντίς, 1914. 8ο, σ. 767 + 1 χάρτης (συνεχόμενη αρίθμηση). Πανόδετο. (2) **60 - 80**



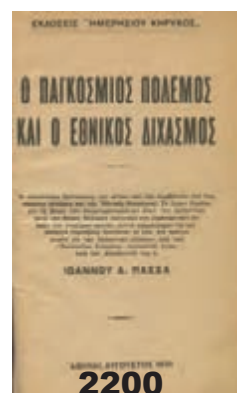
2197



2198



2199

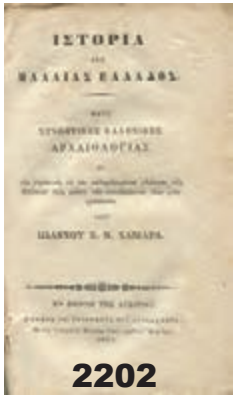


2200



2201

10. Ιστορία



2202



2203



2204



2205



2206

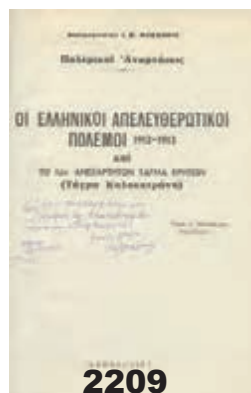
- 2202** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Μετά συνοπτικής ελληνικής αρχαιολογίας εκ της γερμανικής εις την καθομιλουμένην γλώσσαν των Ελλήνων προς χρήσιν των σπουδαζόντων νέων μεταφρασθείσα παρά Ιωάννου Χ. Ν. Χαβιαρά. [Μετάφραση έργου του Friedrich Karl Kraft]. Βιέννη της Αυστρίας, δαπάνη και επιστασία του μεταφραστού, 1836. 8ο, σ. κ' + 386. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. [H: 1836.109] **50 - 70**
- 2203** ΑΡΧΕΙΑ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ. Επιμέλεια: Ιωάννου Βλαχογιάννη. Α' Αθηναϊκόν Αρχείον. Δαπάνη του Δήμου Αθηναίων. Τόμος Πρώτος. Αθήνα, Γ. Σ. Βλαστός, 1901. 8ο, σ. η' + 558. Άκοπτο. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**
- 2204** LES CRUAUTES BULGARES en Macedoine orientale et en Thrace 1912-1913. Faits, rapports, documents, temoignages officiels. Athenes, P. D. Sakellarios, 1914. 8ο, σ. VII + 319. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**
- 2205** BOUCABEILLE Ο ΣΥΜΜΑΧΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Ελλάς-Σερβία-Μαυροβούνιον κατά Βουλγαρίας. Μετάφρασις Ιω. Ζερβού. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 117. Πανόδετο. **30 - 40**
- 2206** GRAVIERE JURIEN, DE LA ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΥΠΕΡ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΓΩΝΟΣ κυρίως του Ναυτικού. Μετάφρασις Κωνσταντίνου Ν. Ράδου ης προτάσσεται μελέτη αυτού περί του έργου του Ζουριέν δε λα Γκραβιέρ και της σημασίας της καθ' ημάς θαλάσσης. Αθήνα, Ιωάννης Νοτάρης, 1894. 8ο, σ. λα' + 1 λ. + 339 + 1 λ. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [H-Π: 1894.475] **30 - 40**
- 2207** ROUQUEVILLE C. H. L. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ήτοι η αναγέννησις της Ελλάδος. Μετά καλλιτεχνικών εικόνων και μετά παραρτήματος, περιέχοντος την ιστορίαν, της Μπουμπουλίνας, της Τζαβέλλα, της Κανάρη, της Μοναρχίδου, της Παπαλεξοπούλου, της Μπότσαρη, και των άλλων ηρωίδων Ελληνίδων, του ιερού αγώνος. Επιμέλεια: Αριστείδου Ν. Κυριακού. Αθήνα, Βασίλειος Κ. Τσαγγάρης. 8ο, σ. η' + (11)-1279. Λιθόγραφο εξώφυλλο. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **50 - 70**
- 2208** RYAUX RENE Η ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΗ ΗΠΕΙΡΟΣ. Μετάφρασις Ιωαν. Ζερβού. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. η' + (9)-104. Πανόδετο. **20 - 30**
- 2209** ΑΛΕΞΑΚΗΣ Ι., Σ. ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ 1912-1913 και το 1ον ανεξάρτητον τάγμα Κρητών (Τάγμα Κολοκοτρώνη). Τόμος 2β. Πολεμικά Αναμνήσεις. Αθήνα, 1967. 8ο, σ. (771)-1452. Αφιέρωση του συγγραφέα. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**
- 2210** ΑΜΠΕΛΑΣ ΤΙΜΟΛΕΩΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1913. Επί τη βάσει επίσημων εκθέσεων, περιγραφών αυτοπτών και εγγράφων. Νέα Υόρκη, Ατλαντίς, 1914. 8ο, σ. 320. Πανόδετο. **30 - 40**
- 2211** ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ ΣΠ., Π. ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΛΗ ΠΑΣΑ ΤΟΥ ΤΕΠΕΛΕΝΛΗ. Συγγραφείσα επί τη βάσει ανέκδοτου έργου του Παναγιώτου Αραβαντινού. Αθήνα, Σπυριδων Κουσουλίνος, 1895. 8ο, σ. ξδ' + 616 + 17 πίν. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. [H-Π: 1895.906] **100 - 130**



2207



2208



2209



2210



2211

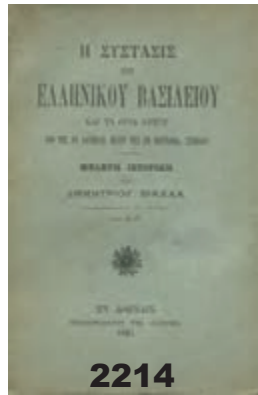
10. Ιστορία



2212



2213



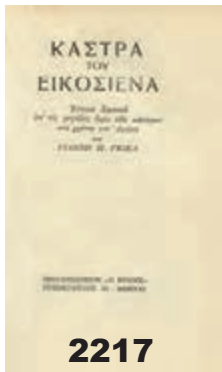
2214



2215



2216



2217



2218

2212 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Δ. Η ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΣ ΤΗΣ ΣΑΜΟΥ. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 51. Πανόδετο. **20 - 30**

2213 ΒΑΡΔΟΥΝΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Κ. Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΛΗ. Ιστορική μελέτη. Τρίπολη, "Μορέας", 1913. 8ο, σ. 296. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2214 ΒΙΚΕΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Η ΣΥΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ και τα όρια αυτού από της εν Λάυμπαχ μέχρι της εν Βερολίνω συνόδου. Μελέτη ιστορική. Μεταφρασθείσα εκ του γαλλικού υπό Μ. Χ. Αθήνα, Εστία, 1887. 8ο, σ. ζ'+1 λ.+ 96+1 χ.α.+1 λ. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1887.363] **40 - 50**

2215 ΒΛΑΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Μ. ΧΙΑΚΑ ήτοι ιστορία της νήσου Χίου. Από των αρχαιότατων χρόνων μέχρι της έτει 1822 γενομένης καταστροφής αυτής παρά των Τούρκων. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Ερμούπολη, Γεώργιος Πολυμέρης, 1840. 8ο, σ. 3 χ.α.+ 1 λ.+ ια'+1 λ.+ 124 & 2 χ.α.+ 259+ 1 λ.+ 2 πίν. Οξειδωση. Δέρμα στη ράχη. [Η: 1840.232, 1840.233] **100 - 130**

2216 ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΛΕΦΤΕΣ ΤΟΥ ΜΟΡΙΑ. Μελέτη ιστορική από νέες πηγές βγαλμένη 1715-1820. Πατριωτική χορηγία του κυρίου Αλεξ. Πάλλη. Αθήνα, 1935. 8ο, σ. 302. Δερματόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2217 ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, Π. ΚΑΣΤΡΑ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ. Έντεκα Χρονικά απ' τις μεγάλες ώρες των κάστρων στα χρόνια του Αγώνα. Αθήνα, "Ο Ερμής". 8ο, σ. 157. Άκοπτο. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2218 ΓΟΝΖΑΓΑΣ ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ Ο ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ 1897 ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑ. Μετεφράσθη εκ του Ιταλικού υπό Ευγένιου Ρίζου Ραγκαβή. Αθήνα, Υπουργείο Στρατιωτικών, 1906. 8ο, σ. 172 + 6 σχέδια. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2219 ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΣΟΣ, ΑΘ. ΤΑ ΟΡΛΩΦΙΚΑ. Η εν Πελοπόννησω επανάστασις του 1770 και τα επακόλουθα αυτής. Αθήνα, Μνημοσύνη, 1967. 8ο, σ. ιβ' + 198. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2220 ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ ΑΠ., Β. ΜΕΛΕΤΑΙ ΠΕΡΙ ΡΗΓΑ ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗ. Σπουδαί και γνώσεις του Ρήγα-Αι ιδέαι της γαλλικής επαναστάσεως-Αι μεταφράσεις του Ρήγα και η εθνική των σημασία-Τα απελευθερωτικά σχέδια-Το πολίτευμα της ελληνικής δημοκρατίας-Τα επαναστατικά σχέδια του Ρήγα. Αθήνα, 1964. 8ο, σ. 512. Πανόδετο. **30 - 40**

2221 ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ, ΑΘ. "ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ" ήτοι Η ΤΕΤΑΡΤΗ ΜΕΡΑΡΧΙΑ εις τον Μακεδονικόν, Ηπειρωτικόν και Βουλγαρικόν Αγώνα. Αθήνα, Αθ. Δημητρακόπουλος, 1913. 8ο, σ. 192. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2222 ΔΟΥΣΜΑΝΗΣ Β. Η ΙΛΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΤΡΩΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1934. 8ο, σ. 200. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2223 ΔΡΕΛΛΙΑΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ, ΣΠ. ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ 1914-1915. ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΤΟΥ ΒΕΡΑΤΙΟΥ. Ερμούπολις Σύρου, Ν. Φρέρης, 1931. 8ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2219



2220



2221



2222



2223

10. Ιστορία



2224 ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΤΡ., Ε. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ από της ιδρύσεως αυτής μέχρι της σήμερον. Μετ' εισαγωγής. Επί τη βάσει των συγγραμμάτων των Δημ. Κανδεμίρ, Χάμμερ, Τζιγκάιζεν, Αλιξ, Δελζονγκιέρ, Ζουανίν, Λεβαλλέ, Τζεβάτ-Πασσά κλπ. Αθήνα, Αναστάσιος Δ. Φέξης, 1904. 8ο, σ. δ' + (5)-672. Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2225 ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΤΡΥΦΩΝ, Ε. ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΛΗ-ΠΑΣΑ του Τεπελενλή Σατράπου της Ηπείρου (1741-1822). Αθήνα, Π. Ζαννουδάκης, 1896. 8ο, σ. 734. Πανί στη ράχη. [Η-Π: 1896.1078] **70 - 100**

2226 ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΣΗΦ ΟΙ ΑΡΧΙΕΡΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟΥΧΟΝΤΕΣ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΤΡΙΠΟΛΕΙ ΦΥΛΑΚΗΣ ΕΝ ΕΤΕΙ 1821. Συνταχθέν δε υπό Θεόδωρου Ζαφειρόπουλου. Ανατύπωση επιμέλεια και δαπάνη του εν Τρίπολει συλλόγου των φιλοπροόδων ο "Παν". Αθήνα, Ι. Βάρτσος, 1926. 8ο, σ. 76. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2227 ΖΕΡΒΟΣ ΙΩ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΕΡΒΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1912-1913. Μετά βραχείας περί του Σερβικού Έθνους ιστορικής εισαγωγής. Αθήνα, Γεώργιος Φέξης, 1916. 8ο, σ. 238. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2228 ΘΕΟΦΑΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ Σεπτέμβριος 1824-Απρίλιος 1826. Νεόκαστρον-Καφηρεύς-Αλεξάνδρεια-Μεσολόγγιον. Μετά 90 προσωπογραφιών, παλαιών εικόνων, σκαριφημάτων, φωτοτυπιών εγγράφων, χαρτών. Αθήνα, Ναυτική Επιθεώρησις, 1932. 8ο, σ. VIII + (5)-180στ + XII + (181)-516. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2229 ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΠΙΤΟΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ συλλεγείσα εκ διαφόρων ιστορικών πηγών. Έκδοσις Τρίτη. Επιμέλεια και δαπάνη Μανουήλ Ζ. Πρακτικίδου. Αθήνα, Θ. Παπαλεξανδρής, 1880. 8ο, σ. η' + (9)-180. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1880.262] **30 - 40**

2230 ΙΓΓΛΕΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΑ ΑΡΜΑΤΩΛΙΚΙΑ ΚΑΙ Ο ΗΡΩΣ ΝΙΚΟΤΖΑΡΑΣ. Φυλλάδιον Α'. Αθήνα, Αθηναΐδα, 1884. 8ο, σ. 56. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1884.879] **50 - 70**

2231 ΚΑΝΔΗΛΩΡΟΣ ΤΑΚΗΣ, Χ. Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΚΑΙ Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ. Αθήνα, 1906. 8ο, σ. 366. Δέρμα στη ράχη. **60 - 80**

2232 ΚΑΝΔΗΛΩΡΟΣ ΤΑΚΗΣ, Χ. Ο ΑΡΜΑΤΩΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ. 1500-1821. Εκδίδεται χορηγούντος Παναγ. Κ. Οικονόμου. Αθήνα, Δεναξάς & Σια, 1924. 8ο, σ. ιστ' + 444. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2233 ΚΑΝΔΗΛΩΡΟΣ ΤΑΚΗΣ, Χ. Η ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ 1814-1821. Εκδίδεται χορηγούντος και πάλιν Παναγιώτου Κ. Οικονόμου. Αθήνα, Ν. Δ. Φραντζεσκάκης & Σια, 1926. 8ο, σ. 448. Πανόδετο. **50 - 70**

2234 ΚΑΡΑΚΑΣΣΩΝΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, Γ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΧΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΟ 1912. Μετ' εικόνων. Αθήνα, Λ. Θ. Λαμπρόπουλος, 1928. 8ο, σ. 183 + 2 χάρτες. Πανί στη ράχη. **30 - 40**



10. Ιστορία



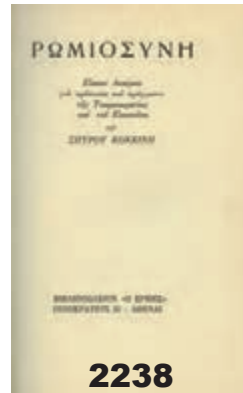
2235



2236



2237



2238



2239

2235 ΚΑΡΟΛΙΔΗΣ Π. ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΛΟΙΠΩΝ ΛΑΩΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ από 1821 μέχρι 1921. Τόμος Α' [-Ζ']. Αθήνα, Αλεξ. Βιτισικουνάκης, 1922 [-1929]. 8ο, σ. 589 & 544 & 543 & 564 & 472 & 430 & 495. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. Το ένα δερματόδετο. (7) **100 - 120**

2236 ΚΑΡΟΛΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Μετ' εικόνων. Από της υπό των Οθωμανών αλώσεως της Κωνσταντινουπόλεως (1453) μέχρι της βασιλείας Γεωργίου του Α'. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1925. 8ο, σ. 813. Δερματόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2237 ΚΑΡΟΛΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΙΘ' ΑΙΩΝΟΣ. Μετ' εικόνων. Τόμος Α' [-Γ']. Α': 1814-1830. Β': (1821)1830-1856. Αθήνα, Γεώργιος Κασδόνης, 1892 [-1893]. 8ο, σ. 720 & 783+ 1 χ.α. & 686 + 2 χ.α. [δεμένο μαζί με τον Γ' τόμο:] ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΟΥ ΙΘ' ΑΙΩΝΟΣ. Αθήνα, Αδελφοί Περρή, 1891. 8ο, σ. 201 + 4 + 1 χ.α. + 1 λ. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1892.114, 1892.115, 1893.126, 1891.201] (4) **50 - 70**

2238 ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΣΠΥΡΟΣ ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ. Είκοσι δοκίμια για πρόσωπα και πράγματα της Τουρκοκρατίας και του Εικοσιένα. Αθήνα, "Ο Ερμής". 8ο, σ. 150. Άκοπτο. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2239 ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ Θ., Ι. Ο ΙΕΡΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΕΥΣΙΝΙΩΝ. Εξεδόθη μεν το πρώτον κατά το 1860, μετατυπύεται δε νυν με τινάς προσθήκας. Αθήνα, Ερμής, 1866. 8ο, σ. ζ' + (8)-31. [Η-Π: 1866.340] **40 - 60**

2240 ΚΟΝΤΟΓΟΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ των κατά την τέταρτην εκατονταετηρίδα ακμασάντων αγίων της εκκλησίας πατέρων και των συγγραμμάτων αυτών. Τέταρτη εκατονταετηρίς. Αθήνα, Α. Ε. Βλαστός, 1906. 8ο, σ. ζ' + 718. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

2241 ΚΟΡΔΑΤΟΣ ΓΙΑΝΗΣ, Κ. Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΜΑΓΝΗΣΙΑΣ ΣΤΟ 1821. Αθήνα, Πίνδαρος Α. Παπαγεωργιάδης, 1930. 8ο, σ. 163. Πανόδετο. **30 - 40**

2242 ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ, Κ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ από της ιδρύσεως του βασιλείου της Ελλάδος μέχρι των ημερών μας 1832-1892. Μετά εισαγωγής επί των διαφόρων ιστορικών περιπετειών του έθνους, της μεγάλης επαναστάσεως του 1821 και της διοικήσεως του Καποδιστρίου και εξήκοντα και πλέον εικονογραφιών. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Ν. Γ. Ιγγλέσης, 1892. 8ο, σ. 680 & 655+1 χ.α. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1892.281, 1892.282] (2) **70 - 100**

2243 ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ γραφείσα επί τη βάσει πολλών διπλωματικών και ιστορικών εγγράφων. Μετά πολλών εικόνων και τοπογραφικών χαρτών. Αθήνα, Β. Κ. Τσαγγάρης. 8ο, σ. 592. Λιθόγραφο εξώφυλλο. Άκοπτο. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**

2244 ΛΑΜΠΙΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Δ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΕΤΑΝΙΑΣ. Τόμος Α' [-Δ']. Σμύρνη, Π. Μαρκόπουλος, 1855 [Α' & Β'] και Αθήνα, Ανδρ. Κορομηλάς, 1863 [Γ' & Δ']. 8ο, σ. ζ'+307+1χ.α. & 211 & 496+8 & 448. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. (4) [Γ.Μ.: 6458, 9678] **80 - 100**



2240



2241



2242



2243



2244

10. Ιστορία



2245



2246



2247



2248



2249

2245 ΛΑΜΠΡΥΝΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ, Γ. Η ΝΑΥΠΛΙΑ από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. Ιστορική μελέτη. Αθήνα, Εκδοτική Εταιρεία, 1898. 8ο, σ. ζ' + 1 λ. + (9)-653 + 1 λ. + 2 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1898.646] **50 - 70**

2246 ΛΕΒΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ο ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Μέρος Αον. Πώς ενήργησεν ο ελληνικός στόλος. Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης, 1898. 8ο, σ. στ' + 108. Αφιέρωση του συγγραφέα. Φθορά στο κάτω μέρος της σελ. 1. Δερματόδετο. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. [Η-Π: 1898.665] **40 - 50**

2247 ΛΕΒΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Δ. "Ο ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ". Μέρος Αον [-Γ']. Α': "Πώς ενήργησεν ο ελληνικός στόλος". Β': "Πώς ενήργησεν ο εμπορικός στόλος". Γ': "Περί των εκ του πολέμου ευθυνών". Αγόρευσις κατά την συνεδρίασιν της Βουλής της 1ης Ιουνίου 1899. Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης & Ν. Γ. Ιγγλέσης, 1898 [-1899]. 8ο, σ. ιστ' + 108 & 70 + 2 λ & 16. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δεμένα μαζί. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 16, 1898.666, 1899.683] (3) **40 - 50**

2248 ΛΙΔΩΡΙΚΗΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ, Γ. ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΕΥΖΩΝΟΥ. 20 Σεπτεμβρίου 1912-20 Μαρτίου 1913. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 151. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2249 ΜΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Μ. Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ. Αναμνήσεις πρώην γραμματέως του. London, Εσπερία, 1920. 8ο, σ. 287. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2250 ΜΗΛΙΑΡΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ και του δεσποτάτου της Ηπείρου (1204-1261). Αθήνα, Αδελφοί Περρή, Γεώργιος Κασδόνης, Leipzig, in commission bei M. Spigatis, 1898. 8ο, σ. ζ' + 1 λ. + 676. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1898.466] **50 - 70**

2251 ΜΙΝΙΕ Φ., Α. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ από του έτους 1789 μέχρι του 1814. Μετάφρασις Ε. Α. Σίμου. Μετά εικόνων. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Γεώργιος Φέξης και Σα, 1890 [-1891]. 8ο, σ. η' + 1 χ.α. + 1 λ. + (11)-343 + 1 λ. & 256 + 2 λ. Πανόδετο. [Η-Π: 1890.990, 1891.897] (2) **30 - 40**

2252 ΜΟΔΗΣ Γ., Χ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΚΑΙ ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΑΡΧΗΓΟΙ. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1950. 8ο, σ. ζ' + 323. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2253 ΜΟΣΧΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ κατά τους Τούρκους ιστοριογράφους εν αντιπαραβολή και προς τους Έλληνας ιστορικούς. Αθήνα, 1960. 8ο, σ. 426. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2254 ΜΠΑΜΠΟΥΡΗΣ ΕΠΑΜ. ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΜΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ 1912-1913. Ιστορική μελέτη συγγραφείσα επί τη βάσει των ημερολογίων των πολεμικών σκαφών μας και εκθέσεων του τουρκικού αρχείου. Εξώφυλλο: Βάσσος Γερμενής. Αθήνα, 1939. 8ο, σ. 435. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2255 ΜΥΛΩΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Ι. Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΑΝΤΑΡΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΩΝ ΕΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ κατά τον πόλεμον του 1912-1913. Βόλος, Εφημ. "Η Θεσσαλία", 1913. 8ο, σ. β' + (7)-82. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2251



2252



2253



2254



2255

10. Ιστορία



2256



2257



2258



2259



2260



2261

2256 ΝΙΚΟΥΛΑΚΟΣ Π., Ν. ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΤΟΥ 1913. Αλεξάνδρεια, Σπύρος Ν. Γρίβας, 1938. 8ο, σ. 153. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2257 ΝΟΜΙΚΟΣ ΔΗΜ. Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΝΙΓΡΙΤΗΣ (18 Ιουνίου 1913). Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 30. Πανόδετο. **20 - 30**

2258 ΞΑΝΘΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ. Έκδοσις Δευτέρα. Αθήνα, Εταιρία Ιστορικών Εκδόσεων, 1939. 8ο, σ. 216. Πανόδετο. **30 - 40**

2259 ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΣΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟ-ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ. Συγγραφέισα επί τη βάσει των επισήμων εκθέσεων του Επιτελείου του Ελληνικού Στρατηγείου και των περιγραφών των παρακολουθησάντων τον πόλεμον Ευρωπαϊών Δημοσιογράφων. Έκδοσις πλήρης μετά 100 εικόνων. Αθήνα, Δράκος Παπαδημητρίου, 1914. 8ο, σ. 496. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη και τις γωνίες. **40 - 50**

2260 ΠΑΝΑΓΑΚΟΣ Π. ΣΥΜΒΟΛΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ 1912-1922. Αθήνα, 1960. 8ο, σ. 808 + ζ' + 13 σχεδιαγράμματα. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2261 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ (62-1934). Αλεξάνδρεια, Πατριαρχικόν Τυπογραφείον, 1935. 8ο, σ. 1στ' + 930. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**

2262 ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑΙ. Κατ' εκλογήν του συγγραφέως εκδιδόμεναι. Αθήνα, Γεώργιος Κασδόνης, 1889. 8ο, σ. 279 + 1 χ.α. Βιομηχανικό δέσιμο. [Η-Π: 1889.112] **40 - 60**

2263 ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, συντεθέν μεν υπό Κ. Παπαρρηγόπουλου, κατά τα νεώτερα και δοκιμώτερα βοηθήματα, εκδοθέν δε δαπάνη Ανδρέου Κορομηλά. Βιβλίον Πρώτον περιέχον την Αρχαίαν Ιστορίαν. Εις ην επιμελώς παρετέθησαν αι Εβραϊκαί, αι Ελληνικαί, αι Ρωμαϊκαί πηγαί. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1849. 8ο, φ. 2+σ. 1' + 450. Υγρασία. Δέρμα στη ράχη. [Γ-Μ: 4922] **30 - 40**

2264 ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ. Από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι της σήμερον, προς διδασκαλίαν των παιδων. Εκδοθείσα δαπάνη Ανδρέου Κορομηλά. Αθήνα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1853. 8ο, φ. 1+ σ. β' + 239 + 1 χ.α. Πανί στη ράχη. [Γ-Μ: 5995] **30 - 40**

2265 ΠΕΡΙΣΤΕΡΗΣ ΚΩΝΣΤ., Ι. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΚΡΑΤΩΝ ΤΗΣ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΥ ΤΟΥ ΑΙΜΟΥ. Τόμος Ι. Αθήνα, Τυπογραφείον της Β. Αυλής Α. Ραφάνη, 1919. 8ο, σ. κ' + (21)-481 + 1 χάρτης. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2266 ΠΟΛΥΖΩΪΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς επιθεωρηθείσα και συμπληρωθείσα υπό Γεωργίου Π. Κρέμου εις τόμους τέσσαρας. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος]. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1888 [-1889]. 8ο, σ. 1 χ.α.+ 1 λ.+ π' + 840 & 1 χ.α.+ 1 λ.+ 791+ 1 λ. & 1 χ.α.+ 1 λ.+ 715 + 1 λ. [μαζι:] ΚΡΕΜΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Π., ΝΕΩΤΑΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ως τέταρτος τόμος συμπληρωματικός της Γενικής Ιστορίας του Α. Πολυζωΐδου. Ι [-ΙΙ]. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1890. 8ο, σ. 1στ' + 768 & φ. 2+ σ. (769)-1300. Άκοπος ο Πρώτος και Δεύτερος τόμος. Αξάκριστο. Χωρίς εξώφυλλα. [Η-Π: 1889.51, 1888.59, 1889.52, 1890.146, 1890.147] (5) **70 - 100**



2262



2263



2264



2265



2266

10. Ιστορία



2267



2268



2269



2270



2271

- 2267 ΠΩΛΥΖΩΪΔΗΣ Α.** ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ήτοι ο βίος της Ελλάδος. Κατά πάσας τας σχέσεις και εκδηλώσεις αυτού εξεταζόμενος, εκτενεότερον μιν από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι της Ρωμαιοκρατίας, συνοπτικώς δε από της εποχής ταύτης μέχρι των νεωτάτων χρόνων. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Σ. Κ. Βλαστός, 1870. 8ο, φ.2 + σ.κ' + (21)-244 & 340. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1870.539, 1870.540] **60 - 80**
- 2268 ΡΑΓΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Π.** ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ. Ερειδομένη επί επισήμων εγγράφων και επιστολών του 1821 εν παραλληλισμῷ προς τους ιστορικούς Έλληνας, Γάλλους, Άγγλους, Γερμανούς και Ιταλούς. Έκδοσις Β'. Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης, 1902. 8ο, σ. ζ' + (9)-271. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**
- 2269 ΡΙΖΟΣ ΡΑΓΚΑΒΗΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ, ΤΙΠΑΛΔΟΣ Γ., Ε, τη συνεργασία Φ. Κουκουλέ, Δ. Πετροκόκκινου & Α. Χατζή** ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΟΙΚΟΣΗΜΟΛΟΓΙΑΣ μετά γαλλοελληνικού λεξιλογίου. Παράρτημα Θ' τόμου του δελτίου Ιστορικής και Εθνολογικής Εταιρείας της Ελλάδος. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, Α. Ε., 1926. 8ο, σ. η' + 47 + χ.α.σ. + ια'. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2270 ΣΕΪΖΑΝΗΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ, Δ.** Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ 1878 εν Μακεδονία Ήπειρω και Θεσσαλία. Μετά εικονογραφιών. Αθήνα, Αθηναΐς, 1878. 8ο, σ. 6 χ.α.+ ΙΙΙΙ+ 2 χ.α.+ 410. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1878.263] **50 - 70**
- 2271 ΣΚΕΝΔΕΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Χ.** Ο ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ (1914). Ιστορία περιλαμβάνουσα εν πάση δυνατή λεπτομερεία τα συμβάντα της Βορείου Ηπείρου, από της ιδρύσεως του αλβανικού κράτους μέχρι της ανακαταλήψεως αυτής υπό της Ελλάδος (Οκτώβριος 1914). Αθήνα, "Κωνσταντινούπολη", ο πρόλογος χρονολογημένος Ιούλιος 1929. 8ο, σ. 287. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2272 ΤΡΙΓΟΝΙΔΗΣ ΑΘ.** Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ Η ΑΛΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΡΕΒΕΖΗΣ. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 45. Πανόδετο. **20 - 30**
- 2273 ΤΡΙΓΟΝΙΔΗΣ ΑΘ.** Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΠΕΣΤΩΝ (29 Νοεμβρίου 1912). Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1914. 8ο, σ. 43. Πανόδετο. **20 - 30**
- 2274 ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΥΣ Θ., Ν.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ επί Τουρκοκρατίας. Από του 1400 μέχρι του 1800. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Μπαρτ, Κ. Ελευθερουδάκης & Μπεκ και Μπαρτ, Κ. Ελευθερουδάκης, 1902. 8ο, σ. η' + 392 & 408. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη. (2) **100 - 120**
- 2275 ΦΡΑΝΤΖΗΣ ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ** ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΘΕΙΣΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ αρχομένη από του έτους 1715, και λήγουσα το 1837. Διηρημένη εις τόμους τρεις. Συγγραφέισα παρά Αμβροσίου Φραντζή Πρωτοσυγκέλλου της πρώην Χριστιανουπόλεως επαρχίας (Αρκαδίας), και εκδοθείσα παρ' αυτού προς χρήσιν των Ελλήνων προσφωνηθείσα δε τω μεγαλειότατω βασιλεί της Ελλάδος Όθωνι τω Α'. Τόμος πρώτος. Αθήνα, τυπ. Η Βικτώρια του Κωνστ. Καστόχη και Συντροφιάς, 1839. 8ο, σ. μζ'+1λ.+468. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. [Ηλιού:1839.65] **70 - 100**
- 2276 ΦΡΕΑΡΙΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΑΤΑ ΔΡΩΥΖΕΝ, επεξεργασθείσα λεπτομερέστερον και καταρτισθείσα πληρέστερον εξ αρχαίων και νεωτέρων πηγών υπό Δρ. Κωνσταντίνου Φρεαρίτου. Εκδοθείσα δε δαπάνη Ν. Δραγούμη. Αθήνα, Διονύσιος Σ. Κοπιδάς και Γεώργιος Γαβριήλ, 1859. 4ο, φ. 3+ σ. 453 + 3. Δέρμα στη ράχη. [Γ-Μ: 7909] **100 - 150**



2272



2273



2274



2275



2276

10. Ιστορία



2277



2278



2279



2280

- 2277 ΧΑΤΖΗ-ΑΝΑΡΓΥΡΟΥ ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ, ΑΝΔΡΕΟΥ ΤΑ ΣΠΕΤΣΙΩΤΙΚΑ** ήτοι συλλογή ιστορικών εγγράφων και υπομνημάτων αφορώντων τα κατά την ελληνικήν επανάστασιν του 1821, αρουσθείσα εκ των αρχείων της νήσου Σπετσών, συμπληρωθείσα δε εκ των του κράτους αρχείων και άλλων πηγών. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος]. Αθήνα, Δ. Α. Μαυρομμάτης, 1861 & Πειραιάς, δαπάναις Ανδρέου Ιωάννου Χατζή-Αναργύρου, εκδοθέντα μερίμνη Ιωάννου Γ. Κούτση, "Σφαίρα", 1925 [-1926]. 8ο, σ. ρλδ´ + φ.1+ σ.1231 [=1131]+ 1 λ. & 565 & 701. Δέρμα στη ράχη. [Γ-Μ: 8889] (3) **120 - 150**
- 2278 ΧΕΡΤΣΒΕΡΓ ΓΟΥΣΤΑΒΟΣ, ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ** από της λήξεως του αρχαίου βίου μέχρι σήμερον. Μεταφρασθείσα εκ του γερμανικού υπό Π. Καρολίδου. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1906. 8ο, σ. 634 & 784. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. (2) **50 - 70**
- 2279 ΧΕΡΤΣΒΕΡΓ ΓΟΥΣΤΑΒΟΣ, ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ** επί της Ρωμαϊκής κυριαρχίας. Μεταφρασθείσα εκ του γερμανικού υπό Π. Καρολίδου. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος]. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1902. 8ο, σ. 694 & 671 & 723. Δέρμα στη ράχη. (3) **70 - 90**
- 2280 ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ή ΦΩΤΑΚΟΣ ΦΩΤΙΟΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ.** Εκδοθέντα δε υπό Σταύρου Ανδρόπουλου. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1899. 8ο, σ. λα´ + 1 λ. + 562 & 482 + 1 χ.α. + 1 λ. Πανόδετο. [Η-Π: 1899.65, 1899.66] (2) **70 - 100**

11. Πολιτική Ιστορία

- 2281 Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗ ΕΞΑΡΧΙΑ ΚΑΙ Ο ΦΑΡΟΣ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ** ήτοι πρακτικά της εν τη Υψ. Πύλη και ενώπιον της υπό του Γραφείου του Τύπου διορισθείσης επιτροπής διεξαχθείσης τον οκτώβριον του 1872 δίκης, συνεπεία αγωγής του Εξάρχου των Βουλγάρων κατά του συντάκτου της εφημερίδος Φάρου του Βοσπόρου. Εξαχθέντα εκ της εφημερίδος ταύτης και μεταφρασθέντα εκδίδονται υπό Χ. Σ. Σαμαρσίδου. Κωνσταντινούπολη, 1873. 8ο, σ. 2 χ.α. + ε´ + 1 λ. + (9)-136. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1873.210] **30 - 40**
- 2282 Η ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ.** Πρακτικά. Αθήνα, Βασιλικό Τυπογραφείο. 8ο, φ. 1 + σ. 738 + 17 + 1 λ. [~Του 1844] Δέρμα στη ράχη. [Η: 1844.101] **50 - 70**



2281

- 2283 ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ.** Μεταγλωττισθέν εκ της λατινικής εις την ημετέραν απλήν διάλεκτον παρά του υψηλοτάτου, και σοφωτάτου Αυθέντου της Ουγγροβλαχίας Νικολάου του Μαυροκορδάτου νυν τέταρτον τύποις εκδίδεται υπό Σωτήριου Ν. Σχοινιά. Βόλος, Σωτ. Ν. Σχοινιάς, 1933. 8ο, σ. 672. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

- 2284 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ.** Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1960. 8ο, σ. 975. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. **20 - 30**

- 2285 Ο ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ.** ΠΑΚ Πανελλήνιο Απελευθερωτικό Κίνημα, 1974. 8ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

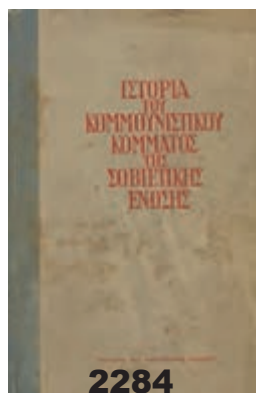
- 2286 Η ΠΟΙΝΙΚΗ ΔΙΩΞΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ.** Έγγραφα από την δικογραφίαν. Αθήνα, Ιωάννης Βάρτσος, Ιούνιος 1922. 8ο, σ. 45. **20 - 30**



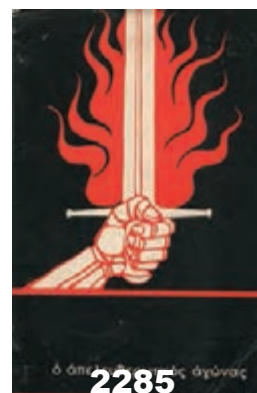
2282



2283



2284



2285



2286

11. Πολιτική Ιστορία



2287



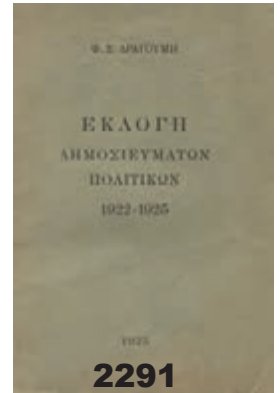
2288



2289



2290



2291

2287 ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΑΝΤΑΡΤΙΚΑΣ ΟΜΑΔΑΣ ΕΝ ΤΗ ΟΥΔΕΤΕΡΑ ΖΩΝΗ. Επίσημος αλληλογραφία ανταλλαγείσα μεταξύ του Πρωθυπουργού κ. Σ. Π. Λάμπρου και του Αντιστράτηγου κ. Κομπού, αρχηγού του Συμμ. Ελέγχου. Αθήνα, Υπουργείον Εξωτερικών, 1917. 8ο, σ. 93. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2288 **DRIAULT EDOUARD** LA GRECE D' AUJOURD' HUI ET LA GRECE ETERNELLE. Paris, Eugene Figuiere, 1934. 8ο, σ. XIII + 147. Στα γαλλικά. Βιομηχανικό δέσιμο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2289 **ΒΟΥΤΕΤΑΚΗΣ ΔΗΜ., Σ.** Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ από της έναρξεως του πολέμου μέχρι της ημέρας της εξορίας του. Έκδοσις Τρίτη. Αθήνα, Γ. Η. Καλέργης & Σια, 1922. 8ο, σ. 322. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2290 **ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΝΕΟΚΟΣΜΟΣ** Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΜΥΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ 1916 (Πραγματική εξιστόρηση). Αθήνα, 1960. 8ο, σ. 93. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2291 **ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ Φ., Σ.** ΕΚΛΟΓΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ 1922-1925. Αθήνα, Εστία, 1925. 8ο, σ. 94. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2292 **ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΤΡΥΦΩΝ, Ε.** ΤΑ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΟΘΩΝΑ ήτοι ιστορία της μεσοβασιλείας και της βασιλείας Γεωργίου του Α'. (1862-1898). Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1898. 8ο, σ. δ' +(5)-796 + 4 χ.α. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1898.961] **50 - 70**

2293 **ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Α.** ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΛΑΜΨΕΙΣ (ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΥΝΑΣΤΕΙΑΣ). Αναμνήσεις και ελπίδες (προσφωνήσεις, αντιφωνήσεις, αγορεύσεις, ανέκδοτα, άρθρα, ποιήματα). Αθήνα, Ε. Κρανωτάκης, 1917. 8ο, σ. 285. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

2294 **ΚΑΖΑΖΗΣ ΝΕΟΚΛΗΣ** ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΙΔΕΑ. Λόγος απαγγελθείς τη 27 Οκτωβρίου 1902 εν τη αιθούση των τελετών του Εθνικού Πανεπιστημίου υπό Νεοκλέους Καζάζη παραλαμβάνοντος την Πρυτανείαν του ακαδημαϊκού έτους 1902-1903. Αθήνα, Τυπογραφεία του "Κράτους", 1902. 8ο, σ. 31. Σκίσιμο στο κάτω μέρος των δύο τελευταίων φύλλων. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2295 **ΚΑΨΑΜΠΕΛΗΣ ΕΜΜ., Γ.** ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ. Αθήνα, Πιγκουίνος, 1946. 8ο, σ. 109. Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2296 **ΚΙΜΩΝ Ο ΑΤΤΙΚΟΣ** Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΙ Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΕΩΣ ΤΟΥ. Αθήνα, 1914. 8ο, σ. 32 + 1 χάρτης. Δερματόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2297 **ΚΟΡΑΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ** ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΠΑΡΑΙΝΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ. Εκδιδόμεναι μετά εισαγωγής υπό Εμμ. Γ. Παντελάκη. Αθήνα, Γ. Χ. Κορνάρος, 1923. 8ο, σ. 94. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



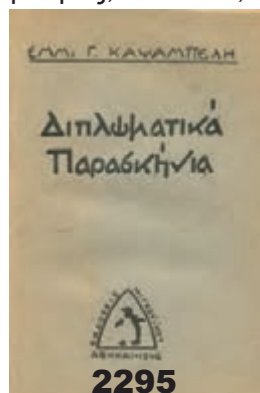
2292



2293



2294



2295



2296



2297

11. Πολιτική Ιστορία



2298



2299



2300



2301



2302

2298 ΚΟΡΑΝΤΗΣ Α., Ι. ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 1941-1945. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Α': Ο πρώτος γύρος. Β': Ο δεύτερος γύρος. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια, 1987. 8ο, σ. 361 & 386. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **30 - 40**

2299 ΜΑΓΓΙΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Χ. Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΣΤΡΑΤΟΥ. Μία πενήτηκονταετία (1872-1922). Αθήνα, Αδελφοί Κ. Κυριακοπούλου, 1925. 8ο, σ. ΙΙ + δ' + (11)-238. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2300 ΜΑΛΑΙΝΟΣ ΜΙΛΤ., Ι. ΤΑ ΤΡΑΓΙΚΑ ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ. Από τον Γολγοθά της Ελλάδος. Αθήνα, 1963. 8ο, σ. 418. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2301 ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ, Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΖΟΝΤΕΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΣΜΟΣ. (Αναμνήσεις-Αποκαλύψεις). Πατρύς. 8ο, σ. 77. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2302 ΜΕΛΑΣ ΛΕΩΝ, Μ. ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1900. 8ο, σ.4 χ.α.+ δ' + 170. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1900.653] **40 - 50**

2303 ΜΕΤΑΞΑΣ Ι., Π. ΛΟΓΟΙ 1ης τριετίας 4/8 1936 - 4/8 1939. Εθνική Εταιρεία. 8ο, σ. 602. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2304 ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ Μ. ΤΟ ΔΟΓΜΑ ΤΟΥ ΦΑΣΙΣΜΟΥ. Μετάφραση: Α. Παπασαραντόπουλος. Αθήνα, "Ελλάς". 8ο, σ. 32. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2305 ΝΙΚΟΛΑΟΥ Μ. Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΩΝ ΝΕΟΛΑΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ 1922-1928. Προς το V Συνέδριο της Κ. Δ. Ν. Προς το IV Συνέδριο του Κ. Κ. Της Ελλάδος. Αθήνα, Βιβλιοθήκη του Νέου Λενινιστή, 1928. Αριθ. 14-15. 8ο, σ. β' + (5)-78. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΟΙ ΚΑΤΑΧΤΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΤΗΣ Ε. Σ. Σ. Δ. Έκθεση του σ. Τσάσκιν στο Συνέδριο των Νέων φίλων της Ε. Σ. Σ. Δ. που συνήλθε στη Μόσχα με τα δεκάχρονα του Οχτώβρη. Βιβλιοθήκη του Νέου-Λενινιστή, 1 Αυγούστου 1928. Αριθ. 16. 8ο, σ. 32. (2) **30 - 40**

2306 ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Γ., Α. ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΨΗΦΙΣΜΑΤΩΝ ΤΗΣ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ. Αθήνα, Π. Β. Μωραϊτίνης, 1864. 8ο, σ.67 + 1 λ. Απόδετο. [Η-Π: 1864.486] **20 - 30**

2307 ΠΑΛΑΣΚΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΤΑ ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΤΟΥ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1862 επί του Βασιλικού Ατμοδρόμωνος Αμαλίας. Εκδίδεται υπό Αλέξανδρου Παππαγεωργίου. Αθήνα, Σπυριδών Κουσουλίνος, 1882. 8ο, σ.46+ 2 λ. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1882.459] **30 - 40**



2303



2304



2305



2306



2307

11. Πολιτική Ιστορία



2308



2309



2310



2311



2312

2308 ΠΑΜΠΟΥΚΗΣ Χ. ΛΟΓΟΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΟΣ ΕΙΣ ΤΑ ΣΩΤΗΡΙΑ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ, εκφωνηθείς εν Ναυπλίω την 8 Σεπτεμβρίου 1861. Ναύπλιο, Κ. Ιωαννίδης, 1861. 8ο, σ. 14 + 2 λ. Απόδετο. [Γ-Μ: 8719] [μαζί:] ΛΟΓΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ 25 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1858, τελουμένης της εικοσιπενταετηρίδος της βασιλείας Όθωνος του Α', εκφωνηθείς εν Ναυπλίω την 25 Ιανουαρίου 1858. Τυπωθείς δε δαπάνη της δημοτικής αρχής του Δήμου Ναυπλιέων. Ναύπλιο, Κ. Ιωαννίδης, 1858. 8ο, σ. δ' + 12. Απόδετο. [Χ-Σ: Α480] (2) **30 - 40**

2309 ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Β., Π. ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1940-1945. Αθήνα, 1956. 8ο, σ. 510. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2310 ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Α., Ι. ΕΘΝΟΠΡΟΔΟΣΙΑΙ ΚΑΙ ΨΕΥΔΟΛΟΓΙΑΙ ΤΟΥ Κ. Κ. Ε. Αθήνα, "Ελληνική Σκέψις", 1963. 8ο, σ. 205. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2311 ΠΙΠΙΝΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Ν. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 1923-1941. Αθήνα, Μ. Σαλίβερος Α. Ε., 1948. 8ο, σ. 374 + β'. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2312 ΠΙΠΙΝΕΛΗΣ ΤΑΚΗΣ, Ν. ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ. Παρίσι, Αγών, 1928. 8ο, σ. 220. Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2313 ΡΟΥΣΟΣ ΠΕΤΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΛΗΝΟΣ. Η πορεία του διανοητή αγωνιστή της νεοελληνικής αναγέννησης. Ομιλία στη 2η επέτειο του θανάτου του. Αθήνα, Ριζοσπάστης, Γενάρης 1946. 8ο, σ. 22. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2314 ΤΣΙΡΙΝΤΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΑΛΕΞ. Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΝ ΚΡΗΤΗ ΕΘΝ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ 1866-1868. Περίοδος Α' [-Γ']. Έτος 1866-7 & έτος 1867-8 & έτος 1868-9. Αθήνα, 1950 [-1951]. 8ο, σ. 733 & 700 & 758. Άκοπτο. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. (3) **100 - 130**

2315 ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Ν. ΞΕΝΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ (1821-1897). Αθήνα, Σπυριδ. Κουσουλίνος, 1897. 8ο, σ. στ' + 2 χ.α. + 446 + 2 χ.α. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη. [Η-Π: 1897.178] **40 - 50**

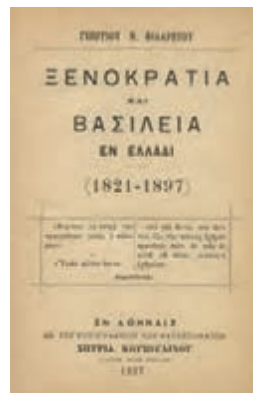
2316 ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Ν. ΕΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΘΕΟΜΗΝΙΑ. Κωνσταντίνος ο μικρός 1914-1917. Αθήνα, Π. Α. Πετράκος, 1918. 8ο, σ. η' + 104. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2313



2314



2315



2316

12. Εθνική Αντίσταση



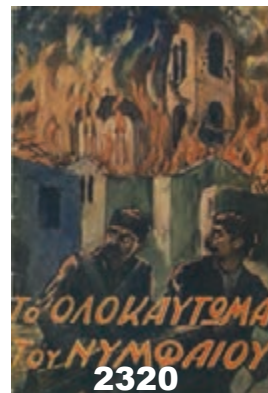
2317



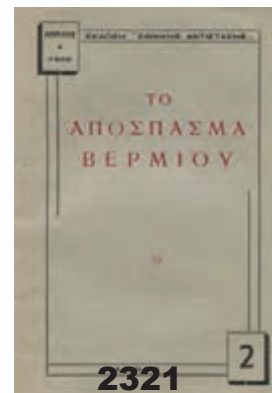
2318



2319



2320



2321



2322



2323

2317 ΜΝΗΜΕΣ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ '40 ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ. Η προσφορά της Εκκλησίας το 1940-1944. Β' έκδοση. Αθήνα, Επικοινωνιακή και Μορφωτική Υπηρεσία της Εκκλησίας της Ελλάδος, 2001. 4ο, σ. 572. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2318 L' ENTENTE BALKANIQUE du 9 fevrier 1939 au 8 fevrier 1940. Bucuresti, Monitorul oficial si imprimerile statului Imprimeria Nationala, 1940. 8ο, σ. 109. Στα γαλλικά. Πανόδετο. **20 - 30**

2319 Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΗΣ ΒΑΡΚΙΖΑΣ. Όλα τα σχετικά κείμενα. Αθήνα, Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Φεβρουάριος 1945. 8ο, σ. 31. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2320 ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΤΟΥ ΝΥΜΦΑΙΟΥ. Κείμενον: Α. Σ. Σκανδάμης. Εικονογράφηση: Ν. Ατζαρίτης. Αθήνα, Σελίδες από την ηρωική δράση της Ελληνικής Βασ. Χωροφυλακής, 1948. 8ο, σ. 23. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2321 ΤΟ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΒΕΡΜΙΟΥ. Η δράση του στην κατοχή και στην αποχώρηση των Γερμανών από την Ελλάδα. Αθήνα, "Εθνική Αντίσταση". 1946. 8ο, σ. 31. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2322 ΓΙΑ ΤΗ ΧΙΛΙΑΚΡΙΒΗ ΤΗ ΛΕΥΤΕΡΙΑ. Διηγήματα της αντίστασης. Ξώφυλλο και διακόσμηση: Γ. Γ. Δήμου. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις, 1961. 8ο, σ. XII + 449. Πανί στη ράχη. Με κάλυμμα. **30 - 40**

2323 SARAFIS STEFANOS ELAS: GREEK RESISTANCE ARMY. Translated by Sylvia Moody. Biographical Introduction & Footnotes by Marion Sarafis. London, Merlin Press, 1980. 8ο, σ. ci + 556. Στα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

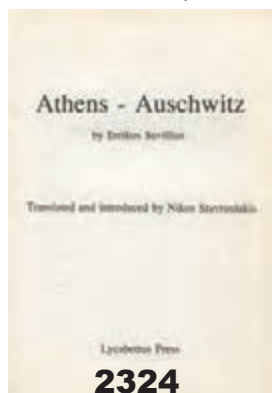
2324 SEVILLIAS ERRIKOS ATHENS-AUSCHWITZ. Translated and introduced by Nikos Stavroulakis. Athens, Lycabettus Press, 1983. 8ο, σ. xxii + 109. Στα αγγλικά. Πανόδετο. **20 - 30**

2325 ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ Κ., Α. ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΜΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟΝ 1941-45. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1952. 8ο, σ. 204. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

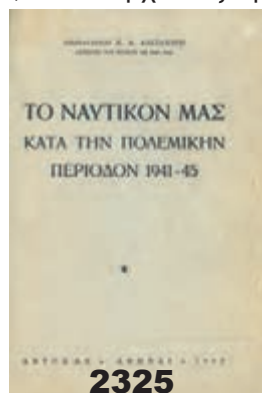
2326 ΒΕΡΝΑΡΔΟΣ Ι., Α. ΔΑΒΑΚΗΣ-ΠΙΝΔΟΣ. Η δράσις του Συνταγματάρχου Κ. Δαβάκη κατά την μάχην της Πίνδου. Ιστορική μελέτη και περιγραφή των επικών αγώνων της Πίνδου, επί τη βάσει αυθεντικών στοιχείων. Εκτενής εισαγωγή ανασκοπούσα ολόκληρον τον πόλεμον 1940-1941. Πρόλογος: Σπυρ. Γεωργούλης. Αθήνα, Πέτρος Δημητράκος Α. Ε., ο πρόλογος χρονολογημένος 1944. 8ο, σ. 475. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2327 ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Δ. Ο ΑΝΤΙΣΥΜΜΟΡΙΑΚΟΣ ΑΓΩΝ 1945-1949. Αθήνα, 1956. 8ο, σ. 686. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2328 ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ Ν. Ο ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΗΣ ΛΑΪΚΟΣ ΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΚΚΕ. Αθήνα, Κεντρική Επιτροπή του ΚΚΕ, 1946. 8ο, σ. 28. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2324



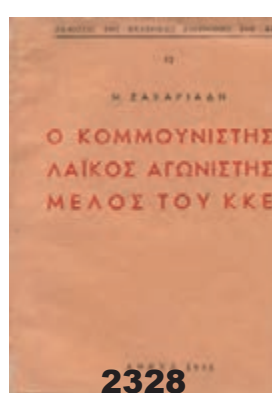
2325



2326



2327

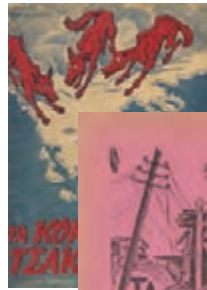


2328

12. Εθνική Αντίσταση



2329



2330



2331



2332



2333

2329 ΚΑΘΕΝΙΩΤΗΣ ΔΗΜ. ΑΙ ΚΥΡΙΩΤΕΡΑΙ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΑΙ ΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1940-41. Μελέτη επιτελική. Αθήνα, 1946. 8ο, σ. στ' + 184. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2330 ΚΑΠΑΤΣΗΣ ΞΕΝΟΣ ΤΑ ΚΟΚΚΙΝΑ ΤΣΑΚΑΛΙΑ. Εθνικός Αγών. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΤΑ ΔΕΚΕΜΒΡΙΑΝΑ. 1961. 8ο, σ. 14. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **20 - 30**

2331 ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΣ ΚΩΣΤΑΣ Η ΡΟΥΜΕΛΗ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ. Ελληνική Εθνική Αντίσταση 1941-1944. Αθήνα, 1979. 8ο, σ. 310. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2332 ΚΑΡΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Θ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΔΡΑΜΑΤΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ 1943-1949. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, 1958 [-1967]. 8ο, σ. 333 & 296. Άκοπος ο δεύτερος τόμος. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **40 - 50**

2333 ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, Α. ΟΙ ΔΥΟ ΠΟΛΕΜΟΙ 1940-1941. Η πολιτική, διπλωματική και στρατιωτική ιστορία του ελληνο-ιταλικού και ελληνο-γερμανικού πολέμου. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, "Ο Πλάτων", 1945 [-1946]. 8ο, σ. 310 & 636 + 2 χάρτες. Βιομηχανικό δέσιμο. (2) **30 - 40**

2334 ΚΟΥΛΑΠΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΤΟΥ Γ! ΡΑΪΧ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ ΤΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ. Το έργο του εθνικοσοσιαλισμού όπως το βλέπει ένας ξένος. Θεσσαλονίκη, Ιανουάριος 1939. 8ο, σ. 55. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2335 ΚΩΝΣΤΑΣ Π., Ε. Η ΕΛΛΑΣ ΔΕΚ/ΤΙΑΣ 1940-50. Αι πολεμικά, πολιτικά και διπλωματικά αναμνήσεις του, της δεκαετίας 1940-1950. (Πόλεμος-Μέση Ανατολή-Κατοχή-Εθνική Αντίστασις-Συνέδριον ειρήνης-Κομμουνιστικός αγών). 1955. 8ο, σ. 431 + 2 χάρτες. Πανόδετο. **20 - 30**

2336 ΛΑΔΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΗΛ. ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΤΑΡΣΙΑΣ 1941-1949. Αθήνα, Ήλεκτρον, 2006. 8ο, σ. 610. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2337 ΛΟΓΟΘΕΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΙΔΟΥ Η ΑΛΗΘΕΙΑ. Αθήνα, Ο αιώνας μας, 1948. 8ο, σ. 207. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2338 ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΟ 30ο ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΤΟΥ ΕΛΑΣ. Στα Μακεδονικά βουνά. Αναμνήσεις. Geneve, Editex, 1971. 8ο, σ. 486. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2339 ΜΠΙΡΚΑΣ ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΤΙ ΠΟΛΕΜΗΣΑΜΕ. Η αλήθεια και το ψεύδος για την Εθνική Αντίσταση. Αθήνα, 1956. 8ο, σ. 234. Άκοπο. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2340 ΜΥΡΙΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ, Ι. ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ. Η Εθνική Αντίστασις ΕΔΕΣ-ΕΟΕΑ 1941-1944. Αθήνα, 1948. 8ο, σ. 381. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2334



2335



2336



2337



2338



2339



2340

12. Εθνική Αντίσταση



2341



2342



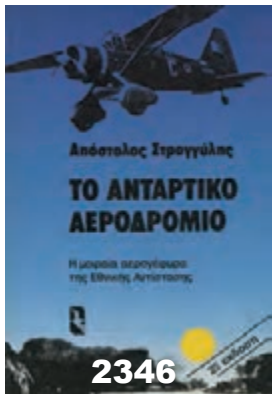
2343



2344



2345



2346

2341 ΠΑΡΤΣΑΛΙΔΗΣ ΜΗΤΣΟΣ ΔΙΠΛΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ. Αθήνα, Θεμέλιο, 1978. 8ο, σ. 256. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2342 ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ ΘΥΜΙΟΣ ΟΜΙΛΟΥΝ ΟΙ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΕΣ ΕΛΑΣΙΤΕΣ. 8ο, σ. 24. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2343 ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΡΗΓΑΣ, ΔΙΟΝ. ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Ελλάδα-Μ. Ανατολή 1940-1945. Γύρω από το ιστορικό της υπηρεσίας 5-165. Εξώφυλλο-ξυλογραφίες: Σπύρος Βασιλείου. Αθήνα, Εστία, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια. 8ο, σ. 335. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2344 ΣΑΡΑΦΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΠΑΝΤΑ. Τόμος Α' [Β']. Α': Ο ΕΛΑΣ. Β': ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ (Από τα παιδικά χρόνια ως την κατοχή). Αθήνα, Σύγχρονο Βιβλίο, 1964. 8ο, σ. 564 & 611. Πανόδετο. (2) **40 - 50**

2345 ΣΕΛΛΗΝΑΣ ΣΠΥΡΟΣ, Π. Η ΕΛΛΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ (Προς την νίκην και τον Γολγοθάν...). Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1946. 8ο, σ. 507. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2346 ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΟ ΑΝΤΑΡΤΙΚΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ. Η μοιραία αερογέφυρα της Εθνικής Αντίστασης. Αθήνα, Γλάρος, 1988. 8ο, σ. 143. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2347 ΤΟΥΜΠΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Ν. ΕΧΘΡΟΣ ΕΝ ΟΥΦΕΙ. Αναμνήσεις του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Με 4 χάρτες και 64 φωτογραφίας. Αθήνα, 1954. 8ο, σ. ιστ' + 625. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2348 ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ, Ι. 40 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Ιστορικά και αναμνήσεις. Πώς εκερδίσαμε τους αγώνες 1940-1949. Τόμος Α' [-Β']. Β': Η δεύτερη μάχη του έθνους. Αθήνα, 1960. 8ο, σ. 944 & 643. Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. (2) **50 - 70**



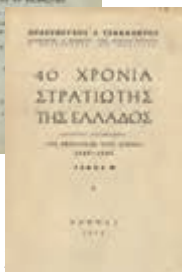
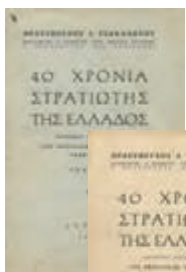
2347

2349 ΤΣΙΓΓΟΥΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, Π. Η ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ Η ΜΕΡΑΡΧΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ Ο ΣΥΜΜΟΡΙΤΟΠΟΛΕΜΟΣ 1945-1949. Αθήνα, 1966. 8ο, σ. 339. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2350 ΦΩΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Γ. ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΤΟΥ Β. ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ 1940-1944. Συνταχθείσα βάσει των επίσημων στοιχείων της Ιστορικής Υπηρεσίας του Β. Ν. Τόμος Α': Από της προπολεμικής περιόδου μέχρι της καταλήψεως της Ελλάδος (27 Απριλίου 1941). Τόμος Β': Από της αποδημίας του στόλου μέχρι της απελευθέρωσης της Ελλάδος (Απριλ. 1941-Οκτωβρ. 1944). Αθήνα, Ιστορική Υπηρεσία Β. Ν., 1953 [-1954]. 8ο, σ. ιε' + 635 + 2 χάρτες & ιδ' + 557 + 4 χάρτες. Δέρμα στη ράχη. (2) **50 - 70**

2351 ΧΟΥΤΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ, Θ. Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ (1941-1945). Αθήνα, 1961. 8ο, σ. 635 + 1 χάρτης. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2352 ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ ΧΡ. ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΤΟΧΗΣ 1941-1944. Μαρτυρίες ημερολογίου. Πρόλογος-συμπληρώματα-σημειώσεις. Αθήνα, 1971. 8ο, σ. π' + 4 + 640. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2349



2351



2352

13. Ναυτικά & Στρατιωτικά



2353



2354



2355



2356



2357

2353 ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ Α. Β. ΥΨΗΛΟΤΗΤΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ επί των πεπραγμένων του στρατού Θεσσαλίας κατά την εκστρατεία του 1897 υποβληθείσα εις το Υπουργείον των Στρατιωτικών. Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο, 1898. 4ο, σ. 555+ 1 λ. Σκίσιμο σε κάποια φύλλα. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η-Π: 1898.978] **40 - 50**

2354 ΛΕΥΚΩΜΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ 1828-1991. Φεβρουάριος 1991. 4ο, σ. 124. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2355 ΤΑΓΜΑΤΑ ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΜΕΤΑΛΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Κείμενα-Επιμήλεια: Γεώργιος Ι. Μπελδέκος. Αθήνα, Πολεμικό Μουσείο, 1991. 4ο, σ. 169. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2356 Η ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΗ ΕΛΛΑΣ Τόμος Β'. ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΜΑΣ. Προ, κατά και μετά τον πόλεμον. Υπό την διεύθυνσιν Β. Γαβριηλίδου. Αθήνα, "Ακρόπολις", Β. Γαβριηλίδης. 8ο, σ. 247. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**

2357 ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ Κ., Α. ΑΙ ΝΑΥΤΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΥΠΕΡ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΑΓΩΝΟΣ 1821-29. Ν. Επιθεώρησις, 1930. 8ο, σ. ζ' + 199. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2358 ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΑΡΜΕΝΙΣΤΟΥ. Ανατύπωσις. Αθήνα, Αρισ. Καρατζάς, 1948. 8ο, σ. 639. Πανόδετο. **30 - 40**

2359 ΒΡΟΝΤΑΚΗΣ ΕΜΜ., Α. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ (1908-1935). Αθήνα, Νικόλαος Τιλπέρογλου, 1937. 8ο, σ. 406. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

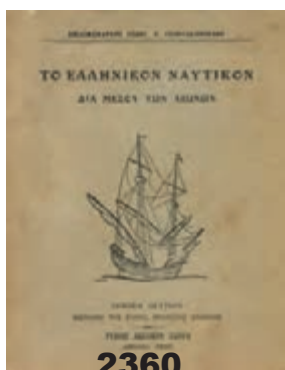
2360 ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓ., Ε. ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΝ δια μέσου των αιώνων. Ένα βλέμμα εις την ναυτικήν ιστορίαν. Έκδοσις δευτέρα μερίμνη της Ελλην. Θαλασσίας Ενώσεως. Αθήνα, Αδελφοί Σαρρή, 1933. 8ο, σ. 146. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2361 ΓΚΟΣΣΕ ΦΙΛΙΠ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΤΕΙΑΣ. Μετάφραση: Ανδρέας Πάγκαλος. Εξώφυλλο: Ε. Σπυριδωνος. Αθήνα, Βιβλιοεκδοτική. 8ο, σ. 350. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2362 ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ, Π. Ο ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ 1940 ΟΠΩΣ ΤΟΝ ΕΖΗΣΑ. Αναμνήσεις 2 Μαρτίου 1935-25 Μαρτίου 1943. Μετά πινάκων πλοίων και προσωπικού, επεξηγηματικών εγγράφων, 45 φωτογραφιών εις 12 πίνακας εκτός κειμένου και 2 χαρτών. Αθήνα, Πυρσός Α. Ε., 1950. 8ο, σ. VIII + 735. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2363 ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ ΣΤΥΛ., Α. ΓΝΩΜΑΤΕΥΣΙΣ ΤΟΥ ΕΙΣΗΓΗΤΟΥ ΤΟΥ Α' Δκουσ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΤΕΩΣ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟΥ Δουσμάνη Β., Μεταξά Ιωαν., Στρατηγού Ξ. Και Εξαδάκτυλου Αθανάσιου κατηγορουμένων επί εσχάτη προδοσία. Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο, 1919. 8ο, σ. 120. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

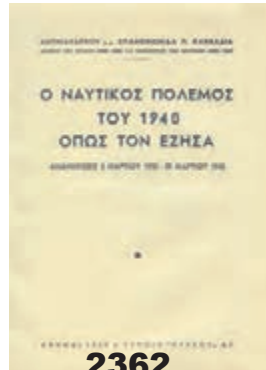
2364 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΤΡΥΦ., Π. ΚΑΡΑΒΙΑ ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΙ & ΣΥΝΤΡΟΦΟΝΑΥΤΑΙ 1800-1830. Εισαγωγή εις την ιστορίαν των ναυτικών επιχειρήσεων του αγώνος. Αθήνα, Ιστορική Υπηρεσία Β. Ν., 1954. 8ο, σ. η' + 587. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2360



2361



2362

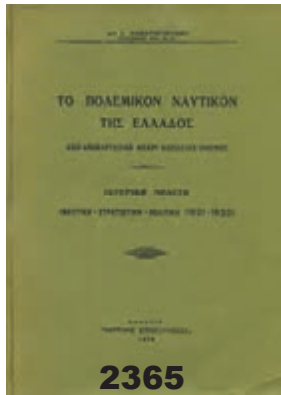


2363



2364

13. Ναυτικά & Στρατιωτικά



2365



2366



2367



2368



2369

2365 ΛΑΖΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΚΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ἀπὸ ἀνεξαρτησίας μέχρι βασιλείας Ὁθωνος. Ἱστορικὴ μελέτη Ναυτικῆ-Στρατιωτικῆ-Πολιτικῆ (1821-1833). Ναυτικὴ Ἐπιθεώρησις, 1936. 8ο, σ. VII + η' + 538. Ἀρχικὰ ἐξώφυλλα. **30 - 40**

2366 ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ ΙΩΡΔΑΝΗΣ, Γ. ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ ΤΗΣ ΝΑΥΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ. Σύστημα ἑλληνικῶν μαθημάτων ἐρανισθέντων ἐκ διαφορῶν συγγραφέων Ἀγγλων καὶ Γάλλων. Δαπάνη Π. Γ. Μαίμου. Πρὸς χρῆσιν τῶν νατιλλομένων Ἑλλήνων. Ἐρμούπολις Σύρου, Ρενιέρης Πρίντζης, 1872. 8ο, σ. στ' + (7)-280+ 212. Δέρμα στὴ ράχη. [Η-Π: 1872.33] **30 - 40**

2367 ΣΤΑΘΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ, Α. Θ/Κ "Γ. ΑΒΕΡΩΦ". Χρονικὸ τοῦ θωρηκτοῦ τῆς νίκης. Β' ἐκδόση. Πολεμικὸ Ναυτικόν, 1999. 4ο, σ. VII + (7)-482. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2368 ΤΖΑΜΤΖΗΣ Α., Ι. ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΙΑ 1907-1977. Το χρονικὸ μιᾶς ἐποχῆς τῆς νεότερης ἐμπορικῆς μας ναυτιλίας πού ἐκλείσει οριστικὰ. Ἀθήνα, Μίλητος. 4ο, σ. 159. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2369 ΦΩΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Γ. ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ Β. ΝΑΥΤΙΚΟΥ 1833-1873. Γενικὸ Ἐπιτελεῖο Β. Ναυτικοῦ, 1923. 8ο, σ. ια' + 328. Δέρμα στὴ ράχη. **30 - 40**

2370 ΧΑΡΑΤΣΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ, Ι. 1023 ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ ΚΑΙ 22 ΚΙΝΗΜΑΤΑ. Τόμος Α' [-Β']. Ἀθήνα, 1985 [-1987]. 8ο, σ. 366 & 611. Ἀρχικὰ ἐξώφυλλα. (2) **30 - 40**



2370

14. Οικονομία & Βιομηχανία

2371 ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΣ 1888 - 1938. ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗ, τριμηνιαία ἐπιστημονικὴ ἐκδόσις. Α' τριμηνία 1938. Ἔτος Γ' - ἀριθ. Φύλλου 47, ἀριθ. Εἰδ. Ἐκδόσεως 4. Διευθυντής Δ. Σαγκριώτης, ἀρχισυντάκτης Ἀλ. Χάμπσας. 4ο, σ. 109. Δερματόδετο. **30 - 40**

2372 L' EXPOSITION DE FRANCE AATHENES. L' expansion du commerce, de l' industrie et des arts francais. 20 Mars-31 Mai 1928. 4ο, σ. 185. Στὰ γαλλικά. Ἀρχικὰ ἐξώφυλλα. **30 - 40**

2373 ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΥΡΙΤΙΔΟΠΟΙΕΙΟΥ ΚΑΙ ΚΑΛΥΚΟΠΟΙΕΙΟΥ Α. Ε. 1874-1939. Ἀθήνα, 1940. 4ο, σ. 196. Πανόδετο. **30 - 40**

2374 OLYMPIC AIRWAYS 1957-2007 ΜΙΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ ΣΤΟΥΣ ΟΥΡΑΝΟΥΣ. ΠΟΛ.Κ.Ε.Ο.Α., Ἀπρίλιος 2007. 4ο, σ. 296. Σκληρὸ ἐξώφυλλο. **30 - 40**

2375 ΓΕΝΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΤΟΥ 1903. Ἐμπόριον-Βιομηχανία-Παραγωγή. Ὁδηγὸς τῶν τελωνείων-Ἐπίτομον δασμολόγιον. Πειραιάς, Γ. Βώκος. 8ο, σ. 107. Ἀρχικὰ ἐξώφυλλα. **30 - 40**

2376 ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ περιεκτικὸν καὶ εὐμέθοδον εἰς τὴν ἀπλοελληνικὴν. Ἀνατύπωσις τῆς ἐν Κων/πολεὶ ἐκδόσεως τοῦ 1863. Ἀθήνα, Ν. Μιχαλόπουλος, 1886. 8ο, σ. 368. Δέρμα στὴ ράχη. [Η-Π: 1886.699] **40 - 50**



2371



2372



2373



2374

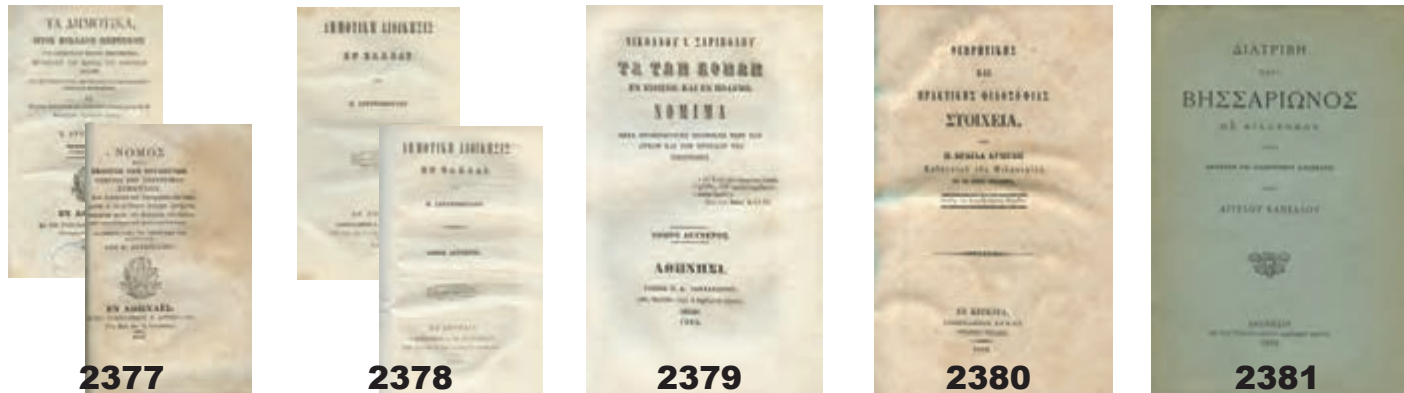


2375



2376

15. Νομική



- 2377** **ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ Σ.** ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ, ήτοι βιβλίον περιέχον τον δημοτικόν νόμον εξηγημένον, μετάφρασιν της θεωρίας του δημοτικού δικαίου, τας επί τουρκοκρατίας, δημοκρατίας, και επί κυβερνήτου δημοτικής θεσμοθεσίας, και Νόμους, διατάγματα και εγκυκλίους αναφερόμενα εις το ενυπάρχον δημοτικόν σύστημα. Τόμος Πρώτος [- Δεν κυκλοφόρησε άλλος τόμος.] Αθήνα, Κ. Αντωνιάδης, 1842. 8ο, σ. ι' + 384 + 127 + 1 χ.α. + 1 πίν. [δεμένο μαζί:] ΝΟΜΟΣ ΠΕΡΙ ΕΚΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ, οδηγία του Υπουργικού Συμβουλίου, και εγκύκλιοι του Υπουργείου των εσωτερικών δι' ών ελύθησαν διάφορα ζητήματα αναφεύμενα κατά την ανάκριση των εκλεκτικών καταλόγων και κατά τας εκλογάς. Εκδοθέντα αδεία του Υπουργείου των Εσωτερικών υπό Κ. Αντωνιάδου. Αθήνα, Κ. Αντωνιάδης, 1847. 16, φ. 1 + σ. β' + (3) - 140. Δέρμα στη ράχη. [H: 1842.222] [Γ-M: 10526] (2) **40 - 50**
- 2378** **ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Π.** ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ. Έκδοσις Δευτέρα. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, Δ. Αθ. Μαυρομάτης, 1859. 8ο, σ. κα' + 1 λ. + (23)-452 & 206. Δέρμα στη ράχη. [Γ-M: 7822, 7822] (2) **40 - 60**
- 2379** **ΣΑΡΙΠΟΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Ι.** ΤΑ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ ΕΝ ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΩ ΝΟΜΙΜΑ. Μετά προεισαγωγής ιστορικής περί των αρχών και των προόδων της επιστήμης. Τόμος Δεύτερος. Αθήνα, Π. Α. Σακελλάριος, 1860. 8ο, φ. 2 + σ. (325)-598 + 1 χ.α. + 1 λ. Απόδετο. [Γ-M: 8321] **30 - 40**

16. Φιλοσοφία

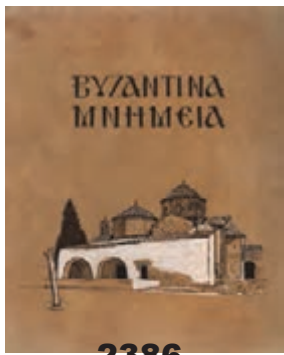
- 2380** **ΒΡΑΪΛΑΣ ΑΡΜΕΝΗΣ Π.** ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΣΤΟΙΧΕΙΑ. Δαπάνη του Κληροδοτήματος Πετριδου. Κέρκυρα, Ερμής, Αντώνιος Τερζάκης, 1862. 8ο, σ. ζ' + 1 λ. + (9)-411 + 1 χ.α. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Γ-M: 9145] **50 - 70**
- 2381** **ΚΑΝΕΛΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΔΙΑΤΡΙΒΗ ΠΕΡΙ ΒΗΣΣΑΡΙΩΝΟΣ ΩΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ. Προς επίτευξιν του διδακτορικού διπλώματος. Αθήνα, Αδελφοί Περρή, 1888. 8ο, σ. 47 + 1 χ.α. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [H-Π: 1888.189] **20 - 30**

17. Κλασικοί

- 2382** ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΣ with prefatory note and introduction by James M. Paton. Vol. I [-II]. London, Pickering and Chatto. 8ο, σ. xx+203 & 217. Αριθμημένα αντίτυπα (89/150). Κείμενο στα ελληνικά. Περγαμηνή. (2) **100 - 130**
- 2383** **ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ** ΤΑ ΣΩΖΟΜΕΝΑ. Opera recensuit graece et latine cum indicibus edidit d' Johannes Theodorus Voemelius. Parisiis, Ambrosio Firmin Didot, 1849. 4ο, σ. XII + 820. Δίστηλο. Στα ελληνικά και τα λατινικά. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**
- 2384** **ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ** Α ΣΩΖΟΜΕΝΑ. Xenophontis Quae Extant. Ex librorum scriptorum fide et virorum doctorum coniecturis recensuit et interpretatus est Io. Gottlob Schneider Saxo. Tomus tertius historiam, graecam continens. Editio nova auctior et emendatior. Lipsiae, sumtibus Librariae Hahnianae, 1821. 8ο, σ. XX+592. [δεμένο μαζί:] ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΩΝ ΒΙΒΛΙΑ ΤΕΣΣΑΡΑ. Commentarii dictionum factorumque Socratis ad defendendum eum scripti a X. libris IV. Cum Apologia Socratis. Ex fide librorum editorum scriptorumque et virorum doctorum coniecturis annotationibusque post Schneiderum et Coraium recensuit et interpretatus est Fridericus Augustus Bornemann. Editio maior. Lipsiae, Librairie Hahnianae, 1829. 8ο, σ. XXIV+346. Οξειδώσεις. Περγαμηνή με χρυσότυπα σχέδια. (2) **50 - 70**
- 2385** **ΣΟΦΟΚΛΗΣ** Παραφρασθείς, σχολιασθείς τε και εκδοθείς υπό Νεοφύτου Δούκα εις τόμους δύο. Τόμος Δεύτερος. Αίγινα, Ανδρέας Κορομηλάς, 1834. 8ο, σ. 2 χ.α. + 419 + 1 χ.α. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [H: 1834.122] **50 - 70**



18. Ορθοκεία



2386



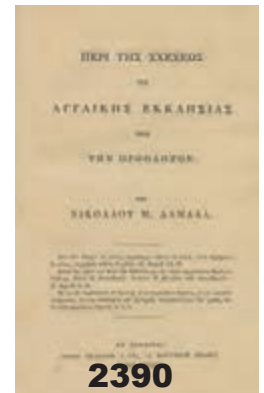
2387



2388



2389

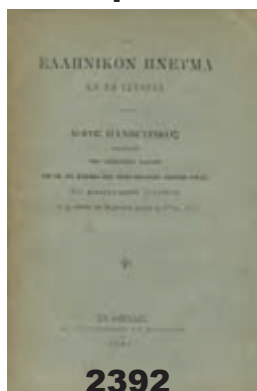


2390

- 2386** ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΟΙΩΤΙΑΣ. Αρχιτεκτονική-Ψηφιδωτά-Τοιχογραφίες. Κείμενο: Μ. Χατζηδάκης. Σχέδια: Α. Τάσσος. Αντίγραφα: Φ. Ζαχαρίου. Αθήνα, Εκδόσεις Αθηνών, 1956. 4ο, σ. 28 + 21 πίν. Δερματόδετο. **40 - 50**
- 2387** ΤΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΤΑ ΜΑΤΘΑΙΟΝ, ΜΑΡΚΟΝ ΚΑΙ ΛΟΥΚΑΝ συνοπτικώς κατατεταγμένα με σημειώσεις εξηγητικές, και παρατηρήσεις προς ανάπτυξιν της πρακτικής χριστιανικής ζωής. Μελίτη, 1838. 8ο, σ. 2 λ.+ (1)-827+ 3 λ. Πανόδετο. [H: 1838.191] **50 - 70**
- 2388** ΟΙ ΠΡΟΦΗΤΑΙ ΑΠΑΝΤΕΣ. Εκ του εβραϊκού πρωτοτύπου εις κοινήν ελληνικήν διάλεκτον μεταφρασθέντες. [~ Μετάφραση των Ν. Βάμβα, Κ. Τυπάλδου, Γ. Ιωαννίδου]. Λόνδρα, Ρ. Ουάιτς, δαπάνη της προς διάδοσιν των Ιερών Γραφών εν Βρεταννία τε και τοις άλλοις ένθεσιν Εταιρείας, 1840. 8ο, φ. 2+ σ. 319 + 1 λ. Δίστηλο. Δερματόδετο. [H: 1840.156] **30 - 40**
- 2389** ΝΕΥΜΑΝ ΙΩΑΝΝΗΣ ΟΙ ΑΡΕΙΑΝΟΙ της Δ' εκατονταετηρίδος. Εξελληνισθέντες υπό Ιωακείμ Δ. Φορόπουλου. Κωνσταντινούπολη, Βλάσιος Φιλιππίδης, 1890. 8ο, σ. ιη' + 1 χ.α. + 1 λ. + 355 + 1 χ.α. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. [H-Π: 1890.698] **30 - 40**
- 2390** ΔΑΜΑΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Μ. ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΣΧΕΣΕΩΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΟΝ. Λονδίνο, Clayton & CO, 1867. 8ο, φ. 2+ σ. 76. Δέρμα στη ράχη. [H-Π: 1867.377] **30 - 40**
- 2391** ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΤΡΥΦΩΝ, Ε. Ο ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ. Γραφείς επί τη βάσει του Ευαγγελίου. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, ο πρόλογος χρονολογημένος το 1894. 8ο, σ. 1148. Σκίσιμο στην πάνω άκρη των δύο τελευταίων φύλλων. Δέρμα στη ράχη. [H-Π: 1894.928] **40 - 50**
- 2392** ΚΑΖΑΖΗΣ ΝΕΟΚΛΗΣ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ ΕΝ ΤΗ ΙΣΤΟΡΙΑ. Λόγος πανηγυρικός επί τη εις μνήμην των Τριών Ιεραρχών επετείω εορτή του διδασκαλικού συλλόγου εν τη αιθούση του Βαρβακείου Λυκείου τη 30 Ιαν. 1884. Αθήνα, Χ. Ν. Φιλαδελφεύς, 1884. 8ο, σ. 52. Αρχικό εξώφυλλο. [H-Π: 1884.911] **20 - 30**
- 2393** ΜΑΚΩΣΛΑΝΔΟΣ ΔΟΜΙΝΙΚΟΣ ΛΟΓΟΙ ΕΝ ΛΙΘΟΙΣ ή η γραφή βεβαιουμένη υπό της γεωλογίας. Σύγγραμμα Δομίνικου Μακωσλάνδου, δικηγόρου συγγραφέως των "Ειδωλοατρικών Καιρών". Μεταφρασθέν υπό Δανιήλ Πετρούλια, Αρχιεπισκόπου Αργολίδος. Αθήνα, Λακωνία, 1867. 8ο, σ. ιε'+1χ.α.+272. Βιομηχανικό δέσιμο. [H-Π: 1867.234] **30 - 40**
- 2394** ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ-ΚΕΡΑΜΕΥΣ Α. Ο ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ. Οι Ρως και ο Πατριάρχης Φώτιος. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1903. 8ο, σ. 87. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**
- 2395** ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΑΡΧΙΜ. ΠΑΤΡΟΛΟΓΙΑ ή εκκλησιαστική φιλολογία. Τόμος Α'. Κωνσταντινούπολη, Πατριαρχικό Τυπογραφείο, 1894. 8ο, σ. ι' + 2 χ.α. + 572. [Δεν έχει βρεθεί τ. Β']. Πανί στη ράχη. [H-Π: 1894.323] **30 - 40**



2391



2392



2393



2394



2395

19. Βιβλιογραφία



- 2396 ΒΕΡΤΕΛΩ Μ.** Η ΤΗΣ ΑΛΛΗΜΕΙΑΣ ΓΕΝΕΣΙΣ. Μετάφρασις Μιχαήλ Κ. Στεφανίδου. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1906. 8ο, σ. 395. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**
- 2397 ΗΛΙΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ. Βιβλία-Φυλλάδια. Τόμος Πρώτος 1801-1818. Αθήνα, Βιβλιολογικό Εργαστήρι, Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1997. 4ο, σ. πζ' + 733. Σκληρά εξώφυλλα. **80 - 100**
- 2398 ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΔΡΟΥΛΙΑ ΛΟΥΚΙΑ, LAYTON EVRO** ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ 1476-1830. Αθήνα, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, 1986. 4ο, σ. 380. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

20. Καραγκιόζης

- 2399 Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΤΩΝ ΣΠΑΘΑΡΗΔΩΝ.** Κωμωδίες και φιγούρες Σωτήρη και Ευγένιου Σπαθάρη. Επιμέλεια: Γιάννης Σολδάτος. Αθήνα, Νεφέλη, 1979. 8ο, σ. 207. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2400 AND METIN KARAGOZ.** Turkish Shadow Theatre. With an appendix on the history of turkish puppet theatre. Istanbul, Dost, 1979. 8ο, σ. 116. Στα αγγλικά. Βιομηχανικό δέσιμο. **20 - 30**
- 2401 ΒΕΝΑΡΔΟΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΩΤΗΡΗ ΣΠΑΘΑΡΗ.** Αθήνα, 1975. 8ο, σ. 85. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2402 ΓΙΑΓΙΑΝΝΟΣ ΑΠ., ΓΙΑΓΙΑΝΝΟΣ ΑΡ., ΔΙΓΚΛΗΣ Ι.** Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ. Φιγούρες. Αθήνα, Ερμής, 1976. 4ο, σ. 312. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2403 ΚΑΪΜΗ ΤΖΟΥΛΙΟ** ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ή η αρχαία κωμωδία στην ψυχή του Θεάτρου Σκιών. Με σαράντα ξυλογραφίες του Κλάους Φρισλάντερ. Μετάφραση-Επιμέλεια: Κώστας Μέκκας-Τάκης Μήλιας. Αθήνα, Γαβριηλίδης, 1990. 8ο, σ. 174. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2404 ΣΠΑΘΑΡΗΣ Σ.** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ. Αθήνα, Οδυσσεάς, 1978. 8ο, σ. 227. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

21. Μουσική & Τραγούδια

- 2405 Η ΠΑΝΔΩΡΑ** ήτοι συλλογή εκ των νεωτέρων και ηδυτέρων εξωτερικών μελών εις τόμους δύο. Περιέχουσα Γραικικά τραγώδια εξήκοντα και δύο, και έτερα είκοσι εις μέλος ευρωπαϊκόν, με προσθήκην εν τω τέλει ενός μαθήματος γραικικού εις μακάμια (ήτοι ήχους) εβδομήκοντα και πέντε, εξηγηθέντα εις την νέαν της μουσικής μέθοδον παρά Θεοδώρου Παπά Παράσχου Φωκαέως και εκδοθέντα φιλοτίμω δαπάνη του ίδιου και των φιλομούσων συνδρομητών. Τόμος Α'. Κωνσταντινούπολη, Πατριαρχικόν του Γένους Τυπογραφείον, 1843. 8ο, 4 χ.α. + 122 + 14 χ.α. Λείπουν 3 και 1 χ.α. [δεμένο μαζί:] Η ΠΑΝΔΩΡΑ ήτοι συλλογή εκ των νεωτέρων και ηδυτέρων εξωτερικών μελών εις τόμους δύο. Περιέχουσα Μπεστέδες οκτώ Σαρκία εβδομήκοντα εξ και Γιουρούκ Σεμαγιά ένδεκα ων τα μεν πενήτηκοντα εισί νεομελούργητα τα δε λοιπά ερανίσθησαν εκ της προεκδοθείσης Ευτέρπης. Τα πάντα κατά την νέαν της μουσικής μέθοδον τονισθέντα παρά Θεοδώρου Π. Παράσχου Φωκαέως και εκδοθέντα φιλοτίμω δαπάνη του ίδιου και των φιλομούσων συνδρομητών. Τόμος Β'. Κωνσταντινούπολη, Τυπογραφία Κάστρου, 1846. 8ο, φ. 1 + 170 + 6 χ.α. Δέρμα στη ράχη. [Η: 1843.80], [Γ-Μ: 4347] (2) **80 - 100**
- 2406 ΠΟΡΙΩΤΗΣ Ν.** ΕΥΠΛΟΕΙΤΕ! Ωδή. (~Για τον Κουντουριώτη). Πρωτοφάνηκε στην "Εστία" της 21. 9. 1916. Αθήνα, 1916. 8ο, δίπτυχο. **20 - 30**



22. Θέατρο



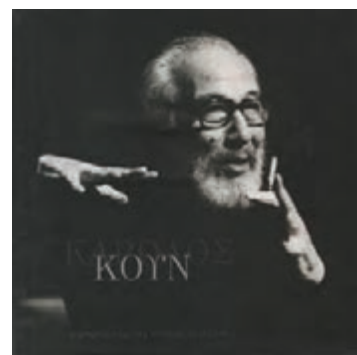
2407



2408



2409



2410

2407 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΘΕΑΤΡΟΥ. Πάνω από 150 θεατρικά προγράμματα των δεκαετιών 1960, 1970 και 1980. Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, Θέατρον Αττικών, Θέατρον Κοτοπούλη, Θέατρο Τέχνης, Θέατρον Διονύσια, Θίασος Τζένης Καρέζης, Θέατρον Κώστα Μουσούρη, Θέατρο Άλφα, Θέατρον Αλίκη, Μετροπόλιταν, Θέατρο Φλόριντα, Αλάμπρα, Θίασος Αλέξη Μινωτή - Κατίνας Παξινοῦ, Βέμπο, Βασιλικόν Θέατρον Αθηνών, Φεστιβάλ Αθηνών και άλλα πολλά. **1000 - 1500**

2408 ΑΜΠΕΛΑΣ ΤΙΜ., Δ. ΒΙΡΓΙΝΙΑ Η ΡΩΜΑΙΑ. Αθήνα, Νικόλαος Ρουσόπουλος, 1871. 8ο, σ. στ' + (7)-88. Αξάκριστο. Απόδετο. [Η-Π: 1871.102] **30 - 40**

2409 ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ Θ., Ι. ΑΓΑΠΑ ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΟΝ ΣΟΥ, τραγωδία εις πράξιν μίαν. Αθήνα, Ερμής, 1866. 8ο, σ. ι' + (11)-23 + 1 χ.α. [Η-Π: 1866.3] **20 - 30**

2410 ΚΟΥΝ ΚΑΡΟΛΟΣ Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 2010. 4ο, σ. 323. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2411 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ ΤΡΙΣΕΥΓΕΝΗ. Δράμα σε τέσσερα μέρη. Αθήνα, Ι. Δ. Κολλάρος & Σια, Εστία, ο πρόλογος χρονολογημένος 1902. 8ο, σ. 120. Βιομηχανικό δέσιμο στη ράχη. **30 - 40**

2412 ΠΡΟΒΕΛΕΓΓΙΟΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΦΩΚΑΣ. Τραγωδία εις πράξεις πέντε. Αθήνα, Ιωάννης Δ. Κολλάρος, 1915. 8ο, σ. 120. Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2413 ΣΟΥΤΣΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΟΔΟΙΠΟΡΟΣ. Τραγωδία εις πράξεις πέντε. Φυλάττουσα την γλώσσαν της πρώτης παλαιάς εκδόσεως. Αθήνα, Μιχαήλ Ι. Σαλίβερους. 8ο, σ. 92 + 4 χ.α. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2414 ΣΥΝΑΔΙΝΟΣ Θ., Ν ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟΝ. Διάλεξις γενομένη εις την αίθουσαν του "Εθνικού Θεάτρου" την 10ην Δεκεμβρίου 1924. Επαγγελματική Σχολή Θεάτρου. Αθήνα, Ακρόπολις, 1925. 8ο, σ. 37. [δεμένο μαζί:] ΜΠΑΛΑΝΟΣ Δ., Σ, ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΚΗΝΗ. Διάλεξις γενομένη εις την αίθουσαν του "Εθνικού Θεάτρου" την 17ην Δεκεμβρίου 1924. Επαγγελματική Σχολή Θεάτρου. Αθήνα, Ακρόπολις, 1925. 8ο, σ. 38. [δεμένο μαζί:] ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ, Π., Η ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ, ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ. Διάλεξις γενομένη εις την αίθουσαν του Ωδείου Αθηνών την 30ην Δεκεμβρίου 1924. Επαγγελματική Σχολή Θεάτρου. Αθήνα, Ακρόπολις, 1925. 8ο, σ. 37. [δεμένο μαζί:] ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ, Γ., Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΝΕΩΤΕΡΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ. Διάλεξις γενομένη την 21ην Ιανουαρίου 1925 εις την αίθουσαν του Ωδείου Αθηνών. Επαγγελματική Σχολή Θεάτρου. Αθήνα, Ακρόπολις, 1925. 8ο, σ. 29. [δεμένο μαζί:] ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΓΑΛΑΤΕΙΑ, ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ. Διάλεξις γενομένη εις την αίθουσαν του Ωδείου Αθηνών. Επαγγελματική Σχολή Θεάτρου. Αθήνα, Ακρόπολις, 1925. 8ο, σ. 26. [δεμένο μαζί:] ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ, Η ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ (Moliere-Marivaux). (Δύο διαλέξεις γενόμεναι εις την αίθουσαν του Ωδείου Αθηνών). Επαγγελματική Σχολή Θεάτρου. Αθήνα, Ακρόπολις, 1925. 8ο, σ. 70. [δεμένο μαζί:] ΗΛΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΤΟ ΠΡΟΠΟΛΕΜΙΚΟ ΤΟΥΡΚΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ. Διάλεξις γενομένη εις την αίθουσαν του Ωδείου Αθηνών. Επαγγελματική Σχολή Θεάτρου. Αθήνα, Ακρόπολις, 1925. 8ο, σ. 35. Πανόδετο. (7) **30 - 40**



2411



2412



2413



2414

23. Λαογραφία



2415



2416



2417



2418



2419

2415 ΥΦΑΝΤΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ. Αθήνα, Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας, 1961. 4ο, χ.α.σ. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2416 ΚΑΛΛΙΚΑΝΤΖΑΡΟΙ. Σχέδια: Πάνος Φειδάκης. Αθήνα, "Εκδόσεις του Φοίνικα", εργαστήριο βιβλιοδεσιών Μπάμπη Λέγγα, 2001. 16ο, σ. 41. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2417 600 ΧΡΟΝΙΑ ΚΕΡΑΜΙΚΗ ΑΠΟ ΤΗ ΦΑΕΝΤΣΑ. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, Οκτώβριος 1989. 4ο, σ. 109. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2418 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΑΪΚΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΑ. Αθήνα, Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας, 1962. 4ο, σ. 8 χ.α. + φ. 32. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2419 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ. Εισαγωγή: Ελένη Πολυχρονιάδη. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 1980. 4ο, σ. 118. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2420 ΤΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ 36 ΝΕΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ. Αθήνα, Μιχαήλ Ι. Σαλίβερος, 1919. 8ο, σ. 64. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2421 HAGIMIHALI ANGELIQUE L' ART POPULAIRE GREC. Athenes, Pysros, 1937. 4ο, σ. 160. Αφιέρωση της συγγραφέως. Στα γαλλικά. Άκοπτο. Πανόδετο. **50 - 70**

2422 OZ TAHSIN TURKISH CERAMICS. 75 Plates, 144 drawings (85 coloured). Turkish Press, Broadcasting and Tourist Department. 4ο, σ. XIII + 49 + LXXV πίν. Στα αγγλικά. Πανί στη ράχη. **20 - 30**

2423 PETROPOULOS DIMITRIOS LA COMPARAISON DANS LA CHANSON POPULAIRE GRECQUE. Athenes, Collection de l' Institut Francais d' Athenes, 1954. 8ο, σ. 167. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2424 STRATOU DORA DANZE POPOLARI, Un vivente legame col passato. Atene, 1967. 8ο, σ. 44 + χ.α.σ. με φωτογραφίες. Στα ιταλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2425 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, ΓΡΑΒΒΑΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΤΖΙΜΟΥΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ Η ΛΑΪΚΗ ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Αθήνα, Παπαστράτος ΑΒΕΣ, 1974. 4ο, σ. 399. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2426 ΒΑΟΣ ΖΑΦΕΙΡΗΣ Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΥΦΑΝΤΙΚΗ ΤΗΣ ΜΗΛΟΥ. ΕΟΜΜΕΧ, 1986. 4ο, σ. 106. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2420



2421



2422



2423



2424



2425

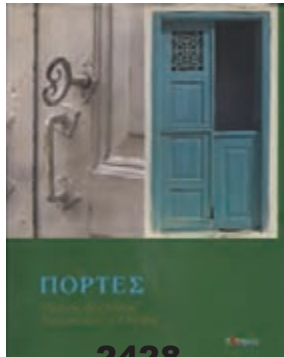


2426

23. Λαογραφία



2427



2428



2429



2430



2431

2427 ΒΑΧΑΒΙΟΛΟΥ-ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ ΣΕ ΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ. Δημήτρια ΛΘ'. Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης, 2004. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2428 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ, ΝΟΡΑ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ, ΝΤΕ ΠΟΡΤΕΣ. Σχολιασμός, επίμετρο: Περικλής Παντελεάκης. Αθήνα, Ποταμός, 2004. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2429 ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, Π. Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΩΝ και το Μουσείο τους στις Σέρρες. ΕΟΜΜΕΧ, 1985. 4ο, σ. 76. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2430 ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΡΙΖΟΣ ΣΥΝΑΣΟΣ ήτοι μελέτη επί των ηθών και εθίμων αυτής. Αθήνα, Ελληνική Ανεξαρτησία, 1879. 8ο, σ. 111+ 1 λ. Πανί στη ράχη. [Η-Π: 1879.780] **70 - 100**

2431 ΚΑΝΕΛΛΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Ν. ΧΙΑΚΑ ΑΝΑΛΕΚΤΑ ήτοι συλλογή ηθών, εθίμων, παροιμιών, δημωδών ασμάτων, αινιγμάτων, λεξιλογίου, ιστορικών και άλλων χειρογράφων, χρυσόβουλλων, σιγιλλίων κλπ. Αθήνα, Αδελφοί Περρή, 1890. 8ο, σ. η' + 592. Πανόδετο. [Η-Π: 1890.523] **80 - 100**

2432 ΚΑΤΣΙΚΑΡΟΣ Ν., Θ. Η ΒΕΝΤΕΤΤΑ ΕΝ ΜΑΝΗ. (Μικρά ψυχο-φυσιολογική και κοινωνιολογική μελέτη). Αθήνα, 1933. 8ο, σ. μζ' + 140. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**

2433 ΚΟΡΡΕ-ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ (στα κείμενα των Περιηγητών) 15ος-19ος αι. Αθήνα, 2003. 4ο, σ. 317. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2434 ΛΑΜΠΡΟΥ ΑΛΙΚΗ ΟΙ ΣΚΥΡΙΑΝΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ. Ναύπλιο, Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, 1994. 8ο, σ. 208. Αφιέρωση της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2435 ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ. ΠΩΣ ΥΦΑΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΝΤΥΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΙΤΩΛΟΙ. Μετά πρόλογου Στίλπωνος Κυριακίδου. Αθήνα, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων, 1927. 8ο, σ. η' + 158. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2436 ΜΑΡΙΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Π. ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ (Λαογραφική μελέτη). Αθήνα, 1929. 8ο, σ. 135. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2437 ΜΕΓΑΣ Γ., Α. ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΕΟΡΤΑΙ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ. Αθήνα, 1976. 8ο, σ. 252 + ιστ' πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2438 ΜΠΑΡΔΑΚΟΣ ΛΕΥΤΕΡΗΣ, ΤΟΤΣΙΚΑΣ ΑΛΕΞΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΚΡΗΝΕΣ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ. Αθήνα, Οδυσσέας, 1989. 8ο, σ. 140. Αρχικά εξώφυλλα. Υπογραμμίσεις. **20 - 30**



2432



2433



2434



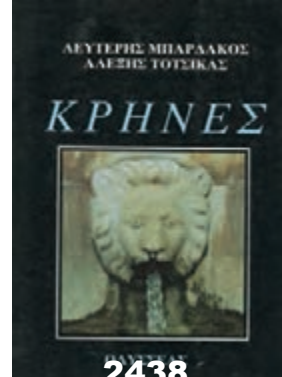
2435



2436



2437



2438

23. Λαογραφία



2439



2440



2441



2442



2443

2439 ΜΠΙΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Η. ΡΩΜ ΚΑΙ ΓΥΦΤΟΙ. Εθνογραφία και ιστορία των Τσιγγάνων. Αθήνα, 1954. 8ο, σ. 70. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2440 ΞΗΡΟΤΥΡΗΣ ΖΑΧΟΣ, ΝΙΚ. ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ. Αθήνα, 1991. 8ο, σ. 352. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2441 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΑΤΑΣΣΑ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΣΜΑΛΤΟΥ. Αθήνα, Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας, 1971-72. 8ο, σ. 224. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] ΚΟΛΕΦΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, Ν., Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ. ΕΟΜΜΕΧ, ο πρόλογος χρονολογημένος 1983. 8ο, σ. 126. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **20 - 30**

2442 ΠΑΠΑΤΡΕΧΑΣ ΓΕΡ., ΗΡ. ΠΟΙΜΕΝΙΚΑ ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΑ ΞΗΡΟΜΕΡΟΥ. Αθήνα, ΕΟΜΜΕΧ, 1986. 4ο, σ. 74. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2443 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ. Δέκα μικρές μελέτες του σεσημασμένου και υπότροπου εγκληματία Ηλία Πετρόπουλου. Αθήνα, Πλειάς, 1975. 8ο, σ. 110. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2444 ΣΤΑΘΑΚΗ-ΚΟΥΜΑΡΗ ΡΟΔΟΥΛΑ Η ΚΑΛΑΘΟΠΛΕΚΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. ΕΟΜΜΕΧ, 1985. 4ο, σ. 141. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2445 ΤΟΜΑΝΑΣ ΚΩΣΤΑΣ ΤΑ ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. Θεσσαλονίκη, Πιτσιλιά στο Χακί. 8ο, σ. 82. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2446 ΤΟΣΚΑ-ΚΑΜΠΑ ΣΟΥΛΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΡΓΙΘΕΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΚΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ. (Συμβολή στη λαογραφική έρευνα της περιοχής). Αθήνα, 1981. 8ο, σ. 246. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2447 ΤΣΑΓΓΑΛΑΣ Κ., Δ. Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΙΚΗ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ ιδιαίτερα σε μια θεσσαλική κοινότητα. Κατασκευή και λειτουργία. Συμβολή στη μελέτη της ενδυμασίας στο φυσικό της περιβάλλον. ΕΟΜΜΕΧ, 1993. 4ο, σ. 377. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2448 ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ. Η λαϊκή τέχνη-Ρουμλούκι (Μακεδονία)-Τρίκερι (Θεσσαλία)-Ικαρία (Αιγαίον). Αθήνα, Πυρσός Α. Ε., 1931. 4ο, σ. 205. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αφιέρωση της συγγραφέως. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2449 ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΑΧΙΛΕΑΣ ΤΑ ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ. Αθήνα, Κάκτος, 2001. 4ο, σ. 141. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

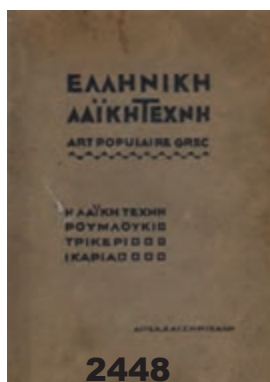
2450 ΨΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΠΕΤΤΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΤΣΟΥΚΑΛΑΔΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ. Ναύπλιο, Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα. 4ο, σ. 285. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**



2446



2447



2448



2449



2450

24. Ημερολόγια



2451



2452



2453



2454



2455



2456



2457

2451 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1880. Εκδοθέν υπό Σωκράτους Α. Παρραυράκη εν Λονδίνω. Έτος Α'. London, Edinbourg, Williams and Norgate. 8ο, σ. LX-XVI + 273 + 1 χ.α. + 15 πίν. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. Χρυσότυπες ακμές. [Η-Π: 1880.662] **30 - 40**

2452 ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΕΤΟΣ. Έτος Β' 1930. Ημερολόγιον Ενώσεως Συντακτών Αθηναϊκών Εφημερίδων. Αθήνα, Πυρσός. 8ο, σ. 374. Πανόδετο. **20 - 30**

2453 ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΕΤΟΣ. Έτος Α' 1929. Ημερολόγιον Ενώσεως Συντακτών Αθηναϊκών Εφημερίδων. Αθήνα, Πυρσός. 8ο, σ. 331. Πανόδετο. **20 - 30**

2454 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1909. Έτος Β'. Επετηρίς των Μακεδόνων. Αθήνα, Παμμακεδονικός Σύλλογος, 1908. 8ο, σ. 328. Πανόδετο. **30 - 40**

2455 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ & ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ του έτους 1926. Έτος Α'. Αθήνα. 8ο, σ. 254. Πανόδετο. **30 - 40**

2456 ΑΣΩΠΙΟΣ ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ ΑΤΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ του δίσεκτου έτους 1884. Ευνοϊκή συμπράξει φιλοκαλών λογίων. Έτος δέκατον όγδοον. Αθήνα, Κορίννη, 1883. 8ο, σ. νστ' + 496 + 2 χ.α. + 15 πίν. + 1 πίν. πτυσσόμενος. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η-Π: 1883.71] **50 - 70**

2457 ΑΣΩΠΙΟΣ ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ ΑΤΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ του έτους 1869. Τη ευνοϊκή συνεργασία φιλοκαλών λογίων. Αθήνα, Λ. Μηλιάδης και Σ. Οικονόμου, 1868. 8ο, σ. 368 + 1 χ.α. + 1 λ. + 1 χ.α. + 1 λ. + 8 + 9 πίν. Πανόδετο. [Η-Π: 1868.49] **60 - 70**

2458 ΒΡΕΤΟΣ Ι., Α. ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΤΟΥ 1902. Έτος Β'. Κωνσταντινούπολη, Αδελφοί Γεράρδοι, 1901. 8ο, σ. 408. Πανόδετο. **20 - 30**

2459 ΒΡΕΤΟΣ Ι., Α. ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ του έτους 1913. Έτος δέκατον τρίτον, περίοδος δευτέρα. Εκδίδεται συνεργασία της "Εικονογραφημένης". Αθήνα, Εστία, Ιωάννης Δ. Κολλάρος, 1912. 8ο, σ. η' + 384. Πανόδετο. **20 - 30**

2460 ΣΚΟΚΟΣ ΚΩΝΣΤ., Φ. ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ χρονογραφικόν, φιλολογικόν και γελοιογραφικόν του έτους 1898. Έτος δέκατον τρίτον. Τη συνεργασία των καθ' ημάς λογογράφων [Μετ' εικόνων]. Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης, 1898. 8ο, σ. 447 + 1 χ.α. + 8 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1898.562] **40 - 50**

2461 ΣΚΟΚΟΣ ΚΩΝΣΤ., Φ. ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ χρονογραφικόν, φιλολογικόν και γελοιογραφικόν του έτους 1913. Έτος εικοστόν όγδοον. Τη συνεργασία των καθ' ημάς λογογράφων [Μετ' εικόνων]. Αθήνα, "Ημερολόγιο", 1913. 8ο, σ. 400. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

2462 ΣΚΟΚΟΣ ΚΩΝΣΤ., Φ. ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ χρονογραφικόν, φιλολογικόν και γελοιογραφικόν του έτους 1892. Έτος έβδομον. Τη συνεργασία των καθ' ημάς λογογράφων [Μετ' εικόνων]. Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης, 1891. 8ο, σ. 480 + 17 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1891.473] **40 - 50**



2458



2459



2460



2461



2462

25. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2463



2464



2465



2466



2467

- 2463 ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΧΑΡΟΥ.** Με δώδεκα ξυλογραφίες του Γ. Οικονομίδη. Συνοδεύεται από μία αυθεντική ξυλογραφία του Γ. Οικονομίδη που τυπώθηκε απευθείας από τη μητέρα. Αθήνα, Καστανιώτης & Διάπτων, 2003. 4ο, σ. 39. Αριθμημένο αντίτυπο (3/500). Αφιέρωση του εκδότη. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **50 - 70**
- 2464 ΕΛΛΑΔΑ. ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ.** Όπως τ' άκουσε απ' το στόμα του λαού μας στα ταξίδια του ο Περικλής Χριστοφορίδης. Έκδοση Δεύτερη. Το βιβλίο στολίζεται με σκίτσα ολοσέλιδα εκτός κειμένου. Έκδοση-Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άννα Π. Χριστοφορίδη. Αθήνα. 8ο, σ. 72. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2465 BIKELAS D. LOUKI LARAS.** Traduction du Mis de Queux de Saint-Hilaire. Illustrations de M. Ralli. Paris, Firmin-Didot et Cie, 1892. 8ο, σ. VI + 244. Στα γαλλικά. Σπασμένη ράχη. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2466 BYRON THE POETICAL WORKS OF LORD BYRON.** With life. Six engravings on steel. London, Edinburgh, Gall & Inglis. 8ο, σ. xviii + 576. Στα αγγλικά. Δερματόδετο. Χρυσότυπες ακμές. **50 - 70**
- 2467 CAPUCIN R., P. LES LOUANGES ET LES BÉNÉDICTIONS** tirees du Parnasse Seraphique de Martial de Brives. Avec des figures et ornements graves sur bois par D. Galanis, edited by Robert Laffont, Marseille, MCMXLIII (1943), 4ο, σ. XLVIII, άρραφο. Αριθμημένο αντίτυπο (2/530) ένα από τα 50 αντίτυπα με σουίτα των ξυλογραφιών σε μαύρο χρώμα και των πρωτογραμμάτων σε χρώμα σέπιας. Κείμενα στα γαλλικά. Με περικάλυμμα, σε θήκη. **400 - 500**
- 2468 CLAUDEL PAUL PARTAGE DE MIDI,** eaux - fortes originales de Demetrius Galanis (εικονογράφηση Δ. Γαλάνης). Paris, La Table Ronde, 1947. 4ο, σ. 200. Άρραφο και αξάκριστο. Αριθμημένο αντίτυπο (134/200) σε χαρτί mont Golfier. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα, με περικάλυμμα, σε θήκη. **300 - 400**
- 2469 COLETTE LA VAGABONDE,** lithographies en couleurs de Marcel Vertes. Paris, A La Cite des Livres, 1927. 4ο, σ. 280. Στα γαλλικά. Αριθμημένο αντίτυπο (105/305). Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Οι σουίτες. Σε θήκη. **200 - 300**
- 2470 CREBILLON FILS DEUX DIALOGUES.** Ornes de douze gravures par D. Galanis. "Le Livre du Lettres", Collection de l' Honnete Homme, 1929. 8ο, σ. 423. Αξάκριστο και αριθμημένο αντίτυπο (338/360). Περιέχει 12 ολοσέλιδες ή εντός κειμένου ερωτικές χαλκογραφίες, μαζί με αυτή της σελίδας τίτλου. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Χρυσότυπες οι πάνω ακμές. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **250 - 300**
- 2471 FARGUE PAUL LEON, BEUCLER ANDRE COMPOSITE** debats idees bohemiennes anecdotes. Gravures de D. Galanis. Paris, Ocia, 1944. 4ο, σ. 108. Αριθμημένο αντίτυπο (129/350). Αξάκριστο αντίτυπο. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. Σε θήκη. **200 - 300**
- 2472 GHIKAS** drawings for Kazantzakis Odyssey. 33 ολοσέλιδα σχέδια. Αθήνα, Αδάμ. Λυτά φύλλα, folio. Αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**



2468



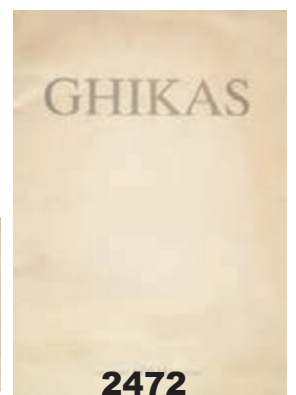
2469



2470



2471



2472

25. Εικονογραφημένες Εκδόσεις

- 
- 2473** **GIDE ANDRE** LES NOURRITURES TERRESTRES. Burins de Tavy Notton. Paris, Violetay, 1950. 4ο, σ. 200. Στα γαλλικά. Υπογραφές του T. Notton και του εκδότη. Αξάκριστο και άρραφο αντίτυπο. "Le Presen exemplaire sur Japon Super Nacre" που περιλαμβάνει: Ένα αυθεντικό σχέδιο με μολύβι, υπογεγραμμένο από τον χαρακτήρα Notton. Suite Original. Suite sur Japon Imperial. Suite sur Avergne. Suite sur Velin (οι απορριπτέες) σε περγαμηνή. Σουίτα των ξυλογραφιών. Πορτραίτο του A. Gide - χαλκογραφία. (No. I/VI). Σε θήκη. **700 - 800**
- 2474** **LACARRIERE JACQUES** Ο ΗΝΙΟΧΟΣ-Λ' AURIGE. Ποίημα. Απόδοση στα ελληνικά, Δημήτρης Γ. Πεταλάς. Με δεκαπέντε πρωτότυπες χαλκογραφίες του Χρήστου Σανταμούρη. Παρίσι και Αθήνα, Άρτεμις, 2006. 8ο, χ.α.σ., σε λυτά δίφυλλα. Αριθμημένο αντίτυπο (105/120), στα ελληνικά και τα γαλλικά. Σε θήκη. **350 - 400**
- 2475** **MAURRAS CHARLES** ANTHINEA d' Athenes a Florence. Gravures au burin de Camille - Paul Josso. Aux depens de l' artiste, 1955. 2ο, σ. 250, άρραφο. Αριθμημένο αντίτυπο (37/200), με υπογραφή του εικονογράφου. Ένα από τα 25 αντίτυπα που περιλαμβάνει: Σουίτα των χαλκογραφιών σε B.F.K. de Rives. Suite sur auvergne σε χρώμα πράσινο. Σουίτα των δίφυλλων χαλκογραφιών σε χαρτί japon nacre. Σκίτσο υπογεγραμμένο. Σχέδιο με μολύβι υπογεγραμμένο αναφερόμενο στη χαλκογραφία της σελ. 145. Μερικές από τις χαλκογραφίες: Άποψη Ακρόπολης, δίφυλλη άποψη Αθήνας, Σούνιου, Πλάκας κ.α. Το ταξίδι του Maurras αναφέρεται στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1896. Στα γαλλικά. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα, σε θήκη. **800 - 900**
- 2476** **MERIMEE PROSPER** CARMEN. Avec des gravures sur cuivre de D. Galanis. Editions Litteraires de France, 1945. 4ο, σ. 226, άρραφο. Στα γαλλικά. Αριθμημένο αντίτυπο (275/330). Αρχικά εξώφυλλα. Περιβάλλομα, σε θήκη. **250 - 300**
- 2477** **MILTON JOHN** PARADISE LOST & PARADISE REGAIN'D. A poem in twelve books & a poem in four books. London, The Cresset Press, 1931. 4ο, σ. xii+444 & 90. Αριθμημένο αντίτυπο (27/195). Εικονογράφηση Δ. ΓΑΛΑΝΗΣ. 16 ολοσέλιδες ξυλογραφίες και 4 ξυλογραφίες εντός του κειμένου με χάραξη σε ξύλο και τέλεια απόδοση των συναισθημάτων των ανθρωπίνων μορφών των εικόνων. Συναισθήματα χαράς και λύπης εναλλάσσονται (Παράδεισος, πώσις, Σταύρωση, Βάπτιση είναι μερικά από αυτά). Στα γαλλικά. Αξάκριστα αντίτυπα, σε χειροποίητο χαρτί Batchelor. Ένα από τα λίγα αντίτυπα δεμένα με περγαμηνή. Σε θήκη. Άριστο και σπάνιο αντίτυπο. **3500 - 4000**
- 2478** **MORAND PAUL** RIEN QUE LA TERRE. A la Sphere. 1926. Πλάγιο 4ο, σ. 83+12 πιν. Με ολοσέλιδες έγχρωμες χαλκογραφίες. Εικονογράφηση του Δ. Γαλάνη. Στα γαλλικά, αριθμημένο αντίτυπο (201/275). Αρχικά εξώφυλλα, σε θήκη. **400 - 500**
- 2479** **NICOLAS** LISTE DE GRANDS VINS FINS 1938. Bois en couleurs de Galanis. 8ο, σ. 50. Στα γαλλικά, αρχικά εξώφυλλα. **50 - 60**
- 2480** **PHOTIADES VASSILY** L' ARBRE A BILLES. Gravures originales de D. Galanis. Lausanne, 1946. 4ο, σ. 126. Αριθμημένο αντίτυπο (94/180), υπογεγραμμένο από τον συγγραφέα. Στα γαλλικά. Αξάκριστο. Αφιέρωση του συγγραφέα, πιθανόν στη κόρη του "Για τη δεσποινίδα Πάλλη Φωτιάδη" με υπογραφή του. Δερμάτινη βιβλιοδεσία. διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **400 - 500**



25. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2481



2482



2483



2484



2485

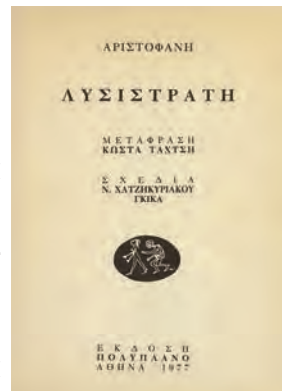
2481 RILKE RAINER, MARIA Η ΑΓΑΠΗ ΚΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΟΥ ΡΙΑΚΕ. Ξυλογραφίες: Τ. Νόπτον. Μετάφραση από το γερμανικό: Νικ. Κ. Παπαρρόδος. Αθήνα, Le Burin, 1944. 8ο, σ. 57. Δερματόδετο. Βιβλιοδεσία Γανιάρης. **70 - 100**

2482 SIKELIANOS POEMES AKRITIKES. LA MORT DE DIGENIS. Tragedie. Adaptation française par Octave Merlier. Bois de Spyro Vassiliou. Athenes, 1960. 8ο, σ. 131. Στα γαλλικά. Πανόδετο. **30 - 40**

2483 TOURTE ROGER ΜΥΚΟΝΟΣ de l' Egee. 8ο, σ. 64. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2484 VALERY PAUL-GALANIS D. ODES. Compositions de D. Galanis. Paris, Aux Aides, 1926. 4ο, σ. 54, άρραφο. Κείμενο στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **150 - 200**

2485 ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΡΙΟΣ LONDINIUM. Εικόνες από τη Λόντρα. Έγραψε και ζωγράφησε ο Μάριος Αγγελόπουλος. Αθήνα, Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1945. 4ο, 10 λυτά δίφυλλα. Έκδοση σε 234 αντίτυπα. Πανί στη ράχη. **100 - 150**



2486

2486 ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ. Μετάφραση: Κώστας Ταχτσής. Σχέδια: Ν. Χατζηκυριάκος Γκίκας. Αθήνα, Πολυπλάνο, 1977. 4ο, σ. 123. Αριθμημένο αντίτυπο (82/1000). Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2487 ΒΕΛΛΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΣ ΟΛΑΡΙΑ-ΟΛΑΡΑ. Ξυλογραφίες: Βάσσω. Πειραιάς, 1948. 8ο, σ. 88. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2487

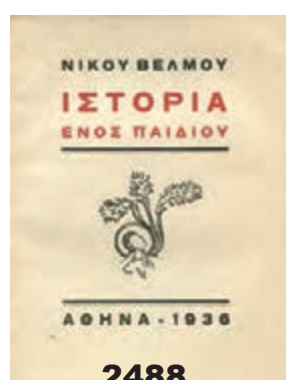
2488 ΒΕΛΜΟΣ ΝΙΚΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΠΑΙΔΙΟΥ. Εικονογράφηση από τον συγγραφέα. Πρόλογος: Λάμπρος Αστέρης. Προσωπογραφία εκτός κειμένου: Φώτης Κόντογλου. Αθήνα, 1936. 8ο, σ. 88. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2489 ΒΕΝΕΖΗΣ ΗΛΙΑΣ ΓΑΛΗΝΗ. Μυθιστόρημα. Τρίτη έκδοση αναθεωρημένη. Ξυλογραφίες: Κ. Γραμματόπουλος. Αθήνα, Άλφα, 1943. 8ο, σ. 230. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2490 ΒΛΑΜΗ ΕΥΑ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ. Η μοίρα μιας ναυτικής πολιτείας. Ξυλογραφίες: Σπύρος Βασιλείου. Αθήνα, 1947. 8ο, σ. 111. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2491 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΥ, ΚΑΛΛΙΓΡΑΦΗΣΗ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ Λεωνίδα Χρηστάκη. Αθήνα, Φέξης, 1961. Folio, χ.α.σ. Πανόδετο, διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2492 ΓΡΥΠΑΡΗΣ Ι. ΣΚΑΡΑΒΑΙΟΙ ΚΑΙ ΤΕΡΡΑΚΟΤΤΕΣ. Σχέδια: Πολυξένη Δημαρά. Αθήνα, 1928. 8ο, σ. 149. Αριθμημένο αντίτυπο (683/800). Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**



2488



2489



2490



2491

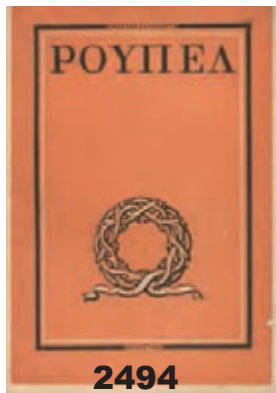


2492

25. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2493



2494



2495



2496



2497

2493 ΔΕΛΦΗΣ ΦΟΙΒΟΣ ΠΕΣΤΑΛΟΤΣΙ. Ωδή. Εξώφυλλο, ξυλογραφίες: Γ. Μόσχος. Αθήνα, 1950. 8ο, σ. 22. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2494 ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΡΟΥΠΕΛ. Ξυλογραφίες: Γιάννης Κεφαλληνός. Αθήνα, 1945. 8ο, σ. 100. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2495 ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Π. ΓΥΡΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Σχέδια: Πάνος Βαλασαμάκης. Αθήνα, Πυρσός Α. Ε., 1935. 8ο, σ. 236. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2496 ΗΡΑΚΛΗΣ 2000 το ημερολόγιον του έτους 2000 του ομίλου εταιριών Ηρακλής, 47ο κατά σειρά, εικονογραφήθηκε με έργα του Αλέκου Λεβίδη με θέμα "Μεγάλη Ελλάδα. Ελληνικά μνημεία στην κάτω Ιταλία και Σικελία". Folio, λυτά φύλλα. Αριθμημένο αντίτυπο (115/150). Σε πάνινη θήκη. **80 - 100**

2497 ΙΑΚΩΒΙΔΗ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ ΛΙΛΗ ΚΟΡΥΔΑΛΟΙ. Με εικόνες του Γιώργου Βακαλό. Αθήνα, Αετός, 1940. 8ο, χ.α.σ. Αριθμημένο αντίτυπο (468/500). Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2498 ΙΑΠΩΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ 19ος αιώνας. Εικονογραφημένο, σχέδια και μελάνι και ακουαρέλλα. 8ο, χ.α.σ. Τρύπτα από έντομο. Αρχικά εξώφυλλα. **300 - 350**

2499 ΙΑΠΩΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ αρχές 19ου αιώνα, με θέμα τους Σαμουράι. Εικονογραφημένο με ξυλογραφίες. Μαζί δεύτερο βιβλίο χωρίς εικονογράφιση. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **80 - 100**

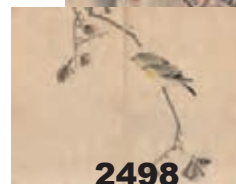
2500 ΚΑΒΑΦΗΣ Κ., Π. ΠΟΙΗΜΑΤΑ (1896-1933). Σχέδια του Ν. Χατζηκυριάκου Γκίκα. Αθήνα, Ίκαρος, 1966. 4ο, σ. 211. Πανόδετο. **70 - 100**

2501 ΚΑΛΒΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΩΔΑΙ. Ξυλογραφίες: Γιώργης Βαρλάμος. Αθήνα, Καστανιώτης, Διάπτων, 2001. 4ο, σ. 149. Αριθμημένο αντίτυπο (821/1080). Αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2502 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ. ΤΟ ΜΠΟΥΡΙΝΙ. Ξυλογραφίες: Λουίζα Μοντεσάντου. Αθήνα, Γλάρος, 1943. 8ο, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2503 ΚΑΣΔΑΓΛΗΣ ΝΙΚΟΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ. Διηγήματα. Μακάριοι οι ελεήμονες, ότι αυτοί ελεηθήσονται- Επιβάσεις- Άγος. Ξυλογραφίες: Γιώργης Βαρλάμος. Αθήνα, Κέδρος, 1977. 8ο, σ. 150. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2504 ΚΑΤΣΕΛΗΣ ΠΕΛΟΣ ΓΥΡΩ ΑΠ' ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ. Κριτικά δοκίμια και μελέτες. Ρωμαίος και Ιουλίετα. Ο Σαίξπηρ κωμωδιογράφος. Δωδέκατη νύχτα. Όπως αγαπάτε. Ξυλογραφίες: Τάσσοσ. Εκδότης: Αριστ. Μαυρίδης. 8ο, σ. 158. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2498



2499



2500



2501



2502



2503



2504

25. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2505



2506



2507



2508



2509

2505 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ. Ιστορία αληθινή γραμμένη από το Φώτη Κόντογλου. Εικονογραφίες του συγγραφέα. Αθήνα, Σπίρος Γ. Νικολόπουλος, 1945. 8ο, σ. 61. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2506 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ ΦΗΜΙΣΜΕΝΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΚΑΙ ΛΗΣΜΟΝΗΜΕΝΟΙ. Βιβλίο ιστορικό. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1942. 8ο, σ. 135. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2507 ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Κ. ΙΠΠΟΥΛΤΗ. Ανάπλι, 1963. Εικονογράφηση: Φάνης Σακελλαρίου. Εξώφυλλο: Μιχάλης Νικολινάκος. Αρχικά ψηφία: Χάρης Καχραμάνος. 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2508 ΛΑΜΠΙΡΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΟΡΑΜΑΤΑ. Διηγήματα. Εξώφυλλο, πορτραίτο του συγγραφέα, κοσμήματα-όλα ξυλογραφίες σε πλάγιο ξύλο: Κώστας Γραμματόπουλος. Αθήνα, 1944. 8ο, σ. 114. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2509 ΛΑΣΚΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ ΦΡΕΓΑΤΑ. Ποιήματα Επιλογή 1926-1946. Δεύτερη έκδοση. Σκίτσα του ζωγράφου Βαρλάμου. Αθήνα, 1948. 8ο, σ. 109. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2510 ΛΕΚΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΙΟΧΑΝΕΣΜΠΟΥΡΓΚ. Δεκαοκτώ ποιήματα. Τέσσερα χαρακτηριστικά του Κώστα Ανδρέου. Εξώφυλλο του καλλιτέχνη. Αθήνα, Συνέχεια, 1992. 4ο, σ. 43. Αριθμημένο αντίτυπο (33/99). Χαρτί Mayfair των 176 γρ. Τα χαρακτηριστικά σε βαμβακερό χαρτί Velin Archs των 200 γρ. Αφιέρωση του χαρακτή. Αρχικά εξώφυλλα. **150 - 200**

2511 ΜΑΤΣΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΛΥΤΑΙΜΝΗΣΤΡΑ. Σκηνογραφία και εξώφυλλο: Γιάννης Τσαρούχης. Αθήνα, Το Τετράδιο, 1945. 8ο, σ. 60. Αφιέρωση του συγγραφέα. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2512 ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΝΕΜΟΣ. Χαρακτικά Χρήστος Γεωργίου. Αθήνα, Διάπτων, 2001. 4ο, σ. 150. Αριθμημένο αντίτυπο (5/80). Οι χαλκογραφίες είναι υπογραμμένες από τον χαρακτή και το βιβλίο από τον συγγραφέα. Άκοπτο και αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Οι σουίτες. Σε θήκη. **250 - 300**

2513 ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Ο ΠΑΝ. Ξυλογραφίες: Κώστας Γραμματόπουλος. Αθήνα, Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1946. 8ο, σ. 132. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

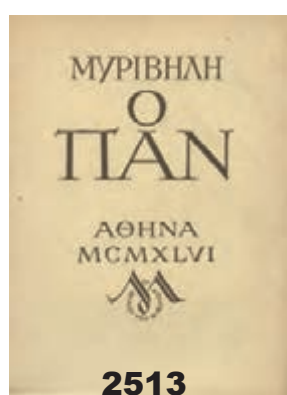
2514 ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ Ο ΒΑΣΙΛΗΣ Ο ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ. Δεύτερη χιλιάδα. Ζωγραφιές μέσα στο κείμενο: Πάνος Βαλσαμάκης. Εξώφυλλα: Άγγελος Σπυριδωνός. Αθήνα, Πήγασος, 1944. 8ο, σ. 114. Δερματόδετο. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2515 ΠΕΡΑΝΘΗΣ ΟΛΜΟΣ Ο ΤΣΕΛΙΓΚΑΣ. Μυθιστορηματική βιογραφία. Ξυλογραφίες: Σπίρος Βασιλείου. Αθήνα, Μιχαήλ Ι. Σαλίβερους. 8ο, σ. 219. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2516 ΠΙΕΡΙΔΗΣ Γ. ΟΙ ΣΩΤΗΡΕΣ. Τέσσερα σκίτσα της ζωγράφου Χ. Αλεξανδρίδου-Στεφανοπούλου. Αλεξάνδρεια, 1929. 8ο, σ. 147. Έκδοσις Πολυτελείας. Αριθμός III. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**



2512



2513



2514



2515



2516

25. Εικονογραφημένες Εκδόσεις



2517



2518



2519



2520



2521

2517 ΠΛΑΤΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΑΪΚΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ (πρώτη σειρά). Ξυλογραφίες: Ράλλης Κοψίδης. Προλόγισμα: Στράτης Μυριβήλης. Αθήνα, 1963. 8ο, σ. 126. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2518 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ. Ξυλογραφίες: Α. Τάσσος. XXX έκδοση. Αθήνα, Κέδρος, 1979. 4ο, σ. 87. Αρχικά εξώφυλλα. **100 - 120**

2519 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ. Πέντε ξυλογραφίες της Ζιζής Μακρή. Επιθεώρηση Τέχνης, 1963. 4ο, σ. 8. Λυτά δίφυλλα σε θήκη. **30 - 40**

2520 ΤΑΡΣΟΥΛΗ ΑΘΗΝΑ ΑΣΠΡΑ ΝΗΣΙΑ. Το εξώφυλλο, τα σχέδια της πέννας και οι χρωματιστές εικόνες είναι έργα της συγγραφέως. Αθήνα, Μυρτίδης, 1938. 8ο, σ. 168. Αριθμημένο αντίτυπο (16/300). Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 60**

2521 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΟΙΗΜΑΤΑ 1934-1937. Συνοδευόμενα από τρεις υδατογραφίες, δεκαεννέα σχέδια της ίδιας εποχής και τρεις παντομίμες-μπαλέτα. Αθήνα, Άγρα, 1980. 8ο, σ. 115. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2522 ΤΣΑΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΑΓΡΥΠΝΗ ΑΥΓΗ. Ποιήματα. Με σχέδια του Ι. Μόραλη. Αθήνα, Οι Εκδόσεις των Φίλων, 1989. 8ο, σ. 82. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2522

26. Τέχνες

2523 ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Ελληνική Ζωγραφική και Χαρακτική. Αθήνα, 1993. 4ο, σ. 238. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2524 ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Αθήνα-Θεσσαλονίκη 1920-1988. Εισαγωγή: Δήμητρα Τσούχλου. Ματούλα Σκαλτσά "Αίθουσες Τέχνης από τη δεκαετία του '20 ως τη δεκαετία του '70 στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη". Συγκέντρωση στοιχείων για τις αίθουσες τέχνης 1970-1988: Μαρία Ιωάννου, Ελένη Κυπραίου, Ματούλα Σκαλτσά, Δήμητρα Τσούχλου. Αθήνα, Άποψη, 1989. 4ο, σ. 167. Αρχικά εξώφυλλα. Υπογραμμίσεις. **20 - 30**

2525 Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΓΚΙΚΑ. 11 Οκτωβρίου 1995-3 Νοεμβρίου 1995. Οργανωτικοί φορείς: Ελληνοαμερικανική Ένωση, Μουσείο Μπενάκη-Πινακοθήκη Χατζηκυριάκου-Γκίκα. Χορηγός έκθεσης: Ελληνοαμερικανική Ένωση. 1995. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2526 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΑΦΙΣΕΣ. Επιλογή, παρουσίαση, καλλιτεχνική επιμέλεια: Σπύρος Καραχρήστος. Πρόλογος: Δημήτρης Παπαστάμος. Κείμενα: Α. Τάσσος, Γιώργος Βακιρτζής, Σπύρος Καραχρήστος. Αθήνα, Κέδρος, 1984. 4ο, σ. 293. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2527 THE VLASSIS FRISSIRAS COLLECTION OF CONTEMPORARY GREEK PAINTINGS. A catalogue of one hundred and thirty eight paintings by thirty greek artists. Forwarded by Marina Lambraki-Plaka, Gerald Xuriguera, Gulliano Serafini and Takis Mavrotas. Χρυσή Πέννα Ε. Ε., 1993. 4ο, σ. 286. Στα ελληνικά, τα αγγλικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



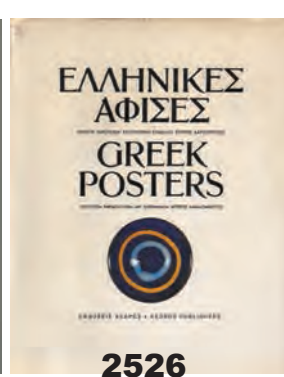
2523



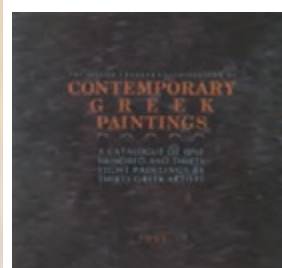
2524



2525



2526



2527

26. Τέχνες



2528



2529



2530



2531



2532

2528 ΙΣΤΟΡΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΥΠΕΡΒΑΣΗ. Από την παράδοση του Βυζαντίου στη νεώτερη τέχνη. Άνδρος, 30 Ιουνίου-29 Σεπτεμβρίου 2013. Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή, Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. 4ο, σ. 319. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2529 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΓΡΑΦΙΑ 19ος-20ός αιώνας. Από τις συλλογές της Εθνικής Πινακοθήκης και του Ίδρυματος Ευριπίδη Κουτλίδη. 2 Φεβρουαρίου-16 Απριλίου 1998. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1998. 4ο, σ. 212. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2530 ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ (19ος-20ός αιώνας). Από τις συλλογές της Εθνικής Πινακοθήκης. Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. 4ο, σ. 140. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2531 ΕΡΓΑ ΟΜΑΔΙΚΑ ΚΑΙ ΕΝΟΤΗΤΕΣ. Κέα, Βουρκαριανή, 2000. 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2532 THE GREEK SALE. London, 11 November 2008. Sotheby's. 4ο, σ. 320. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2533 ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΒΕΡΩΦ. Ταξιδεύοντας στο χρόνο. Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ-Μέτσοβο, 9 Σεπτεμβρίου 2000-15 Ιουνίου 2001. Αθήνα, Ίδρυμα Ευάγγελου Αβέρωφ-Τοσίτσα, 2000. 4ο, σ. 343. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2534 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΦΙΣΑ. Ένα Ταξίδι στο Χρόνο μέσα από την Τέχνη. Υπουργείο Τουριστικής Ανάπτυξης, Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού, 2007. 4ο, σ. 207. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα.

30 - 40

2535 ΕΞΙ ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΓΛΥΠΤΕΣ ΣΥΝΟΜΙΛΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ. Ροντέν, Μπουρντέλ, Μαγιόλ, Μπρανκούζι, Τζακομέτι, Μουρ. 9 Ιουνίου-30 Σεπτεμβρίου 2004. Οργανισμός Προβολής Ελληνικού Πολιτισμού Α. Ε., Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Πολιτιστική Ολυμπιάδα. 4ο, σ. 461. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2536 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ. Αθήνα, Υπουργείο Εξωτερικών της Ελληνικής Δημοκρατίας, 2001. 8ο, σ. 100. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα.

20 - 30

2537 ΣΥΛΛΟΓΗ Α. Γ. ΛΕΒΕΝΤΗ. Πίνακες Ελλήνων ζωγράφων του 19ου και 20ου αιώνα. Κείμενα: Εβίτα Αράπογλου. Αθήνα, Ίδρυμα Α. Γ. Λεβέντη, 1989. 4ο, σ. 175. Πανόδετο με κάλυμμα.

20 - 30

2538 ΕΘΝΙΚΗ ΓΛΥΠΤΟΘΗΚΗ. Μόνιμη Συλλογή. Κείμενα: Τώνια Γιαννουδάκη. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 2006. 4ο, σ. 369. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40



2534



2535



2536

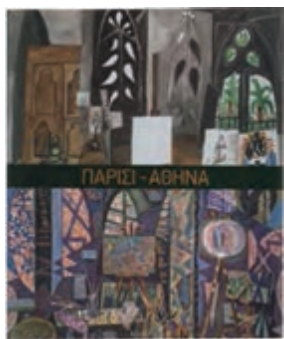


2537



2538

26. Τέχνες



2539



2540



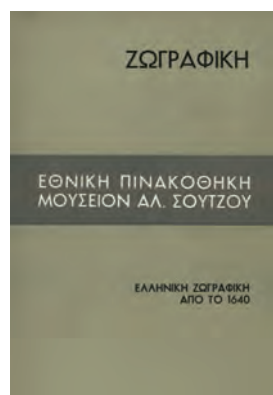
2541



2542



2543



2544



2545

2539 ΠΑΡΙΣΙ-ΑΘΗΝΑ 1863-1940. 20 Δεκεμβρίου 2006-31 Μαρτίου 2007. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 2006. 4ο, σ. 478. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2540 ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ. 19ος-20ός αιώνας. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1993. 4ο, σ. 305. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2541 ΣΥΛΛΟΓΗ Γ. Ι. ΚΑΤΣΙΓΡΑ. Λάρισα, Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας-Μουσείο Γ. Ι. Κατσίγρα, 2005. 4ο, σ. 314. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2542 ΣΥΛΛΟΓΗ ΓΙΩΡΓΟΥ Ν. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ. Με Αυτοβιογραφικές Αφηγήσεις. 4ο, σ. 357. Αφιέρωση του συλλέκτη. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2543 12 OPERE DO GIORGIO DE CHIRICO, presentate da agnoldomenico rica. Terza edizione. Pittori Italiani Contemporanei. Edizioni del Milione Milano, 1947. Folio, χ.α.σ. Στα ιταλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2544 ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ-ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΛ. ΣΟΥΤΖΟΥ. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ. Ελληνική ζωγραφική από το 1640. Η ιστορία και οργάνωση της Εθνικής Πινακοθήκης. Κατάλογος έργων ελληνικής ζωγραφικής. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη, 1976. 8ο, σ. 83 + χ.α.σ. με πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2545 Η ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑ. Σ. Ι. Τζιρόπουλος, 1962. 8ο, σ. 88. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2546 ΘΕΣΣΑΛΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ. Αθήνα, Λέσχη των Θεσσαλών, 1966. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2547 Η ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΗΜΕΡΑ. Καλλιτεχνικό Πνευματικό Κέντρο Ώρα, Φλεβάρης '80. 8ο, σ. 111. [δεμένο μαζί:] Η ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ. Ένα κείμενο του Βασίλη Χάρου. Φλεβάρης 1980. 8ο, σ. 8. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2548 BYZANTIOS DICO Πρόλογος: Philippe Dagen. Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή, Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. 4ο, σ. 408. Στα ελληνικά, τα γαλλικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

2549 CASSIMATIS MARILENA, Z. ENTEΚΑΔΑΣΚΑΛΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ. Αθήνα, Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1995. 4ο, σ. 79. Στα ελληνικά και τα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2550 CHRYSSA Δεκέμβριος 2001-Ιανουάριος 2002. Αθήνα, Stavros Mihalarias Art. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2546



2547



2548



2549



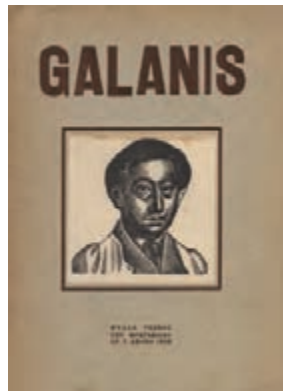
2550

26. Τέχνες



2551

2551 EL GRECO ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ. Κρήτη-Ιταλία-Ισπανία. Επιμέλεια: Jose Alvarez Lopera. Ιταλία, Skira, 1999. 4ο, σ. 500. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



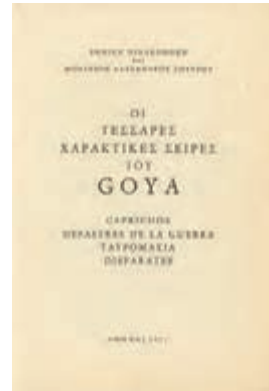
2552

2552 GALANIS Αθήνα, Φύλλα Τέχνης του Φραγκέλιου Αρ. 7, 1928. 4ο, σ. 10 + 14 χ.α. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



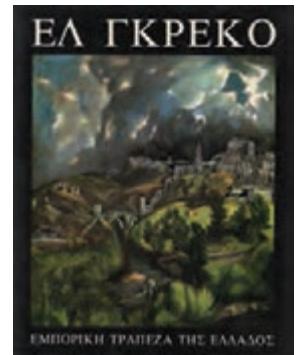
2553

2553 GHIKA Κείμενα: Christian Zervos, Ντόρα Ηλιοπούλου-Ρογκάν. Το βιβλίο σχεδιάστηκε από το Διονύση Φωτόπουλο. Αθήνα, Αδάμ, 1991. 4ο, σ. 225. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2554

2554 GOYA ΟΙ ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΕΙΡΕΣ ΤΟΥ GOYA. Caprichos, Desastres de la guerra, Ταυρομαχία, Disparates. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείον Αλέξανδρου Σούτζου, 1971. 8ο, σ. 79. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2555

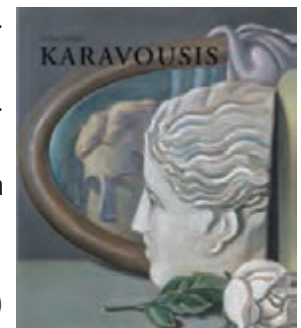
2555 GUDIOL JOSE ΕΛ ΓΚΡΕΚΟ Δομήνικος Θεοτοκόπουλος 1541-1614. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1990. 4ο, σ. 378. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2556

2556 KARELLA MARINA Αθήνα, Fereniki. 4ο, σ. 286. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αφιέρωση της καλλιτέχνιδος. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2557 LYDAKIS STELIOS KARAVOUSIS. Ζωγραφική. Αθήνα, Μέλισσα, 2006. 4ο, σ. 165. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



2557

2558 MOURELOS GEORGES GOUNARO. Athenes, Institut Francais d' Athenes, 1957. 8ο, σ. 39 + 32 πίν. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2559 NIKITA ELENI, S. ADAMANTIOS DIAMANTIS. His life and work. Cultural Foundation of the Bank of Cyprus, 2000. 4ο, σ. 349. Στα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

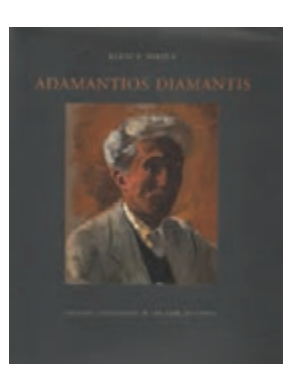
2560 PAVLOS Belgium, Lannoo, 1992. 4ο, σ. 95. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2561 PAVLOS HOMMAGE AU POP. Galerie Rive Gauche-Galerie Laurent Strouk. Paris, ARTinprogress, 2005. 4ο, σ. 63. Στα γαλλικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

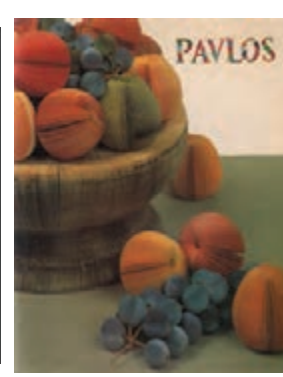
2562 RORRIS Painting 1996-2003. February 5-March 5, 2004. New York City, Foundation for Hellenic Culture. 8ο, σ. 26. Στα αγγλικά και τα ελληνικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2558



2559



2560



2561



2562

26. Τέχνες



2563



2564



2565



2566

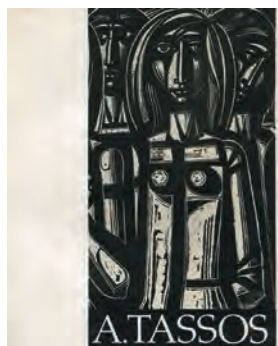


2567



2563 SAMIOS Έκθεση ζωγραφικής 24 Οκτωβρίου-23 Νοεμβρίου 2002. Αθήνα, Stavros Mihalarias Art, 2002. 4ο, σ. 64. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



2568

2564 SAMIOS ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΟΛΟΓΙΑ. Αθήνα, Μίλητος, 2014. Πλάγιο 4ο, σ. 691. Σκληρά εξώφυλλα.

30 - 40

2565 SKOULAKIS DEMOSTHENIS Επιμέλεια έκθεσης: Μάρθα Χαλικιά. Μουσείο Φρουσίρα, 2006. 4ο, σ. 319. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2566 STAMOS REDS 1988-1994. Έργα από τη συλλογή Πορταλάκη. Αθήνα, Συλλογή Πορταλάκη, 2009. 4ο, σ. 191 + 30 χ.α. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη.

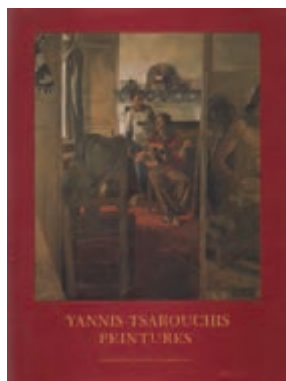
20 - 30

2567 TAKIS Paris, Artcurial. 4ο, σ. 101. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

30 - 40

2568 TASSOS A. Ministerium fur Kultur und Wissenschaft Griechenlands, Nationalpina-kothek und Alexander Soutzos Museum, Ministerium fur Kultur der DDR. Neue Berliner Galerie im Alten Museum, Januar 1985. 8ο, σ. 71. Στα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30



2569

2569 TSAROUCHIS YANNIS PEINTURES. Traduction francaise: Michele Saunier. Athenes, Fondation Yannis Tsarouchis, 1992. 4ο, σ. 484. Στα γαλλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. [μαζί:] COMMENTAIRES DE L' ARTISTE sur les oeuvres de la presente edition. Traduction francaise: Michele Saunier. Athenes, Fondation Yannis Tsarouchis, 1992. 4ο, σ. XIV. (2)

30 - 40

2570 TSOCLIS C. Αθήνα, Εικαστικός Κύκλος, 3-29 Μαρτίου 2003. 4ο, σ. 67. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2571 VAROTSOS Αίθουσα Τέχνης Miraraki-Galerie, 1991. 8ο, σ. 29. Στα ελληνικά και τα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα.

20 - 30

2572 YEROS D. Αθήνα, Συνέχεια, 1997. 4ο, σ. 135. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα.

20 - 30

2573 ZOUNI OPY ΕΡΜΟΥΠΟΛΕΙΑ 2002. Πινακοθήκη Κυκλάδων. 4ο, σ. 55. Στα ελληνικά, τα αγγλικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα.

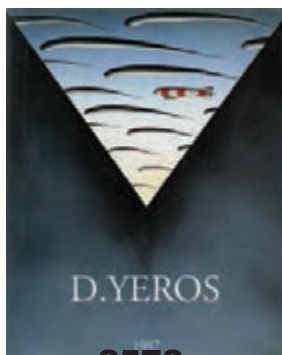
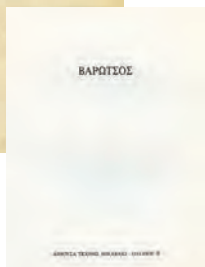
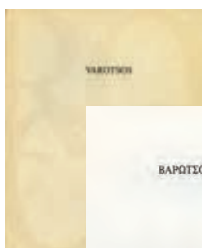
20 - 30

2574 ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ Α...ΟΠΩΣ ΑΚΡΙΘΑΚΗΣ. Επιλογή-επιμέλεια ύλης: Μαρία Κοτζαμάνη. Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή-Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 8 Φεβρουαρίου-8 Απριλίου 2006. 4ο, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα.

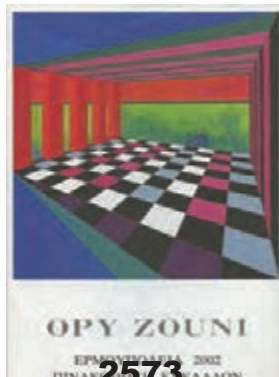
20 - 30



2570



2572



2573



2574

26. Τέχνες



2575



2576



2577



2578



2579

2575 ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ ΝΤΙΑΝΑ ΕΠΤΑΝΗΣΑ. Κείμενα και εικόνες Ντιάνας Αντωνακάτου. Απόδοση στ' αγγλικά: Βενετία Καπετανάκη. Αθήνα, 1965. 2ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. **30 - 40**

2576 ΑΠΑΡΤΗΣ Γαλλικό κείμενο: Δήμητρα Τσούχλου. Μετάφραση στα ελληνικά: Βάσω Μέντζου. Αθήνα, Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού & Γενικής Παιδείας, 1977. 4ο, σ. 157. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2577 ΑΡΓΥΡΑΚΗΣ ΜΙΝΩΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ. Κέα, Βουρκαριανή, 2001. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2578 ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ ΑΓΗΝΩΡ ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ. Δημοτική Πινακοθήκη Πατρών. Δήμος Πατρέων, Πολιτιστικός Τομέας, 1998. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2579 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, ΓΡΑΒΒΑΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΤΖΙΜΟΥΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ Η ΛΑΪΚΗ ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Αθήνα, Παπαστράτος ΑΒΕΣ, 1980. 4ο, σ. 399. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2580 ΒΑΡΛΑΜΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ. Children' s museum of Athens. Πειραματικό Εργαστήρι Βέροιας. Τρίτος Χώρος-Space Opera, 1989. 4ο, χ.α.σ. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2581 ΒΑΡΛΑΜΟΣ ΓΙΩΡΓΗΣ, Δ. ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ. Σημειώσεις από το εργαστήριο, Τεχνική της χαρακτικής, Αρχή της τυπογραφίας, Έργα χαρακτικής. Αθήνα, Σύγχρονη Εποχή, 2010. 4ο, σ. 113. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2582 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ 1930-1985. Αναδρομική έκθεση. 16-10 έως 30-11-95. Δημήτρια Λ'. Δήμος Θεσσαλονίκης, 1995. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2583 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ ΑΦΙΕΡΩΜΑ. Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αγίας Παρασκευής. Αγία Παρασκευή, Νοέμβριος 1987. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2584 ΒΟΛΑΝΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ 1837-1907. Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ. Επιμέλεια: Μαριλένα Ζ. Κασιμάτη. 7 Οκτωβρίου 2009-17 Ιανουαρίου 2010. Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, Ναυτικό Μουσείο της Ελλάδος, 2009. 4ο, σ. 190. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2585 ΓΑΪΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΝΑΣ ΑΝΑΤΡΕΠΤΙΚΟΣ ΟΡΑΜΑΤΙΣΤΗΣ. Δημοτική Πινακοθήκη Χαλκίδας, 14 Σεπτεμβρίου 2007-14 Νοεμβρίου 2007. 4ο, σ. 95. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2586 ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ. Πνευματικό Κέντρο Δήμου Μαρκόπουλου, 2001. 4ο, σ. 117. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2582



2583



2584

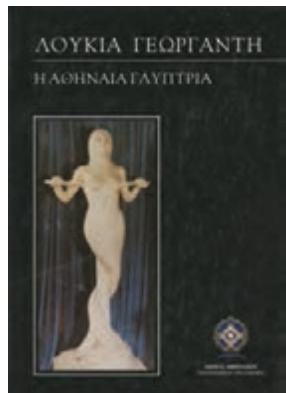


2585



2586

26. Τέχνες



2587



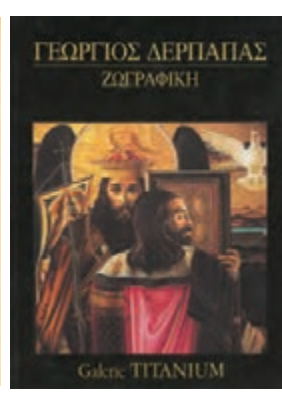
2588



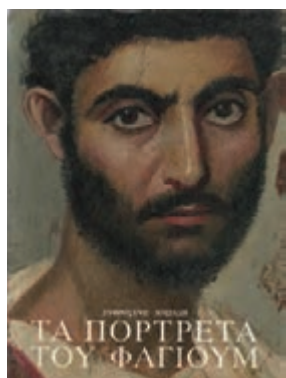
2589



2590



2591

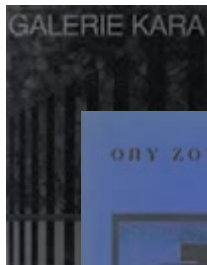


2592

- 2587 ΓΕΩΡΓΑΝΤΗ ΛΟΥΚΙΑ Η ΑΘΗΝΑΙΑ ΓΛΥΠΤΡΙΑ.** Δήμος Αθηναίων, Πολιτισμικός Οργανισμός. 4ο, σ. 122. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**
- 2588 ΓΙΑΝΝΟΥΚΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΕΠΟΧΕΣ.** Αθήνα, Εκδόσεις Τέχνης, 1987. 4ο, σ. 243. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**
- 2589 ΓΙΟΛΔΑΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1977. 8ο, σ. 142. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2590 ΓΚΙΚΑΣ** Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη, 1973. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**
- 2591 ΔΕΡΠΑΠΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ.** Αθήνα, Galerie Titanium, 1987. 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2592 ΔΟΞΙΑΔΗ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΤΑ ΠΟΡΤΡΕΤΑ ΤΟΥ ΦΑΓΙΟΥΜ.** Πρόλογος: Dorothy J. Thompson. Μετάφραση: Ανδρέας Παππάς. 274 εικόνες, 124 έγχρωμες. Αθήνα, Αδάμ, 1995. 4ο, σ. 247. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**
- 2593 ΖΙΑΣ ΝΙΚΟΣ ΦΩΤΗΣ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ.** Ζωγράφος. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1991. 4ο, σ. 539. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**
- 2594 ΖΟΥΝΗ ΟΠΥ** Θεσσαλονίκη, Αίθουσα Τέχνης Μύλος, Μάιος 1993. 4ο, σ. 15. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Peintures, Sculptures, Constructions par Francoise-Helene Brou avec des textes de Rene Berger, Richard Paul Lohse, Pierre Restany et Opy Zouni. Geneve, Galerie Kara, 1991. 4ο, σ. 55. Στα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **20 - 30**
- 2595 ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΤΑΣΟΣ ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ.** Πινακοθήκη Δήμου Αθηναίων, 2014. 4ο, σ. 157. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2596 ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ-ΡΟΓΚΑΝ ΝΤΟΡΑ ΣΟΦΙΑ ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ (1882-1965).** Μια αυθεντική προσφορά στην τέχνη και τη ζωή. Αθήνα, Λιβάνης, Δήμος Καλλιθέας-Πολιτιστικός Οργανισμός, 2007. 8ο, σ. 111. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2597 ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ-ΡΟΓΚΑΝ ΝΤΟΡΑ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΚΟΣ.** Αθήνα, Κ. Αδάμ, 2007. 8ο, σ. 185. Αφιέρωση του καλλιτέχνη. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**



2593



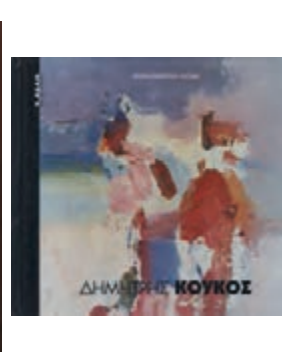
2594



2595

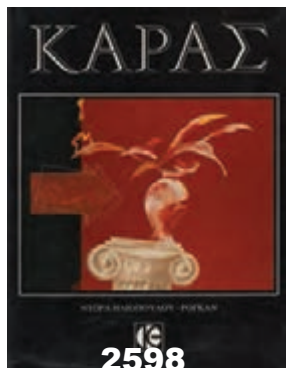


2596



2597

26. Τέχνες



2598



2599



2600



2601



2602

2598 ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ-ΡΟΓΚΑΝ ΝΤΟΡΑ ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΑΡΑΣ. Ανάπτυγμα και ωρίμανση μιας εικαστικής πολυφωνίας. Αθήνα, Εικαστικός Κύκλος, 1987. 4ο, σ. 177. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2599 ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ. 22 Νοεμβρίου 2000-21 Ιανουαρίου 2001, Πινακοθήκη Δήμου Αθηναίων. Δήμος Αθηναίων, Πολιτισμικός Οργανισμός, 2000. 4ο, σ. 270. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2600 ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ. Δήμος Μυτιλήνης-Μουσείο Θεόφιλου, 1986. 4ο, σ. 179. Δερματόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2601 ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΔΕΚΑ ΕΡΓΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Αθήνα, 1998, 2ο, άρραφο. Κείμενα στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σε πάνινη θήκη. **70 - 100**

2602 ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ. Επιμέλεια: Όλγα Μεντζαφού-Πολύζου. 14 Νοεμβρίου 2005-30 Ιανουαρίου 2006. Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 2005. 4ο, σ. 327. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2603 ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΒΙΚΤΩΡ Η ΓΟΗΤΕΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΕΙΟΥ. Λευκωσία, 2020. 8ο, σ. 155. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2604 ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ Αίθουσα Τέχνης Αθηνών, 21 Οκτώβρη-16 Νοέμβρη 1985. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. [μαζί:] Αίθουσες Τέχνης Επίπεδα, 13 Ιανουαρίου-13 Φεβρουαρίου 1992. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **20 - 30**

2605 ΚΑΝΘΟΣ ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ Η ΖΩΗ ΚΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ. Αυτοβιογραφικά σημειώματα και σχέδια. Λευκωσία, 1996. Πλάγιο 4ο, σ. 190. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2606 ΚΑΠΡΑΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ Αθήνα, Παπαστράτος ΑΒΕΣ, 1981. 4ο, σ. 309. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2607 ΚΑΡΑΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΣΥΝΟΨΗ 1959-2012. 15/3-10/6/2012. Επιμέλεια έκθεσης: Τάκης Μαυρωτάς. Αθήνα, Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών & Μουσικής Β & Μ Θεοχαράκη. 4ο, σ. 127. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2608 ΚΑΡΑΣ ΧΡΙΣΤΟΣ Η ποίηση του πραγματικού. Η ποίηση του φανταστικού. Έργα των δέκα πέντε τελευταίων ετών. Δήμος Ερμούπολης, Ερμούπολη 2001. Πινακοθήκη Κυκλάδων, Αύγουστος-Σεπτέμβριος 2001. 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2609 ΚΕΣΣΑΝΛΗΣ ΝΙΚΟΣ Επιμέλεια: Γ. Τζιρτζιλάκης. Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Θεσσαλονίκη, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, 1997. 4ο, σ. 557. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2605



2606



2607

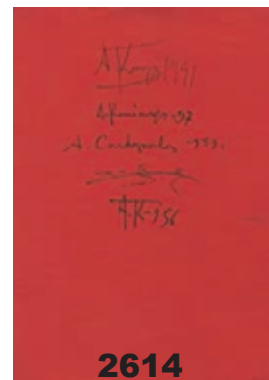
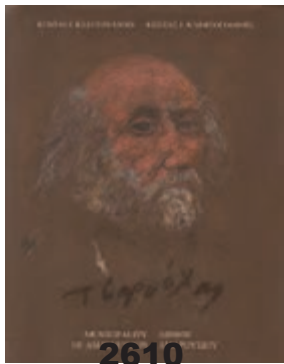


2608



2609

26. Τέχνες



2610 ΚΛΕΦΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Ι. ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ. Ζωγραφικά έργα και σχέδια, σκηνικά, κοστούμια, φωτογραφίες, κείμενα και αποφθέγματα (1986-1989). Προλογίζουν: Παναγιώτης Α. Τζανίκος, Χάρης Καμπουρίδης, Κώστας Γεωργουσόπουλος. Δήμος Αμαρουσίου, 2002. 4ο, σ. 139. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2611 ΚΟΛΕΦΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Αθήνα, Υπουργείο Πολιτισμού, Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, 1990. 8ο, σ. 65 + χ.α.σ. με πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2612 ΚΟΛΛΙΤΣ ΚΑΙΤΕ Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 7 Οκτωβρίου-17 Νοεμβρίου 1985. Αθήνα, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 1985. 4ο, σ. 125. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2613 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΚΟΣ Δήμος Αγίας Παρασκευής, Δημοτική Πινακοθήκη Αγίας Παρασκευής-Μουσείο Αλέκου Κοντόπουλου, Σεπτέμβριος 1999. Πλάγιο 8ο, σ. 222. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Πανόδετο. **30 - 40**

2614 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑ. Αθήνα, Κέδρος, 1985. 8ο, σ. 201. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2615 ΚΟΥΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Υπουργείο Πολιτισμού, 4η Εφορία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, Δήμος Ρόδου, Παλάτι Μεγάλου Μαγίστρου, 5 Σεπτεμβρίου-15 Οκτωβρίου 1992. 4ο, σ. 141. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2616 ΚΟΥΡΙΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ, ΠΟΡΤΟΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΙΚΟΣ ΛΥΤΡΑΣ. Χτίζοντας με το χρώμα και το φως. 19 Μαρτίου-2 Ιουνίου 2008. Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο. 4ο, σ. 324. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

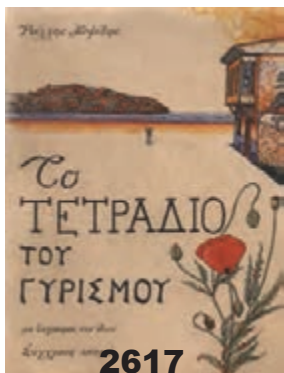
2617 ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΤΟΥ ΓΥΡΙΣΜΟΥ. Με ζωγραφιές του ίδιου. Αθήνα, Σύγχρονη Εποχή, 1987. 8ο, σ. 58. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2618 ΚΡΙΤΣΕΛΗ-ΠΡΟΒΙΔΗ ΙΩΑΝΝΑ Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ Ν. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ-ΓΚΙΚΑ. Σχήμα και Χρώμα, 1995. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2619 ΚΥΡΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΡΗΣ. Με 18 αντίγραφα εικόνων του Θεοτοκόπουλου και 24 σχεδιαγράμματα του Μιχ. Παπαγεωργίου. Εξώφυλλο: Έκτορας Δούκας. Τα στολίσματα της αρχής και του τέλους των κεφαλαίων φιλοτέχνησε ο Μιχαήλ Παπαγεωργίου από κομμάτια των έργων του Θεοτοκόπουλου. Αθήνα, Δημητράκος Α. Ε., 1932. 4ο, σ. 189. Αριθμημένο αντίτυπο (123/1450), ένα από τα 450 σε χαρτί Alfa Mousse Navarre. Πανόδετο. **60 - 80**

2620 ΛΑΖΑΡΗΣ Θ. Συλλογή έργων ζωγραφικής Θ. Λαζαρή. Δήμος Λεβαδέων, Δημοτική Πινακοθήκη, Νοέμβριος 1992. 8ο, σ. 77. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2621 ΛΟΪΖΙΔΗ ΝΙΚΗ ΚΑΡΑΒΟΥΖΗΣ. Αθήνα, Ζυγός, 1978. 8ο, σ. XXIII + 62. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



26. Τέχνες



2622

2622 ΛΥΔΑΚΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ. Ανδρέας Γεωργιάδης ο Κρης 1892-1981. Φιλολογικός Σύλλογος Χανίων "Ο Χρυσόστομος", 1999. 4ο, σ. 261. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2623

2623 ΜΑΛΕΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1980. 8ο, σ. 78. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2624

2624 ΜΕΛΕΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Α. ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΤΗ ΤΗΣ ΟΘΩΝΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ ΚΟΛΛΝΒΕΡΓΕΡ. Αθήνα, 1976. Πλάγιο 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2625

2625 ΜΗΛΙΑΔΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ, Γ. (1881-1965) Ζωγράφος. Αθήνα, Νοέμβριος 1984. 8ο, σ. 40 + χ.α.σ. με πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2626

2626 ΜΟΡΑΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Ερμούπολη 2005. Δήμος Ερμούπολης, Πινακοθήκη Κυκλάδων, Αύγουστος-Σεπτέμβριος 2005. 4ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2627

2627 ΜΟΡΑΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Αθήνα, Zoumboulakis Galleries, 2006. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2628 ΜΟΡΑΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΧΕΔΙΑ 1934-1994. ΜΙΕΤ, 2008. 8ο, σ. 307. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2628

2629 ΜΟΡΑΛΗΣ Ι. ΜΙΑ ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ. Ίδρυμα Βασιλή & Ελίζας Γουλανδρή, Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Άνδρος, 29 Ιουνίου-28 Σεπτεμβρίου 2008. Μικρή Άρκτος. 8ο, σ. 269. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2630 ΜΟΡΑΛΗΣ Ι. ΑΓΓΕΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2001. 4ο, σ. 335. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2631 ΜΟΥΓΙΟΣ Αθήνα, "Δελφοί", 1981. 4ο, σ. 80. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2632 ΜΠΑΧΑΡΙΑΝ Α. ΑΚΟΥΑΡΕΛΕΣ ΚΑΙ ΤΕΜΠΕΡΕΣ. 1-16 Δεκέμβρη '80, Καλλιτεχνικό Πνευματικό Κέντρο Ώρα. 8ο, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2633 ΜΠΟΚΟΡΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Θ. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ 1987-1990. Νηρέας, 1990. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2629



2630



2631



2632



2633

26. Τέχνες



2634



2635



2636



2637



2638

2634 ΜΠΟΣΤ ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ. 3 Φεβρουαρίου-3 Μαρτίου 1998, Δημοτική Πινακοθήκη Πατρών. Δήμος Πατρέων, Πολιτιστικός Τομέας. 8ο, σ. 70. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2635 ΜΠΟΥΖΙΑΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ Κείμενα: Δρ. Δημήτρης Δεληγιάννης. Άνδρος, 8 Ιουλίου-18 Σεπτεμβρίου 1989. Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή. Θεσσαλονίκη, 16 Οκτωβρίου-30 Νοεμβρίου 1989. Δημήτρια ΚΔ', Δήμος Θεσσαλονίκης-Δημοτική Πινακοθήκη. 8ο, σ. 77. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2636 ΜΠΟΥΡΛΟΓΙΑΝΝΗΣ-ΤΣΑΓΓΑΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ FRANCESCO SAVERIO ALTAMURA (1822-1897). Ο βίος και το έργο του. Αθήνα, Λούση Μπρατζιώτη, 2010. 4ο, σ. 222. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2637 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Αθήνα, Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Δεκέμβριος 1980. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2638 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Αθήνα, Αδάμ, 1989. 4ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2639 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΧΕΔΙΑ. Αθήνα, Αδάμ, 1994. 4ο, σ. 204. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2640 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΧΕΔΙΑ 1954-1975. 1976. Follio, λυτά φύλλα σε θήκη. Αφιέρωση του ζωγράφου. **80 - 100**

2641 ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΣ Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1991. 8ο, σ. 103. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2642 ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Γ. ΜΙΝΙΑΤΟΥΡΕΣ-ΜΟΝΟΤΥΠΙΕΣ. Εισαγωγή: Δημήτρης Γιακουμάκης. Β' έκδοση. Αθήνα, Φόρκυς. 8ο, σ. 111. Με ένα πρωτότυπο σχέδιο-αφιέρωση του καλλιτέχνη. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2643 ΠΑΝΤΑΛΕΩΝ Θ. Ζυγός, 1983. 8ο, σ. 85. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2644 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ, Χ. ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ. Μονογραφία. Ίδρυμα Γιάννη και Ζωής Σπυροπούλου, ο πρόλογος χρονολογημένος 2010. 4ο, σ. 382. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

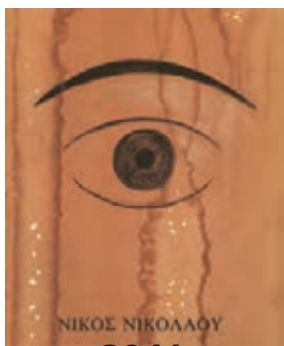
2645 ΠΑΠΑΛΟΥΚΑΣ ΣΠΥΡΟΣ Συλλογή Ίδρύματος Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη. Πρόλογος: Βασίλης Θεοχαράκης. Κείμενα: Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα, Ευθυμία Γεωργιάδου-Κούντουρα, Τάκης Μαυρωτάς. Αθήνα, Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη. 4ο, σ. 305. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



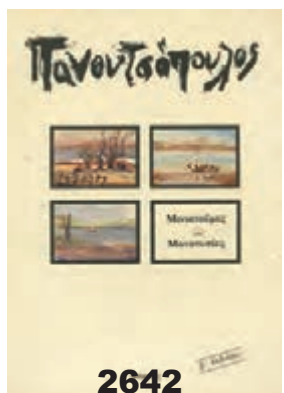
2639



2640



2641



2642



2643



2644



2645

26. Τέχνες



2646



2647



2648



2649



2650

2646 ΠΑΠΑΛΟΥΚΑΣ ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ 1892-1957. Κείμενα: Χρύσανθος Χρήστου, Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα, Ελένη Βακαλό, Μαίρη Μιχαηλίδου. Ιονική Τράπεζα, 1995. 4ο, σ. 322. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2647 ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Η ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ. Βουλή των Ελλήνων, 1998. Πλάγιο 4ο, σ. 112. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2648 ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ ΝΤΟΡΗ ΧΑΡΤΙΝΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ. Ορθόδοξα θρησκευτικά χαρακτηριστικά 1665-1899. Τόμος Ι [-ΙΙ]. Αθήνα, Παπαστράτος ΑΒΕΣ, 1986. 4ο, σ. 637 (συνεχόμενη αρίθμηση). Αρχικά εξώφυλλα. Σε θήκη. (2) **50 - 70**

2649 ΠΑΠΟΥΤΣΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ-ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ-ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ. Κέα, Βουρκαριανή, 1989. 4ο, σ. 82. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2650 ΠΑΡΘΕΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Αθήνα, ΣΕΒ, 2004. 4ο, σ. 63. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2651 ΠΑΡΘΕΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑ. 26/2-1/6/2014. Αθήνα, Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών & Μουσικής Β & Μ Θεοχαράκη. 4ο, σ. 119. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2652 ΠΕΛΕΚΑΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Ζωγράφος (1881-1973). Αθήνα, Πλατύφορος, 2001. 4ο, σ. 206. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

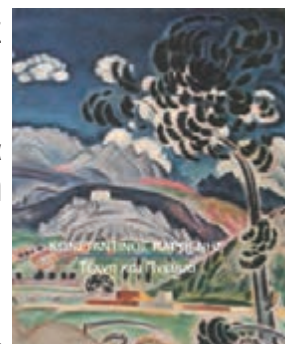
2653 ΠΕΡΠΙΝΙΩΤΗ-ΑΓΚΑΖΙΡ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΝΙΚΟΣ ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ. Ο ζωγραφικός του κόσμος. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2007. 4ο, σ. 555. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2654 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ. Τα βιογραφικά. Με 32 ολοσέλιδες εικόνες έξω κειμένου. Αθήνα, Αετός Α. Ε., 1942. 8ο, σ. 174 + 32 πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2655 ΣΑΜΑΤΟΥΡΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΩΔΕΚΑ ΛΑΪΚΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ. Αθήνα, 1974. 4ο, σ. 255. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2656 ΣΑΡΑΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΞΥΛΟΓΡΑΦΙΕΣ. 23 Γενάρη-24 Φλεβάρη '84. Αίθουσες Τέχνης "Επίπεδα". 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2657 ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΧΕΔΙΑ ΠΡΟΚΑΤΟΧΙΚΑ-ΚΑΤΟΧΙΚΑ-ΜΕΤΑΚΑΤΟΧΙΚΑ (1935-1950). Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, Νοέμβριος 1983. 8ο, σ. 16 + χ.α.σ. με πίνακες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2651



2652



2653



2654



2655



2656

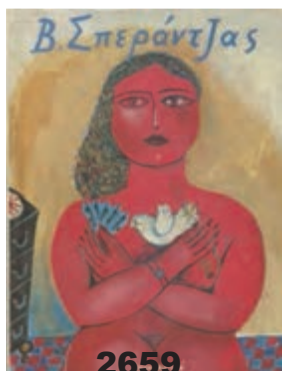


2657

26. Τέχνες



2658



2659



2660



2661



2662

2658 ΣΚΑΛΤΣΑ ΜΑΤΟΥΛΑ ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ. Αθήνα, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, 1990. 8ο, σ. 245. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2659 ΣΠΕΡΑΝΤΖΑΣ Β. Κέα, Βουρκαριανή, 1990. 4ο, σ. 143. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2660 ΣΤΕΡΗΣ Έργα από τη συλλογή Κουτουλάκη. Επιμέλεια: Νατάσα Καραγγέλου με τη συνεργασία της Μαρίας Σαρρή. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2008. 4ο, σ. 383. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2661 ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΜΑΝΟΣ ΤΑ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ Δ. ΜΠΙΣΚΙΝΗ ΚΑΙ Ο ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ 1891-1947. Δήμος Ζωγράφου, Πνευματικό Κέντρο, Μουσείο Κοτοπούλη, 1991. 4ο, σ. 82. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2662 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΟΛΛΑΠΛΑ 1936-1989. Αρχείο Θηραϊκών Μελετών, Συλλογή Δημήτρη Τσίτουρα, 1989. 8ο, σ. 253. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2663 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ 1910-1989. Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2009. 4ο, σ. 405. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2664 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΚΑΙΡΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΣ. Ίδρυμα Γιάννη Τσαρούχη. Συλλογή Δημήτρη Τσίτουρα. Πολλαπλά 1936-1989. Πλόες 25, Άνδρος 2019. Ίδρυμα Πέτρου και Μαρίας Κυδωνιέως, 2019. 4ο, σ. 257. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

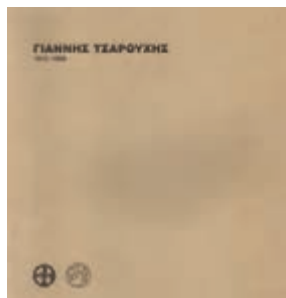
2665 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΓΑΘΟΝ ΤΟ ΕΞΟΜΟΛΟΓΕΙΣΘΑΙ. Πρόλογος: Μάριος Πλωρίτης. Επίλογος: Θανάσης Θ. Νιάρχος. Δεύτερη έκδοση. Αθήνα, Καστανιώτης, 1986. 8ο, σ. 299. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2666 ΤΣΟΚΛΗΣ Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΤΣΟΚΛΗΣ. Τα νεανικά έργα 1950-1959. Αθήνα, Μουσείο Φρουσίρα, 2001. 8ο, σ. 64. Πανόδετο. **20 - 30**

2667 ΦΑΡΜΑΚΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΙΑΤΡΙΔΗΣ 1799-1866. Προλογίζει Εμμ. Πρωτοψάλτης. Αθήνα, 1960. 8ο, σ. 374 + χ.α.σ. με πίνακες. Άκοπο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

2668 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ. Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 2002. Ιεροφάντες. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2669 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΥ. Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 24/11/2004-28/02/2005. 4ο, σ. 295. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2663



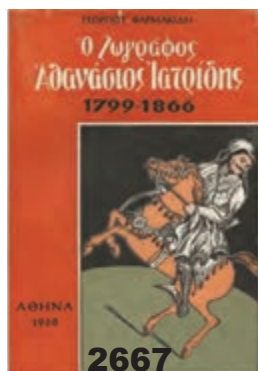
2664



2665



2666



2667

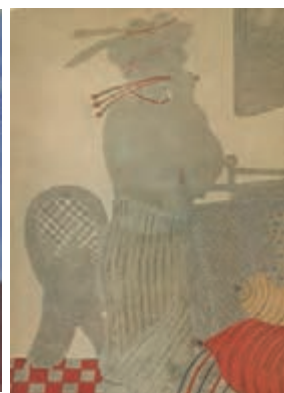
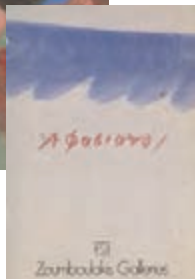
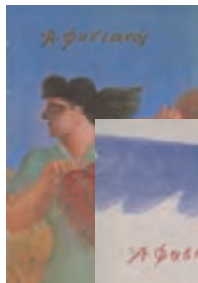


2668



2669

26. Τέχνες



2670

2671

2672

2673

2674

2670 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ. Αθήνα, Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Α. Φασσιάνος, 1990. 4ο, σ. 32. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2671 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ Ο FASSIANOS ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ. 50 χρόνια δημιουργίας του ζωγράφου στο Παρίσι. Hydra, IAMY, 2018. 8ο, σ. 168. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

2672 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ Αθήνα, Αδάμ, 1990. 4ο, σ. 221. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2673 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ ΑΘΛΟΣ ΜΥΘΟΣ ΕΡΩΣ. Πρόλογος: Άγγελος Δεληβοριάς. Επίλογος: Θανάσης Θ. Νιάρχος. Αθήνα, Καστανιώτης, 2004. 4ο, σ. 143. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2674 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ Αθήνα, Γκαλερί Ζουμπουλάκη, 1977. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2675 ΧΑΛΕΠΑΣ Αθήνα, Φύλλα Τέχνης του Φραγκέλιου Αρ. 8, 1928. 4ο, σ. 30. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2676 ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ ΓΚΙΚΑΣ Θεσσαλονίκη, Γκαλερί Ειρμός, 1994. 4ο, σ. 47. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2677 ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ ΘΕΟΦΙΛΟΣ, Γ. Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα, 1983. 4ο, σ. 46. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2678 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ. Αθήνα, Copelouzos Family Art Museum, 2014. 4ο, σ. 241. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο. Σε θήκη. **30 - 40**

2679 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΟΣΤΟΣ. Επιμέλεια έκθεσης: Τάκης Μαυρωτάς. Αθήνα, Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή-Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 4 Μαρτίου 2008-30 Απριλίου 2008. 4ο, σ. 167. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2680 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΔΥΟ ΠΟΛΕΩΝ. Αθήνα, Πόλις, 1997. 8ο, σ. 21 + 48 σχέδια. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αφιέρωση του καλλιτέχνη. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

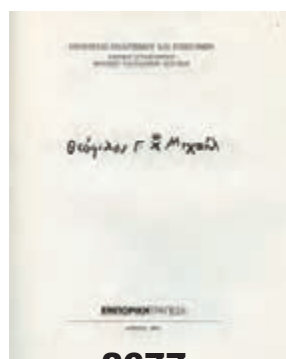
2681 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, ΔΗΜΟΥΛΑ ΚΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ. Αθήνα, Ίκαρος, 2007. 4ο, σ. 299. Αφιέρωση της ποιήτριας. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2675



2676



2677



2678



2679



2680



2681

27. Λευκώματα



2682



2683



2684



2685



2686

2682 ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Christie's σε συνεργασία με το Ναυτικό Μουσείο Ελλάδος. Υπεύθυνη ύλης: Ελισάβετ Λύρα. Συντονισμός: Άγγελος Μοιραγιάς. Αθήνα, ΚΟΑΝ, 1994. 4ο, σ. 151. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**



2687

2683 ΑΥΤΟΓΡΑΦΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ. Επιμέλεια: Εμμανουήλ Χ. Κάσδαγλης. Εκδίδονται αντί μνημοσύνου από την Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη. Αθήνα, 1974. 4ο, σ. 160. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2684 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1912-1962. Αναμνηστική έκδοσις. Επιτροπή εορτασμού πεντηκοταετηρίδος απελευθερώσεως της Θεσσαλονίκης υπό την προεδρίαν του Υπουργού Βορείου Ελλάδος κ. Διονυσίου Μανέντη. 4ο, σ. 684. Πανόδετο. **50 - 70**

2685 ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΑΝΑΤΟΛΗ". Το έργον αυτού μετά την συμφοράν. Αι δώδεκα πλήρεις νυκτεριναί σχολαί. Πλάγιο 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2686 ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ ΕΝ ΤΗ ΤΕΧΝΗ. New York, Atlantis, 1928. 4ο, σ. 118. Στα αγγλικά και τα ελληνικά. Πανόδετο. **50 - 70**



2688

2687 ΠΑΛΑΣΚΕΣ ΚΑΙ ΜΕΔΟΥΛΑΡΙΑ από τη συλλογή του Βασίλη Κορκολόπουλου. Δημιουργήματα της ελληνικής τέχνης του 18ου και 19ου αιώνα. Έρευνα-Κείμενα: Γιαννούλα Καπλάνη. Πρόλογος: Άγγελος Δεληβοριάς. Αθήνα, Βασίλης Δ. Κορκολόπουλος, 2000. 4ο, σ. 275. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2688 ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ 1912-1914. 4ο, σ. 114. Πανόδετο. **50 - 70**

2689 ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΟΠΟΙ ΧΤΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ. Λιθογραφίες και ημερολόγιο του Ντέιβιντ Ρόμπερτς. Κείμενα: Φάμπιο Μπουρμπόν. Φωτογραφίες: Αντόνιο Ατίνι. Αθήνα, Καρακώτσογλου, 2001. 4ο, σ. 270. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη. **20 - 30**

2690 ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ 1912-1922. Αθήνα, Παν. Εικονογρ. Βιβλιοθήκη, ο πρόλογος χρονολογημένος το 1927. [Τον πρόλογο υπογράφει ο Νικόλαος Νικλάμπας]. 4ο, σ. 475. Πανόδετο. **70 - 100**

2691 Η ΦΥΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΜΕΓ' ΑΛΕΞΑΝΤΡΟΥ ή Ιστορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου του Μακεδόνας. Βίος πόλεμοι και θάνατος αυτού. Νέα εικονογραφημένη έκδοση. Με ιστορική εισαγωγή του Α. Α. Πάλλη και εικόνες από παλαιά περσικά και ινδικά χειρόγραφα. Αθήνα, Πυρσός, 1935. 4ο, σ. 164. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2692 ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ. Τόμος Α' [-Β']. Σύνθεσις Γ. Τσούλιου και Τάσου Χατζή. Αθήνα, Μέλισσα, 1970. 2ο, σ. 698 [συνεχόμενη αρίθμηση]. Δερματόδετοι με κάλυμμα. Σε θήκη. **80 - 100**

2693 ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ 1944. Έτος Τρίτον. Κάιρο, Αντ. Γ. Σαρρής. 8ο, σ. 192. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2689



2690



2691



2692



2693

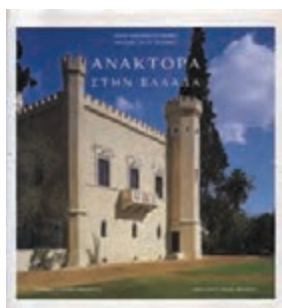
27. Λευκώματα



2694



2695



2696



2697



2698

2694 AMANDRY A. L' INDEPENDANCE GRECQUE DANS LA FAÏËNCE FRANCAISE DU 19e SIECLE. Athenes, Fondation Ethnographique du Peloponnese, 1982. 8ο, σ. 64 + χ.α. πίνακες. Στα γαλλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2695 ANNINOS ΘΕΜΟΣ 1878-1916. Πρόλογος : Θεόδωρος Βελιανίτης. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1924. 4ο, σ. 498. Αριθμημένο αντίτυπο (336/500). Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. **50 - 70**

2696 ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΗ-ΑΔΑΜΗ ΜΑΡΩ ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Φωτογραφίες: Γιώργης Γερόλυμπος. Αθήνα, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, Μέλισσα, 2009. 4ο, σ. 271. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2697 ΚΑΣΤΡΙΤΗ ΝΑΤΑΣΑ Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ '21 ΜΕ ΤΗ ΜΑΤΙΑ ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. Γαλλική φιλελληνική παραγωγή από τις συλλογές του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου. Πρόλογος: Ι. Κ. Μαζαράκης-Αινιάν. Αθήνα, Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος, 2006. 4ο, σ. 145. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2698 ΚΟΣΜΗΣ ΑΓΓ., Α. ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΕΤΗΡΙΣ 1908. Πειραιάς, Μιχ. Σ. Ελευθερίου. 8ο, σ. 92. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2699 ΜΟΛΙΝ ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ. Οι κατά θάλασσαν νικηταί του Βαλκανικού Πολέμου. 4ο, σ. 244. Πανόδετο. **50 - 70**

2700 ΜΠΟΣΤ ΣΚΙΤΣΑ 73-74. Αθήνα, Gutenberg. 4ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2701 ΝΤΑΒΙΝΤΩΦ ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ. Από τα Ιόνια Νησιά, την Ελλάδα, τη Μικρά Ασία και την Τουρκία στα 1835. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 2004. 4ο, σ. 349. Πανόδετο με κάλυμμα. [μαζί:] ΑΤΛΑΣ για τις Ταξιδιωτικές Σημειώσεις του Βλαδίμηρου Νταβίντωφ από τα Ιόνια Νησιά, την Ελλάδα, τη Μικρά Ασία και την Τουρκία. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 2004. 2ο, σ. 190. Πανόδετο με κάλυμμα. (2) **50 - 70**

2702 ΠΑΠΑΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΗΜΩΝ, ΜΑΡΤΖΟΥΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ HELLADS. Η Ελλάδα μέσα από τη διαφήμιση 1940-1989. Αθήνα, Ομίκρον, ο πρόλογος χρονολογημένος 1997. 4ο, σ. 283. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2703 ΠΕΙΡΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΞΗΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ 1894-1954. 1954. 8ο, χ.α.σ. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2704 ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Σ. ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ. Ετήσια εικονογραφημένη εθνική επιθεώρησις. Έτος Αον 1905. Αθήνα, Π. Α. Πετράκος, 1905. Μέρος Α': πληροφορία, στατιστικά, πρακτικά γνώσεις. 8ο, σ. 166. [δεμένο μαζί:] Τμήμα Β': θέατρον, καλλιτεχνία, μουσική, ποίησις, φιλολογία, παγκόσμιος φιλολογία, εφευρέσεις και ανακαλύψεις, τμήμα δια τας κυρίας. Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης, 1905. 8ο, σ. 128. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

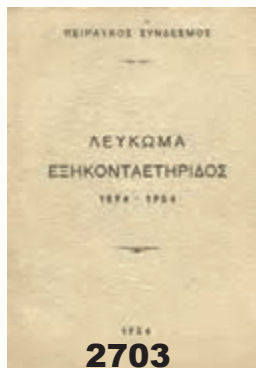
2705 ΦΑΛΚΕ ΙΑΚΩΒΟΣ ΕΛΛΑΣ. Βίος των Αρχαίων Ελλήνων. Κατά το γερμανικόν του Ιακώβου Φάλκε υπό Ν. Γ. Πολίτου. Αθήνα, Κάρολος Βίλμπεργ, 1887. 4ο, σ. XIII+ 1 λ.+ 192+ 29 πίν. Πανόδετο. Χρυσότυπες ακμές. [Η-Π: 1887.211] **200 - 250**



2701



2702



2703



2704



2705

28. Αρχιτεκτονική



2706



2707



2708



2709



2710



2711

2706 ΠΡΩΤΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗΣ. Επιμέλεια-κείμενα: Παύλος Κυριαζής. Καλλιτεχνική επιμέλεια: Μιχ. Νικολινάκος. Αθήνα, Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος, 1976. 4ο, σ. 454. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2707 ΒΛΑΧΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. Ένα ξενοδοχείο-σύμβολο. Αθήνα, Κέρκυρα, 2003. 4ο, σ. 245. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2708 ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Λ. Η ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗΝ ΣΤΕΡΕΑΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟΝ. Από του τέλους του 7ου μέχρι του τέλους του 10ου αιώνας. Θεσσαλονίκη, Κέντρον Βυζαντινών Ερευνών, 1975. 4ο, σ. XXII + 231 + 59 πίν. Πανόδετο. **20 - 30**

2709 ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΔΙΑΜ. ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ. Εσωτερική Διακόσμηση. Αθήνα, Υπουργείο Πολιτισμού-Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού, Αρσενίδης, 1991. 8ο, σ. 111. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2710 ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΠΙΤΙΑ. Αθήνα, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Ε. Μ. Π., 1996. 4ο, σ. 47. Πανόδετο. **20 - 30**

2711 ΖΗΒΑΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ, Α. Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΖΑΚΥΝΘΟΥ από τον ΙΣΤ' μέχρι τον ΙΘ' αιώνα. Αθήνα, Τεχνικόν Επιμελητήριον της Ελλάδος, 1970. 4ο, σ. XI + 201. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2712 ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Η ΛΑΪΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ. Αθήνα, Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος, 1967. 4ο, σ. 213. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2713 ΠΑΠΑΣΤΑΜΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Ε. ΕΡΝΕΣΤΟΣ ΤΣΙΛΜΕΡ. Προσπάθεια μονογραφίας. Αθήνα, Υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών, Γενική Διεύθυνσις Πολιτιστικών Υποθέσεων, 1973. 4ο, σ. 225. Στα ελληνικά, τα αγγλικά, τα γαλλικά και τα γερμανικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2714 ΠΕΤΡΩΝΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΣΤΗΝ ΟΡΕΙΝΗ ΓΟΡΤΥΝΙΑ (ΑΡΚΑΔΙΑ). Σύνοψη ιστορική και προτάσεις προστασίας αυτών και της περιοχής. Αθήνα, Τ. Ε. Ε., 1975. 4ο, σ. XIII + 177. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2715 ΠΙΚΙΩΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου, 1978. 8ο, σ. 80. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2716 ΦΑΤΟΥΡΟΥ ΚΑΝΤΩ, Χ. ΠΑΤΜΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ. Η εκκλησία των Αγίων Αποστόλων ως δείγμα χαρακτηριστικής Πατμιακής τεχνοτροπίας. Αθήνα, Υπηρεσία Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεως, 1962. 4ο, σ. 43 + 23 πίν. Στα ελληνικά και τα γαλλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2712



2713



2714

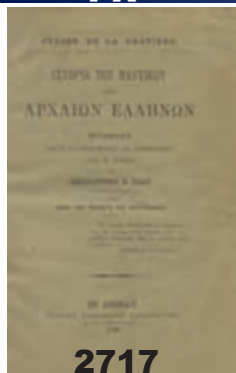


2715



2716

29. Αρχαιολογία



2717



2718



2719



2720



2721

2717 GRAVIERE JURIEN, DE LA ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Μετάφρασις μετά προλεγομένων και σημειώσεων (αδεία του συγγραφέως) υπό Κωνσταντίνου Ν. Ράδου. Μετά της εικόνας του συγγραφέως. Αθήνα, Αλέξανδρος Παπαγεωργίου, 1890. 8ο, σ. 430 + 1 χ.α.+ 1 λ.+ 1 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1890.471] **40 - 50**

2718 LANGE KURT GOTTER GRIECHENLANDS. Meisterwerke antiker munzkunst. Berlin, Gebr. Mann, 1941. 4ο, σ. 127. Στα γερμανικά. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**

2719 RAWLINSON CANON ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ υπό Canon Rawlinson εκ Κανταβρινίας. Επιτομή εκ του αγγλικού. Αθήνα, Λακωνία, 1880. 8ο, σ. 107+1χ.α. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1880.354] **30 - 40**

2720 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ, Β. ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΒΙΟΥ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ προς ον παραβάλλεται ενιαχού και ο των νεωτέρων. Μετά 120 εικόνων. Αθήνα, Χ. Ν. Φιλαδελφεύς, 1873. 8ο, σ. κβ' + 2 λ.+ 225 [=325]+ 3 λ.+14 πίν. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 873.560] **50 - 70**

2721 ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΔΗΜ. ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ και άλλα μελετήματα. Ιωάννινα, Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών, 1962. 8ο, σ. ιε' + 88. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2722 DIE GIEBELGRUPPEN DES ZEUSTEMPELS ZU OLYMPIA. In ihrer Aufstellung und Ergänzung im Albertinum zu Dresden. Ca. 1880-1900. Ενθύμιο από συνέδριο Γερμανών φιλολόγων και καθηγητών. Διαστάσεις 41 x 93 εκ. **25 - 30**



2722

30. Εφημερίδες & Περιοδικά

2723 BREMER ZEITUNG No 177. 27 April 1821. Μετάδοση από το Βουκουρέστι με λεπτομερή περιγραφή των γεγονότων του Γαλασιού της Μολδαβίας, όπου ένας Αρναούτης καπετάνιος τσακώθηκε με έναν Τούρκο, με αποτέλεσμα το θάνατο του Τούρκου. Φοβούμενος τον στρατό των Τούρκων, ο καπετάνιος συγκέντρωσε όλους τους Αρναούτες, Έλληνες και Αλβανούς, και κατά τη διάρκεια της νύχτας επιτέθηκε στους Τούρκους που βρίσκονταν στην πόλη. Κατά τη διάρκεια αυτού του τρομερού γεγονότος, ξέσπασε φωτιά σε περισσότερα από 10 σημεία της πόλης, που κάτω από τέτοιες συνθήκες κανείς δεν σκέφτηκε να σβήσει, και έκανε στάχτη όλη την πόλη. Ο καπετάνιος άρπαξε τα όπλα, τα κανόνια και τα πολεμοφόδια των σκοτωμένων Τούρκων και ξεκίνησε προς το Ιάσιο της Μολδαβίας και ενίσχυσε σημαντικά τον στρατό της Επανάστασης. Ανησυχία επικρατεί στους υπόλοιπους κατοίκους της Βλαχίας. Όλοι ετοιμάζονται για φυγή, γιατί φοβούνται ότι οι Τούρκοι θα εισβάλουν στη χώρα. Σύμφωνα με τοπικές αναφορές, οι Σέρβοι λέγεται ότι βρίσκονται επίσης σε εξέγερση, και οι Τούρκοι που βρίσκονται εκεί αναγκάζονται να αποσυρθούν. 8ο, σ. 4. Στα γερμανικά. **40 - 50**



2723

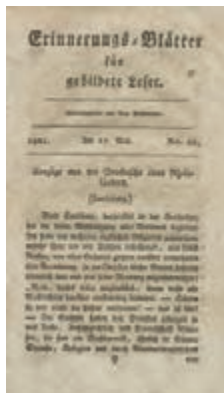
30. Εφημερίδες & Περιοδικά



2724



2725



2726



2727



2728

2724 ERINNERUNGSBLATTER FÜR GEBILDETE LESER. No 23. 3 Juni 1821. Ολόκληρος ο όρκος που έδωσε ο Υψηλάντης. 10000 Σέρβοι και Βούλγαροι εντάσσονται στην Επανάσταση. Ολόκληρη η Βουλγαρία βρίσκεται υπό τα όπλα και η πρωτεύουσά της Τίρνοβο είναι στα χέρια των Ελλήνων. Οι Ηπειρώτες έχουν μπει στη Θεσσαλία. Σε ελληνικά χέρια είναι η Πάργα και η Πρέβεζα, καθώς και όλα τα φρούρια στον Μορέα. Ο πασάς των Ιωαννίνων έχει στρατό 25000 ανδρών. Ο πρίγκιπας Δημήτριος Μουρούζης (ο πρώτος διερμηνέας της Πύλης) και ο αδερφός του στραγγαλίστηκαν στην Κωνσταντινούπολη. Από τη Βιέννη έρχεται η είδηση ότι οι Σέρβοι πλέον εξοπλίζονται γενικά. Σύμφωνα με νέα από τις 30 Απριλίου οι Μανιάτες είχαν αποσυρθεί από τα βουνά τους μπροστά από το Μυστρά (παλιά Σπάρτη) στον Μορέα, και ταυτόχρονα προχωρούσαν προς την πρωτεύουσα Τριπολιτσά. Ο Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως, σε ηλικία 74 ετών, απαγχονίστηκε στο κατώφλι του ναού όπου τελούσε την λειτουργία. Ένας τρόπος θανάτου που στα μάτια όλων των Ελλήνων είναι ο πιο ντροπιαστικός. Την τύχη του αρχηγού τους είχαν και αρκετοί αρχιεπίσκοποι και επίσκοποι. 16ο, σ. 16. Στα γερμανικά. **40 - 50**

2725 ERINNERUNGSBLATTER FÜR GEBILDETE LESER. No 24. 10 Juni 1821. Ανάλυση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας στους λαούς, Μολδαβία, Βλαχία, Βουλγαρία, Μακεδονία, Μορέας, Ρωμυλία, Σερβία. Αναφορές σε Μακεδονία, Θεσσαλία, Ακαρνανία, Βοιωτία, Αθήνα, Αρκαδία, Λακωνία, Μάνη. Ο Υψηλάντης είχε περιχαρακωθεί κοντά στο Tergowicz στα τέλη Απριλίου. Η Πύλη θα στείλει στρατό στον Δούναβη, στη Μακεδονία και τον Μορέα. Λίγα τουρκικά στρατεύματα ενώθηκαν με τους Σουλιώτες που στέκονταν κάτω από αυτόν τον 80χρονο πασά. Ο Αλή πρέπει να ήξερε το σχέδιο των Ελλήνων εδώ και πολύ καιρό, γιατί ήδη πριν από ένα χρόνο διαβεβαίωσε τους Σουλιώτες που αυτομόλησαν σε αυτόν ότι τον Μάρτιο του επόμενου έτους θα παρευρίσκονταν στην κηδεία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Στην Πάτρα όποιος αντιστάθηκε, δολοφονήθηκε, ένα μέρος της πόλης πυρπολήθηκε και ο σταυρός υψώθηκε αντί για την ημισέληνο. Στις 8 Απριλίου πολιορκήθηκε και η ακρόπολη του Λεπάντο (στα Δαρδανέλια). Οι Μανιάτες, με αρχηγούς τους Κολοκοτρώνη και Pozzomita, κατέκτησαν τον Μυστρά και τη Βορδόνια. Τα στρατεύματα του Αλή Πασά λέγεται ότι ενώθηκαν με τα στρατεύματα του Υψηλάντη, υπό τη διοίκηση του Κωνσταντίνου Δούκα του Βουκουρεστίου. Η οχυρωμένη πόλη του Ναυπλίου, στον Μορέα, πολιορκήθηκε και καταλήφθηκε από έναν μικρό στόλο, έχοντας για ναύαρχο μια ηρωική γυναίκα που ονομαζόταν Wublina (Μπουμπουλίνα). Είναι χήρα ενός καπετάνιου που δολοφονήθηκε από τους Τούρκους. Η πιο εκλεκτή ομάδα πεζικού είναι λακεδαιμονική. Διοικείται από τον αρχηγό των Μανιατών, Πετρόμπετη, με δύναμη 25.000 ανδρών. Η εξέγερση ξέσπασε στην Κρήτη. 16ο, σ. 16. Στα γερμανικά. **40 - 50**

2726 ERINNERUNGSBLÄTTER FÜR GEBILDETE LESER. No 22. 17. Mai 1821. Με αναφορά στις δράσεις του Υψηλάντη στο Βουκουρέστι. Μαζί του, ο Καντακουζηνός και ο Μαυροκορδάτος. Η σφραγίδα του Υψηλάντη φέρει επιγραφή: «Αλέξ. Υψηλάντης, Πληρεξούσιος Ελευθερωτής της Ελλάδος». 40 με 50 συμπατριώτες τους από τη Βεσσαραβία συνέρρεαν στο Ιάσιο για να συναντήσουν τους Έλληνες καθημερινά. Ο στρατός του Υψηλάντη αποτελείται κυρίως από Αρναούτες, Μολδαβούς και Έλληνες. Πολλοί νέοι Έλληνες από τις καλύτερες οικογένειες συνέχιζαν να συρρέουν κοντά του. Οι Αρμένιοι και οι Βογιάρροι φαίνονται ελάχιστα διατεθειμένοι να συμμετέχουν στην ελληνική υπόθεση, αλλά ο Υψηλάντης προσπαθεί να τους κολακέψει όσο περισσότερο μπορεί. 16ο, σ. 16. Στα γερμανικά. **40 - 50**

2727 GAZETTA DI MILANO 8 Agosto 1821. N. 220. Αποκλεισμός του λιμανιού της Θεσσαλονίκης από ελληνικό στολίσκο. Οι Αρναούτες και οι Βλάχοι, που προηγουμένως είχαν προδώσει τον Υψηλάντη, σκότωσαν τους αφέντες τους. Στα ιταλικά. 4ο, σ. 4. **40 - 50**

2728 JOURNAL DES DEBATS POLITIQUES ET LITTERAIRES. 21 Juin 1821. Νέα από τη Βιέννη επιμένουν για το θάνατο του Αλή Πασά. Επιβεβαίωση από την Κωνσταντινούπολη για το στραγγαλισμό του Πατριάρχη. Στα γαλλικά. 4ο, σ. 4. **40 - 50**

30. Εφημερίδες & Περιοδικά



2729



2730



2731



2732



2733

2729 JOURNAL DES DEBATS POLITIQUES ET LITTERAIRES. 13 Jun 1821. Επιβεβαίωση θανάτου του Αλή Πασά. Λεπτομέρειες από το θάνατο του Πατριάρχη Γρηγορίου. Στα γαλλικά. 4ο, σ. 4. **40 - 50**

2730 JOURNAL DES DEBATS POLITIQUES ET LITTERAIRES. 2 Jun 1821. Οι προθέσεις των τριών στρατιωτικών σωμάτων στη Μολδοβλαχία. Υδραίοι και Ψαριανοί εξοπλίζουν στόλο και καταστρέφουν τουρκικά πλοία. Στα γαλλικά. 4ο, σ. 4. **40 - 50**

2731 JOURNAL DES DEBATS POLITIQUES ET LITTERAIRES. 1 Jun 1821. Στην Πάτρα ένας αριθμός από Τουρκάλες με τα παιδιά τους βρίσκει καταφύγιο στο σπίτι του προξένου Πουκεβίλ. Στα γαλλικά. 4ο, σ. 4. **40 - 50**

2732 LA GAZETTE DE FRANCE No 597. 20 Aout 1829. Αναφορά στον Μπενζαμέν Κονσταν, Γάλλο φιλέλληνα. Ανταπόκριση από την Κωνσταντινούπολη και τον Ρωσοτουρκικό πόλεμο. 2ο, σ. 4. Στα γαλλικά. **30 - 40**

2733 Η ΛΑΧΑΝΙΔΑ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ. Διευθυντής: Κώστας Κοφινιώτης. Έτος Α'. Αριθ. 4 [-5]. Αθήνα, 6 Μαΐου 1945 [-13 Μαΐου 1945]. 2ο, σ. 4 έκαστη. (2) **20 - 30**

2734 ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ Τρίμηνη έκδοση. Περίοδος Β'. Τόμος ΣΤ' [-Ζ']. Τεύχος 1 [-2], 4 [-8]. Αθήνα, Βρετανικό Συμβούλιο, Καλοκαίρι 1953 [-Άνοιξη 1955]. 8ο, σ. 203 & (309)-423 & 363 + δ' (συνεχόμενη αρίθμηση). Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2735 ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ Γ. ΠΡΟΠΥΛΑΙΑ. Τόμος Πρώτος. Αθήνα, 1900-1908. 8ο, σ. στ' + 270. Πανόδετο. **50 - 70**

2736 ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ ΝΕΑ Σύγγραμμα περιοδικόν. Εκδιδόμενον δις του μηνός υπό Δ. Νικολαΐδου. Έτος Δεύτερον. Αριθμός 25 [-48]. Κωνσταντινούπολη, 1866. 4ο, σ. (421)-910 + η' + γ'. Δέρμα στη ράχη. **100 - 130**

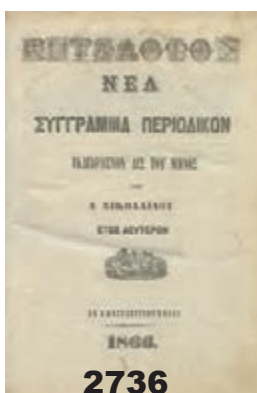
2737 ΕΡΜΗΣ Μηνιαίο περιοδικό μελέτης και έρευνας. Αριθ. 1 [-11-12]. Αλεξάνδρεια, 1η Δεκεμβρίου 1926 [-1η Νοεμβρίου 1927]. 8ο, σ. 396 (συνεχόμενη αρίθμηση). Πανόδετο. **60 - 80**

2738 ΕΣΠΕΡΟΣ Έτος ΣΤ', Αρ. 137, 140 [-142], 144. Έτος Ζ', Αρ. 145. Λειψία, 1887. 2ο, σ. (257)-272 & (305)-352 & (369)-383 & 16. (6) **50 - 70**

2739 ΕΣΠΕΡΟΣ Έτος Ε'. Αρ. 113 [-115], 117 [-120]. Λειψία, 1886. 2ο, σ. (257)-304 & (321)-383 (συνεχόμενη αρίθμηση). (7) **60 - 80**



2735



2736



2737



2738



2739

30. Εφημερίδες & Περιοδικά



2740



2741



2742



2743



2744

- 2740 ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ** Εβδομαδιαία Επιθεώρησις. Πολιτική-Οικονομική-Επιστημονική. Έτος Α'. Αριθ. 1 [-51]. 1924 [-1925]. 8ο, σ. 1318 (συνεχόμενη αρίθμηση). Πρόβλημα στο κάτω περιθώριο σε ορισμένες σελίδες. Πανόδετο. **40 - 50**
- 2741 ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ** Εβδομαδιαία Επιθεώρησις. Πολιτική-Οικονομολογική-Επιστημονική. Διευθυντής: Ιωανν. Μαλλώσης. Έτος Β'. Τεύχος 52ον [-99ον]. 20 Σεπτεμβρίου 1925 [-22 Αυγούστου 1926]. 8ο, σ. 1144 (συνεχόμενη αρίθμηση). Πανόδετο. **50 - 70**
- 2742 ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ** Εβδομαδιαία Επιθεώρησις. Πολιτική-Οικονομολογική-Επιστημονική. Διευθυντής: Ιωάννης Μαλλώσης. Έτος Β' [-Γ', Περίοδος Β']. Τεύχος 100ον [-146]. 29 Αυγούστου 1926 [-25 Σεπτεμβρίου 1927]. 8ο, σ. (1089)-1136 + 832 (συνεχόμενη αρίθμηση). Πανόδετο. **50 - 70**
- 2743 ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ** Εβδομαδιαία Επιθεώρησις. Πολιτική-Οικονομολογική-Επιστημονική. Διευθυντής: Ιωάννης Ηπ. Μαλλώσης. Έτος Δ', Περίοδος Γ'. Αριθμός Τεύχους 147 [-181]. 9 Οκτωβρίου 1927 [-10 Ιουνίου 1928]. 8ο, σ. 172 + (145)-834 (συνεχόμενη αρίθμηση). Πανόδετο. **50 - 70**
- 2744 ΣΑΒΒΑΤΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ.** Τεύχος Α'. Αριθ. 2 [-52]. Κωνσταντινούπολη, 1877 [-1878]. 4ο, σ. (17)-832 (συνεχόμενη αρίθμηση). Δέρμα στη ράχη. **70 - 100**

31. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2745

- 2745 ALT-KONSTANTINOPEL.** Hundertzehn photographische Aufnahmen der Stadt und ihrer Bau-und Kunst-Denkmaler Mit alten Ansichten und Planen sowie einer geschichtlichen Einleitung von Dr. Ernst Diez einer Stadt-und Kulturbeschreibung und kunstgeschichtlichen Erläuterungen von Dr. Heinrich Gluck. Munchen-Pasing, Roland-Verlag Dr. Albert Mundt, 1920. 4ο, σ. 24 + χ.α.σ. με εικόνες. Στα γερμανικά. Πανί στη ράχη. **30 - 40**



2746

- 2746 L' ISOLE PIU FAMOSE DEL MONDO DESCRITTE DA TOMASO PORCACCCHI** da castiglione aretino, di nuovo corrette, & illustrate con l' aggiunta dell' istria, & altre isole, scogli, e nuove curiosita. Essendovi una distinta descrizione della citta di Constantinopoli, e della Pensola di Morea. Consecrate all' illustrissimo & eccellentissimo sign. Il sign Pietro Gritti & Luigi & Raimondo nobile veneto. IN Venetia MDCXXXVI [1686]. 8ο, σ. 200. (Τα πιο φημισμένα νησιά του κόσμου με περιγραφή του Τομάζο Πορκάκι), Βενετία 1686. Πλήρες κείμενο στα Ιταλικά. Βιβλιοδεσία από περγαμνή εποχής σε αρκετά καλή κατάσταση, χειρόγραφος ο τίτλος στη ράχη. Ξυλόγραφες διακοσμήσεις στο κείμενο. Το εσωτερικό σε αρκετά καλή κατάσταση. Μικρές φθορές από έντομο στην αρχή και το τέλος. Φιλελληνικού ενδιαφέροντος, καθώς μεταξύ άλλων περιγράφονται τα νησιά Κεφαλληνία, Ζάκυνθος, Κρήτη, Ρόδος, Σαντορίνη, Μήλος, Χίος, Κύπρος, καθώς και η Πελοπόννησος (Μοριάς) και η Κωνσταντινούπολη. Έκδοση σπάνια. **400 - 600**

31. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



— 2747



2748



2749



2750

2747 ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΝΕΩΤΕΡΙΚΗ ερανοσθείσα από διαφόρους συγγραφείς παρά Δανιήλ Ιερομονάχου και Γρηγορίου ιεροδιακόνου των Δημητρίων. Νυν πρώτον τύποις εκδοθείσα επιστασία των ιδίων, και φιλοτίμω χρηματική συνδρομή του εντιμοτάτου κυρίου Ίβου Δροσινού Χατζή Ιβου, του εξ Αμπελακίων. Τόμος πρώτος περιέχων την Ευρωπαϊκή Τουρκία, Ιταλία, Σπάνια, Πορτογαλλία και Φράντζα. Εν Βιέννη. Παρά τω ευγενεί Κυρίω Θωμά του Τράππενν, 1791. 8ο, σ. 18χ.α.+648+6χ.α. Εικονογραφημένο με χαλκογραφίες εκτός κειμένου. **250 - 300**

2748 RECUEIL DE CARTES GEOGRAPHIQUES. Plans, vues et medailles de L' Ancienne Grece. Relatifs au voyage de Jeune Anacharsis, precede d' une analyse critique des cartes. Troisieme edition. Paris, Bure, 1790. 4ο, σ. xlii+27 χαλκογραφίες με χάρτες, απόψεις κ.α. [Άτλας]. Κείμενο στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. **180 - 200**

2749 ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΑ ήτοι εξιχνιάσεις περί γεωγραφίας εξ αυτών των ορίων της κατωτέρας Νουβίας μέχρι του κατά Σήνην καταράκτου πρώτου, και εκ τούτου άχρι της Μεσογείου θαλάσσης, περί των εν εκάστη αρχαία πόλει παρά τας δύο όχθας του Νείλου υφισταμένων τεραστίων μνημείων και άλλων έτι θαμαμάτων, περί ιερογλύφων, επιγραφών, θρησκείας και ιστορίας της τε αρχαιότερας και της μετά Αλέξανδρον τον Μέγαν και καθεξής Περικλέους Αιγύπτου. Συλλεχθέντα φιλολογικώς, προσθήκαις τε και σημειώμασι και τύποις εκδοθέντα παρά του Π. Κ. Κ. του Βυζαντίου. [~ Π. Κ. Κ. ο Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Κωνστάντιος Α΄ ο από Σιναίου.] Κωνσταντινούπολη, Ι. Α. Κοσμέτος, 1841. 8ο, φ. 2 + σ. λβ΄ + 2 λ. + 582 + 4 χ.α. Δέρμα στη ράχη. [Η: 1841.3] **40 - 60**

2750 ΑΘΗΝΑΙ. Album des vues photographiques d' Athenes. Athenes, C. Eleftheroudakis. Πλάγιο 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά, τα γαλλικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2751 ΕΛΛΑΣ. Οδηγός ταξιδιώτου. Τόμοι τρεις. Μετά 500 εικόνων, 5 χαρτών και 12 σχεδιογραφημάτων εντός και εκτός του κειμένου. Τόμος Α΄ [-Γ΄]. Α΄: Αθήναι και Αττική. Β΄: Στερεά Ελλάς, Ήπειρος, Θεσσαλία, Πελοπόννησος. Γ΄: Νήσοι, Μακεδονία, Δυτική Θράκη. Αναλυτικόν ευρετήριο. Αθήνα, Ελευθερουδάκης, 1926. 8ο, σ. XXIII + ρνστ΄ + 753 (συνεχόμενη αριθμηση). Πανόδετο. (3) **40 - 50**

2752 ΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ. Συνεργασία των διασημοτέρων συγγραφέων της υφηλίου. Μετάφρασις και συμπλήρωσις Ηλία Ι. Οικονομόπουλου. Λεπτομερής περιγραφή πάσης χώρας, παντός κράτους, πάσης πόλεως. -Καταγωγή των διαφόρων λαών.-Λαοί και Βασιλείς.-Πολιτεύματα και κυβερνήσεις.-Εθνογραφία και λαογραφία.-Ήθη, χαρακτήρες, έθιμα, βίος, παραδόσεις.-Πολιτισμός και αμάθεια.-Πολιτική και διπλωματία.-Γλώσσαι και θρησκευματα.-Στατιστική, εμπόριον, βιομηχανία, γεωργία, κτηνοτροφία, δικαιοσύνη.-Δημόσια θεάματα και πανηγύρεις.-Θέατρα και μουσική.-Ωραία τέχναι.-Στρατός και Ναυτικόν κ.τ.λ. Αθήνα, Γεώργιος Δ. Φέξης, 1897. 4ο, σ. 1188. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1897.701] **50 - 70**

2753 AMICIS EDMONDO, DE CONSTANTINOPLE. Ouvrage traduit de l' italien avec l' autorisation de l' auteur par Mme J. Colomb. Paris, Hachette et Cie, 1878. 8ο, σ. 394. Στα γαλλικά. Πανόδετο. Κόκκινες ακμές. **70 - 100**



2751



2752



2753

31. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2754



2755



2756



2757



2758



2759

2754 BARONNE DE GULDENCRONE DIANE L'ACHAIE FEODALE. Etude sur le moyen age en Grece (1205-1456). Paris, Ernest Leroux, 1886. 8o, σ. 393. Στα γαλλικά. Μελέτη για την λατινοκρατία στην Ελλάδα. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **100 - 120**

2755 BARTHOLDY VOYAGE EN GRECE fait dans les annees 1803 et 1804. Contenant des details sur la maniere de voyager dans la Grèce et l'Archipel; la description, de la vallee de Tempe; un tableau pittoresque des sites les plus remarquables de la Grèce et du Levant; un coup-d'oeil sur-l'état actuel de la Turquie et de toutes les brandies de la civilisation chez les Grecs moderne; un voyage de Negrepont, dans quelques contrees de la Thessalie, en 1803, et l'histoire de la guerre des Souliotes contre Ali-Visir, avec la chute de Souly en 1804. Traduit de l'Allemand par A. du C***. Paris, Dentu, 1807. 8o, σ. Xi+272 & 296. Στα γαλλικά. Μεταξύ άλλων περιέχει επιχρωματισμένες χαλκογραφίες: Αρβανίτης, στρατιώτης του Μοριά, γυναίκες καθολικές της Χίου (2), Ελληνίδα γυναίκα Μυκόνου, νεαρή Αρβανίτισσα, χωρική Αρβανίτισσα Αθηνών, παζάρι στη Λάρισα, Γενίτσαροι. Μη επιχρωματισμένες: Μυκήνες, Πνύξ, δύο αναδιπλούμενοι πίνακες μουσικής, Άγιος Γεώργιος και Άγιος Δημήτριος, Παναγία, δύο αναδιπλούμενοι χάρτες. Σκληρά εξώφυλλα. (2) **700 - 800**

2756 CHARTON EDOUARD M. LE TOUR DU MONDE nouveau journal des voyages, publie sous la direction de M. Edouard Charton et illustre par nos plus celebres artistes. 1884, premier semestre [-deuxieme semestre]. Librairie Hachette et Cie. 1884. 4o, σ. 436 & 435. Στις σελ. 225-256 περιέχει ταξίδι του H. Belle στη Σαντορίνη, Τήνο, Κρήτη και Πελοπόννησο. Με 25 σχετικά χαρακτηριστικά. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. **50 - 60**

2757 CHARTON EDOUARD M. LE TOUR DU MONDE nouveau journal des voyages. Publie sous la direction de M. Edouard Charton. Et illustre par nos plus celebres artistes. Premier semestre 1862. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1862. 4o, σ. 427. Δίστηλο κείμενο. Στις σελ. 49-80 περιέχει ταξίδι στην Αθήνα του M. A. Proust. Με 20 σχετικά χαρακτηριστικά. Στα γαλλικά, δέρμα στη ράχη. **50 - 60**

2758 CHARTON EDOUARD M. LE TOUR DU MONDE, nouveau journal des voyages. Illustre par nos plus celebres artistes. 1877, premier semestre. Librairie Hachette et Cie, 1877. 4o, σ. 434. Στα γαλλικά. Στις σελ. 81-160 περιέχει ταξίδι του M. Henri Belle στη Στερεά Ελλάδα (Θήβα, Λειβαδιά, Λαμία, Γαλαξίδι) και την Εύβοια. Με 51 σχετικά χαρακτηριστικά. Ακολουθεί ταξίδι στη Παλμύρα της Συρίας. Δέρμα στη ράχη. **50 - 60**

2759 CORONELLI V., PARISOTTI A. ISOLA DI RODI. Geografica - storica, Antica e Moderna, coll' altre adiacenti, già possedute da Cavalieri Hospitalieri di S. Giovanni di Gerusalemme. Opera de Padri Maestri Coronelli Cosmografo della Serenissima Republica di Venetia, e Parisotti Storiografo dell'Accademia Cosmografica degli Argonauti. Tomo primo dell'Arcipelago. All'Eminentissimo e Reuerendiss. Principe IL S. Cardinale Panfilio. Gran Priore di Roma dell'Ordine Gerosolim. etc. In Venezia 1688 con priuilegio dell'Eccelesentiss. Senato Alla Libreria della Geografia sopra il Ponte di Rialto. 8o, σ. 8χ.α.+430+32χ.α. ΣΠΑΝΙΑ ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ. Χαλκόγραφος τίτλος, χαλκόγραφο έμβλημα της Ακαδημίας των Αργοναυτών. 18 χαλκογραφίες εκτός κειμένου [αναδιπλούμενες ή ολοσέλιδες]. Περιγραφή της εποχής της έκδοσης. Οι χαλκογραφίες είναι οι εξής: 1) Gli Argonauti, 2) Οικόσημο περιστέρι με κλαδί ελιάς στο κέντρο 3) Isola di Rodi, χάρτης 4) Concupina di Rodi, φορεσιά 5)Citta di Rodi 6) Pro Fide & Gran Mastro [ιππότης με άλογο και 3 οικόσημα] 7)Isole delle Simie 8) Isola di Piscopia 9) Isola di Stanchio o' Lango 10) Stanchio o' Stangio 11) Isola di Calamo nel Archipel 12) Forte Calamo 13) Rouine di Fabbriche nel scoglio Capra, o' Anticlaro del mare di Madria 14) Li Nisari 15) Caloiero dalla parte d' Ostro 16) Calotero dalla parte di Tramontana 17) Fortezza di Lero 18) I di Nicaria nell' Archipel. Ο τόμος primo που αναφέρεται στη σελίδα τίτλου, αφορούσε μια σειρά τόμων που είχε προγραμματισθεί για τα διάφορα νησιά του Αιγαίου, αλλά ποτέ δεν εκδόθηκε άλλος τόμος. **2000 - 2500**

31. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2760

2760 DALLAWAY JACQUES CONSTANTINOPE ANCIENNE ET MODERNE, et description des cotes et isles de l'archipel et de la Troade; Traduit de l'anglais par Andre Morellet. Tome premier [-second]. Paris, Denne, 1798. 8ο, σ. Viii+572 & 292. Στα γαλλικά. Εικονογραφημένο με χαλκογραφίες. Δέρμα στη ράχη. (2) **350 - 400**



2761

2761 DELAPORTE M. LE VOYAGEUR FRANCOIS OU LA CONNAISSANCE DE L'ANCIEN ET DU NOUVEAU MONDE, Mis au jour par M. l' Abbe Delaporte. Tome I, II, XI. Paris, L. Cellot, 1770 & 1777. 8ο, σ. 512+4χ.α. & 560+ 2χ.α. & 498. Στα γαλλικά. Ξυλόγραφες διακοσμήσεις στην αρχή του κειμένου και σε διάφορες σελίδες. Μεταξύ άλλων περιλαμβάνονται περιγραφές των εξής χωρών: Ελλάδα, Κύπρος, Τουρκία, Αίγυπτος, Γεωργία, Αρμενία, Συρία, Περσία, Αραβία, Άγιος Δομήνικος, Αντίλλες, κ.ά. Δερματόδετα. (3) **150 - 200**



2762

2762 KESSEL DMITRI ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ '44. Αθήνα, Άμμος, 1994. 4ο, σ. 199. Πανόδετο. **30 - 40**



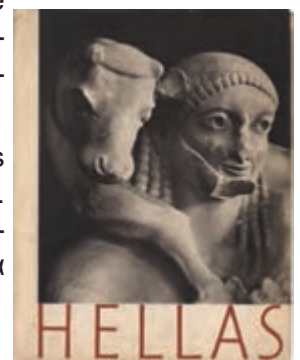
2763

2763 LABORDE L., DE LE PARTHENON documents pour servir a une restauration reunis et publies par L. De Laborde, membre de l' institut avec la collaboration de M. Paccart, architecte. 1ere Livraison specimen. Paris, Leleux, 1848. Folio. Διαφημιστικό τεύχος με επιλογή 21 χρωμολιθογραφιών. Αρχικά εξώφυλλα. [Αβιβλιογράφητο κατά Blackmer] **350 - 400**



2764

2764 NEWTON C. T. TRAVELS & DISCOVERIES IN THE LEVANT. With numerous illustrations. Vol I [-II]. London, day & Son, limited, 1865. 8ο, σ. xiv+360 & xiv+275. Περιέχει περίπου 40 εκτός κειμένου χαλκογραφίες και 28 εντός κειμένου ξυλογραφίες. Οι περισσότερες από Λέσβο και Ρόδο. 9 χάρτες και πλάνα, τα περισσότερα αναδιπλούμενα. Στα αγγλικά. Δερματόδετα, χρυσότυπες οι πάνω ακμές. (2) **1200 - 1300**



2765

2765 PAPAIOANNOU V. HELLAS. Novara, Istituto Geografico de Agostini. 4ο, χ.α. λυτά φύλλα. Στα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2766 POUQUEVILLE C. H. L. VOYAGE DANS LA GRECE comprenant la description ancienne et moderne de l'Épire, de l'Illyrie grecque, de la Macédoine Cisaxienne, d' une partie de la Triballie, de la Thessalie, de l' Acarnanie, de l' Etolie ancienne et Epictete, de la Locride Hesperienne, de la Doride, et du Peloponese; avec des considérations sur l'archéologie, la numismatique, les moeurs, les arts, l'industrie et le commerce des habitants de ces provinces; ouvrage orné de figures, et enrichi de cartes géographiques dressées par M. Barbié du Bocage, de l' Institut de France. Tome I [-V]. Paris, Firmin Didot, 1820. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. Πρώτη έκδοση. Στον 5ο τόμο περιέχει κεφάλαιο με τίτλο "ιστορία σύντομος της Ηπείρου" σελ. 198 - 354, με ελληνικό κείμενο αντικριστά με το γαλλικό. Περιλαμβάνει τις λιθογραφίες ή χαλκογραφίες: Τόμος 1ος: Ολοσέλιδη χαλκογραφία του Αλή Πασά, στην αρχή. Τοπιογραφία της Δωδώνης, σ. 92. Τόμος 2ος: Femme Souliote. Αναδιπλούμενος χάρτης της Πρέβεζας και κόλπου της Άρτας. Τόμος 3ος: Albanais Toxiade. Τόμος 4ος: Albanaise de Sicyone. Τόμος 5ος: Albanaise du Cap Sunium. Χάρτης Bouthrinto, αναδιπλούμενος. Χάρτης Ιωαννίνων και περιχώρων αναδιπλούμενος. Χάρτης Ελλάδος, αναδιπλούμενος. (5) **1000 - 1200**



2766

31. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2767

2768

2769

2767 RANDOLPH BER. THE PRESENT STATE OF THE ISLANDS IN THE ARCHIPELAGO, (or Arches). Sea of Constantinople, and Gulph of Smyrna; with the islands of Candia, and Rhodes. Faithfully Describ'd by Ber. Randolph. To witch is Annexed an index, shewing the Longitude and Latitude of all the Places in the New Map of Greece Lately Published by the fame Author. Printed at the Theater in Oxford, 1687. 8ο, σ. 108+10χ.α. [δεμένο μαζί:] THE PRESENT STATE OF THE MOREA, called anciently Peloponnesus: Together with a description of the city of Athens, islands of Zant, Strafades, and Serigo. With the maps of Morea and Greece, and several cities. Also a true prospect of the Grand Serraglio, or Imperial Palace of Constantinople, as it appears from Galata. Curiously engraved on Copper plates. London, Will Notts, Thomas Bennet, 1689. 8ο, σ. 26. Στα αγγλικά. Στο πρώτο βιβλίο περιέχονται οι εξής χαλκογραφίες: 1) χάρτης Greece with part of Anatolia, αναδιπλούμενος με ένθετη άποψη της Κωνσταντινούπολης, 49 x 58 εκ. (αντίγραφο). 2) Negroponte, άποψη της Χαλκίδας σε φύλλο 34 x 22,5 εκ. με το άνω μισό σπάνια άποψη της Χαλκίδας και το κάτω μισό κείμενο στα γαλλικά και ελληνικά. 3) A Greek priest. A woman of the Archipelago. 4) Tenedos, δίφυλλη άποψη πόλης με το κάστρο. Το κείμενο περιλαμβάνει: Negroponte, Andros, Tenos, Micone, Dellos, Naxos, Paros, Antparos, Amorgos, Nizari, Piscopia, Coos, Rhodes, Simie, Scarpanto, Casos, Astypala, Nio, Milo, Argentiero, Serfu, Termia, Zea, Cythnos, Lemnos, Tenedos, Thassus, Metelino, Scio, Icaria, Samos, Patmos, Lero, Scyros, Scopelo, Schiati, Calojero, Ipsara, Smyrna, Constantinople, Candia. Στο δεύτερο βιβλίο οι χαλκογραφίες: 1) χάρτης Morea olim Peloponnesus με ένθεση Malvasia. 43,5 x 53 εκ. αναδιπλούμενος. Ένθετο χωρικός Αλβανός βοσκός. 2) The city of Corinth, άποψη Ακροκορίνθου, βενετικά πλοία στον κόλπο της Ναυπάκτου. 3) Misithra olim Lacedimon. 4) The prospect of the Grand Serraglio. Constantinople. 27 x 70 εκ. Ανάδιπλούμενη (αντίγραφο). Το κείμενο περιλαμβάνει: Corinth, Vostiza, Patra, Elis, Castle Tornese, Archadia, Cypatissia, Navareene, Pylus, Modon, Coron, Calamata, Mesithra, Maina, Malvasia, Napoli, Argos, Trapolizza, Megalopolis, Lepanto, Natalico, Athens, Zant, Strafada, Sapieza, Cythera. Ex Libris No. 8510 - The Explorers Club. Νεώτερο δέσιμο, δέρμα στη ράχη. Σπάνιο. **3000 - 3500**

2768 SIEBER F., W. REISE NACH DER INSEL KRETA IM GRIECHISCHEN ARCHIPELAGUS IM JAHRE 1817. Mit Kupfern und Karten. Leipzig und Sorau, Friebrich Fleischer, 1823. Τόμος Α' [-Β']. 8ο, σ. XXII+548 & IV+328+14 χαλκογραφίες με σπάνια βότανα της Κρήτης, αναδιπλούμενο χάρτη και φορεσιές καθώς και απόψεις της Κρήτης. Στα γερμανικά. Δέρμα στη ράχη. (2) [Blackmer 1542, γερμανική παραλλαγή] **1200 - 1500**

2769 STUART & REVETT THE ANTIQUITIES OF ATHENS. Measured and delineated by James Stuart, F.R.S. and F.S.A. and Nicholas Revett, painters and architects. Volume first [- Volume fourth]. London: Priestley and Weale, 1825 [-1830] . Folio, σ. 82 +36 πιν. & 112+49 πιν. & 128+54 πιν . Κείμενα στα αγγλικά. Περιγραφή με λεπτομέρειες όλων των αρχαίων μνημείων της Αθήνας και άλλων περιοχών, με όψεις, κατόψεις, τομές κ.α. των μνημείων όπως Ακρόπολη, Ναός Ολυμπίου Διός, Θησείο, Δήλος, Ερέχθειο, Προπύλαια, Επίδαυρο, Μυκήνες, Κέρκυρα, Μ. Ασία κλπ. Μερικές οξειδώσεις. Δερματόδετα. (4) **1200 - 1500**

31. Γεωγραφικά, Περιηγητικά & Φωτογραφικά



2770



2771



2772



2773



2774

2770 ΑΓΑΠΙΟΣ ΓΕΩΠΟΝΙΚΟΝ περιέχον ερμηνείας τινάς ωφελιμωτάτας της τε γεωργίας και ιατρικής, και εξόχως πώς να κυβερνάται πας τις δια να φυλάττηται υγιής. Έτι δε και ιατρικά διάφορα. Έκδοσις τρίτη. Βενετία, Ελληνικό Τυπογραφείο του Αγίου Γεωργίου, 1865. 8ο, σ. 152. Πανί στη ράχη. Φθορά στο πάνω μέρος των τελευταίων σελίδων. [Η-Π: 1865.83] **40 - 60**

2771 ΑΡΣΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗ Η ΑΘΗΝΑ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ. Μέσα από τις φωτογραφίες του Πέτρου Πουλιδή. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 2004. 4ο, σ. 341. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2772 ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ Η ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΣΙΝΑ κατά την τοπογραφικήν, ιστορικήν και διοικητικήν αυτής έποψιν. Αδεία του Μακαριωτάτου Πατριάρχου των Ιεροσολύμων Προκόπιου του Β'. Ιεροσόλυμα, Τυπογραφείο του Π. Τάφου, 1875. 8ο, σ. θ' + 1 λ.+226+ 1 χ.α.+1 λ. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1875.283] **40 - 50**

2773 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ Η ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΔΥΤΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΕΒΛΙΓΙΑ ΤΣΕΛΕΜΠΗ (Εισαγωγή-Μετάφραση-Σχόλια). Διατριβή επί διδακτορία. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1973. 8ο, σ. ιη' + 464. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2774 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ Ν. ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ. Ισπανία, Ιταλία, Αίγυπτος, Σινά. Τα σκίτσα του βιβλίου έγιναν: της Αιγύπτου και Σινά από το ζωγράφο Π. Καλμούχο. Της Ισπανίας και Ιταλίας από το ζωγράφο Μ. Ματσάκη. Αλεξάνδρεια, Σεράπειον, 1927. 8ο, σ. 240. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2775 ΚΟΦΙΝΙΩΤΗΣ ΕΥΑΓ., Κ. ΟΜΗΡΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ. Μετά γεωγραφικών πινάκων, εικόνων και παραρτημάτων. Αθήνα, "Ο Παλαμήδης", 1884. 8ο, σ. ιε'+ 1λ.+ 240+ 1χ.α.+ 1λ. + 5 αναδ. χάρτες. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1884.688] **50 - 70**

2776 ΛΑΧΑΝΟΚΑΡΔΗΣ ΗΡ. ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. Σύντομος ιστορική ανασκόπησις του αλεξανδρινού ελληνισμού κατά τα τελευταία 50 έτη. Αλεξάνδρεια, Σπ. Γρίβας, 1927. 8ο, σ. 351. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2777 ΜΥΡΤΙΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΚΟΣΜΑΣ Η ΤΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΕΩΣ ΙΣΤΟΡΙΑ από των αρχαιοτάτων μέχρι των καθ' ημάς χρόνων. Επιμέλεια: Γ. Α. Μέγας. Αθήνα, Ένωση των απανταχού εξ Ανατολικής Ρωμυλίας Ελλήνων, 1959. 8ο, σ. ιστ' + 712 + 46 πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

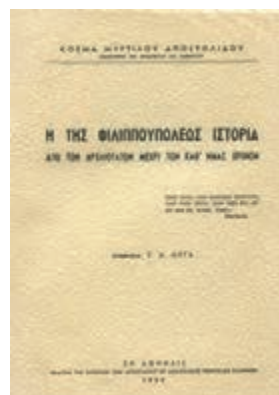
2778 ΤΣΑΓΚΑΡΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ, Γ., ΞΑΝΘΑΚΗΣ ΑΛΚΗΣ, Ξ. ΧΙΟΣ. Εκατό χρόνια φωτογραφίας 1850-1950. Καλλιτεχνική διεύθυνση: Μαρία Καρατάσσου. Αθήνα, Σύνολο, 1996. Πλάγιο 4ο, σ. 234. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. **30 - 40**



2775



2776



2777



2778

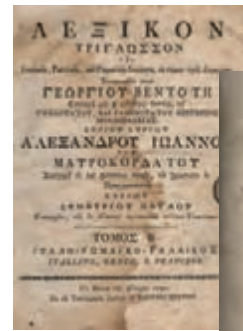
32. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση



2779



2780



2781



2779 ΨΑΛΤΗΡΙΟΝ ΔΑΒΙΔ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ μετά και των ωδών. Της τε Ερμηνείας όπως χρή στιχολογείσθαι εν όλω τω ενιαυτώ το Ψαλτήριον. Εν Ενετίησιν, 1802. Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων. Con sourana approvazione. 8ο, σ. 232. Υγρασία και λεκέδες. Δερματόδετο, φθορές στο δέσιμο. **70 - 80**

2780 HOMERI ILIAS GRAECE ET LATINE. Annotationes in usum serenissimi principis Gulielmi Augusti, Ducis de Cumberland, &c. Regio Jussu scripsit atque edidit Samuel Clarke, S. T. P. Vol. I [-II]. Editio nona. Londini, Car. Rivington, 1779. 8ο, σ. 8χ.α.+510+αναδιπλ. Χάρτης Ελλάδος & 510+αναδιπλ. Χάρτης Μικράς Ασίας. Δερματόδετα. (2) **150 - 200**

2781 ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΡΙΓΛΩΣΣΟΝ της ιταλικής, γαλλικής και ρωμαϊκής διαλέκτου, εις τόμους τρεις διηρημένον. Συνερανισθέν παρά Γεωργίου Βεντότη. Επιταγή μεν και φιλοτιμω δαπάνη, του υψηλοτάτου, και γαληνοτάτου πρίγκιπος Μολδοβλαχίας κυρίου κυρίου Αλεξάνδρου Ιωάννου του Μαυροκορδάτου. Συνδρομή δε και φιλοπόνω σπουδή, του τιμιωτάτου εν Πραγματευταίς κυρίου Δημητρίου Παύλου Ευπατρίδου, της εν Ηπείρω πρωτευούσης πόλεως Ιωαννίνων. Τόμος Β': Ιταλο - Ρωμαϊκό - Γαλλικός. Εν Βιέννη της Αουστρίας, 1790. Εκ της τυπογραφίας Ιωσήφ του Βαουμειστέρου. 8ο, σ. 1091. Δίστηλο κείμενο. Δερματόδετο. **250 - 300**



2782

2782 ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ. Pausaniae Graeciae descriptio. Edidit, graeca emendavit, latinam amasaei interpretationem castigatam adiunxit et adnotationes atque indices adiecit Carolus Godofredus Siebelis. Vol I [-II]. 8ο, σ. 376+267+4χ.α.+αναδιπλ.χάρτης & 437+286. Κείμενα στα ελληνικά και λατινικά. Δέρμα στη ράχη, κόκκινες οι ακμές. [μαζί:] οι τόμοι III [-IV]. Vol. III: Graece, recensuit, ex codd. Et Aliunde emendavit, explanavit Jo. Frider. Facius, Lipsiae, in bibliopolio Schaeferiano, 1796. 8ο, σ. 475, άκοπτο και αξάκριστο. Vo; IV: Romuli Amasaei, interpretationem latinam continens. in bibliopolio Schaeferiano, 1796. 8ο, σ. 506. Άκοπτο και αξάκριστο. Σκληρά εξώφυλλα. (4) **70 - 80**



2783

2783 ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΒΗΣΣΑΡΙΩΝΟΣ ΤΟΥ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΥ. Η το πρώτον μεν εις φως φανείσα επί του αειδίου αυθέντου Ιωάννου Κωνσταντίνου Βασσαράβα Βοεβόδα πάσης Ουγγροβλαχίας. το δεύτερον δε επί του αειδίου αυθέντου και ηγεμόνος πάσης Ουγγροβλαχίας, κυρίου κυρίου Ιωάννου Σκαρλάτου Γίκα βοεβόδα, τα νυν το τρίτον εκδίδεται εις τύπον δαπάνη και αναλώμασι του ευγενεστάτου άρχοντος κυρίου κυρίου Ιωάννου Φλωρέσκουλου μεγάλου βορνίκου της Βλαχίας. Προστιθέντων εν αυτή, των τροπαρίων της Υψώσεως, του Σταυρού, του παρακλητικού Κανόνος του εν αγίοις πατρός ημών Βησσαρίωνος, ψαλλομένου εις πάσαν ανάγκην δεινών, επηρείας και λοιμού, και του εγκωμίου προς τον Άγιον ή μάλλον ειπείν τα παρά του Αγίου δειχθέντα θαύματα. Βιέννη, παρά Μαρκίδ Πούλιου, 1797. 4ο, σ. 48. Δίχρωμο μελάνι, μαύρο - κόκκινο. Υγρασία και επιδιορθώσεις στο κάτω μέρος μερικών σελίδων. Δερματόδετο. **300 - 400**



2784

2784 ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΡΙΓΛΩΣΣΟΝ της ρωμαϊκής, γαλλικής και ιταλικής διαλέκτου, εις τόμους τρεις διηρημένον. Συνερανισθέν παρά Γεωργίου Βεντότη. Επιταγή μεν και φιλοτιμω δαπάνη, του υψηλοτάτου, και γαληνοτάτου πρίγκιπος Μολδοβλαχίας κυρίου κυρίου Αλεξάνδρου Ιωάννου του Μαυροκορδάτου. Συνδρομή δε και φιλοπόνω σπουδή, του τιμιωτάτου εν Πραγματευταίς κυρίου Δημητρίου Παύλου Ευπατρίδου, της εν Ηπείρω πρωτευούσης πόλεως Ιωαννίνων. Τόμος Γ': Ρωμαϊκό - Γαλλικό - Ιταλικός. Εν Βιέννη της Αουστρίας, 1790. Εκ της τυπογραφίας Ιωσήφ του Βαουμειστέρου. 8ο, σ. 585. Δίστηλο κείμενο. Δερματόδετο. **250 - 300**

32. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση



2785



2786



2787



2788

2785 ΕΙΚΟΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗ περιέχουσα ένα τερπνόν άθροισμα τετραπόδων, φυτών, ανθέων, καρπών, ορυκτών, ενδυμάτων και άλλων διδακτικών αντικειμένων, συλλεχθέντων εκ της Φυσικής Ιστορίας, των τεχνών και των επιστημών, και αντισχεδιασθέντων από τα κάλλιστα πρωτότυπα, εις τα οποία προσετέθησαν και περιγραφαί συνοπτικά, διδακτικά και ανάλογοι με την κατάληψιν των παιδιών, ητις Συνετέθη Γερμανιστί υπό Φραγκίσκου Ιωάννου Βέρτουχ του εν Βαϊμάρη της Σαξωνίας βασιλικού νομικού συμβούλου, και μέλους πολλών πεπαιδευμένων Έταιρειών. Μεθερμηνεύθη δε και εξεδόθη εις την κοινήν Ελληνικήν διάλεκτον υπό των αυταδέλφων Μανουήλ και Κυριακού Καπετανάκη. Τόμος 9. Έν Βιέννη, εκ της τυπογραφίας του Λεοπόλδου Γρουνδ 1812. 4ο, χ.α.σ. Περιέχει 49 επιχρωματισμένες χαλκογραφίες [λείπει 1 με κοστούμια του Περού]. Δέρμα στη ράχη. Σπάνιο. **600 - 700**



2789

2786 RECUEIL D' ESTAMPES et de cartes geographiques pour l' Histoire des hommes. Tome I. ca 1770. Περιέχει 38 χαλκογραφίες, από τις οποίες οι 13 με ελληνικά θέματα: Ruines d' un temple de Corinthe, Parthenon ou temple de Minerve, Façade du temple de Minerve Restituee, Ruines du temple de Thesee a Athenes, Ruines des Propylees, Ruines de Delos κ.α. Στα γαλλικά. Σκληρά εξώφυλλα, σπασμένοι οι σύνδεσμοι της ράχης. **150 - 180**

2787 ΜΕΓΑΛΑ ΣΥΜΒΕΒΗΚΟΤΑ εκ μικρών αιτίων προξενηθέντα. Ιστορικών δοκίμιον εις δύο τμήματα διηρημένον. Γαλλιστί πρώτον συγγραφέν υπό Ριχέρου. Εκ της Γερμανικής δε μεταφράσεως εις την καθομιλουμένην Ελληνικήν γλώσσαν ελευθέρως μετενεχθέν υπό Ζήση Δαούτη εκ Τυρνάβου της Θετταλίας. Τυπωθέν δε διά φιλοτίμου συνδρομής των φιλοκαγάθων, και φιλοιστόρων συνδρομητών. Βιέννη, 1819, κατά την τυπογραφίαν του κυρίου Ιωάννου Σνείρερ. Δύο μέρη. 8ο, σ.2φ.+2χ.α.+264 & [265]-440+16χ.α. κατάλογος συνδρομητών. Δερματόδετο, βιβλιοδεσία Α. Α. Γανιάρη. [Γ.Μ.: 1172] **70 - 100**



2790

2788 ΠΑΥΛΟΥ του θείου και ενδόξου Αποστόλου αι ΙΔ΄ επιστολαί. Ερμηνευθείσαι μεν ελληνιστί υπό του Μακαρίου Θεοφυλάκτου αρχιεπισκόπου Βουλγαρίας. Μεταφρασθείσαι δε εις την καθ΄ ημάς κοινότεραν διάλεκτον, και Σημειώμασι διαφόροις καταγλαίσθεισαι, παρά του εν μακαρία τη λήξει γενομένου Νικοδήμου Αγιορείτου αί τινες αντιγραφείσαι δι' αναλωμάτων του αιιδίμου Νεοφύτου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως ήδη πρώτον Τύποις εξεδόθησαν τη συνδρομή και αντιλήψει των Παναγιωτάτων Πατριαρχών Γρηγορίου τε και Κυρίλλου, και του Εξοχωτάτου και Πανεκλάμπρου Κόμητος Κυρίου Κυρίου Ιωάννου Καποδίστρια συμβούλου και εξ απορρήτων του σεβαστού των Ρωσσιών αυτοκράτορος και βασιλέως Πολονίας, ιππέως διαφόρων ταγμάτων Ρωσσίας και άλλων αυτοκρατόρων και βασιλέων κ. τ. λ. Άμα δε συνδρομή και άλλων ζηλωτών Ιερομένων τε και Λαϊκών. Τόμος πρώτος: Την προς Ρωμαίους και την προς Κορινθίους Πρώτην περιέχων ώ τινη προσετέθησαν εις Κανών Παρακλητικός εις τους ΙΒ΄. Αποστόλους, και Οίκοι ΚΔ΄. εις τους Κορυφαίους Πέτρον και Παύλον, φιλοπονηθέντες παρά του αυτού Μεταφραστού. Σπουδή δε και ζήλω των ελαχίστων Ιερομονάχων Στεφάνου και Νεοφύτου των Αγιορειτών εις κοινήν απάντων των ορθοδόξων ωφέλειαν. Τόμος δεύτερος: Την προς Κορινθίους Δευτέραν, την προς Γαλάτας, την προς Εφεσίους, την προς Φιλιππησίους, και την προς Κολασαείς περιέχων. Τόμος τρίτος: Την προς Θεσσαλονικείς Πρώτην, και Δευτέραν, την προς Τιμόθεον Πρώτην, και Δευτέραν, την προς Τίτον, την προς Φιλήμονα, και την προς Εβραίους περιέχων. Ενετίησιν, παρά Πάνω Θεοδοσίου τω εξ Ιωαννίνων, 1819. 4ο, σ. κη΄+428 & 4χ.α+458 & 2χ.α.+490. Ολοσέλιδη χαλκογραφία του Νικοδήμου Αγιορείτου - "Ιωάννης Αντώνιος Ζουλιάνης εχάραξη 1818 Venezia". Δεμένα με χειρόγραφη περγαμινή. (3) **1200 - 1400**

2789 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΑ ΔΥΟ. Περιέχοντα κατά χρονικήν πρόοδον τας περί των εξόχων Ελλήνων Συγγραφέων βεβαιότερας ειδήσεις. Συνερανισθέντα εκ παλαιών και νεωτέρων Κριτικών, και εκδοθέντα υπό Ανθίμου Γαζή του Μηλιώτου. Τόμος Β΄. Περιέχων το Δεύτερον Βιβλίον. Βενετία, Πάνος Θεοδοσίου ο εξ Ιωαννίνων, 1807. 8ο, σ. 331 + 1 λ. Δέρμα στη ράχη. [H: 1807.9] **70 - 100**

2790 Η ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ του Κυρίου και Σωτήρος ημών Ιησού Χριστού δίγλωττος, τουτέστι Γραικική και Αλβανηκική. Δγιατα ε ρε Ε Ζοιτ σονε κε να Σπετοϊ Ιησού Χριστοϊτ Μπε Δι Γιουχε, δό μέ θένε Φερκιστε, ε δέ Σκιπεταρτζε. Επιστασία Γρηγορίου Αρχιεπισκόπου της Ευβοίας. Κορφοί, Τυπογραφία της Διοικήσεως, 1827. 8ο, φ. 2 + σ. 839. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Φθορά στο κάλυμμα της ράχης. Υγρασία. [H: 1827.37] **70 - 90**

32. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση



2791



2792



2793



2794



2795



2796

2791 ΥΓΙΕΙΝΑΤΑΡΙΟΝ ήτοι τέχνη δια να ζήση ο άνθρωπος υγιής και πολυχρόνιος. Νυν πρώτον μεταφρασθέν εκ της Ιταλικής Γλώσσης παρά Σπυριδωνος Βλαντή. Μετά πλείστων αξιολόγων Σημειωμάτων ερανοσθέντων εκ του Ιπποκράτους, Γαληνού, και Πλουτάρχου, και άλλων νεωτέρων Ιατρών. [Μετάφραση έργου του Gaspare Morardi]. Βενετία, Νικόλαος Γλυκύς ο εξ Ιωαννίνων, 1820. 8ο, σ. κζ' + 1 χ.α. + 98. Βιβλιοδεσία με χαρτόνι. [H: 1820.146] **100 - 150**

2792 ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΑΝΤΙΚΗΝΣΩΡΟΣ ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ. Theophili Antecessoris Paraphrasis Graeca Institutionum Caesarearum: Cum Notis Integris P. Nannii, J. Curtii, D. Gothofredi, H. Ernstii, et C. A. Fabroti, ac selectis quamplurimorum eruditotum observationibus, cum editis tum ineditis. Lectionum varietates ex primariis editionibus et pithoeano Ms. Inseruit, novam versionem κατά πόδας concinavit, suasque animadversiones & επικρίσεις addidit Gul. Otto Reitz, J. Ctus [...] cum glossario Theophilino. Tomus I [-II]. Hagae Comitum, apud Fratres Ottonem et Petrum Thollios, 1751. 4ο, σ. LXXX+612 & (613)-1327+1λ. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και τα λατινικά. Ο πρώτος τόμος με δίχρωμη σελίδα τίτλου (μαύρο - κόκκινο μελάνι). Περγαμηνή. (2) **300 - 400**

2793 HELIODORI LARISSAEI Capita opticornum Latine vertit et inlustravit Antonius Matani Pistoriensis, philosoph. Et medicin. Doct. In Pisan. Agad. Pub. Philos. Prof. reg. soc. Scient. Et opt. art. Monsp. Sodal. &c. Pistorii, 1758. Ex typographio publici apud Atthonem Bracalium. 8ο, σ. XVI+56. Νεώτερη βιβλιοδεσία. Δέρμα στη ράχη. **350 - 400**

2794 LECHEVALIER J. B. VOYAGE DE LA TROADE, Fait dans les annees 1785 et 1786; Troisieme edition, revue, corrigee et considerablement augmentee. Tome premier [-troisieme] [μαζι:] ΑΤΛΑΣ: RECUEIL DES CARTES, plans, vues et medailles, pour servir au Voyage de la Troade. Paris, Dentu, 1802. 8ο & 4ο, σ. xviii+303+1λ. & 332 & 315+1χ.α. & Atlas: σ.14+ 27 ολοσέλιδες ή αναδιπλούμενες χαλκογραφίες μεταξύ των οποίων χάρτης της Ελλάδος, Κέρκυρας, Ιονίων Νήσων, Άποψη λιμανιού Ιθάκης, πλάνο νησιού Ζακύνθου, πλάνο Αθήνας κ.α. Στα γαλλικά. Δέρμα στις ράχες. (4) **1500 - 1700**

2795 SYNCELLUS GEORGIUS, NICEPHORUS CP. CORPUS SCRIPTORUM HISTORIAE BYZANTINAE, editio Emendatior et Copiosior, consilio B. G. Niebuhrii C. F. Instituta, opera Eiusdem Niebuhrii, Imm. Bekkeri, L. Schopeni, G. et L. Dindorfiorum Aliorumque Philologorum Parata. Vol. I [-II]. Bonnae, Ed. Weberi, 1839. 8ο, σ. viii+788 & 595. Ελληνικά και λατινικά κείμενα. Σκληρά εξώφυλλα, κόκκινες οι ακμές. (2) **120 - 150**

2796 XENOPHONTIS EPHESII DE ANTHIA ET HABROCOME. Ephesiacorum libri V. Graece et latine recensuit supplevit emendavit latine vertit adnotationibus aliorum et suis illustravit indicibus instruxit Aloys. Emeric. Liber Baro Locella. Vindobonae, apud A. Blumaver, 1796. 8ο, σ. 303. Κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Το έργο αυτό θεωρείται ένα από τα πρώτα μυθιστορήματα της αρχαίας ελληνικής γραμματείας και ένα από τα πρώτα ερωτικά μυθιστορήματα του κόσμου. Η περιπέτεια της Ανθίας και του Αβροκόμη αρχίζει από την Έφεσσο και συνεχίζει στη Σάμο, Ρόδο, Κιλικία, Αλεξάνδρεια, Σικελία και επιστροφή στην Έφεσσο. Σκληρά χαρτόδετα εξώφυλλα, νεώτερο δέσιμο. Πολύ καθαρό αντίτυπο. **800 - 900**

32. Διαφωτισμός & Ελληνική Επανάσταση



2797



2798



2799

2797 ΒΟΥΛΓΑΡΙΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΠΕΡΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΤΟΣ επίτιμος έκθεσις σαφώς ως οίον τε εκ διαφόρων Φιλοσόφων ερανισθείσα υπό του Πανιερωτάτου Αρχιεπισκόπου Κυρίου Ευγενίου του Βουλγάρεως Ιεροδιακόνου έτι όντος, και σχολαρχούντος εντε Ιωαννίνους, και εν τη Αθωνιάδι Ακαδημία, και εν Κωνσταντινουπόλει, προς ακράσιν των παρ' αυτώ μαθητιώντων. Τα νυν δε τύποις εκδοθείσα υπό της Αυταδελφότητος των Κυρίων Ζωσιμάδων Α. και Ν. και Ζ. και Μ. επί τω διανεμηθήναι δωρεάν τοις φιλεπιστήμοσι Ελλήνων Νεανίσκοις. Εν Βιέννη της Αουστρίας, εν τη Ελληνική Τυπογραφία Γεωργίου Βενδώτη, 1805. 4ο, φ.2+σ. 146+1χ.α.+1λ.+13 πιν. (χαλκογραφίες). Βιβλιοδεσία με σκληρά εξώφυλλα [Ηλιού: 1805.83] **250 - 300**

2798 ΓΑΖΗΣ ΑΝΘΙΜΟΣ ΛΕΞΙΚΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ προς χρήσιν των περί τους παλαιούς συγγραφείς ενασχολουμένων. ΕΚΔΟΣΙΣ ΠΡΩΤΗ. Επιστασία και διορθώσει Σπυρίδωνος Βλαντή. Τομος Α'[-Γ']. Εν Βενετία, τύποις Μιχαήλ Γλυκύ του εξ Ιωαννίνων, 1809-1816. 4ο, σ. κ'+1994+1λ. & 1774+1λ. & 1312+76+43. Δίστηλο κείμενο, αριθμηση σελίδων ανα στήλη. Στο πρώτο τόμο λιθόγραφο πορτραίτο του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη (3) [Ηλιού: 1809.2, 1812.4, 1816.11] **600 - 700**

2799 ΚΟΥΜΑΣ Κ., Μ. ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ. Τόμος Δεύτερος. Περιέχων Λογικήν, και επίμετρον αυτής την καθολικήν Γραμματικήν. Βιέννη της Αουστρίας, Ιωαν. Βαρθ. Τεσεβέκιος, 1818. 8ο, σ. 7 χ.α.+ 1 λ.+ 296 + 8 χ.α. Σκληρά εξώφυλλα. [Η: 1818.90] **60 - 80**

2800 ΞΕΝΟΚΡΑΤΟΥΣ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΠΟ ΕΝΥΔΡΩΝ ΤΡΟΦΗΣ. Xenocratis de Alimento ex aquatilibus, cum latina interpretatione Jo. Bapt. Rasarii, scholiis Conradi Gesneri, & notis integris Jo. Friderici Franzii. Accedunt novae variantes lectiones ex codd. mss. depromptae, & animadversiones Diamantis Coray nunc primum editae: itemque adnotationes in auctorem, additamenta in glossarium Franzii hodiernam ichthyologiam illustrantia, & lucubratio de piscium esu Caietani de Ancora. Neapoli, 1794, typis regiis. 8ο, σ. XLVIII+266+1χ.α.+1λ. Κείμενο ελληνικό και λατινικό. Περιέχει όλα τα είδη θαλάσσιων βρώσιμων ειδών, λιμνών και ποταμών και περιγραφή σχετικά με τη γεύση, τον τρόπο μαγειρέματος κ.α. Στις σελ. 137 - 182 χωριστό κείμενο με τίτλο "Diamantis Coray Smyrnaei Doctoris Medici Monspeliensis. Animaduersiones Ad Libellum Xenocratis Περί της από ένυδρων τροφής. [Αδαμάντιου Κοραή Σμυρναίου Δόκτορος ιατρικής από το Μοντπελιέ]. Περγαμηνή. Πολύ σπάνιο έργο. **1000 - 1200**

2801 ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΕΦΕΣΙΟΥ ΤΑ ΚΑΤΑ ΑΝΘΙΑΝ ΚΑΙ ΑΒΡΟΚΟΜΗΝ νυν πρώτον ελληνιστί μετά της ιταλικής μεταφράσεως του σοφωτάτου Antonio Salvini. Τυπωθέντα δια φιλοτίμω δαπάνης του χρησιμωτ. εν πραγματευταίς Παναγιώτου Δημητ. Χ. Νίκου του εξ Ιωαννίνων. Εν Βιέννη της Αουστρίας, 1793. 8ο, σ. 10χ.α.+209+1λ.+1 πιν. Στα ελληνικά και λατινικά σε αντικριστές σελίδες. Δέρμα στη ράχη, φθορά στα εξώφυλλα. **120 - 150**

2802 ΣΙΜΟΚΑΤΤΗΣ ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΣ THEOPHYLACTI SIMOCATTAE QVAESTINES PHYSICAS ET EPISTOLAS, ad codd. recensuit versione kimedonciana et notis instruxit Jo. Franc. Boissonade. [Διάλογος περί διαφόρων φυσικών απορημάτων και επιλύσεων αυτών]. Parisiis, apud J. Albert Mercklein, 1835. 8ο, σ. XXXV+1λ.+332+1 λ. Ελληνικά και λατινικά κείμενα. Δέρμα στη ράχη, νεώτερη βιβλιοδεσία **150 - 180**



2800



2801



2802



2803



2804



2805

2803 ΠΑΤΕΡΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ, ΠΑΠΑ ΡΩΜΗΣ. Εν ω περιέχονται βίοι των εν Ιταλία, Οσίων Πατέρων υπ' αυτού μεν Λατινιστί συγγραφόντες, παρά δε του Μακαρίου Ζαχαρίου Πάπα Ρώμης εις το Ελληνικόν μεταφραθέντες νυν δε εις το κοινόν παρά Κωνσταντίνου Δαπόντε [...] Αφιερωθέν δε τω Θεοφιλεστάτῳ και Λογιωτάτῳ Επισκόπῳ της Αγιωτάτης Επισκοπῆς Ρυμνικῆς της εν Κραγιόβα κυρίῳ Καισαρίῳ, ου πινός δαπάνη νυν πρώτον και ετυπώθη. Ενετίησιν 1780, παρά Νικολάῳ Γλυκεῖ ἐξ Ἰωαννίνων. 8ο, σ. λα'+1 χαλκ.+ 608. Βιβλιοδεσία με χονδρά χαρτόνια. **200 - 250**



2806

2804 ΑΡΑΤΟΥ ΣΟΛΕΩΣ Φαινόμενα και Διοσημεία. Θέωνος σχόλια. Ερατοσθένους καταστερισμοί. Μέτρον της γης περιφέρειας. Του κύβου διπλασιασμός. Κόσκινον. Του Νείλου πηγαί. Του κανόνος τομή. Διονυσίου ὕμνοι. Accesserunt Annotationes in Eratosthenem et Hymnos Dionysii. Oxonii. E Theatro Sheldoniano, 1672. 8ο, σ. 8χ.α.+147+4χ.α.+1λ.+8χ.α.+69+1λ.+2 αναδιπλούμενοι πίνακες [χάρτες του ουρανού με τα ζώδια]. Δερματόδετο, νεώτερη βιβλιοδεσία με χρυσότυπα σχέδια. Κείμενο και σχόλια στα ελληνικά. Περιλαμβάνει πολλά σπάνια έργα της Αρχαίας ελληνικής επιστήμης: Ερατοσθένη "Καταστερισμοί", επιστολή του προς τον Πτολεμαίο βασιλιά σχετικά με το "Δήλιον πρόβλημα", του διπλασιασμοῦ ἐνός κύβου προτείνοντας μια μαθηματική λύση, ένα ἀπό τα ἀλυτα προβλήματα της αρχαιότητας. Μέτρηση περιφέρειας της γης. Διονυσίου ὕμνοι εις Μούσαν, εις Ἀπόλλωνα, εις Νέμεσιν. **3000 - 3500**



2807

2805 ATHENES ANCIENNE ET NOUVELLE, et l' Estat présent de l' Empire des Turcs. contenant la vie du sultan Mahomet IV. Le ministère de Coprogli Achmet Pacha, Grand Vizir. Ce qui s'est passé dans le camp des Turcs au siège de Candie. Et plusieurs autres particularitez des affaires de la Porte. Avec le plan de la ville d'Athènes. Par le Sr. de La Guilletière. Paris, Estienne Michallet, 1675. 8ο, σ. 22χ.α.+456+34χ.α. Φωτοτυπημένη η σελίδα τίτλου. Στα γαλλικά. Αναδιπλούμενος χαλκόγραφος χάρτης στην αρχή του κειμένου, που αποτυπώνει το πλάνο των Αθηνών του 17ου αιώνα. Στην αρχή και το τέλος χαλκόγραφες διακοσμήσεις. Τα στοιχεία της έκδοσης υπάρχουν στο τέλος της τελευταίας σελίδας. Πολύ σπάνιο και ενδιαφέρον ιστορικό έργο για την πόλη της Αθήνας. Δερματόδετο της εποχής της έκδοσης. **300 - 500**

2806 HISTORIAE POETICAE scriptores antiqui. Apollodorus Atheniensis, Conon Grammaticus, Ptolemaeus Hephaest. F., Parthenius Nicaensis, Antoninus Liberalis. Graecè & Latinè : accessère breves notae & indices necessarii. Parisiis, F. Muguet, R. Scott, 1675. 8ο, σ. 480+56+158+16χ.α.+62. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Δερματόδετο. **250 - 300**



2807 ΛΟΓΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗΝ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΝ μετά και τινων πανηγυρικῶν, επιφωνηματικῶν και επιταφιῶν. Συντεθῆς μεν και εκφωνηθέντες παρά Νικηφόρου Ιερομόναχου Θεοτόκη του Κερκυραίου, επιμελῶς δε διορθωθέντες παρά του εν Ιερομόναχοις Μεθοδίου Ολυμπιώτου του εξ Αγίας. Εν Λειψία της Σαξονίας, εν τη τυπογραφία του Βρεϊτκόφφ, 1766. 8ο, σ. 16χ.α.+346+12χ.α. Δερματόδετο. **300 - 350**



2808

2808 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΙ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ, Ιακώβου του Αποστόλου και Αδελφοθέου. Βασιλείου του Μεγάλου. Ιωάννου του Χρυσοστόμου. Περί των εν λειτουργία. Διονυσίου του Αρεοπαγίτου, Ιουστίνου του φιλοσόφου και μάρτυρος, Γρηγορίου του Νύσσης Αρχιεπισκόπου, Ιωάννου του Δαμασκηνού, Νικολάου του Μεθώνης Επισκόπου, Σαμωνά του Γάζης αρχιεπισκόπου, Μάρκου Εφέσου αρχιεπισκόπου, Γερμανού του Κωνσταντινουπόλεως αρχιεπισκόπου, Πρόκλου Κωνσταντινουπόλεως Αρχιεπισκόπου. Omnia Latine seorsim exculasunt. Parisiis, 1560. Apud Guil. Morelium, in Graecis typographum Regium. Privilegio Regis. 4ο, σ. 179+1λ. & 14χ.α.+212. Στα ελληνικά και τα λατινικά. Νεώτερο δέσιμο, δερματόδετο. **2000 - 2500**

33. Παλαιότυπα



2809



2810



2811



2812

2809 ΣΕΙΡΑ ΕΝΟΣ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΙΣΤΩΝ εις την Οκτάτευχον και τα των Βασιλείων ήδη πρώτον τύποις εκδοθείσα αξιώσει μεν του ευσεβεστάτου και γαληνοτάτου ηγεμόνος πάσης Ουγκροβλαχίας κυρίου κυρίου Γρηγορίου Αλεξάνδρου Γκίκα, επιμελεία δε Νικηφόρου Ιερομονάχου του Θεοτόκου. Τόμος δεύτερος τον Ιησούν του Ναυή τους κριτάς την Ρούο και τας τεσσάρas βασιλείας περιέχων. Εν Λειψία της Σαξονίας, εν τη τυπογραφία του Βρειτκόφφ, 1772. Folio, σ. κ'+960 (αρίθμηση ανά στήλη)+24χ.α. Δέρμα στη ράχη. **400 - 500**

2810 **ANTONII ARRIGHII DE VITA ET REBUS GESTIS** Francisci Mauroceni Peloponnesiaci principis Venetorum ad senatum libri IV. Patavii, Josephus Cominus, 1749. 8ο, σ. 30χ.α.+416+1 πιν. Χαλκογραφία πορτραίτο του Franciscus Maurocenus. Δίχρωμη σελίδα τίτλου μαύρο - κόκκινο μελάνι, με χαρκόγραφο διακοσμητικό. Στα λατινικά. Η βιογραφία του Φρ. Μοροσίνι. Σπάνιο. Σκληρά εξώφυλλα. [αβιβλιογράφητο κατά Blackmer] **700 - 800**

2811 **DUVAL P. L' A, B, C DU MONDE** par P. Duval, geographe du Roi. Paris, chez l' Auteur en l' isle du Patais sur le Quay de l' Orloge, au coin de la rue de Harlay, ca 1660. 8ο, σ. 355. Στα γαλλικά. Χαλκόγραφη σελίδα τίτλου. Γεωγραφικό εγχειρίδιο του γνωστού χαρτογράφου. Τρύπα από έντομο. Δερματόδετο. **100 - 120**

2812 **GEORGIUS CODINUS CUROPALATA DE OFFICIIS ET OFFICIALIBUS** magnae ecclesiae et aulae Constantinopolitanae. Nunc primum studio Iacobi Gretseri ex Societate Iesv fideliter latine versus. Adiunctis tribus commentariorum, Observationum & Emendationum Libris. Quibus non tantum Codinus, sed & varia alia tam Graecorum, quam Latinorum monumenta explicantur & illustrantur. Accessit Dissertatio de imaginibus non manufactis cum duobus admodum copiosis indicibus. Parisiis, apud Sebastianum Cramoisy, via Iacobaea sub Ciconiis, 1625. Cum privilegio regis Christianissimi. 4ο, σ. 16χ.α.+363+96χ.α. Δερματόδετο. **700 - 800**

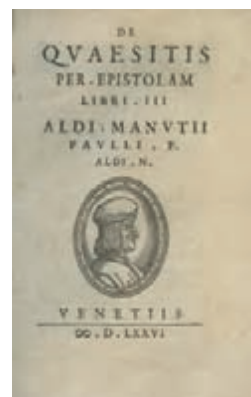
2813 **MAGNI HIPPOCRATIS COI OPERA OMNIA.** Graece & latine. Edita ad omnes alias Editiones accommodata Industria & diligentia Joan. Antonidae vander Linden. Vol. I [-II]. Lugduni Batavorum, apud Danielelem, Abrahamum & Adrianum a Gaasbeeck, 1665. 8ο, σ. 40χ.α.+878 & 1034+index. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Ex Libris. Περγαμνή. (2) **1000 - 1100**

2814 **MANUTII ALDI DE QUAESITIS PER EPISTOLAM.** Libri III. Aldi Manutii Paulli F. Aldi N. Venetiis, 1576. 8ο, σ. 8χ.α.+125+3λ.+106+6λ.+103+1λ. Στα λατινικά. Μερικά ελληνικά τμήματα στις σελ. 2,3, 15-17, 54, 55, 74 - 77 (περί Μέτωνος μηνών). Β' μέρος: 75, 78, 87, 93. Γ' μέρος: 13, 14 (Γρηγόριος Νικοβούλω) οδηγίες για το πώς γράφουμε επιστολές, 18020 Demetrius Phalereus - Δημητρίου Φαληρέως Περί Ερμηνείας, 34, 37, 71 (περί ανέμων), 72, 73. Περγαμνή της εποχής της έκδοσης. Ξυλόγραφα πρωτογράμματα και πορτραίτο του Aldus στη σελίδα τίτλου. Σπάνιο. **1000 - 1100**

2815 **OLYMPIODORI PHILOSOPHI ET THEODORI MELITENIOTAE DE CLAUDIO PTOLEMAEO,** Columnis Canobi ab eo dedicatis eiusque patria Testimonia. [Θεοδώρου Μελιτηνιώτου και Μεγάλου Σακελλάριου της Μεγάλης Εκκλησίας "Προσίμιον εις την Αστρονομίαν"] 1663. 8ο, σ. 12χ.α.+ (203)-248+8χ.α. Κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Σκληρά εξώφυλλα. Σπάνιο. **500 - 600**



2813

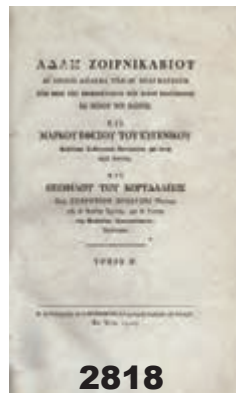


2814



2815

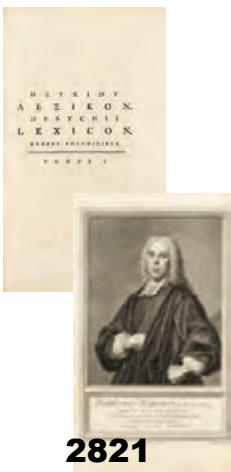
33. Παλαιότυπα



2816 THEODORI GAZAE INTRODUCTIONIS grammaticae libri quatuor, unà cum interpretatione Latina per uices capitum disposita: Recognitione uero ex uetustis manuscriptis exemplaribus Italicis. Basileae ex officina Valderiana, mense Martio, anno 1541. Cum privilegio Caesareo ad quinquennium. 8ο, σ. 369+1χ.α. Ελληνικά και λατινικά κείμενα. Υγρασία στη κάτω αριστερή γωνία. Νεωτερο δέσιμο, δερματόδετο. **1500 - 1700**



2817 XENOPHONTIS ORATORIS RT HISTORICI propter summam eius eloquentiam, doctissimorum omnium iudicio longe clarissimi, Opera, quae quidem graece extant omnia, eademque eruditissimorum uirorum labore in latina linguam conuersa, ac nunc primum diligenti cura, & maximo labore de integro recognita, & in lucem edita. Quorum catalogum pagina uersa reperies, his accessit uerborum et rerum gestarum index copiosissimus. Basileae apud Nicolaum Brylingerum, 1555. 4ο, σ. 10χ.α.+678. Δίστηλο κείμενο στα ελληνικά και λατινικά. Περιλαμβάνει όλα τα έργα του Ξενοφώντος όπως: Κύρου Παιδείας, Κύρου Ανάβασις, Ξενοφώντος ελληνικών, Απομνημονευμάτων, Ξενοφώντος οικονομικός λόγος εις Αγησίλαον, Απολογία Σωκράτους προς τους δικαστάς, Ξενοφώντος ρήτορας Ιερών ή Τυραννικός, Πόροι ή περί πεισοδών, Περί Ιππικής, Ιππαρχικός κυνηγετικός, Συμπόσιον, Λακαιδεμονίων πολιτεία, Αθηναίων πολιτεία. Πρώτη δίγλωσση έκδοση. Σπάνιο. Νεώτερο δέσιμο, δέρμα στη ράχη. **1500 - 1700**



2818 ΑΔΑΜ ΖΟΙΡΝΙΚΑΒΙΟΥ ΑΙ ΛΟΙΠΑΙ ΔΩΔΕΚΑ ΤΩΝ ΙΘ' ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΩΝ των περί της εκπορεύσεως του Αγίου Πνεύματος εκ μόνου του Πατρός. Και Μάρκου Εφέσου του Ευγενικού Κεφάλαια Συλλογιστικά Πεντήκοντα επτά προς Λατίνους. Και Θεοφίλου του Κορυδαλέως προς Σωφρόνιον Ποκζάσκι Ρέκτορα της εν Κιαθβίω Σχολής και εν Γασίω της Μολδαβίας Ηγουμενούσαντα, Απάντησις. Τόμος Β'. Εν τω τυπογραφείω της εν Πετρούπολει Αυτοκρατορικής Ακαδημίας των Επιστημών, εν έτει 1797. Folio, σ. 8χ.α.+752. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. Σπάνιο. **400 - 600**

2819 ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΕΥΤΡΑΠΕΛΩΤΑΤΟΥ ΚΩΜΩΔΙΑΙΩΝ ΕΝΔΕΚΑ. Aristophanis Facetissimi Comoediae undecim. Πλούτος, Νεφέλαι, Βάτραχοι, Ιππείς, Αχαρνείς, Σφήκου, Όρνιθου, Ειρήνη, Εκκλησιάζουσαι, Θεσμοφοριάζουσαι, Λυσιστράτη. Venetiis aedibus Bartholomai Zanetti Casterzagensis sumptibus uero D. Melchionis Sessa, 1538. Mense Septembri. 8ο, χ.α.σ. Στα ελληνικά. Δερματόδετο, κόκκινες οι ακμές. **2000 - 2200**

2820 ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΝΕΦΕΛΑΙ. Le nuvole di Aristofane commedia seconda greco - italiana in versi con sue annotazioni opera del signore Gio. Batista Terucci gentiluomo sanese professore nell' Università, e Accademico Intronato illustrata, e publicata dall' Abate Giuseppe Fabiani. In Firenze, 1754. Nella Stamperia Mouckiana. Con permissione se Superiori. Ad istanza di Vincenzo Pazzini - Carli in Siena. 4ο, σ. 193+3χ.α. Αξάκριστο. Ελληνικά και ιταλικά σε αντικριστές σελίδες. Χαλκογραφία του Σωκράτη στη σελίδα τίτλου. Νεώτερο δέσιμο, δέρμα στη ράχη. **800 - 900**

2821 ΗΣΥΧΙΟΥ ΛΕΞΙΚΟΝ HESYCHII LEXICON, cum notis doctorum virorum integris, vel editis antehac, nunc auctis & emendatis, Hadr. Junii, Henr. Stephani, Jos. Scaligeri, Claud Salmasii, Jac. Palmerii, Franc. Guyeti, Godefr. Sopingii, Jo. Fungeri, Jo. Cocceji, Jo. Fred. Gronovii, Jo. Casp. Suiceri, Tanaq. Fabri, Corn. Schrevelii, Ed. Bernardi, etc. Vel ineditis Henr. Valesii, Dan. Heinsii, Phil. Jac. Maussaci, Thom. Brunonis, Isaaci Vossii, Jo. Viti Pergeri, Thom. Munkerii, Marc. Meibomii, Jo. Verweji, etc. In primis Ludolphi Kusteri, Tiber. Hemster-Husii, Jo. Christian. Biel, etc. Praeter selectas Jo. Jensii, Dan. Wilh. Trilleri, Georg. D'Arnaud, Frid. Lud. Abresch etc. Ex autographis partim recensuit, partim nunc primum edidit, suasque animadversiones perpetuas adjecit Joannes Alberti. Tomus I [-II]. Lugduni Batavorum, Apud Samuelem Luchtmans et Filium, 1746. Folio. Το πληρέστερο ελληνικό λεξικό, συμπληρωμένο από μεταγενέστερες πηγές και χειρόγραφα. Ολοσέλιδο πορτραίτο, χαλκογραφία του συγγραφέα "Joannes Alberti, Asta Drentinus [...] Theolog. Doct. Et profrrsor ord. in Academia Lungini Batavorum". Πάνινες οι ράχες, σκληρά εξώφυλλα. Νεώτερο δέσιμο. **1500 - 1700**

34. Τοπικά



2822



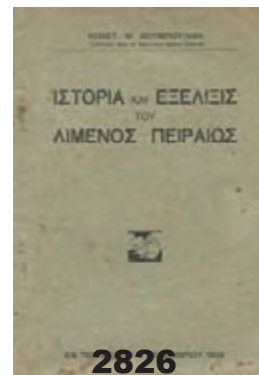
2823



2824



2825



2826

Αττική

2822 ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ο ΕΝ ΝΕΩ ΦΑΛΗΡΩ ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ και η μεταβίβασις της ηλεκτρικής ενέργειας εις Αθήνας και Πειραιά. Αθήνα, Εστία, Κ. Μάισονερ και Ν. Καργαδούρης, 1902. 8ο, σ. 54. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2823 ΒΑΘΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΤΑ ΦΥΤΑ ΤΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ. Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, ο πρόλογος χρονολογημένος Νοέμβριος 2002. 4ο, σ. 279. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2824 ΓΡΗΓΟΡΟΒΙΟΣ ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΑΘΗΝΩΝ κατά τους μέσους αιώνας από του Ιουστινιανού μέχρι της υπό των Τούρκων κατακτήσεως. Μεταφρασθείσα εκ της γερμανικής μετά διορθώσεων και προσθηκών υπό Σπυριδώνος Π. Λάμπρου. Τόμος Α' [-Γ']. Βιβλιοθήκη Μαρασλή. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1904 [-1906]. 8ο, σ. 575 & 812 & κζ' + 426. Ο τρίτος τόμος στα λατινικά. Δέρμα στη ράχη. (3) **100 - 130**

2825 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΛΛΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ. Δεύτερη σειρά της "Αθήνας της Παλιάς". Εξώφυλλο και σκίτσα του ίδιου. Αθήνα, Μ. Σαλιβερός Α. Ε., 1946. 8ο, σ. 152. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**

2826 ΖΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤ., Θ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. Πειραιάς, 1 Δεκεμβρίου 1932. 8ο, σ. 63. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2827 ΚΟΣΜΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, Α. ΚΥΨΕΛΗ. Φιλολογικόν Ημερολόγιον 1903. Έτος Τρίτον. Πειραιάς. 8ο, σ. 213. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2828 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ από Χριστού γεννήσεως μέχρι του έτους 1821. Εκδίδεται δαπάνη του Δήμου Αθηναίων. Αθήνα, Φιλοκαλία, 1876. 8ο, σ. ιστ' + 575[=585] + 3 λ. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1876.291] **30 - 40**

2829 ΜΠΙΝΙΑΡΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ (Χρονικό). Φιλολογική Στέγη Πειραιώς, 1988. 8ο, σ. 92. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2830 ΜΠΙΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Η. ΑΙ ΑΘΗΝΑΙ από του 19ου εις τον 20ον αιώνα. Αθήνα, Μέλισσα, 1996. 4ο, σ. 451. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

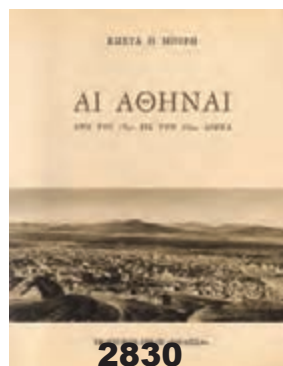
2831 ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ-ΒΕΝΕΤΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ο ΚΗΠΟΣ ΤΗΣ ΑΜΑΛΙΑΣ. Σχεδιασμός, ίδρυση και εξέλιξη του Εθνικού Κήπου της Αθήνας. Συμβολή στην αθηναϊκή ιστοριογραφία. Αθήνα, Ίκαρος, 2008. 4ο, σ. 258. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2832 ΠΑΠΑΜΑΝΩΛΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ, Ν. ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ, ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΚΑΙ ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1901. Έτος Πρώτον. (Κοσμεείται δια διαφόρων εικόνων και προσωπογραφιών). Πειραιάς, Σφαίρα, 1901. 8ο, φ. 2 + σ.188 + 2 χ.α. Χωρίς εξώφυλλα. **30 - 40**

2833 ΤΡΟΒΑΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, Α. ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΟΥ ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ. Πεντέλη- Σαρωνικός-Ναύπλιο-Μέγα Σπήλαιο-Πόρος. Εκδρομικά Σημειώματα. Πρόλογος: Γρ. Ξενόπουλος. Αθήνα, Πέτρος Κ. Ράνος, 1946. 8ο, σ. 95. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2829



2830



2831



2832



2833

34. Τοπικά



2834



2835



2836



2837



2838

Πελοπόννησος

2834 ΛΑΚΩΝΙΑ. Ειδικόν αφιέρωμα επιθεωρήσεως ΗΩΣ. Μηνιαία εικονογραφημένη επιθεώρησις. Περίοδος Τρίτη. Έτος δον. Αριθ. 66-70. Αθήνα, 1963. 4ο, σ. 309. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2835 ΚΑΣΤΡΑ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ. Κείμενα: Δρ. Ε. Καρποδίνη-Δημητριάδη. Σχέδια: Ν. Λιανός. Φωτογραφίες: Λίζα Έβερτ, Ντόρα Μηνιαΐδη, Μαρία Φακίδη. Αθήνα, Αδάμ, 1993. 4ο, σ. 255. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2836 ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΗΣ. Αθήνα, "Ο Παλαμήδης", 1892. 8ο, σ. δ' + (5)-112. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1892.448] **50 - 70**

2837 ΑΝΑΠΛΙΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΟΥΓΚΕΣΤΑΣ (Η Καλαμάτα στη Φραγκοκρατία). Σύλλογος προς Διάδοσιν των Γραμμάτων, 1953. 8ο, σ. 128. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2838 ΒΟΓΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, Ι. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ. Έτος Α'. Αθήνα, Ηχώ της Μεσσηνίας, 1954. 8ο, σ. 166. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2839 ΚΑΝΔΗΛΩΡΟΣ ΤΑΚΗΣ, Χ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ. Η Γορτυνία. Τόμος Πρώτος [δεν κυκλοφόρησε άλλος τόμος]. Ιστορία από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. Πάτρα, Ανδρέας Β. Πάσχος, 1899. 8ο, σ. στ' + (7)-346+5 χ.α.+1 λ. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1898.935] **70 - 100**

2840 ΚΑΡΟΥΖΟΥ ΣΕΜΝΗ ΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1979. 4ο, σ. 97 + χ.α.σ. με εικόνες. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2841 ΚΑΤΣΙΚΑ-ΠΙΣΙΜΙΣΗ ΜΑΡΙΑ ΛΑΓΚΑΔΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ 19ος αιώνας και αρχές 20ού. Κειμήλια από ένα λαγκαδινό σπίτι. 4ο, σ. 271. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2842 ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, ΗΛ. ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΩΝ ΚΑΛΤΕΖΩΝ. Αθήνα, 1965. 8ο, σ. 254. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2843 ΜΟΡΑΪΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Δ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΓΕΑΣ από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. (Της Αρκαδίας γενικώς. Της αρχαίας Τεγέας. Των μεσαιωνικών Νυκλίου και Μουχλίου. Των νεωτέρων Τριπολιτσάς και Τεγέας). Μετά χαρτών και πολλών εικόνων. Καλλιτεχνική επιμέλεια: Στ. Ι. Βοσυνιώτη. Αθήνα, Α. Ε. Ε. Νεά Ελληνική Ηώς, 1932. 4ο, σ. να' + 868. Πανόδετο. **50 - 70**

2844 ΠΑΠΑΝΔΡΕΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Γ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΖΑΧΟΛΗΣ. Έκδοσις πρώτη, 1969. 8ο, σ. 63. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2845 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΜΙΧΑΗΛ, Β. Η ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΝ (1715-1821). Athen, "Byzantinisch-Neugriechischen Jahrbucher", 1939. 4ο, σ. η' + 304. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**



2841



2842



2843

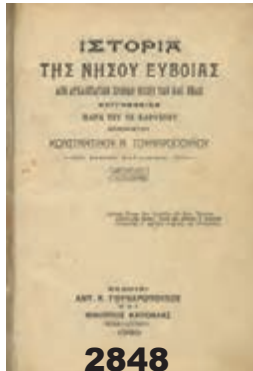


2844



2845

34. Τοπικά



2846 ΤΑΡΣΟΥΛΗ ΑΘΗΝΑ ΚΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΜΟΡΙΑ. Κείμενα-Σχέδια: Αθηνά Ταρσούλη. Τράπεζα Εμπορικής Πίστωσης, 1971. 4ο, σ. 377. Σκληρά εξώφυλλα. **20 - 30**

Στερεά Ελλάδα

2847 ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1967. Ετήσια φιλολογική-ιστορική και λαογραφική έκδοση. Χρόνος ενδέκατος. Διευθυντής: Δημήτρης Σταμέλος. Εξώφυλλο: Αλέκος Κοντόπουλος. 8ο, σ. 175. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2848 ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Α. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΕΥΒΟΙΑΣ από αρχαιολόγων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. Θεσσαλονίκη, Αντ. Κ. Γουναρόπουλος και Φίλιππος Καπόλλας, 1930. 8ο, σ. 378. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

Θεσσαλία

2849 ΜΕΓΑΣ ΟΔΗΓΟΣ ΒΟΛΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ. Διευθυντής: Γ. Χ. Γαβριηλίδης. Θεσσαλονίκη, ο πρόλογος χρονολογημένος 1933. 8ο, σ. 212. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2850 ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, Ε. ΤΑ ΚΑΣΤΡΑ ΤΟΥ ΠΛΑΤΑΜΩΝΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΩΡΙΑΣ ΤΕΜΠΩΝ ΚΑΙ Ο ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΧΑΣΑΝ ΜΠΑΜΠΑ. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1972. 8ο, σ. 126. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2851 ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ Δελτίον της εν Αθήναις Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας των Θεσσαλών. Τόμος Πρώτος (τεύχος πανηγυρικών) 1830-1930. Αθήνα, 1930. 8ο, σ. 138. Πανόδετο. **30 - 40**

2852 ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ Δελτίον της εν Αθήναις Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας των Θεσσαλών. Τόμος Τρίτος. Αθήνα, "Εργασίαι Τύπου", 1932. 8ο, σ. 215. Πανόδετο. **20 - 30**

2853 ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ Δελτίον της εν Αθήναις Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας των Θεσσαλών. Τόμος Τέταρτος. Αθήνα, "Εργασίαι Τύπου", 1933. 8ο, σ. 242. Πανόδετο. **20 - 30**

2854 ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ Δελτίον της εν Αθήναις Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας των Θεσσαλών. Τόμος Πέμπτος. Αθήνα, "Εργασίαι Τύπου", 1936. 8ο, σ. 257. [δεμένο μαζί:] Τόμος Έκτος. ΕΝΕΠΕΚΙΔΗΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ, Κ., ΣΥΜΒΟΛΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΩΝ ΣΥΝΤΡΟΦΩΝ ΤΟΥ ΡΗΓΑ. Ι. Μαυρογένη-Γ. Πούλιου-Γ. Θεοχάρη. Ανέκδοτα έγγραφα εκ του Υπουργείου Αστυνομίας εν Βιέννη μετά εισαγωγής και σχολίων. Αθήνα, 1955. 8ο, σ. 124 + χ.α.σ. με εικόνες. Στα ελληνικά, τα γερμανικά και τα γαλλικά. Πανόδετο. (2) **30 - 40**

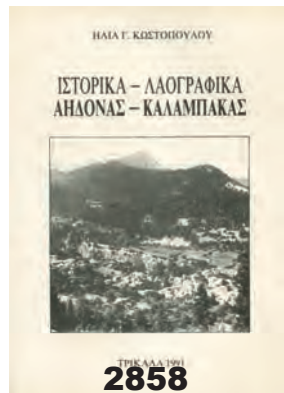
2855 ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ Δελτίον της εν Αθήναις Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας των Θεσσαλών. Τόμος Έβδομος-Όγδοος. Αφιέρωμα εις Αχιλλέα Α. Τζάρτζανον (1873-1946). Αθήνα, 1959. 8ο, σ. 439 (συνεχόμενη αριθμηση). Πανόδετο. (2) **30 - 40**

2856 ΚΟΝΤΑΞΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, Π. Η ΡΕΝΤΙΝΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ ΚΑΙ Ο ΠΡΟΕΣΤΟΣ ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ. Αθήνα, 2009. 8ο, σ. 332 + χ.α.σ. με φωτογραφίες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2857 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, Γ. ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΤΟ ΠΗΛΙΟΝ. ΤΟ ΧΩΡΙΟΝ ΚΕΡΑΜΙΔΙ (το πάλαι Κασθαναία). Μετά 14 πρωτότυπων εικόνων και επιγραφών. 6ον οδοιπορικών. Αλεξάνδρεια-Αιγύπτου, Απρίλιος 1937. 8ο, σ. 54. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



34. Τοπικά



2858



2859



2860



2861



2862

2858 ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ, Γ. ΙΣΤΟΡΙΚΑ-ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΗΔΟΝΑΣ-ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ. Τρίκαλα, 1991. 8ο, σ. 231. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2859 ΜΑΚΡΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ, Κ. ΗΘΗ-ΕΘΙΜΑ & ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ 1900-1925. Τρίκαλα, 1956. 8ο, σ. 103. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2860 ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Κ. Η ΜΑΚΡΙΝΙΤΣΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΗΛΙΟΝ. Ιστορία-Μνημεία-Επιγραφαί. Αθήνα, Πυρσός Α. Ε., 1939. 8ο, σ. 175. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

2861 ΤΣΟΠΟΤΟΣ Δ., Κ. ΓΗ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΟΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΝ. Επί τη βάσει ιστορικών πηγών. Βόλος, Η "Θεσσαλία", 1912. 8ο, σ. δ' + 273. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**



2863

Ήπειρος

2862 ΣΤΗ ΓΗ ΤΟΥ ΠΥΡΡΟΥ. Διαχρονικός ελληνισμός στην Αλβανία. Κείμενα: Τίπος Π. Γιοχάλας. Φωτογραφίες: Λίζα Έβερετ. Αθήνα, Αστερισμός, 1993. 4ο, σ. 246. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2863 ΖΑΓΟΡΙΣΙΩΝ ΒΙΟΣ. Σύλληψη, έρευνα: Άγγελος Κίτσος. Εισαγωγή: Χριστίνα Πιτούλη-Κίτσου. Επιμέλεια έκδοσης: Γιάννης Δήμου. Αθήνα, Ριζάριον-Ίδρυμα Σταύρου Σ. Νιάρχου, 2003. Πλάγιο 4ο, σ. 429. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα. **30 - 40**

2864 ΕΝΩΣΙΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1900. 8ο, σ. 15 + 1 χ.α. Αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1900.346] **20 - 30**

2865 ΓΑΓΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Κ. ΔΩΔΩΝΗ. Εικονογραφημένον Ηπειρωτικόν Ημερολόγιον. Έτος πρώτον 1896. Αθήνα, Κορίνη, 1895. 8ο, σ. 175 + 1 χ.α. + 8 πίν. + 1 λιθόγραφο δίφυλλο. [δεδεμένο μαζί:] ΔΩΔΩΝΗ. Εικονογραφημένον Ηπειρωτικόν Ημερολόγιον. Έτος δεύτερον 1899. Αθήνα, Εστία, Κ. Μάισνερ και Ν. Καργαδούρης. 8ο, σ. 190 + 2 χ.α. + 1 λιθόγραφο δίφυλλο. Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1895.242], [Η-Π: 1898.244] (2) **60 - 80**



2864

2866 ΜΑΜΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞ., Χ. ΗΠΕΙΡΟΣ. Λαογραφικά-Ηθογραφικά-Εθνογραφικά. Πρόλογος: Παν. Ηλ. Πουλίτσας. Τόμος Α' [-Β']. Αθήνα, 1961 [-1964]. 4ο, σ. 207 & 294. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **30 - 40**

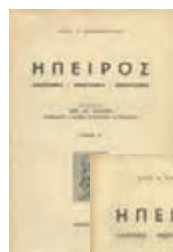
2867 ΜΑΥΡΟΓΟΡΔΑΤΟΥ ΕΛΠΙΝΙΚΗ Η ΗΠΕΙΡΟΣ. Λεύκωμα ετήσιον. Έτος Β'. Κωνσταντινούπολη, "Η Ανατολή", 1911. 8ο, σ. 197 + XI. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2868 ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ, ΑΘΑΝ. ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1914. Ετήσιον εικονογραφημένον πανηπειρωτικόν λεύκωμα συνεργασία πολλών λογίων. Έτος Δεύτερον Περίοδος Β'. Αθήνα, Παναγιώτης Ι. Λέκκας, 1914. 8ο, σ. 354. Βιομηχανικό δέσιμο. Διατηρείται το αρχικό εξώφυλλο. **40 - 50**

2869 Σ. Π., Α. Η ΠΑΡΓΑ ήτοι μονογραφία αυτής από της κτίσεως μέχρι της παρά των Άγγλων πωλήσεως της εις τους Τούρκους. Συνταχθείσα μεν υπό Π. Α. Σ. ανατεθείσα δε τη Αυτού Αυτοκρατορική Υψηλότητι τω Μεγάλω Δουκί απασών των Ρωσσιών Κωνσταντίνω. [~ Π. Α. Σ. ο Π. Α. Σαλαμπάντας.] Αθήνα, Γ. Καρυοφύλλης, 1861. 8ο, φ. 2 χ.α. + σ. 2 χ.α. + 367. Πανόδετο [Γ-Μ: 8664] **50 - 70**



2865



2866



2867



2868



2869

34. Τοπικά



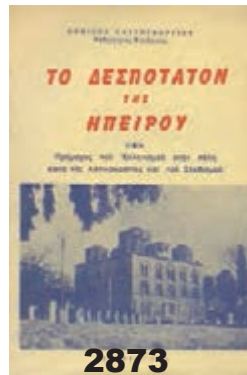
2870



2871



2872



2873



2874

2870 **ΣΕΡΑΦΕΙΜ Ο ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ** ΔΟΚΙΜΙΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΤΙΝΟΣ ΠΕΡΙΛΗΨΕΩΣ της ποτέ αρχαίας και εγκρίτου Ηπειρωτικής Πόλεως ΑΡΤΗΣ και της ωσαυτώς νεωτέρας Πόλεως ΠΡΕΒΕΖΗΣ. Συλλεγέν και συνταχθέν χάριν των φιλομούσων και φιλαρχαιολόγων Ομογενών υπό του Μητροπολίτου Άρτης Σεραφείμ του Βυζάντιου [~ Σεραφείμ ο Σεραφείμ Ξενοπούλος.] Αθήνα, "Κάλλος", 1884. 8ο, σ. ιε' + 1 χ.α.+ 421+ 3 λ. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1884.202] **50 - 70**

2871 **ΣΚΕΝΔΕΡΗΣ Κ., Χ.** ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ "ΠΕΛΑΣΓΟΥ". Έτος έκτον 1936. 8ο, σ. 133. Σκληρά εξώφυλλα. Πανί στη ράχη. **20 - 30**

2872 **ΧΑΣΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ ΚΑΙ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΗΠΕΙΡΟΥ. Από έτους 1874 μέχρι του έτους 1879. Αθήνα, Αδελφοί Περρής, 1887. 8ο, σ. 177 + 1 λ.+1 χ.α.+ 1 λ. Πανόδετο. [Η-Π: 1887.151] **50 - 70**

2873 **ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΜΙΣ** ΤΟ ΔΕΣΠΟΤΑΤΟΝ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ (1204-1448 μ.Χ.). Πρόμαχος του Ελληνισμού στην πάλη κατά της Λατινοκρατίας και του Σλαβισμού. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. 144. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2875

Μακεδονία

2874 Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ανά την Βόρειον Ελλάδα και το Άγιον Όρος. Πρώτη εικονογραφημένη έκδοσις συνεργασία φιλελεύθερων δημοσιογράφων Ανατ. Μακεδονίας-Θράκης. Σκίτσα: Φώτης Μαστιχιάδης. Κλισέ: Λιόντας-Μαυριδής. Θεσσαλονίκη, Μ. Τριανταφύλλου και Σια, 1932. 8ο, σ. 118. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2875 **ΤΑΦΡΑΛΙ Ο.** THESSALONIQUE des origines au XIVe siecle. Illustre de 6 planches hors texte et 55 gravures. Paris, Ernest Leroux, 1919. 8ο, σ. II + XIX + 344. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη. **40 - 50**

2876 **ΒΛΑΧΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Β.** ΤΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΩΣ ΦΑΣΙΣ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ 1878-1908. Αθήνα, Γερτρούδη Σ. Χρήστου, 1935. 8ο, σ. ιβ' + 531. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2877 **ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ** ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑΝ ΕΛΛΑΔΑ 1945-1948. Θεσσαλονίκη, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1949. 8ο, σ. 72 + 2 χάρτες. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2878 **ΚΑΖΑΖΗΣ ΝΕΟΚΛΗΣ** ΤΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ. Αθήνα, Ανέστης Κωνσταντινίδης, 1907. 8ο, σ. 451 + 1 χάρτης. Πανόδετο. **30 - 40**

2879 **ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤ., ΧΡ.** Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ. (Από της υποταγής εις τους Τούρκους μέχρι και του 1878). Θεσσαλονίκη, Σύνδεσμος Γραμμάτων και Τεχνών Νομού Κοζάνης, 1970. 8ο, σ. 176. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2880 **ΜΑΚΕΔΝΟΣ ΓΝΑΣΙΟΣ (ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ)** ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΚΡΙΣΙΣ. Α' ΚΟΜΙΤΑΤΑ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ 1901-1903. Αθήνα, Π. Δ. Σακελλάριος, 1903. 8ο, σ. 96. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2881 **ΣΧΙΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Θ.** ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ Μακεδονίας, Ηπείρου, Νέας Οροθετικής Γραμμής και Θεσσαλίας. Αθήνα, Messenger d' Athenes, 1886. 16ο, σ. 274+1 χ.α.+12 λ.+1 χ.α. Σκληρό εξώφυλλο. [Η-Π: 1886.536] **30 - 40**



2877



2878



2879



2880

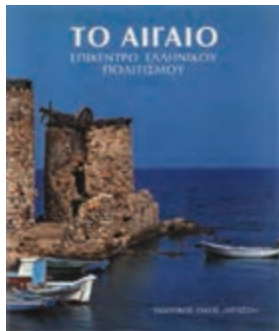


2881

34. Τοπικά



2882



2883



2884



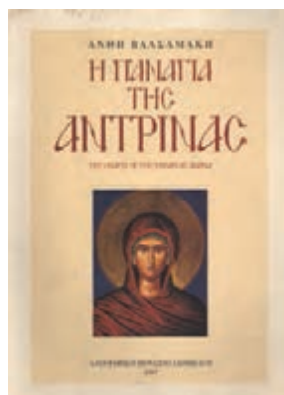
2885



2886

2882 **ΤΣΙΡΚΙΝΙΔΗΣ ΧΑΡΗΣ** ΣΥΝΝΕΦΑ ΣΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ... Το Μακεδονικό μέσα από τα Γαλλικά Αρχεία. Θεσσαλονίκη, Γράμμα, 1994. 8ο, σ. 348. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

Νησιά Αιγαίου



2887

2883 **ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ**. Επικέντρο ελληνικού πολιτισμού. Αθήνα, Μέλισσα, 1992. 4ο, σ. 455. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2884 **ΑΝΩΜΕΡΙΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΝΑΞΟΣ & ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ (Ηρακλειά, Σχοινούσα, Κουφονήσια, Δονούσα, Κέρος). Άνωθεν. Φωτογραφίες: Γιάννης Γιαννέλος. Αθήνα, Μίλητος, 2010. 4ο, σ. 220. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2885 **ΑΞΙΩΤΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, ΣΤΥΛ.** Η ΝΕΑ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΧΙΟΥ (Ιστορία & Τέχνη). Β' έκδοση συμπληρωμένη. Χίος, 1980. 8ο, σ. 197. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2886 **ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Δ.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΣΑΜΟΥ από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι του 1834. Σάμος, 1912. 8ο, σ. 359. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη. **40 - 50**

2887 **ΒΑΛΣΑΜΑΚΗ ΑΝΘΗ** Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΤΡΙΝΑΣ. Κείμενο-Εικονογράφηση: Ανθή Βαλσαμάκη. Επιμέλεια-Μετάφραση: Σταύρος Αρβανιτόπουλος. Λαογραφικό Μουσείο Σκοπέλου, 1997. 4ο, σ. 35 + 6 πίν. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2888 **ΓΕΩΡΓΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠΑΜ.** ΤΗΝΙΑΚΑ ήτοι αρχαία και νεώτερα γεωγραφία και ιστορία της νήσου Τήνου. Εκδίδεται δαπάνη Ιωάννου Γκιών. Αθήνα, "Ο Παλαμήδης", 1889. 8ο, σ. 259+1 χ.α. Βιομηχανικό δέσιμο. [Η-Π: 1889.856] **50 - 70**

2889 **ΓΚΙΩΝ ΚΑΡΟΛΟΣ, Ι.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΣΙΦΝΟΥ από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς, μετά της περιγραφής των αρχαίων αυτής μεταλλείων χρυσοῦ και αργύρου. Σύρος, Πρόοδος, 1876. 8ο, σ. μη' + (49)-174 + 2 λ. Δερματόδετο. [Η-Π: 1876.286] **50 - 70**

2890 **ΓΟΥΝΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ** Η ΚΥΘΝΟΣ. Γεωγραφία-Ιστορία-Ήθη-Έθιμα. (Συνεγράφη εντός του πλαισίου της Ιστορίας Κύθνου, των "Κυθνιακών" Αντωνίου Βάλληνηδα και των μετ' έπειτα πηγών). Αθήνα, Σύνδεσμος Δρυοπιδέων "Κυθνιακής Ζωής", 1938. 8ο, σ. 37. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2891 **ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΜΑΝΟΣ** ΕΝΘΥΜΙΟΝ ΣΥΡΟΥ. Εισαγωγή: Μάνος Ελευθερίου. Καλλιτεχνική επιμέλεια: Γιάννης & Μάρω Αϊμέλογλου. Αθήνα, Γνώση, 1993. Πλάγιο 4ο, σ. 501. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2892 **ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΤΡΥΦΩΝ** Η ΝΗΣΟΣ ΣΕΡΙΦΟΣ και αι περί αυτήν νησίδες. Μελέτη τοπογραφικο-ιστορική μετά χάρτου της Νήσου και εικόνων. Ερμούπολη, Γεώργιος Ρ. Πρίντζης, 1909. 8ο, σ. στ' + (7)-144 + 2 χάρτες. Δέρμα στη ράχη. **70 - 100**

2893 **ΚΑΡΑΓΑΤΣΗ ΜΑΡΙΝΑ** ΛΙΘΙΝΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΥ. Άνδρος, Καίρειος Βιβλιοθήκη, 1990. 8ο, σ. 149. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**



2888



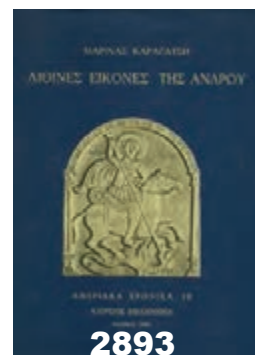
2890



2891



2892

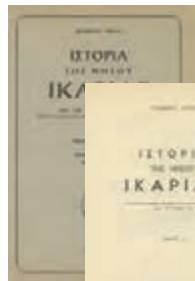


2893

34. Τοπικά



2894



2895



2896



2897



2898

2894 ΚΟΥΚΟΥΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Α. Η ΝΗΣΟΣ ΣΑΜΟΣ ήτοι πραγματεία περί της φυσικής και της πνευματικής καταστάσεως αυτής ως έχει νυν. Ιεροσόλυμα, Ιερό Κοινό του Π. Τάφου, 1910. 8ο, σ. 195. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**

2895 ΜΕΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΙΚΑΡΙΑΣ. Τόμος Α' [-ΙΙ]. Από των προϊστορικών χρόνων μέχρι της καταλήψεως της νήσου υπό των Τούρκων (1521 μ. Χ.). Προϊστορικοί χρόνοι, Αρχαίότης, Βυζαντινοί χρόνοι, Φραγκοκρατία & Από της καταλήψεως της νήσου υπό των Τούρκων (1521 Μ. Χ.) μέχρι της εποχής μας. Αθήνα, 1955 [-1957]. 8ο, σ. 174 + 12 & 308. Πανόδετο. (2) **30 - 40**

2896 ΜΗΛΙΑΡΑΚΗΣ Α. ΚΥΚΛΑΔΙΚΑ ήτοι Γεωγραφία και Ιστορία των Κυκλάδων Νήσων από των αρχαιωτάτων χρόνων μέχρι της καταλήψεως αυτών υπό των Φράγκων. Αθήνα, Ελληνική Ανεξαρτησία, 1874. 8ο, σ.η' + 416. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1874.409] **40 - 50**

2897 ΟΡΛΑΝΔΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, Κ. ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΠΕΤΣΑΣ Ή ΣΠΕΤΣΩΝ. Πειραιάς, Σύγκλητος, Νικόλαος Ρουσόπουλος και Σα, 1877. 8ο, σ. 96. Δερματόδετο. Βιβλιοδεσία Γανιάρη. [Η-Π: 1877.555] **100 - 150**

2898 ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Π. Η ΑΝΔΡΟΣ κατά την επανάστασιν του 1821. Μετ' ανέκδοτων εγγράφων. Επ' ευκαιρία της Εθνικής Εκατονταετηρίδος. Εκδίδεται δαπάνη Λέων. Θρ. Βογιαζίδου. Αθήνα, Εστία, 1930. 8ο, σ. 116. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2899 ΡΑΓΚΟΥΣΗ-ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΑΡΟΣ-ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ. Με τα μάτια των χαρτογράφων και περιηγητών 15ος-19ος αιώνας. Πρόλογος: Φωτεινή Ν. Ζαφειροπούλου. Επιστημονική συνδρομή στο βιβλιογραφικό έλεγχο και την ταύτιση των χαρακτηριστικών: Λεονόρα Ναβάρη-Ευστάθιος Φινόπουλος. Πάρος, Ανθέμιον, 2000. 4ο, σ. 217. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2900 ΣΙΦΝΑΙΟΥ ΕΥΡΥΔΙΚΗ, ΣΗΦΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ, ΚΟΥΤΣΟΥΡΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΝΘΥΜΙΟΝ ΣΑΠΩΝΟΠΟΪΑΣ ΛΕΣΒΟΥ. Επιμέλεια: Ευρυδίκη Σιφναίου. Αθήνα, Εταιρία Αρχιπέλαγος, Λιβάνης, 2002. 4ο, σ. 229. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Σκληρά εξώφυλλα με κάλυμμα. **20 - 30**

2901 ΤΡΑΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΚΟΚΚΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ. Η δημιουργία μιας νέας πόλης στη Σύρο στις αρχές του 19ου αιώνα. Αθήνα, Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1980. 4ο, σ. 231 + 160 πίν. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2902 ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ ΙΩΣΗΦ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΜΗΛΟΥ. Αθήνα, Γιαννούλης Βήχος, 1927. 8ο, σ. δ' + 369. Πανόδετο. **30 - 40**

2903 ΨΥΛΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Ν. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΕΑΣ από των αρχαιωτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. Δαπάνη και επιμέλεια του συνδέσμου των εν Αθήναις και Πειραιεί Κείων. Αθήνα, Εστία, 1920. 8ο, σ. 344. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **50 - 70**

Επάνησα

2904 ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ 4. Α. ΝΟΤΑΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ Ε. ΜΠΛΕΣΣΑ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1701-1856 Β. ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ & ΙΕΡΩΝ ΜΟΝΩΝ ΑΙΤΩΛΙΑΣ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1701-1887. Εκδιδόμενα υπό Γεώργιου Α. Πετρόπουλου. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. ι' + 632. Άκοπτο. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2905 SALVATOR LUDWIG, LANG GUSTAV Η ΠΑΤΡΙΣ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΩΣ εκ της γερμανικής υπό Νικολάου Κ. Παυλάτου προτάξαντος την ιστορίαν του ιθακήσιου ζητήματος. Αθήνα, "Νομική", 1906. 8ο, σ. 308. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**



2901



2902



2903



2904



2905

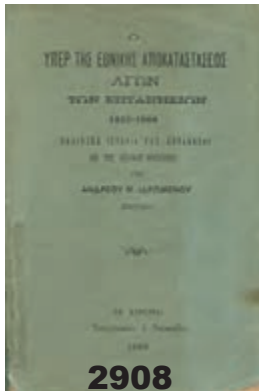
34. Τοπικά



2906



2907



2908



2909



2910



2911



2912

- 2906 SEILLIERE ERNEST UNE EXCURSION A ITHAQUE.** Dessins de Pierre Vignal, d' apres les photographies de l' auteur et carte de l' ile d' Ithaque. Paris, Librairie de L' Art, 1892. 4ο, σ. 76. Αριθμημένο αντίτυπο (58/200). Στα γαλλικά. Μερικές οξειδώσεις. Αρχικά εξώφυλλα. **70 - 100**
- 2907 ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΥ ΕΛΛΗ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΑ.** Αθήνα, 1997. 8ο, σ. 270. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2908 ΙΔΡΩΜΕΝΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, Μ.** Ο ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΑΓΩΝ ΤΩΝ ΕΠΤΑΝΗΣΙΩΝ 1815-1864. Πολιτική ιστορία της Επτανήσου επί της αγγλικής προστασίας. Κέρκυρα, Ι. Ναχαμούλης, 1889. 8ο, σ. 162 + 2 χ.α.+ 4 λ. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. [Η-Π: 1889.650] **70 - 100**
- 2909 ΚΑΛΟΓΗΡΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ, ΧΡ.** Η ΣΑΤΥΡΑ ΣΤΗΝ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ. Τόμος Πρώτος [-Τρίτος και τελευταίος]. Πρώτος: Ο σατυρικός Μολφέτας το "Ζιζάνιον" και οι συνεργάται του. Τρίτος: Λασκαράτος, γνωστός και άγνωστος. Αθήνα, Τρυφ. Ε. Γεωργαλλίδης, 1939 [-1952]. 8ο, σ. 362 + δ' & 327 & 461. Άκοπος ο δεύτερος τόμος. Αρχικά εξώφυλλα. (3) **70 - 90**
- 2910 ΛΟΥΝΤΖΗΣ ΕΡΜΑΝΝΟΣ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ ΕΠΙ ΕΝΕΤΩΝ.** Αθήνα, Χ. Νικολαΐδης Φιλαδελφεύς, 1856. 8ο, σ. ριη' + 217+ 1 λ.+ 22. Δέρμα στη ράχη. Υγρασία. [Γ-Μ: 7032] **60 - 80**
- 2911 ΜΑΡΜΟΡΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ συγγραφέισα μεν ιταλιστί εν έτει 1672 υπό Ανδρέου Μάρμορα μεταφρασθείσα δε εις την ελληνικήν υπό Ιωάννου Μάρμορα. Κέρκυρα, "Ο Κοραΐς", Ι. Ναχαμούλης, 1902. 8ο, σ. 348. Δέρμα στη ράχη. **50 - 70**
- 2912 ΠΑΡΤΣ ΙΩΣΗΦ** ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ ΚΑΙ ΙΘΑΚΗ. Γεωγραφική μονογραφία. Εξελληνισθείσα υπό Λ. Γ. Παπανδρέου. Μεθ' ενός χάρτου, δύο διαγραμμάτων, ενός λιθ. πίνακος και τεσσάρων σχεδιογραφημάτων εν τω κειμένω. Αθήνα, Αλεξ. Παπαγεωργίου, 1892. 8ο, σ. ε' + 1 λ.+ 1 χ.α.+ 1 λ.+ 276 + 1 χ.α.+ 3 λ. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. [Η-Π: 1892.532] **50 - 70**
- 2913 ΦΩΚΑΣ ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΣ Κ., Π.** ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΚΑ Β'. Αρχιτεκτονικά. Με 57 εικόνες και 2 χάρτας. Αθήνα, 1962. 8ο, σ. 29 + XXXII. Αρχικά εξώφυλλα με κάλυμμα. **30 - 40**

Δωδεκάνησα

- 2914 ΚΑΡΟΥΖΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Ι.** ΡΟΔΟΣ. Ιστορία-Μνημεία-Τέχνη. 1 τοπογραφικό διάγραμμα/10 σχέδια στο κείμενο/32 πίνακες εκτός κειμένου. Αθήνα, Φ. & Χ. Παπαχρυσάνθου, 1949. 8ο, σ. 128 + 1 διάγραμμα + 32 πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2915 ΚΙΜΟΥΛΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, Α.** ΣΥΜΗ με τα μάτια της ψυχής. Αθήνα, Ι. Σιδέρης, 1998. 4ο, σ. 235. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

Άγιον Όρος

- 2916 ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ.** Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 2007. 4ο, σ. 165. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**
- 2917 ATHOS.** Formes dans un lieu sacre une initiation a l' art monastique. Selection de textes, notes et photographies par Paul M. Mylonas. Avec une preface de P. Lemerle, et deux textes inedits de Manolis Chatzidakis et Phoivos Anoyannakis. Athenes 1976. Folio, άρραφο. 24 δίπτυχα με επικολλημένες εικόνες. Στα γαλλικά. Στο αρχικό folio. **50 - 70**



2913



2914



2915



2916

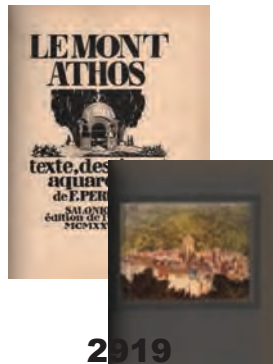


2917

34. Τοπικά



2918



2919



2920



2921



2922

2918 DE MENDIETA EMMANUEL, AMAND L'ART AU MONT-ATHOS. Publication realisee par les soins de Sotiris Kadas. Thessalonique, Patriarchal Institute de Recherches Patristiques, 1977. 8ο, σ. XXVII + 404 + 81 πίν. Στα γαλλικά. Δερματοδέτο. **20 - 30**

2919 PERILLA F. LE MONT ATHOS. Texte, dessins et aquarelles de F. Perilla. Salonique, 1927. 4ο, σ. xv+188. Με 12 έγχρωμες αναπαραγωγές υδατογραφιών του συγγραφέα εκτός κειμένου, σκίτσα του εντός κειμένου, πίνακες με φωτογραφίες και μια αναδιπλούμενη αναπαραγωγή χάρτινης εικόνας. Αριθμημένο αντίτυπο (21/1055) σε χαρτί Verge teinte de Rives. Στα γαλλικά. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες, χρυσότυπες ακμές στο πάνω μέρος. **250 - 300**

2920 VANNUTELLI V. P. LA PENISOLA MONASTICA SUL MARE EGEO, XV Sguardo all' Oriente, soggiorno di un mese al Monte Santo di Macedonia. Roma, Coi tipi di Mario Armanni, 1888. 8ο, σ. 414, στα ιταλικά. Εικονογραφημένο. Αρχικά εξώφυλλα. **70 - 80**

2921 ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΗΝΟΣ ΕΥΔΟΚΙΜΟΣ Η ΕΝ ΑΓΙΩ ΟΡΕΙ ΑΘΩ ΙΕΡΑ, ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΑΥΡΟΠΗΓΙΑΚΗ ΣΕΒΑΣΜΙΑ ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΟΥ 424-1925. Μετά 14 εικόνων. Θεσσαλονίκη-Σέρραι, Χ. Α. Γούσιος, 1926. 8ο, σ. 208. Δέρμα στη ράχη. Φθορά στο κάλυμμα της ράχης. **30 - 40**

2922 ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ ΜΑΝΟΥΗΛ Κείμενο: Ανδρέας Ξυγγόπουλος. Αντίγραφα, σχέδια και κοσμήματα: Φώτης Ζαχαρίου. Εκδόσεις Αθηνών, 1956. 4ο, σ. 28 + 13 πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2923 ΠΑΤΡΙΝΕΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗ ΑΓΑΠΗ, ΘΕΟΧΑΡΗ ΜΑΡΙΑ ΜΟΝΗ ΣΤΑΥΡΟΝΙΚΗΤΑ. Ιστορία-Εικόνες-Χρυσοκεντήματα. Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, 1974. 4ο, σ. 241. Πανόδετο με κάλυμμα. Σε θήκη. **20 - 30**



2923



2924

Κρήτη

2924 ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ του εν έτει 1953 ανεγερθέντος μνημείου-οστεοφυλακίου των εκτελεσθέντων κατά την κατοχήν εις τας φυλακάς Αγυιάς. Χανιά, 1960. 8ο, σ. 47. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2925 ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ, Π. ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΤΑΓΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΕΠΙΛΕΚΤΩΝ ΚΡΗΤΩΝ. (Ο αγών της Κρήτης κατά το 1897 εν ταις Ανατολικαίς Επαρχίαις). Αθήνα, Σπ. Τσαγκάρης, 1898. 8ο, σ. σ' + (7)-368+ 1 πίν. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1898.409] **40 - 60**

2926 ΚΕΛΑΪΔΗΣ ΠΑΡΙΣ, ΣΤ. Ο ΓΑΜΟΣ ΣΤΑ ΣΦΑΚΙΑ της Κρήτης. Αθήνα, "Καράβι και Τόξο", 1979. 8ο, σ. 143. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2927 ΚΡΙΑΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Κ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τέλους της επαναστάσεως του 1866. Εκδοθείσα επιμελεία και δαπάνη Αριστείδου Κ. Κριάρη. Χανιά, "Η Πρόοδος", Ε. Δ. Φραντζεσκάκης, 1902. 8ο, σ. ζ' + 798. Πανόδετο. **70 - 100**

2928 ΚΡΙΑΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Κ. Η ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΝΕΤΙΚΗΝ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑΝ ΑΠΟ 1645-1832 ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΗΘΕΙΣΑ ΚΡΗΤΗ. Ήτοι α) Η κατάκτησις της Κρήτης υπό των Οθωμανών β) Οι κατά την Ελληνικήν επανάστασιν του 1821-1830 εν αυτή και τη λοιπή Ελλάδα αγώνες των Ελλήνων της Κρήτης. Αθήνα, 1937. 8ο, σ. δ' + (5)-696 + 44. Πανόδετο. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2929 ΛΑΜΠΡΙΝΑΚΗΣ ΕΜΜ., Σ. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ. Εκδίδεται δαπάνη του Φιλεκπαιδευτικού Συλλόγου Ρεθύμνης. Ρέθυμνα, Στυλ. Καλαιζάκης, 1890. 8ο, σ. 214 + 1 χ.α. + 1 λ. Άκοπτο. Αξάκριστο. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1890.136] **50 - 70**



2925



2926



2927



2928



2929

34. Τοπικά



2930



2931



2932



2933



2934



2935



2936

2930 ΜΑΡΑΝΤΗΣ Γ. ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΑΠΟΣΠΕΡΙΔΕΣ. (Ηθογραφικά σκίτσα). Ο πρόλογος χρονολογημένος Αθήνα, Μάρτης 1925. 8ο, σ. 90. Πανόδετο. **20 - 30**

2931 ΜΟΥΡΕΛΛΟΣ Ι., Δ. Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ. Μέρος 1ον [2ον: Η αντίστασις]. Β' έκδοσις. Ηράκλειον-Κρήτης, 1950. 8ο, σ. 824 (συνεχόμενη αρίθμηση). Άκοπο. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **30 - 40**

2932 ΞΑΝΘΟΥΔΙΔΗΣ ΣΤΕΦ. ΧΑΝΔΑΞ-ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ. Ιστορικά σημειώματα. Ηράκλειο Κρήτης, Ι. Δ. Μουρέλλος, 1927. 16ο, σ. ζ' + 157. Πανόδετο. **20 - 30**

2933 ΞΑΝΘΟΥΔΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ, Α. ΚΡΗΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΣ 1575-1643. Νυν το πρώτον εκδιδόμενα μετά σημειώσεων και γλωσσαρίου υπό Στέφανου Α. Ξανθουδίδου. Μετατύπωσις εκ της Χριστιανικής Κρήτης Έτος Α' Τεύχος Α' Β'. Ηράκλειο, Συλλ. Μ. Αλεξίου, 1912. 8ο, σ. 377. Βιομηχανικό δέσιμο. **40 - 50**

2934 ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗΣ Σ., Α. ΚΡΗΤΙΚΑ ήτοι συλλογή Α') των διπλωματικών εγγράφων της επαναστατικής συνελεύσεως, της συνελεύσεως των Κρητών, του εκτελεστικού, των ναυάρχων κ.λ.π. Β') των εγκυκλίων της συνελεύσεως και του εκτελεστικού μετά σημειώσεων ιστορικών. 26 Ιουνίου 1897-9 Δεκεμβρίου 1898. Χανιά, "Η Πρόοδος", Ε. Δ. Φραντζεσκάκης, 1901. 8ο, σ. κγ' + 168. Αρχικά εξώφυλλα. **50 - 70**

2935 ΣΚΙΝΝΕΡ ΙΛΑΡΙΩΝ, Ι. Ε. ΣΚΛΗΡΑΓΩΓΙΑΙ ΕΝ ΚΡΗΤΗ ΚΑΤΑ ΤΟ 1867. μεταφρασθείσαι εκ του αγγλικού υπό Θ. Γ. Δίξωνος. Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο, 1868. 8ο, σ. δ'+190. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1868.523] **50 - 70**

2936 ΤΣΟΥΔΕΡΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, ΕΥΘΥΒΟΥΛΟΥ ΚΡΗΤΙΚΑ ΜΟΙΡΟΛΟΓΙΑ. Με πλήρη σχόλια και κριτική παρουσίαση. Αθήνα, 1976. 8ο, σ. 243. Αζάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2937 ΤΣΟΥΧΛΑΡΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΘΕΜ., ΤΣΟΥΧΛΑΡΑΚΗΣ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ, ΘΕΜ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Η ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΦΟΡΕΣΙΑΣ. 4η Εξουσία, Κλασικές Εκδόσεις, 1997. 4ο, σ. 189. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2938 ΨΙΛΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ από της απώτατης αρχαιότητος μέχρι των καθ' ημάς χρόνων εις τόμους 3. Τόμος Α'. Χανιά, Νέα Έρευνα, 1909. 8ο, σ. ι' + 756 + 55. Πανί στη ράχη. **50 - 70**

Κύπρος

2939 Η ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΗΓΕΣΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ. Ε. Ο. Κ. Α., 1958. 8ο, σ. 69. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

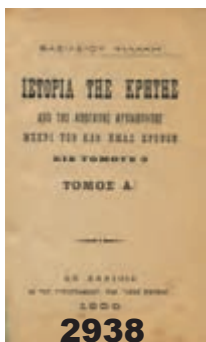
2940 PERROT GEORGES, CHIPIEZ CHARLES HISTOIRE DE L' ART DANS L' ANTIQUITE. Tome III PHENICIE-CYPRE. Contenant 644 gravures dessinees d' apres les originaux ou d' apres les documents les plus authentiques. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1885. 4ο, σ, 921. Στα γαλλικά. Δερματόδετο. Χρυσότυπες ακμές. **50 - 70**

2941 ΓΡΙΒΑΣ-ΔΙΓΕΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΑΓΩΝΟΣ Ε.Ο.Κ.Α. 1955-1959. Αθήνα, 1961. 4ο, σ. XXI + 410 + 72. Πανόδετο. **20 - 30**

2942 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΦΩΤΙΟΣ, Σ. ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ ΗΡΩΩΝ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ. Λευκωσία, Κύπρου, 1963. 8ο, σ. 96. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2937



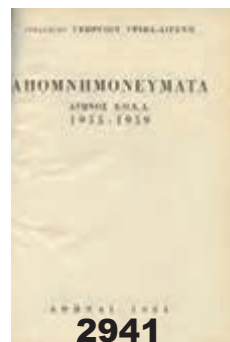
2938



2939



2940



2941



2942

34. Τοπικά



2943



2944



2945



2946



2947

2943 ΜΥΡΙΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Ι. ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΑΚΗΣ ΚΟΡΝΗΣΙΟΣ ο διερμηνεύς της Κύπρου 1779-1809 ήτοι συμβολαί εις την ιστορίαν της Κύπρου επί τουρκοκρατίας (1570-1878). Λευκωσία, 1934. 80, σ. ια' + (13)-260. Αζάκριστο. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

Μικρά Ασία - Πόντος

2944 ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΑΠ' ΤΑ ΜΟΥΔΑΝΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΓΥΡΩ. Θεσσαλονίκη, Σύνδεσμος Προσφύγων Μουδανιών, 1931. 80, σ. ιε' + (19)-347. Πανόδετο. **30 - 40**

2945 ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑ. Ημερολόγιο του αιχμαλώτου αεροπόρου Β. Κ. Αθήνα, 1923. 80, σ. 221. Σκληρό εξώφυλλο. Πανί στη ράχη. **30 - 40**

2946 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1906. Έτος δεύτερον. Κωνσταντινούπολη, Εθνικά Φιλανθρωπικά Καταστήματα εν Κωνσταντινούπολη, 1905. 80, σ. 439. Πανόδετο. **30 - 40**

2947 Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΝΤΟΣ. Μορφές και εικόνες ζωής. Εικόνες: Χρήστος Γ. Δήμαρχος. Κείμενο: Νίκος Ι. Καπνάς. Σύλλογος Ποντίων "Αργοναύται-Κομνηνοί", Ινστιτούτο Λαμπαδιά, ο πρόλογος χρονολογημένος το 1947. 80, σ. 61. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2948 Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΚΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΗΣ. Η βενιζελική προπαγάνδα εν τω μέτωπω προς κατάρρευσιν αυτού και προπαρασκευήν της επαναστάσεως. Λέσχη Αλεξανδρείας, 1923. 80, σ. 87. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2949 ΑΚΤΣΟΓΛΟΥ ΙΑΚΩΒΟΣ, Ζ. ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1919-1922. Τροχαλία, 1998. 80, σ. 363 + 1 χάρτης. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2950 ΑΝΔΡΕΑΣ, ΒΑΣΙΛΟΠΑΙΣ ΔΟΥΥΛΑΙΟΝ-ΣΑΓΓΑΡΙΟΣ 1921. Paris, Αγών, 1928. 80, σ. 242. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2951 ΒΑΤΙΔΟΥ ΟΛΓΑ Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗΣ. Αθήνα, 1956. 80, σ. 96. Αφιέρωση της συγγραφέως. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2952 ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ, Π. Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΣΑΓΓΑΡΙΟΥ. Προέλασις-Μάχαι-Παλινδρόμησις του ελληνικού στρατού-Δυνάμεις και οχύρωσις των Τούρκων. Μετά 11 εικόνων. Αθήνα, Δ. Δελής, 1922. 80, σ. 63. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2953 ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, Ι. ΣΕΛΙΔΕΣ ΕΚ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΟΡΑΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ. Αθήνα, 1924. 80, σ. 223. Πανόδετο. **40 - 50**

2954 ΔΟΥΣΜΑΝΗΣ ΒΙΚΤΩΡ Η ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΟΨΙΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΕΜΠΛΟΚΗΣ. Διατί απέτυχον αι προσπάθειαι μου κατά το χρονικόν διάστημα 1920-22 προς αποτροπήν της καταστροφής. Αθήνα, Πυρσός Α. Ε., 1928. 80, σ. 301. Βιομηχανικό δέσιμο. **30 - 40**

2955 ΙΩΑΚΕΙΜΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ, Π. ΣΥΜΒΟΛΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΙΚΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ. Τα δεινοπαθήματα του ποντιακού λαού κατά το πρώτον τέταρτον του Κ' αιώνας. Αθήνα, 1985. 80, σ. 224. Αρχικά εξώφυλλα. Υπογραμμίσεις. **20 - 30**



2948



2949



2950



2951



2952



2953



2954

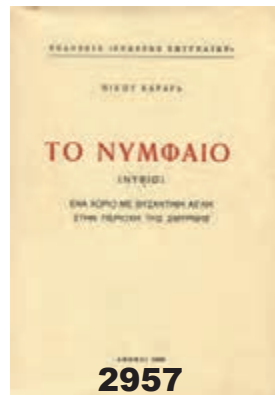


2955

34. Τοπικά



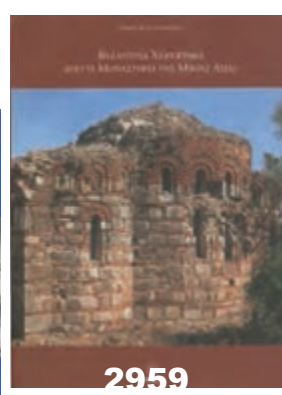
2956



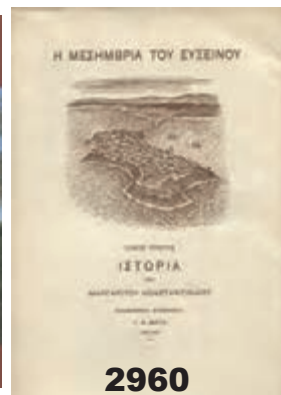
2957



2958



2959



2960

2956 ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Κ., Δ. Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΗΤΤΑ. Αύγουστος 1922. (Σχεδιαγράμματα: εντός κειμένου 2, εκτός κειμένου 10). Αθήνα, 1936. 8ο, σ. 331. Αφιέρωση του συγγραφέα. Δέρμα στη ράχη. **30 - 40**

2957 ΚΑΡΑΡΑΣ ΝΙΚΟΣ ΤΟ ΝΥΜΦΑΙΟ (ΝΥΦΙΟ). Ένα χωριό με βυζαντινή αίγλη στην περιοχή της Σμύρνης. Αθήνα, "Ένωση Σμυρναίων", 1968. 8ο, σ. 186. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2958 ΚΑΡΑΣΣΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ, Δ. ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Επιχειρήσεις του Μαρτίου 1921. Κριτική μελέτη. Τόμος Πρώτος [-Δεύτερος]. Αθήνα, 1968. 4ο, σ. ιε' + 492 & ιστ' + 284. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. (2) **40 - 50**

2959 ΚΟΤΖΑΜΠΑΣΗ ΣΟΦΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ. Αθήνα, Έφεσος, 2004. 4ο, σ. χιχ' + 209 + 44 πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2960 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ Η ΜΕΣΗΜΒΡΙΑ ΤΟΥ ΕΥΞΕΙΝΟΥ. Τόμος Πρώτος. Ιστορία. Εικόνα εξωφύλλου: Φώτης Κόντογλου. Εκδιδόμενη επιμελεία Γεωργίου Α. Μέγα. Αθήνα, 1945. 8ο, σ. 173. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2961 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ κατά την Μικρασιατική Καταστροφή του 1922. Αθήνα, Ρυθμός, 1933. 8ο, σ. 107 + 1 χάρτης. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2962 ΛΙΑΤΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ (μελέτη). Πειραιάς, 1982. 8ο, σ. 80. Αφιέρωση του συγγραφέα. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2963 ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ Δ., ΛΟΥΚΑΤΟΣ Δ. ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΤΩΝ ΦΑΡΑΣΩΝ. Αθήνα, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, 1951. 8ο, σ. κα' + 219. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2964 ΜΑΡΑΒΑ-ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΝΝΑ Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΜΑΣ. Αθήνα, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, 1953. 8ο, σ. 116 + XVII πίν. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2965 ΜΕΛΙΣΣΗΝΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΤΑ ΤΑΤΑΥΛΑ ήτοι ιστορία των Ταταούλων. Κωνσταντινούπολη, Α. Α. Κορομηλάς, 1913. 8ο, σ. η' + (9)-352. Δέρμα στη ράχη. **70 - 100**

2966 ΜΗΛΙΩΡΗΣ ΝΙΚΟΣ, Ε. ΤΑ ΒΟΥΡΛΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ. Μέρος Α' [-Β']. Ιστορικά & Λαογραφικά. Αθήνα, 1957 [-1965]. 8ο, σ. 407 & 396. Δέρμα στη ράχη. Διατηρούνται τα αρχικά εξώφυλλα. **40 - 50**

2967 ΜΗΛΛΑΣ ΑΚΥΛΑΣ ΠΕΡΑ. Το σταυροδρόμι της Ρωμοσύνης. Αθήνα, Μίλητος. 4ο, σ. 476. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**



2961



2962



2963



2964



2965

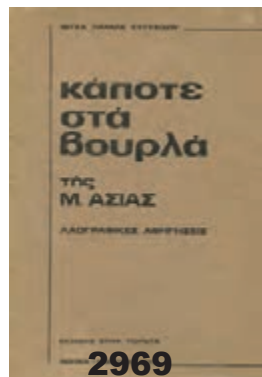


2966



2967

34. Τοπικά



2968 ΜΗΛΛΑΣ ΑΚΥΛΑΣ ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΑ ΠΡΙΓΚΗΠΟΝΗΣΑ. Αθήνα, Μίλητος-Πολιτιστικό Ίδρυμα Τραπέζης Κύπρου. 4ο, σ. 539. Στα ελληνικά και τα αγγλικά. Πανόδετο με κάλυμμα. **30 - 40**

2969 ΠΑΡΑΡΑ ΕΥΤΥΧΙΔΟΥ ΝΙΤΣΑ ΚΑΠΟΤΕ ΣΤΑ ΒΟΥΡΛΑ της Μ. Ασίας. Λαογραφικές αφηγήσεις. Αθήνα, Σπυρ. Τούντας, 1978. 8ο, σ. 135. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2970 ΡΟΔΑΣ ΜΙΧΑΗΛ, Λ. Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗ ΜΙΚΡΑΝ ΑΣΙΑ (1918-1922). Απομνημονεύματα. Εισαγωγή: Άλκης Ζαφειρόπουλος. Βιογραφικά: Γ. Φτέρης-Β. Ηλιάδης. Αθήνα, 1950. 8ο, σ. 414. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2971 ΣΑΚΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ. Ιστορική αφήγηση. Αθήνα-Νίκαια, 1957. 8ο, σ. 254. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2972 ΣΟΛΟΜΩΝΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΣΩΚΡ. Η ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ (1821-1922). Αθήνα, 1959. 8ο, σ. 373. Αξάκριστο. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2973 ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ Ξ. Η ΕΛΛΑΣ ΕΝ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Ιστορική επισκόπηση επί τη βάσει επισημων εγγράφων και πηγών. Αθήνα, 1925. 8ο, σ. ιε' + 422. Άκοπτο. Αρχικά εξώφυλλα. **30 - 40**

2974 ΦΑΛΜΠΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ, Κ. ΣΜΥΡΝΑΪΚΑ ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ. Αθήνα, 1980. 8ο, σ. 182. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**

2975 ΦΕΣΣΟΠΟΥΛΟΣ Γ., Θ. ΑΙ ΔΙΧΟΝΙΑΙ ΤΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΜΑΣ ΚΑΙ Η ΔΙΑΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΜΑΣ ΕΝ Μ. ΑΣΙΑ. Αθήνα, 1934. 8ο, σ. 204. Δέρμα στη ράχη. **40 - 60**

2976 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ. Δικαίωμα στη μνήμη. Ζήτηρος, 2010. 4ο, σ. 239. Πανόδετο με κάλυμμα. **20 - 30**

2977 ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΣ ΠΑΝΑΓ., Π. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΑΛΕΙΑΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗΣ ΚΤΙΣΕΩΣ ΑΥΤΗΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ 1922. Αθήνα, 1969. 8ο, σ. 116. Αρχικά εξώφυλλα. **20 - 30**



2973



2974

Έξω Ελληνισμός - Λοιπές Χώρες

2978 ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΟΥ ΣΙΝΑ ΔΙΑΣΩΣΕΩΣ από πολλών κινδύνων, και της νυν αυτού δεινής καταστάσεως. Αθήνα, Λαζ. Δ. Βιλλαράς, 1866. 8ο, σ. 43 + 1 λ. Δέρμα στη ράχη. [Η-Π: 1866.516] **30 - 40**

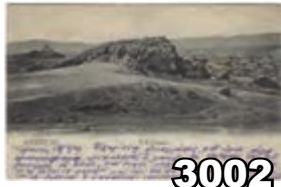
2979 ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ, Γ. ΣΥΜΒΟΛΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΗΣ ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ. Εκδίδεται επιμελεία Ευγένιου Μιχαηλίδου. Αλεξάνδρεια, Πατριαρχικόν Τυπογραφείον, 1932. 8ο, σ. λα' + 690. Δέρμα στη ράχη και τις γωνίες. **40 - 50**



35. Κάρτες



3001



3002



3003



3004



3005



3006



3007



3008



3009



3010



3011



3012



3013



3014



3015



3016



3017



3018



3019



3020



3021



3022



3023



3024



3025



3026



3027



3028



3029



3030



3031



3032



3033



3034



3035



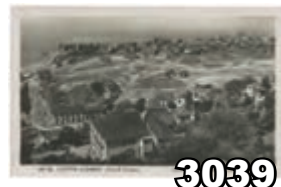
3036



3037



3038



3039



3040



3041



3042



3043



3044



3045



3046



3047



3048



3049

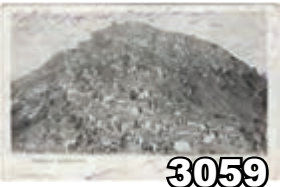


3050

35. Κάρτες

- 3001 ΑΘΗΝΑ** Πύλη του Αδριανού μετά του Ναού του Ολυμπίου Διός. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3002 ΑΘΗΝΑ** L' AREOPAGE. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3003 ΑΘΗΝΑ** GRAND HOTEL D' ANGLETERRE. Richter & Co. Ταχ. 10 - 12
- 3004 ΑΘΗΝΑ** ΠΥΛΗ ΑΔΡΙΑΝΟΥ. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3005 ΑΘΗΝΑ** ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ. 58. 1905. 10 - 12
- 3006 ΑΘΗΝΑ** Ο ΠΡΑΜΜΑΤΕΥΤΗΣ. C. Elefteroudakis. No 141. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3007 ΑΘΗΝΑ** PLACE DE LA CONSTITUTION. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3008 ΑΘΗΝΑ** ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ. 14. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3009 ΑΘΗΝΑ** ΦΥΛΑΚΑΙ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. No 3. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3010 ΑΘΗΝΑ** ΚΑΡΥΑΤΙΔΕΣ άποψις ληφθείσα κατά μέτωπον. 10 - 12
- 3011 ΑΘΗΝΑ** Άποψις Ακροπόλεως μετά θεάτρου Ηρώδου του Αττικού. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. No 69. 1911. 10 - 12
- 3012 ΑΘΗΝΑ** ΠΥΛΗ ΑΔΡΙΑΝΟΥ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3013 ΑΘΗΝΑ** ΑΝΑΚΤΟΡΑ. ΜΣ. 10 - 12
- 3014 ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΑΣ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. No 26. Ταχ. 10 - 12
- 3015 ΑΘΗΝΑ** ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. No 5. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3016 ΑΘΗΝΑ** ΑΠΟΨΙΣ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ. Κ. Γ. Ασπιώτης. 10 - 12
- 3017 ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ μετά του Μεγάρου των Ταχυδρομείων. Ταχ. 1921. 10 - 12
- 3018 ΑΘΗΝΑ** ΑΚΑΔΗΜΙΑ. Kokonidis. No 3. 1907. 10 - 12
- 3019 ΑΘΗΝΑ** ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΝ. Pallis & Cotzias. 116. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3020 ΑΘΗΝΑ** Πανόραμα Αθηνών. P & C. 64. 1905. 10 - 12
- 3021 ΑΘΗΝΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ. Pallis & Cotzias. No 19. 10 - 12
- 3022 ΑΘΗΝΑ** ΑΓΙΟΙ ΘΕΟΔΩΡΟΙ. Hestia. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3023 ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. Γ. Ν. Αλεξάκης. 10 - 12
- 3024 ΑΘΗΝΑ** ΜΟΝΗ ΔΑΦΝΙΟΥ (Βυζαντινής τέχνης). P & C. 726. 10 - 12
- 3025 ΑΘΗΝΑ** ΟΔΟΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. 64 10 - 12
- 3026 ΑΘΗΝΑ** ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΑΘΗΝΑΣ. P & C. 196. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3027 ΑΘΗΝΑ** ΚΗΦΙΣΙΑ. Άποψις από ταραύσσας Ξενοδ. Παλάς. Δέλτα. 1114. 10 - 12
- 3028 ΑΘΗΝΑ** ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Πέραμα. C. Elefteroudakis. No 131. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3029 ΑΘΗΝΑ** ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ 1904. Άλμα επί κοντώ. P & C. 496. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3030 ΑΘΗΝΑ** ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ. Ολυμπιακοί αγώνες 1906. Pallis & Cotzias. 828. 10 - 12
- 3031 ΑΘΗΝΑ** ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ. Ολυμπιακοί αγώνες 1906. P & C. 816. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3032 ΑΘΗΝΑ** Είσοδος των Α. Μ. Των Βασιλέων Αγγλίας και Ελλάδος εν τω Σταδίω. Pallis & Cotzias. 824. 10 - 12
- 3033 ΑΘΗΝΑ** ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ. C. Eleftheroudakis. No 318. 10 - 12
- 3034 ΑΘΗΝΑ** ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 1906. P & C. 815. 10 - 12
- 3035 ΑΘΗΝΑ** Ο κ. Δήμαρχος Αθηναίων προσφωνών την Α. Β. Υ. την Πριγκήπισσαν Μαρίαν. Pallis & Cotzias. 1099. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 3036 ΑΙΓΙΝΑ** ΜΟΝΗ ΚΑΛΟΓΡΑΙΩ. Fototipia Alterocca. Ταχ. 1920. 10 - 12
- 3037 ΑΙΓΙΟ** ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ. ΑΣ. Ταχ. 1929. 10 - 12
- 3038 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΑΙ ΘΕΡΜΑΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΑ. Στεφ. Στουρνάρας. 143. Πράσινα γράμματα. 10 - 12
- 3039 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. Γενική άποψις. Δέλτα. 441-23. 10 - 12
- 3040 ΑΙΔΗΨΟΣ** Γενική άποψις Αιδηψού. Pallis & Cotzias. 870. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3041 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. Ξενοδοχείον Αι θέρμαι του Σύλλα. P & C. 531. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3042 ΑΙΔΗΨΟΣ** BAINS D' EDIPSOS. Pallis & Cotzias. 387. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3043 ΑΙΔΗΨΟΣ** BAINS D' EDIPSOS. Pallis & Cotzias. 1049. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3044 ΑΙΔΗΨΟΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ. Στα γραφικά "Πλατάνια". Νικ. Στουρνάρας. 221. 10 - 12
- 3045 ΑΝΔΡΟΣ** ΠΗΓΗ ΣΑΡΙΖΗΣ-ΑΠΟΙΚΙΑ. Καραουλάνης-Πολέμης. 10 - 12
- 3046 ΑΝΔΡΟΣ** ΤΟ ΜΠΑΤΣΙ. Φ. Ζερβός. Ταχ. 10 - 12
- 3047 ΑΡΓΟΣ** ΟΡΕΣΤΙΚΟΝ ΠΛΑΤΕΙΑ. 10 - 12
- 3048 ΑΡΤΑ** Η ΓΕΦΥΡΑ ΤΗΣ ΑΡΤΗΣ. Ν. Β. Αγραφιώτης. Ταχ. 1909. 10 - 12
- 3049 ΒΕΡΡΟΙΑ** ΚΑΡΑ-ΑΧΜΕΤ. Γ. Κ. Σειρά Α' 4-10. Ταχ. 10 - 12
- 3050 ΒΕΡΡΟΙΑ** Mustafa Fevzi. 1912. 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3051 **ΒΟΛΟΣ** ΠΑΡΑΛΙΑ ΒΟΛΟΥ. 1932 10 - 12
- 3052 **ΒΟΛΟΣ** ΟΔΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ. Νο 163. 10 - 12
- 3053 **ΒΟΛΟΣ** ΔΡΟΣΟΛΟΥΣΤΟΝ ΠΗΛΙΟΝ, Πλατεία Μακρυνίτσης. Νικ. Στουρνάρας. 154. 10 - 12
- 3054 **ΒΟΛΟΣ** ΠΗΛΙΟΝ Τσαγκαράδα. Στεφ. Στουρνάρας. Νο 110. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1911. 10 - 12
- 3055 **ΒΟΛΟΣ** ΠΟΡΤΑΡΙΑ-Ταξιάρχης. Δροσόλουστον Πήλιον. Στεφ. Στουρνάρας. Νο 168. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3056 **ΒΟΛΟΣ** Γενική άποψις. Νο 106. 10 - 12
- 3057 **ΒΟΛΟΣ** Άποψις Βόλου Πηλίου. Νο 11. 10 - 12
- 3058 **ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ** (Νοτιοδυτ. Πλευρά). Α. Β. Πάσχας. 365/1. Ταχ. 10 - 12
- 3059 **ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ** Ενθύμημα Δημητσάνης. Α. Β. Paschas. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3060 **ΕΔΕΣΣΑ** ΚΙΟΥΠΡΙ. 10 - 12
- 3061 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** ST. SPIRIDION. A. Schwidernoch. Νο 8377. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3062 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** LE FAUBOURG ROHALIS. T. Schwidernoch. Nr 8891. Ταχ. 10 - 12
- 3063 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΟΙΗΤΟΥ. 1927. 10 - 12
- 3064 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** RUE ST. PAUL. Demetrius M. Nomikos. Ταχ. 1914. 10 - 12
- 3065 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ** Vue general de Zante. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3066 **ΘΑΣΟΣ** 10 - 12
- 3067 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ. 10 - 12
- 3068 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ ΤΣΙΜΙΣΚΗ Π. ΜΕΛΑ. Photo Lykides. 48. Ταχ. 10 - 12
- 3069 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Φωτ. Λιόντα. 5 Ιαν. 1914. Ταχ. 1914. 10 - 12
- 3070 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΟΔΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. Photo Lykides. 847. Ταχ. 1932. 10 - 12
- 3071 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Souvenir de Salonique. Turquie. Fruitiers israelites. G. Bader. 196. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3072 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** EGLISE Ste-SOPHIE 1917. M S R. Ταχ. 10 - 12
- 3073 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΚΗΠΟΣ ΠΡΙΓΚΗΠΩΝ. Jacques Saul. Ταχ. 1915. 10 - 12
- 3074 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** LES ENVIRONS DES GARES. Jacques Saul. 1914. 10 - 12
- 3075 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** QUARTIER TURC 1917. M S R. 32. Ταχ. 1920. 10 - 12
- 3076 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Visite des Intendances francaises par les generaux Sarrail et Mahon. Ghedalia. Ταχ. 1919. 10 - 12
- 3077 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** NOUVELLE PLACE DE LA TOUR-BLANCHE. Matarasso Saragoussi et Rouso. 47. 1919. 10 - 12
- 3078 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** LE TOUR BLANCHE. David M. Assael. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3079 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** MOSQUEE SOUK-SOU "Ancienne Eglise des Douze-Apotres". David M. Assael. Ταχ. 1915. 10 - 12
- 3080 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΕΠΤΑΠΥΡΓΙΟΝ (αρχαία τείχη). Albert J. Barzilai. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3081 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Ενθύμιον Θεσσαλονίκης. David M. Assael. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3082 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Δοξολογία επί τη εισόδω του Ελληνικού Στρατού εις Λιτόχωρον. Albert J. Barzilai. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3083 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Ενθύμιον Θεσσαλονίκης. David M. Assael. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3084 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ARC DE TRIOMPHE D' ALEX-ANDRE LE GRANDE. 17. Ταχ. 1919. 10 - 12
- 3085 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Λιμενική άποψις Θεσσαλονίκης. D. Sonides. Νο 172. 1909. 10 - 12
- 3086 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Άφιξις της Α. Μ. του βασιλέως Γεωργίου εις Θεσσαλονίκην. Albert J. Barzilai. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3087 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Η εκφορά του σεπτού νεκρού της Α. Μ. Του βασιλέως Γεωργίου. Albert J. Barzilai. 1913. 10 - 12
- 3088 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Entrée a Salonique de S. M. Georges I, Roi des Hellenes. Le Cortege. Albert J. Barzilai. 1913. 10 - 12
- 3089 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Entrée a Salonique de S. M. Georges I, Roi des Hellenes. Albert J. Barzilai. 1913. 10 - 12
- 3090 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Κηδεία του Εθνομάρτυρος Βασιλέως Γεωργίου Α'. D. Sonides. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3091 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Κηδεία του Εθνομάρτυρος Βασιλέως Γεωργίου Α'. D. Sonides. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3092 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Η ανασκευασθείσα μεγάλη γέφυρα Βαρδαρίου. D. Sonides. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3093 **ΙΘΑΚΗ** Η ΠΟΛΙΣ (ΒΑΘΥ). Φιλαρμον. Εταιρ. 33. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3094 **ΙΘΑΚΗ** ΚΙΟΝΙ. Φιλαρμον. Εταιρ. 26. Ταχ. 1939. 10 - 12
- 3095 **ΙΩΑΝΝΙΝΑ** Ταχ. 1918. 10 - 12
- 3096 **ΚΑΒΑΛΑ** Ενθύμιον Καβάλλας. Le Soleil. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3097 **ΚΑΪΑΦΑΣ** ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΪΑΦΑ. Γενική άποψις. Ταχ. 1914. 10 - 12
- 3098 **ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** Η ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΠΗΛΛΙΟΥ. Α. Β. Paschas. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3099 **ΚΑΛΑΜΑΤΑ** ΓΕΦΥΡΑ ΝΕΔΟΝΤΟΣ εν Καλαμαίς. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3100 **ΚΑΛΑΜΑΤΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΝΙΟΚΙΟΥ. Κ. Π. Λυμπερόπουλος. 7. 1914. 10 - 12

35. Κάρτες



3101



3102



3103



3104



3105



3106



3107



3108



3109



3110



3111



3112



3113



3114



3115



3116



3117



3118



3119



3120



3121



3122



3123



3124



3125



3126



3127



3128



3129



3130



3131



3132



3133



3134



3135



3136



3137



3138



3139



3140



3141



3142



3143



3144



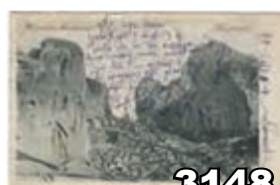
3145



3146



3147



3148



3149



3150

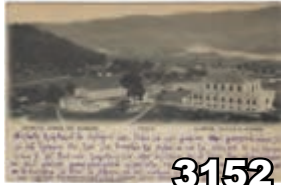
35. Κάρτες

- 3101 ΚΑΡΔΙΤΣΑ** ΠΑΥΣΙΛΥΠΟΝ. P & C 549. Ταχ. 10 - 12
M. N. Michalopoulos. 15. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3102 ΚΑΡΔΙΤΣΑ** ΣΤΕΦΑΝΟΣΣΑΙΟΙ. Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3103 ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ** εν χειμώνι. Υδρόμυλοι. Ν. Καραγεώργος. 1909. 10 - 12
- 3104 ΚΑΡΥΣΤΟΣ** Γενική άποψις Καρύστου. 10 - 12
- 3105 ΚΑΣΤΟΡΙΑ** ΣΤΟΝ ΑΗ-ΘΑΝΑΣΗ. 1954. 10 - 12
- 3106 ΚΕΡΚΥΡΑ** ACHILLEION: Le Triomphe d' Achille. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3107 ΚΕΡΚΥΡΑ** ACHILLEION GALLERIE. Ταχ. 1909. 10 - 12
- 3108 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ (γενική άποψις). Ελληνική Ταχυδρομική Υπηρεσία. Ταχ. 1902. 10 - 12
- 3109 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ "ΜΟΝ REPOS". Ελληνική Ταχυδρομική Υπηρεσία. Ταχ. 1902. 10 - 12
- 3110 ΚΕΡΚΥΡΑ** MONUMENT SCHULENBURG. Αδ. Χάνος. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3111 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΕΡΕΙΠΙΑ ΝΑΟΥ ΓΟΡΓΟΥΣ. Kasfiki Freres. 10 - 12
- 3112 ΚΕΡΚΥΡΑ** Η Νεραντζίχα παρά τας ανασκαφάς. Kasfiki Freres. Ταχ. 1913 10 - 12
- 3113 ΚΕΡΚΥΡΑ** LA CITADELLE (Cote Nord). Ταχ. 1909. 10 - 12
- 3114 ΚΕΡΚΥΡΑ** VILLA IMPERIALE "ACHILLEION". Αδ. Χάνος. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3115 ΚΕΡΚΥΡΑ** ΚΑΡΔΑΚΙ. Κ. Γ. Ασπιώτης. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3116 ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Mole. Nicolato. Ταχ. 10 - 12
- 3117 ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Place de l' Union. Nicolatos. 14007. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3118 ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Consoleate British. Nicolatos. 14011. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3119 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΟΔΟΣ ΣΩΤΗΡΟΣ. Μ. Ν. Michalopoulos. 9. 10 - 12
- 3120 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΠΕΡΑΜΑ ΔΙΩΡΥΓΟΣ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. Νο 41. Ταχ. 10 - 12
- 3121 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** Γενική άποψις Λουτρακίου εκ των Λουτήρων. Ευαγ. Ν. Μιχαλόπουλος. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3122 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** Μέγα Εκδοτικόν Κατάστημα Κάρτ-Ποστάλ εν Κορίνθω. Αδελφοί Α. Σκουτέρη. Νο 103. 10 - 12
- 3123 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** CANAL DE CORINTHE. Νο 15. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3124 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** Λόχος Ευζώνων εν τω περάματι της Κορίνθου. Georges Scouteris. Νο 2. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3125 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΑΚΡΟΚΟΡΙΝΘΟΣ. P & C. 189. Ταχ. 10 - 12
- 3126 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** Ζευγολάται παρά την έπαυλιν Τρίπου. 10 - 12
- 3127 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΕΠΑΥΛΙΣ ΤΡΙΠΟΥ. Μ. Ν. Michalopoulos. 14. Ταχ. 10 - 12
- 3128 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** Πανοραματική άποψις Νέας Κορίνθου. P & C 289. G. Scouteris No 1. Ταχ. 10 - 12
- 3129 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΑΠΟΒΑΘΡΑ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ. Μ. Ν. Michalopoulos. 69. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3130 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΟΨΙΣ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ. George Scouteris. Νο 3. Ταχ. 10 - 12
- 3131 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ. Μέγα Ξενοδοχείον η "Παλμύρα". Ευαγ. Ν. Μιχαλόπουλος. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3132 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ. Μέγα Ξενοδοχείον "Αι Πηγαί". Αδελφοί Α. Σκουτέρη. Νο 98. 10 - 12
- 3133 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ. Νεόκτιστος πηγή υπό Δημάρχου κ. Θεοφ. Χατζοπούλου. Αδελφοί Α. Σκουτέρη. Νο 102. Ταχ. 1911. 10 - 12
- 3134 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ. Άποψις Νέων Λουτρών. Ευαγ. Ν. Μιχαλόπουλος. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3135 ΚΡΗΤΗ** ΡΕΘΥΜΝΟ. Άποψις Ρεθύμνου. Ν. Douras. Νο 3. 1911. 10 - 12
- 3136 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Caloutas & Tsiropinas. Νο 304. 1927. 10 - 12
- 3137 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Tilisso. R. behaeddin. 134. Ταχ. 10 - 12
- 3138 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Cathedrale Saint-Minas. Ταχ. 10 - 12
- 3139 ΚΡΗΤΗ** ΗΡΑΚΛΕΙΟ. St. Minas. 135. 10 - 12
- 3140 ΚΡΗΤΗ** ΧΑΝΙΑ. Οδός Χαλέπας. Nicolas Perakis. Ταχ. 1914. 10 - 12
- 3141 ΛΑΜΙΑ** ΜΝΗΜΕΙΟΝ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ. Στεφ. Στουρνάρας. 14. Πράσινα γράμματα. Ταχ. 1915. 10 - 12
- 3142 ΛΑΡΙΣΑ** Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3143 ΛΑΡΙΣΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ (Ακροπόλεως). P & C 374. Ταχ. 10 - 12
- 3144 ΛΕΣΒΟΣ** LA CAMPAGNE AKLIDION, METELIN. S. Sarantopoulos. Ταχ. 1915. 10 - 12
- 3145 ΛΕΣΒΟΣ** Άποψη Μυτιλήνης. Χουτζαίος-Κεμερλής. 10 - 12
- 3146 ΜΕΘΑΝΑ** ΛΟΥΤΡΑ ΜΕΘΑΝΩΝ. Ξενοδοχείον Α. Ζαχαράτου. Ταχ. 1920. 10 - 12
- 3147 ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ** ΠΕΛΑΔΑ. 10 - 12
- 3148 ΜΕΤΕΩΡΑ** ΚΑΣΤΡΑΚΙ. Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3149 ΜΕΤΕΩΡΑ** ΜΟΝΗ ΒΑΡΛΑΑΜ. Στεφ. Στουρνάρας. Νο 127. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 10 - 12
- 3150 ΜΕΤΕΩΡΑ** ΒΑΡΛΑΑΜ. Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1903. 10 - 12

35. Κάρτες



3151



3152



3153



3154



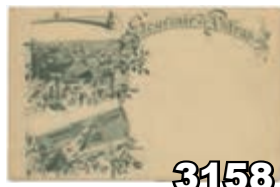
3155



3156



3157



3158



3159



3160



3161



3162



3163



3164



3165



3166



3167



3168



3169



3170



3171



3172



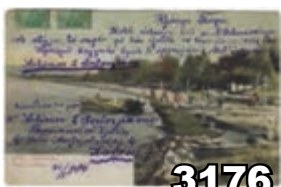
3173



3174



3175



3176



3177



3178



3179



3180



3181



3182



3183



3184



3185



3186



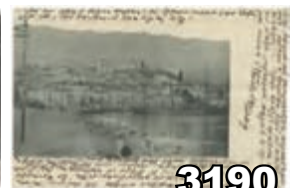
3187



3188



3189



3190



3191



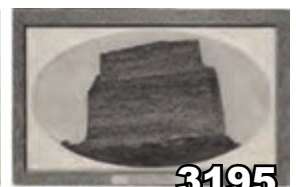
3192



3193



3194



3195



3196



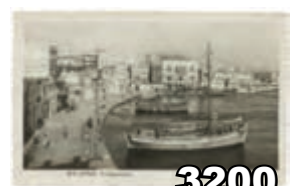
3197



3198



3199



3200

35. Κάρτες

- 3151 ΞΑΝΘΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ.** 87. 10 - 12
- 3152 ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΟΙΛΑΣ ΤΟΥ ΑΛΦΕΙΟΥ.** P & C 193. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3153 ΟΛΥΜΠΙΑ** C. Eleftheroudakis. No 195. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3154 ΠΑΤΡΑ** Souvenir de Patras. C. G. Androussos. Ταχ. 1929 10 - 12
- 3155 ΠΑΤΡΑ** Souvenir de Patras. C. G. Androussos. Ταχ. 1929 10 - 12
- 3156 ΠΑΤΡΑ** Souvenir de Patras. C. G. Androussos. Ταχ. 1929 10 - 12
- 3157 ΠΑΤΡΑ** Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ. Ελληνική ταχυδρομική υπηρεσία. 10 - 12
- 3158 ΠΑΤΡΑ** Souvenir de Patras. 10 - 12
- 3159 ΠΑΤΡΑ** Άποψις Πατρών. 10 - 12
- 3160 ΠΑΤΡΑ** Αγγλικός Στόλος εν Τρικυμιά. Χ-1903. Α. Β. Paschas 52. Ταχ. 10 - 12
- 3161 ΠΑΤΡΑ** Άποψις λιμένος Πατρών από του παλαιού αεριόφωτος. Α. Β. Paschas. 11. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3162 ΠΑΤΡΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΥΨΗΛΩΝ ΑΛΩΝΙΩΝ. P. D. Synadinos. 13989. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3163 ΠΑΤΡΑ** Άποψις Πατρών. Α. Β. Paschas. 13799. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3164 ΠΑΤΡΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ. Α. Β. Πάσχα. 241. Ταχ. 10 - 12
- 3165 ΠΑΤΡΑ** ΤΑ ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ. Ch. Variantzas & Co. Ταχ. 10 - 12
- 3166 ΠΑΤΡΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄. P. D. Synadinos. 13998. Ταχ. 10 - 12
- 3167 ΠΑΤΡΑ** ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΤΡΟΧΙΟΔΡΟΜΟΙ. Κάθοδος αμάξης εξ άνω πόλεως. Α. Β. Paschas. 12. Ταχ. 10 - 12
- 3168 ΠΑΤΡΑ** ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ. Α. Β. Πάσχα. 279. Ταχ. 10 - 12
- 3169 ΠΑΤΡΑ** ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΤΡΟΧΙΟΔΡΟΜΟΙ. Στάσις Αγίου Ανδρέου. Α. Β. Paschas. 10. Ταχ. 10 - 12
- 3170 ΠΑΤΡΑ** ΒΡΕΦΟΚΟΜΕΙΟΝ. C. D. Synadinos. Ταχ. 10 - 12
- 3171 ΠΑΤΡΑ** Η ΑΝΩ ΠΟΛΙΣ. Ch. Variantzas & Co. Ταχ. 10 - 12
- 3172 ΠΑΤΡΑ** Σχολικοί αγώνες Πατρών. Chr. Variantzas & Co. Ταχ. 10 - 12
- 3173 ΠΑΤΡΑ** Καταβύθισις Τιμίου Σταυρού. Chr. Variantzas & Co. Ταχ. 10 - 12
- 3174 ΠΑΤΡΑ** ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΑΤΡΩΝ. Chr. Variantzas & Co. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3175 ΠΑΤΡΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄. Ch. Variantzas & Co. Ταχ. 1903. 10 - 12
- 3176 ΠΑΤΡΑ** ΙΤΕΑΙ. Chr. Variantzas & Co. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3177 ΠΑΤΡΑ** ΠΕΡΑΝ ΙΤΕΑΙ. Α.Β. Paschas. Ταχ. 10 - 12
- 3178 ΠΑΤΡΑ** ΠΕΡΑΝ ΙΤΕΑΙ. Χρ. Βαριάντζας και Σας. Ταχ. 10 - 12
- 3179 ΠΑΤΡΑ** ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΩΡ. C. D. Synadinos. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3180 ΠΑΤΡΑ** ΜΟΝΗ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ. C. D. Synadinos. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3181 ΠΑΤΡΑ** Άποψις οινοποιίας Αχαΐας εξ όρους Όμπλου. Α. Β. Paschas. 16. Ταχ. 10 - 12
- 3182 ΠΑΤΡΑ** ΜΟΝΗ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ. Α. Β. Πάσχα. 315. Ταχ. 10 - 12
- 3183 ΠΑΤΡΑ** ΜΟΝΗ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ. Α. Β. Paschas. 283. Ταχ. 10 - 12
- 3184 ΠΑΤΡΑ** ΤΑ ΕΙΣΟΔΙΑ. Chr. Variantzas & Co. Ταχ. 10 - 12
- 3185 ΠΑΤΡΑ** ΑΓΙΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ. Α. Β. Πάσχα. 239. Ταχ. 10 - 12
- 3186 ΠΑΤΡΑ** ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ. Α. Β. Paschas. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3187 ΠΑΤΡΑ** Άποψις Πατρών εκ κυματοθραύστου. Α. Β. Paschas. No 69. Ταχ. 10 - 12
- 3188 ΠΑΤΡΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ. Π. Δ. Συναδινός και Σία. Ταχ. 10 - 12
- 3189 ΠΟΡΟΣ** ΘΕΣΙΣ ΒΙΔΙ. C. Eleftheroudakis. No 118. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3190 ΠΟΡΟΣ** ΒΟΡΕΙΟΣ ΛΙΜΗΝ ΠΟΡΟΥ. 1918. 10 - 12
- 3191 ΠΡΕΣΠΕΣ** LAC DE PRESPE. Anastase G. Zalli. No 11. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3192 ΠΥΡΓΟΣ** ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΥΡΓΟΥ-ΚΑΤΑΚΩΛΟΥ. Κ. Βαρουξής. 10 - 12
- 3193 ΠΥΡΓΟΣ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΛΕΣΧΗΣ ΕΝ ΠΥΡΓΩ. Β. Γ. Πύργος. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3194 ΣΕΡΡΕΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ (Γρηγοριάς) Σερρών. S. K. Diamantopoulos. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3195 ΣΕΡΡΕΣ** ΑΡΧΑΙΑ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ. S. K. Diamantopoulos. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3196 ΣΙΦΝΟΣ** ΚΑΜΑΡΕΣ. Caloutas & Tsiropinas. 487. 10 - 12
- 3197 ΣΥΡΟΣ** Vue de Syra. Bazar Francais (Francois Caloutas) II. 10 - 12
- 3198 ΣΥΡΟΣ** ΠΛΑΤ. ΜΙΑΟΥΛΗ. Bazar Francais (Francois Caloutas). 25. 10 - 12
- 3199 ΣΥΡΟΣ** ΑΝΑΣΤΑΣΙ. Francois E. Caloutas. 34. 10 - 12
- 3200 ΣΥΡΟΣ** Η ΠΡΟΚΥΜΑΙΑ. 87-8. 10 - 12

35. Κάρτες



3201



3202



3203



3204



3205



3206



3207



3208



3209



3210



3211



3212



3213



3214



3215



3216



3217



3218



3219



3220



3221



3222



3223



3224



3225



3226



3227



3228



3229



3230



3231



3232



3233



3234



3235



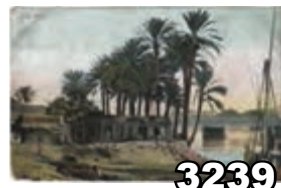
3236



3237



3238



3239



3240



3241



3242



3243



3244



3245



3246



3247



3248



3249

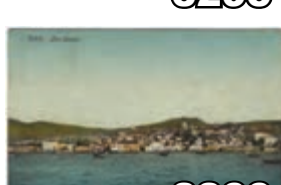
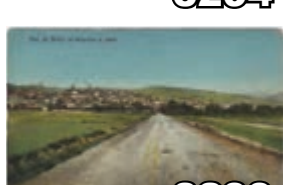
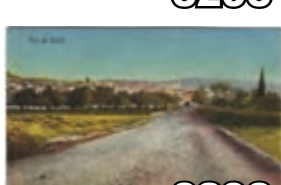
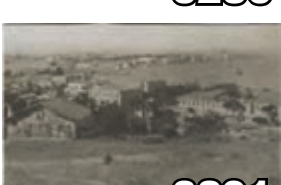
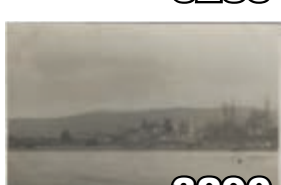
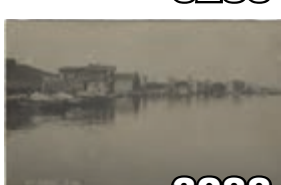
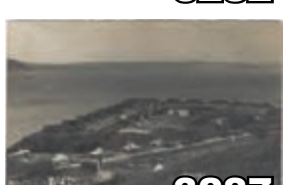
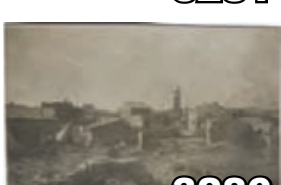
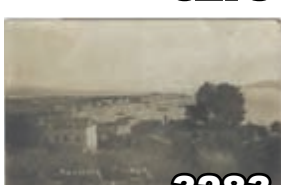
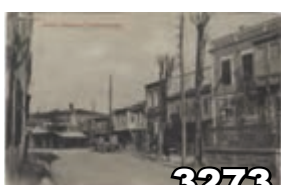


3250

35. Κάρτες

- 3201 ΤΕΜΠΗ** Στεφ. Στουρνάρας. Νο 66. Μαύρα γράμματα. 1909. **10 - 12**
- 3202 ΤΗΝΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΤΗΝΟΥ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ. Γ. Ορειάνος.** 10 - 12
- 3203 ΤΗΝΟΣ Ο ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ. Αδελφοί Κρικελή.** 10 - 12
- 3204 ΤΗΝΟΣ Ο ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ. Αδελφοί Κρικελή.** 10 - 12
- 3205 ΤΗΝΟΣ** Γενική άποψις. Γ. Ν. Αλεξάκης. 10 - 12
- 3206 ΤΗΝΟΣ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΤΗΝΩ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ. George Orianos. 55668** 10 - 12
- 3207 ΤΡΙΚΑΛΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑ. Στεφ. Στουρνάρας. Μαύρα γράμματα. Ταχ.** 10 - 12
- 3208 ΤΡΙΚΑΛΑ** Αθ. Ν. Τσαλούχος. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3209 ΤΡΙΚΑΛΑ** Άποψις μικράς πλατείας. Ι. Γ. Θεοδωρόπουλος. Ταχ. 10 - 12
- 3210 ΤΡΙΚΑΛΑ** Στεφ. Στουρνάρας. 13. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 3211 ΤΡΙΚΑΛΑ** Στεφ. Στουρνάρας. 12. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3212 ΤΡΙΚΑΛΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑ. Στεφ. Στουρνάρας. Νο 18. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1908.** 10 - 12
- 3213 ΤΡΙΚΑΛΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ. Ανατολική άποψις. Perla.** 10 - 12
- 3214 ΤΡΙΠΟΛΗ ΟΔΟΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ. 3. Ταχ.** 10 - 12
- 3215 ΧΑΛΚΙΔΑ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΘΑΝΑΤΩΝ ΜΕΤΑ ΠΟΡΘΟΜΟΥ ΕΥΡΙΠΟΥ. Σ. Θ. Γιακομίδης Νο 10. 1939.** 10 - 12
- 3216 ΧΑΛΚΙΔΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. Α. Μάτσας. Ταχ. 1916.** 10 - 12
- 3217 ΧΑΛΚΙΔΑ** Α. Matsas. 1914. 10 - 12
- 3218 ΧΑΛΚΙΔΑ ΠΟΡΘΟΜΟΣ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΟΥ. C. Eleftheroudakis. No 120. Ταχ. 1904.** 10 - 12
- 3219 ΧΑΛΚΙΔΑ ΓΕΦΥΡΑ ΠΟΡΘΟΜΟΥ ΕΥΡΙΠΟΥ. Σ. Θ. Γιακομίδης Νο 1.** 10 - 12
- 3220 ΧΙΟΣ** Nick. B. Haviaras. 10 - 12
- 3221 ΧΙΟΣ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΚΟΥ. Ν. Β. Χαβιαράς. Νο 22α.** 10 - 12
- 3222 ΧΙΟΣ** Μερική άποψις λιμένος. Nicourt. 589. 1946. 10 - 12
- 3223 ΚΥΠΡΟΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑ. Quartier Mavrocordato. J. P. Foscolo. 1905.** 10 - 12
- 3224 ΚΥΠΡΟΣ MONASTERY & VILLAGE OF BELLO-PAYS (Cyprus). J. P. Foscolo. Ταχ. 1905.** 10 - 12
- 3225 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. La place Mohamed-Aly. G. Modiano e Co. 3910. Ταχ. 1919.** 10 - 12
- 3226 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. Kasr-el-Nil Caserne. 7. 1909.** 10 - 12
- 3227 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. Le Musee. 133. Ταχ. 1911.** 10 - 12
- 3228 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. L' entrée du Pont de Kasr-el-Nil et Palmiers. 169. Ταχ. 1910.** 10 - 12
- 3229 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. Barques au Barrage du Nil. 104. Ταχ. 1909.** 10 - 12
- 3230 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. Citadelle. 112. Ταχ. 1914.** 10 - 12
- 3231 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. Le Retour des Pyramides. 707. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3232 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. Mosquee de la Citadelle. L. J. Ταχ. 1905.** 10 - 12
- 3233 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΚΑΪΡΟ. Café du Jardin de l' Ezbekieh. Ghino Dukich. Serie A No 15. Ταχ. 1912.** 10 - 12
- 3234 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΛΟΥΞΟΡ. Landing Place. L & H. Nr 8. Ταχ. 1905.** 10 - 12
- 3235 ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΒΙΧΑΡΙΝ. Vegnios & Zachos. 428. Ταχ.** 10 - 12
- 3236 ΑΙΓΥΠΤΟΣ Plentl Mary Mill. Nr 395.** 10 - 12
- 3237 ΑΙΓΥΠΤΟΣ THE PYRAMIDS AT GIZEH. Max H. Rudmann. Serie No. 1003/5. 1908.** 10 - 12
- 3238 ΑΙΓΥΠΤΟΣ BORD DU NIL. Lichtenstern & Harari. No 41. Ταχ. 1908.** 10 - 12
- 3239 ΑΙΓΥΠΤΟΣ THE NILE. Lichtenstern & Harari. No 126. Ταχ. 1909.** 10 - 12
- 3240 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Mustapha et le Champ de Manoeuvres. Z. F. 321. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3241 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Rue Bab-Azoun. 274. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3242 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Le Palais Consulaire et l' Amiraute. 100. Ταχ. 1905.** 10 - 12
- 3243 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Palais d' ete du Gouverneur. P. S. 66. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3244 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Notre-Dame d' Afrique et le Carmel. P. S. Ταχ.** 10 - 12
- 3245 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Amiraute et Defense mobile. V. P. no 50. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3246 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. La Defence Mobile. Z. F. 183. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3247 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Caserne Pelissier. V. P. No 72. Ταχ.** 10 - 12
- 3248 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. L' Abreuvoir. Z. F. 283. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3249 ΑΛΓΕΡΙΑ ΑΛΓΕΡΙ. Statue et Place du Marechal-Bugeaud. Z F. 279. Ταχ. 1906.** 10 - 12
- 3250 ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ PAISAGE EN EL TIGRE. R. Rosauer. No 21. Ταχ. 1906.** 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3251 ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ** ROSARIO DE Sta. FE. Muelles Nacionales Ila Seccion. 1906. 10 - 12
- 3252 ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ** ROSARIO. Plaza Jewell. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3253 ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ** ROSARIO DE Sta. FE. Palacio de la Higiene. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3254 ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ** MAR DEL PLATA. La costa con la playa Norte. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3255 ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ** ROSARIO DE Sta. FE. Paisaje en el Riacho de Alberdi. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3256 ΒΟΡΕΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ** ΟΧΡΙΔΑ. D. S. Yantchoueff. No 12. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3257 ΒΡΑΖΙΛΙΑ** RIO GRANDE DO SUL. R. Strauch. Ταχ. 10 - 12
- 3258 ΚΟΝΓΚΟ** Enterrement d'un travailleur. Nels. Serie 14 No 123. 1906. 10 - 12
- 3259 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΑΔΡΑΜΥΤΤΙΟ. 10 - 12
- 3260 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ. Souvenir de Gumuch-Hane. Vue Panoramique. O. Nouri. No 125. 10 - 12
- 3261 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ. Vue panoramique de Gumche-Hane. O. Nouri. No 10. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3262 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Yalova les Bains. Une riviere d'eau chaude. 10 - 12
- 3263 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Coury-les-Bains. La Biscine. 10 - 12
- 3264 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Les Bains. Sous le platane etallee de dix bains. 10 - 12
- 3265 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Les Bains. Salle a manger et Hotel II. Classe. 10 - 12
- 3266 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Les Bains. Une crotte pres de la source. 10 - 12
- 3267 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Les Bains. Sous les platane et Galerie I. classe. 10 - 12
- 3268 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Les Bains. Buvette a la Source chaude. 10 - 12
- 3269 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΙΑΛΟΒΑ. Etablissement thermal de Coury des Bains. Max Fruchtermann. 140. Ταχ. 1900. 10 - 12
- 3270 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΓΚΕΜΠΤΖΕ. 747. 10 - 12
- 3271 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Chameaux venant de l'interieur des Dardanelles. Zoulides. 10 - 12
- 3272 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Quai des Dardanelles. Jean C. Alexiades. 6260 10 - 12
- 3273 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Place Dede aux Dardanelles. Jean C. Alexiades. 6261. 10 - 12
- 3274 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Les ruines de Troie, decouvertes par Dr. Scheleimann. G. Gazarian. 10 - 12
- 3275 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Descente des bois de constructions sur Rodius. G. Gazarian. 10 - 12
- 3276 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Vue generale. G. Gazarian. No 13. 10 - 12
- 3277 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Pont sur Scamandre. G. Gazarian. No 19. 10 - 12
- 3278 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Place de l'Horloge. G. Gazarian. 10 - 12
- 3279 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Chamaux decharges suivant leur conducteur. G. Gazarian. 10 - 12
- 3280 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Mastorakis Freres. 10 - 12
- 3281 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. F. M. K. N 3. 10 - 12
- 3282 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Chanak Fort. 10 - 12
- 3283 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. 1919. 10 - 12
- 3284 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Mastorakis Freres. 10 - 12
- 3285 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Mastorakis Freres. 10 - 12
- 3286 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. M. F. 68. 10 - 12
- 3287 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ 10 - 12
- 3288 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Mastorakis Freres. 10 - 12
- 3289 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Mastorakis Freres. 10 - 12
- 3290 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ 10 - 12
- 3291 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. M. F. 68. 10 - 12
- 3292 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Das Dardanelengebiet am 18 Marz 1915. 10 - 12
- 3293 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Ελλήσποντος (Ασιατ. Ακτή). 10 - 12
- 3294 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Sedil-Bahr. 10 - 12
- 3295 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Sedil-Bahr. 10 - 12
- 3296 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Guerre 1914-15-16 en orient. A droite, embarquement des volontaires grecs pour Sed Dul-Bahr. E. Le Deley. No 1544. 1918. 10 - 12
- 3297 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Sedil-Bahr. 10 - 12
- 3298 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΕΚΕΛΙ. Vue de Dikili. S. Sarantopoulos. 10 - 12
- 3299 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΕΚΕΛΙ. Vue de Dikili et moulins a vent. S. Sarantopoulos. 10 - 12
- 3300 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΕΚΕΛΙ. Les Quais. S. Sarantopoulos. 1913. 10 - 12

35. Κάρτες



3301



3302



3303



3304



3305



3306



3307



3308



3309



3310



3311



3312



3313



3314



3315



3316



3317



3318



3319



3320



3321



3322



3323



3324



3325



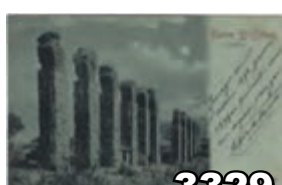
3326



3327



3328



3329



3330



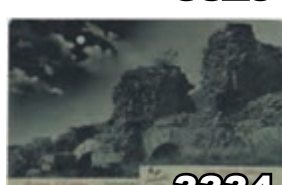
3331



3332



3333



3334



3335



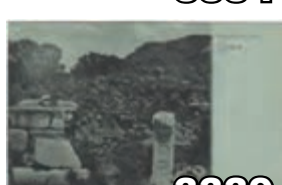
3336



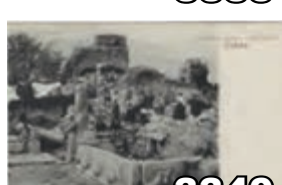
3337



3338



3339



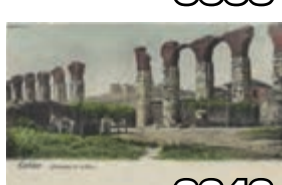
3340



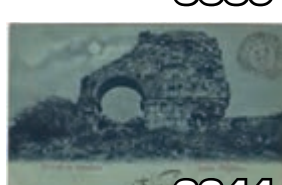
3341



3342



3343



3344



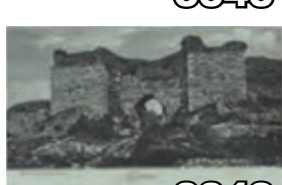
3345



3346



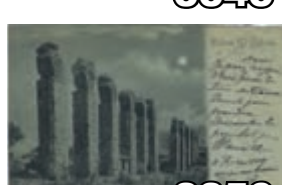
3347



3348



3349

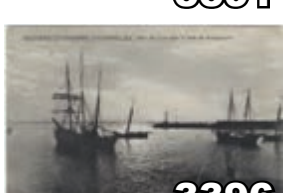
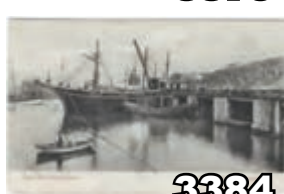
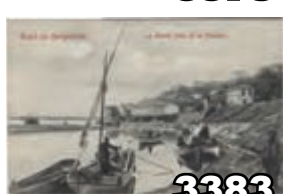
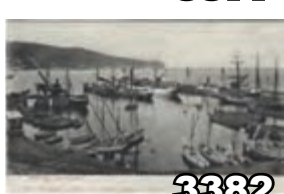
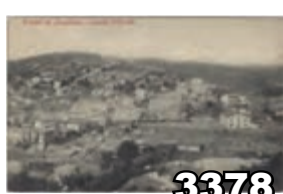
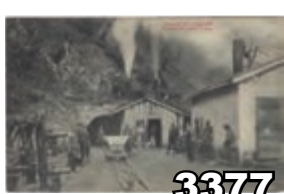
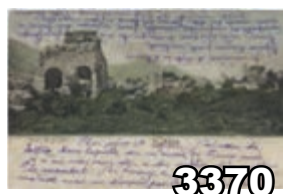
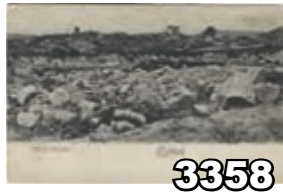
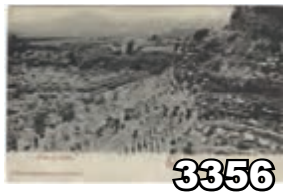


3350

35. Κάρτες

- 3301 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Grand Hopital Municipal des Etrangers. Wattar Freres. No 50. **10 - 12**
- 3302 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Lac Sacre d' Abraham a Orfa (Mesopotamie). Mission des PP. Capucins. **10 - 12**
- 3303 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Un Hagg. Cliché de L' Abbe G. Bretocq. 57. **10 - 12**
- 3304 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Grande Place. Cl. Thevenet. 106. **10 - 12**
- 3305 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Ancienne fontaine arabe pres de la porte d' Harran. 77. **10 - 12**
- 3306 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). La Citadelle, tour caree d' une ancienne Eglise des Croises. Cliché de L' Abbe G. Bretocq. 56. **10 - 12**
- 3307 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Lac d' Abraham. Cl. Thevenet. 20. 1926. **10 - 12**
- 3308 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Mosquee Khalil El-Rahman. Wattar Freres. No 51. **10 - 12**
- 3309 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). L' Etang d' Abraham. Il est peuple d' une multitude de carpes sa-crees, descendantes de la carpe nourrie par Abraham, dit la legente musulmane. Cliché de L' Abbe G. Bretocq. 90. **10 - 12**
- 3310 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Mardin Kapisi arasi. **10 - 12**
- 3311 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Tombeau d' Eftoha fils d' Azmo, roi d' Edesse. Mission des PP. Capucins. **10 - 12**
- 3312 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Ταχ. 1932. **10 - 12**
- 3313 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA) **10 - 12**
- 3314 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Colonnes de l' Ancienne Citadelle d' Orfa (Mesopotame). Mission des PP. Capucins. **10 - 12**
- 3315 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA) **10 - 12**
- 3316 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Mosquee u. Khalil al Rahmano. Wattar Freres. 9. **10 - 12**
- 3317 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Ruines d' un Ancien Pont sur le Tigre (Mesopotamie). Mission des PP. Capucins. Ταχ. **10 - 12**
- 3318 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ (OURFA). Colonnes d' Abgar Oukhama dans la cittadelle d' Edesse. 1906. **10 - 12**
- 3319 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΡΕΓΛΙ **10 - 12**
- 3320 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΡΖΕΡΟΥΜ. Guerre 1914-15-16 en Asie-Mineure. Prise par les Russes du premier fort d' Erzeroum. E. Le Deley. **10 - 12**
- 3321 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΡΖΕΡΟΥΜ. Erzerum uc Kumbatier (Okur Pazari). No 11. **10 - 12**
- 3322 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΡΖΕΡΟΥΜ. L' etablissement des habitants dans les rues de la ville pendant les tremblements de terre du 1901. O. Nouri. No 62. Ταχ. **10 - 12**
- 3323 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΠ. Boursak. Max Fruchterfrattis auctions **10 - 12**
- mann. Ταχ. 1906. **10 - 12**
- 3324 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΠ. Porsuk. **10 - 12**
- 3325 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΠ. Deutsches soldaten eisenbahnerheim in Eski-Chehir. 1921. **10 - 12**
- 3326 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΠ. Riviere Poursak. Garabed H. Hadjinlian & Fils. **10 - 12**
- 3327 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΠ. Gare d' Eski-Chehir. Roupen Demirian. **10 - 12**
- 3328 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΠ. Vue d' Eski-Chehir. Roupen Demirian. **10 - 12**
- 3329 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines d' Ephese. Aque-duc. Ταχ. 1898. **10 - 12**
- 3330 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Vue generale. P. Coyounian & Co. 32. **10 - 12**
- 3331 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Pistes et gradins. Orosdi-Back. **10 - 12**
- 3332 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. 17. **10 - 12**
- 3333 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines d' Ephese. Le Stadium. **10 - 12**
- 3334 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines d' Ephese. Petit Theatre (Odeon). Ταχ. 1900. **10 - 12**
- 3335 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ερείπια Ελλ. Ναού εν Εφέσω. Αλέπαντος & Κότσιφας. **10 - 12**
- 3336 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Άποψις Ν. Εφέσου. Αλέπαντος & Κότσιφας. **10 - 12**
- 3337 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Fonds baptismaux. **10 - 12**
- 3338 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Eglise se St. Jean une des 7. **10 - 12**
- 3339 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Tombeau de St. Luc. **10 - 12**
- 3340 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Nouvelles excavations-Le Marche. **10 - 12**
- 3341 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Vue generale de l' ancien theatre. **10 - 12**
- 3342 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Vue generale. Ταχ. 1912. **10 - 12**
- 3343 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Acqueduc et chateau. **10 - 12**
- 3344 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines d' Ephese. La Porte de Lysimaque. A. Virabian. Ταχ. 1900. **10 - 12**
- 3345 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Porte du Temple de Lysimaque. **10 - 12**
- 3346 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Interieur du Theatre. 26. **10 - 12**
- 3347 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Porte de la persecution. **10 - 12**
- 3348 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Porte de la persecution. **10 - 12**
- 3349 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Le chateau. **10 - 12**
- 3350 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines d' Ephese. Aque-duc. Ταχ. 1898. **10 - 12**

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3351 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines. Orosdi-Back. **10 - 12**
- 3352 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines d' Ephese. Le Grand Gymnase. **10 - 12**
- 3353 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Temple de Diane. **10 - 12**
- 3354 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Entrée de l' ancien theatre. **10 - 12**
- 3355 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ancien theatre. **10 - 12**
- 3356 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ruines du theatre. Orosi-Back. **10 - 12**
- 3357 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ensemble du grand theatre d' Ephese en ruines. J. Molko. **10 - 12**
- 3358 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Temple de Diane. **10 - 12**
- 3359 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Gymnase. Ταχ. 1905. **10 - 12**
- 3360 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Agora aupres du Grand Gymnas. **10 - 12**
- 3361 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Mosquee d' Isabeet a Ephese. S. Sarantopoulos. Ταχ. 1914. **10 - 12**
- 3362 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Aqueduc et Chateau. Abajoli. **10 - 12**
- 3363 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Tribunal romain et Agora. **10 - 12**
- 3364 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Porte de la persecution, mosquee de St. Jean et chateau. **10 - 12**
- 3365 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. La porte des persecutions a Ephese. S. Sarantopoulos. Ταχ. 1913. **10 - 12**
- 3366 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Panaghia Capouli. **10 - 12**
- 3367 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Douvelles decouvertes a Ephese. Wurthle & Sohn. **10 - 12**
- 3368 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Porte de la persecution. Dermond. No 342. **10 - 12**
- 3369 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Interieur de Saint-Jean. **10 - 12**
- 3370 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Prison se St. Paul. Ταχ. 1906. **10 - 12**
- 3371 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. A view from Isa Bey Mosque. Kostem Yayinevi-Gazi Bulvari. No 4. **10 - 12**
- 3372 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Double eglise. **10 - 12**
- 3373 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. La rue reliant le theatre au gymnase. **10 - 12**
- 3374 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Entrée: Station. Maison Homere. Nr 33. Ταχ. 1904. **10 - 12**
- 3375 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Gymnase. Ταχ. 1905. **10 - 12**
- 3376 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Coucher du Soleil .jacques Menevich. Ταχ. **10 - 12**
- 3377 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. L' entrée du tunnel d' Asma. J. N. Menevich. **10 - 12**
- 3378 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Quartier d' Elmalik. J. N. Menevich. 1914. **10 - 12**
- 3379 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Le Port et la jetee. Jacques Menevich. **10 - 12**
- 3380 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Soc. ott. d' Heraclee. La riviere devant le pont d' Adjilik. N 25. Ταχ. **10 - 12**
- 3381 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Mine de Goelik. **10 - 12**
- 3382 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Port de Zongouldak. G. Perpignani. **10 - 12**
- 3383 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. La riviere pres de la Douane. G. Perpignani. 1909. **10 - 12**
- 3384 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Port de Zongouldak. G. Perpignani. **10 - 12**
- 3385 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Societe Ottomane d' Heraclee-Habitation du personelle de Damarli. F. Ili dell' Avo. N 13. **10 - 12**
- 3386 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. L' atelier et le pont d' Adjilik. G. Perpignani. **10 - 12**
- 3387 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Quartier de Tschai-Damar. G. Perpignani. **10 - 12**
- 3388 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Soc.ott. d' Heraclee. Carreau de la Mine de Tchaidamar. Succursale de la Societe des Producteurs de France. No 23. **10 - 12**
- 3389 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Tunnel d' Uzulmez. N 35. 1905. **10 - 12**
- 3390 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Fors a Cock. Georges M. Perpignani. **10 - 12**
- 3391 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. **10 - 12**
- 3392 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Vapeur couler dans port du Zougouldak. Dimitri Vlachos. **10 - 12**
- 3393 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Pont d' Adjilik a Zougouldak. Succursale de la Societe des Producteurs de France. No 22. Ταχ. 1910. **10 - 12**
- 3394 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Le Cable Aerien. Station d' Uzulmes. Succursale de la Societe des Producteurs de France. No 31. **10 - 12**
- 3395 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Quartier de Tchaidamar. Succursale de la Societe des Producteurs de France. No 24. 1912. **10 - 12**
- 3396 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Clair de Lune dans le Port de Zougouldak. Succursale de la Societe des Producteurs de France. No 11. **10 - 12**
- 3397 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Riviere d' Uzulmes traversant Zougouldak. Succursale de la Soc. des Producteurs de France. No 16. 1914. **10 - 12**
- 3398 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Port de Zongouldak. G. Perpignani. **10 - 12**
- 3399 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Rue du Marche. Dimitri Vlachos. Ταχ. 1909. **10 - 12**
- 3400 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΑΝΤΑΚ. Une rue du Zougouldak couverte de neige. Dimitri Vlachos. 1909. **10 - 12**

35. Κάρτες



3401



3402



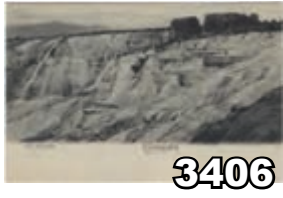
3403



3404



3405



3406



3407



3408



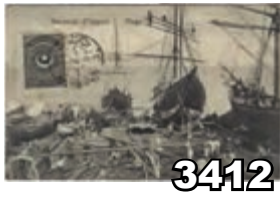
3409



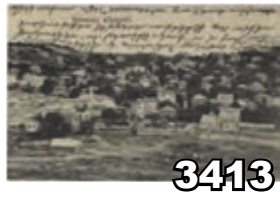
3410



3411



3412



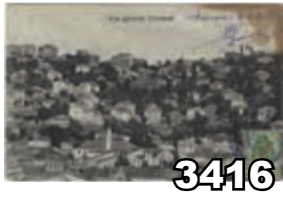
3413



3414



3415



3416



3417



3418



3419



3420



3421



3422



3423



3424



3425



3426



3427



3428



3429



3430



3431



3432



3433



3434



3435



3436



3437



3438



3439



3440



3441



3442



3443



3444



3445



3446



3447



3448



3449

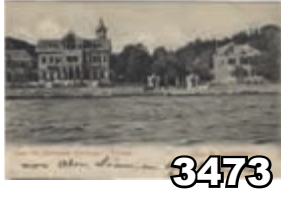


3450

35. Κάρτες

- 3401 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Station motrice du cable aerien d Guelir. N 41. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3402 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΝΤΑΚ. Societe ottomane d' Heraclee. Vue de la baie de Kilimli. N 32. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3403 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΝΤΑΚ. Deuxieme Batterie des fours a coke et de sa defourneuse. F. Ili dell' Avo. N 5. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 3404 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΝΤΑΚ. Societe Ottomane d' Heraclee. Pose des generateurs de la deuxieme batterie des fours a coke. F. Ili dell' Avo. N 6. 10 - 12
- 3405 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΖΟΝΓΚΟΥΛΝΤΑΚ. Societe Ottomane d' Heraclee. Plan aerien de Kerpatchlik et Station de dechargement. F. Ili dell' Avo. N 12. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3406 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΕΡΑΠΟΛΗ. Les Cascades. 10 - 12
- 3407 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΕΡΑΠΟΛΗ. Vue generale. 10 - 12
- 3408 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΕΡΑΠΟΛΗ. Porte exterieure et Arcades de la Grande Eglise a Hierapolis. P. L. Dermont. 10 - 12
- 3409 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΕΡΑΠΟΛΗ. Ruines. Orosdi-Back. 10 - 12
- 3410 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΕΡΑΠΟΛΗ. DOUBLE EGLISE. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 3411 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΜΒΡΟΣ. Άποψις Παναγίας. Αθαν. Στυλιανίδης. 10 - 12
- 3412 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Plage. S. Tchigtemoglou. No 30. Ταχ. 10 - 12
- 3413 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. S. Tchigtemoglou. No 31. 1911. 10 - 12
- 3414 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Wilh. Fulle. No 47042. Ταχ. 10 - 12
- 3415 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Le port. G. P. Efremidi. No 3. Ταχ. 10 - 12
- 3416 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Vue generale d' Ineboli. Alexandre S. Oeconomidis. Ταχ. 1909. 10 - 12
- 3417 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Wilh. Fulle. No 47040. Ταχ. 10 - 12
- 3418 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Mer noire. G. P. Efremidi. No 6. 10 - 12
- 3419 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Hastane mahallesi. 10 - 12
- 3420 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ. Souvenir de Dijde (Mer Noire). Alexandre S. Oeconomidis. 10 - 12
- 3421 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ. Quartier Bahdje. Bachi. Hovhanness H. Ghazarian. No 23. 10 - 12
- 3422 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ. 1927. 10 - 12
- 3423 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ. Vue generale et le Mont Ali (Daghi). Hovhanness H. Ghazarian. No 24. 10 - 12
- 3424 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ. Άποψις Φερτεκίου. Λιθ. Α. Καραδζόγλου. 10 - 12
- 3425 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ. COMANA. Portal eines griechisch-romischen Tempels am Nordende der heutigen Siedelung (am rechten Ufer des Saris). 42. 10 - 12
- 3426 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ. COMANA. Ruinen eines romischen Amphitheaters auf den Anhoen des linken Sarisufers. 43. 10 - 12
- 3427 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ. COMANA. Sudwest und Sudostfassade eines romischen Tempels, in einem schmalen Hochtankessel, 1 1/2 km NW. von Schahr entfernt gelegen. 44. 10 - 12
- 3428 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΣΤΑΜΟΝΗ 10 - 12
- 3429 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΣΤΑΜΟΝΗ. 1937. 10 - 12
- 3430 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΑΣΤΑΜΟΝΗ. Isfendiyar mahallesi. 10 - 12
- 3431 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Cueillette des noisettes, le battage. Karakachian Thovmas. 26. 10 - 12
- 3432 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Kutchuk-Gali. De Thovmas a Kerassunde. Karakachian Thovmas. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3433 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Vue generale du cote de la Mer. Karakachian Thovmas. No 17-(3). 10 - 12
- 3434 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Le Debarcadere. Karakachian Thovmas. No 21. 10 - 12
- 3435 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Vue generale du cote de la Terre. Karakachian Thovmas. No 15-(1). 10 - 12
- 3436 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Plage ou l' on seche les noisettes. Karakachian Thovmas. 7. Ταχ. 1909. 10 - 12
- 3437 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. La Plage ou se vend le "Hamsi" (anchois). Karakachian Thovmas. 25. 10 - 12
- 3438 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Vue generale & les Quais. Thovmas Karakachian. 86718. 10 - 12
- 3439 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. L' Acropole et la Rade Orientale. Karakachian Thovmas. 6. 10 - 12
- 3440 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Londja-Mahallesi-Quartier de Limeni. Karakachian Thovmas. 14. 10 - 12
- 3441 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Vue generale du cote de la Mer. Karakachian Thovmas. No 18-(4). Ταχ. 1909. 10 - 12
- 3442 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Rochers appeles Guelindjik-Kayassi. Karakachian Thovmas. No 22. 10 - 12
- 3443 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Vue generale du cote de la Terre. Karakachian Thovmas. No 16-(2). 10 - 12
- 3444 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Grande-Rue du Bazar. Georges N. Kambouroglou. 3. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3445 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Plage de Kokar. Ταχ. 10 - 12
- 3446 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. La Rue Feridine. Ταχ. 1910. 10 - 12
- 3447 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Le Debarcadere. 10 - 12
- 3448 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. La Plage de Limeri, le jour des Regates. 10 - 12
- 3449 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ. 1910. 10 - 12
- 3450 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3451 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Tombeau de Mr le Capitaine Yorki. 10 - 12
- 3452 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Vue de Kerassunde. Palais du Gouvernement. Cacouli Freres. 10 - 12
- 3453 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Souvenir de Kerasounde. Max Fruchtermann. 677. Ταχ. 1899. 10 - 12
- 3454 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Souvenir de Kerasonde. Max Fruchtermann. 142. 10 - 12
- 3455 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Vue generale. S. Tzigtemoglou. No 28. Ταχ. 10 - 12
- 3456 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΙΛΙΚΙΑ. Vue generale de Djihan. G. Mizrahi. 117. 10 - 12
- 3457 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΙΛΙΚΙΑ. Cl. Thevenet. 126. 10 - 12
- 3458 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΙΟΣ 10 - 12
- 3459 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΙΟΣ 10 - 12
- 3460 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΙΟΥΤΑΧΕΙΑ 10 - 12
- 3461 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Port d' Eren-Keuy. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3462 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Groupe de Bohemiens. A.Zellich Fils. No 80. 10 - 12
- 3463 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Eaux douces d' Europe. Au Bon Marche. No 212. 10 - 12
- 3464 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Baie de Therapia (Bosphore). MC 15. 10 - 12
- 3465 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue generale de Therapia. Bosphore. M. J. F. 549. Ταχ. 10 - 12
- 3466 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Therapia. Au Bon Marche. No 110. 10 - 12
- 3467 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Summer Palace, Therapia. MB 60 10 - 12
- 3468 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Ambassade d' Allemagne a Therapia. MB 15. 10 - 12
- 3469 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Summer Palace, Therapia. M. J. C. 35. 1920. 10 - 12
- 3470 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Bosphore-Therapia. 10 - 12
- 3471 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Baie de Therapia (Bosphore). NPG 43. 10 - 12
- 3472 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Hotel Summer Palace a Therapia, Bosphore. Au bon Marche. No 187. 10 - 12
- 3473 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Palais de l' Ambassade d' Allemagne a Therapia. 291. 10 - 12
- 3474 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Baie de Therapia, Bosphore. Max Fruchtermann. 1390. 10 - 12
- 3475 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Therapia. 10 - 12
- 3476 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Therapia. Ambassade de France. Au Bon Marche. No 191. Ταχ. 10 - 12
- 3477 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Ambassade de France a Therapia. M. J. C. 357. 10 - 12
- 3478 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Therapia. Max Fruchtermann. 1211. Ταχ. 10 - 12
- 3479 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Quai de Therapia. 695. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3480 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Summer-Palace Therapia. M. J. C. 366. 10 - 12
- 3481 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Ambassade d' Allemagne a Therapia. MB 16. 10 - 12
- 3482 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Hotel Tokatlian a Therapia. M. J. C. no 170. 10 - 12
- 3483 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Therapia. Ambassades d' Italie, de France et d' Angleterre. E. F. Rochat. No 103. Ταχ. 10 - 12
- 3484 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Ier Pompiers irreguliers de Tatavla. Ludwigsohn Freres. 10 - 12
- 3485 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Costumes Nationales et amusement de Carneval a Tatavla. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3486 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Interieur du grand cimetiere turc a Scutari. Ludwigsohn Freres. Ταχ. 1902. 10 - 12
- 3487 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Quartier a Scutari. J. Ludwigsohn. 16 10 - 12
- 3488 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Cimetiere a Scutari. 19201. 10 - 12
- 3489 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Cimetiere de Scutari. Max Fruchtermann. No 1170. 10 - 12
- 3490 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Cimetiere de Scutari. Bon Marche. 18. 10 - 12
- 3491 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Grande Mosquee de Scutari. M. J. C. 20. 1919. 10 - 12
- 3492 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Home-School a Scutari. F. A. C. 102. 1921. 10 - 12
- 3493 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Cimetere turc a Scutari. 132. 10 - 12
- 3494 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Scutari. Debarcadere de Saladjak. M. J. C. Nr 53. 10 - 12
- 3495 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Place du Debarcadere de Scutari. R. & K. 12603. 10 - 12
- 3496 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ (KILIA).R.A.S.C. Kilia I. 10 - 12
- 3497 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ (KILIA) 10 - 12
- 3498 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ (KILIA) 10 - 12
- 3499 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ (KILIA). R.A.S.C. Kilia II. 10 - 12
- 3500 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ (KILIA) 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3501 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ (ΚΙΛΙΑ). Entrée Kilia II. 10 - 12
- 3502 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ(5) 10 - 12
- 3503 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ. III 10 - 12
- 3504 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ 3.10 - 12
- 3505 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ II 10 - 12
- 3506 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΧΗΛΗ (ΚΙΛΙΑ) Entrée I. 10 - 12
- 3507 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Bosphore (Canlidja). NPG 32. 10 - 12
- 3508 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Environs de Kadi-Keui vus de l' Etablissement. A. Breger Fr. 20. 10 - 12
- 3509 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Corridor (2me Section). A. Breger Fr. 9. 10 - 12
- 3510 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Classe du College. A. Breger Fr. 17. 10 - 12
- 3511 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Academie du College. A. Breger Fr. 18.10 - 12
- 3512 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Dortoir des moyens. A. Breger Fr. 16.10 - 12
- 3513 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Lavabos du 3me Dortoir. A. Breger Fr. 14. 10 - 12
- 3514 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Refectoire (1er Section). A. Breger Fr. 10. 10 - 12
- 3515 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Cabinet de la Direction. A. Breger Fr. 4. 10 - 12
- 3516 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Salon. A. Breger Fr. 6. 10 - 12
- 3517 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Dortoir des Grands. A. Breger Fr. 15. 10 - 12
- 3518 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Façade et aile droite. A. Breger Freres. 2. 10 - 12
- 3519 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Institut commercial- Chambre d' eleve. A. Breger Freres. 25. 10 - 12
- 3520 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Jardin de l' Etablissement. A. Breger Freres. 22. 10 - 12
- 3521 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Chapelle (Choeur). A. Breger Fr. 12. 10 - 12
- 3522 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Fanaraki vu du College. A. Breger Freres. 24. 10 - 12
- 3523 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Fanaraki vu du College. A. Breger Fr. 24. 10 - 12
- 3524 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Allée du jardin. A. Breger Fr. 23. 10 - 12
- 3525 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Cote des jardins. A. Breger Freres. 21.10 - 12
- 3526 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Chapelle (Tribune). A. Breger Fr. 11. 10 - 12
- 3527 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Institut Commercial-Façade Nord. 40. 10 - 12
- 3528 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Laboratoire de Chimie. 27. 10 - 12
- 3529 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Dortoir des Grands. A. Breger Fr. 15. 10 - 12
- 3530 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Intitut Commercial-Salle a manger. 44.10 - 12
- 3531 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Institut Commercial-Salle de Musique. 36. 10 - 12
- 3532 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Infirmerie. 34. 10 - 12
- 3533 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Salle d' etude (1ere Section). A. Breger Freres. 13. 10 - 12
- 3534 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Cabinet de Physique. 28. 10 - 12
- 3535 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Institut Commercial. Salle de Dactylographie et Stenographie. 46. 10 - 12
- 3536 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Mineralogie. 30. 10 - 12
- 3537 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Dortoir des moyens. A. Breger Fr. 16.10 - 12
- 3538 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres a Kadi-Keui-Vestibule. A. Breger Fr. 5. 10 - 12
- 3539 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Dortoir des Grands. A. Breger fr. 15. 10 - 12
- 3540 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Institut Commercial. Chambres des Etudiants et Corridor. 42. 10 - 12
- 3541 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Salon. A. Breger freres. 6. 10 - 12
- 3542 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Refectoire (1re Section). A. Breger fr. 10. 10 - 12
- 3543 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Le grand Salon. 26. 10 - 12
- 3544 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Academie du College. A. Breger Freres. 18. 10 - 12
- 3545 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Vestibule. A. Breger Fr. 5. 10 - 12
- 3546 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Institut Commercial-Cuisine. 38. 10 - 12
- 3547 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Salle d' Etude (1ere Section). A. Breger Freres. 13. 10 - 12
- 3548 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Un Dortoir. 33. 10 - 12
- 3549 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Lavabos du 3 Dortoir. A. Breger fr. 10 - 12
- 3550 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis. des Freres a Kadi-Keui-Institut commercial-Chambre d' Eleve. A. Breger freres. 25. 10 - 12

35. Κάρτες



3551



3552



3553



3554



3555



3556



3557



3558



3559



3560



3561



3562



3563



3564



3565



3566



3567



3568



3569



3570



3571



3572



3573



3574



3575



3576



3577



3578



3579



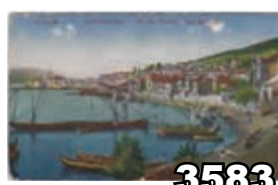
3580



3581



3582



3583



3584



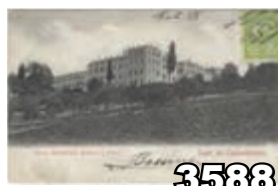
3585



3586



3587



3588



3589



3590



3591



3592



3593



3594



3595



3596



3597



3598



3599



3600

35. Κάρτες

- 3551 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis.des Freres a Kadi-Keui-Cabinet d' Histoire Naturelle. 31. **10 - 12**
- 3552 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis.des Freres a Kadi-Keui-Dortoir des moyens. A. Breger Fr. 16.**10 - 12**
- 3553 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis.des Freres a Kadi-Keui-Classe du College. A. Breger fr. 17. **10 - 12**
- 3554 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis.des Freres a Kadi-Keui-Chapelle (Tribune). A. Breger fr. 11. **10 - 12**
- 3555 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablis.des Freres a Kadi-Keui-Cabinet de Physique (2). 29. **10 - 12**
- 3556 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres (Kadi-Keui). Cour du College. 2. **10 - 12**
- 3557 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement Saint-Joseph a Kadi-Keui-Academie du College. A. Breger freres. **10 - 12**
- 3558 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. College Saint Joseph, dirige par les Freres des Ecoles Chretiennes. Kadi-Keui. A. Renoit. Ταχ. 1913. **10 - 12**
- 3559 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Cadi-Keuy. **10 - 12**
- 3560 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Kadikeuy. M. J. C. 354. Ταχ. 1913. **10 - 12**
- 3561 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. College Saint-Joseph. Dirige par les freres des ecoles chretiennes. Kadi-Keui. **10 - 12**
- 3562 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres a Kadi-Keui-Jardin de l' Etablissement. A. Breger Freres. 22. **10 - 12**
- 3563 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres a Kadi-Keui-Harmonie de l' Etablissement. A. Breger Freres. 19. **10 - 12**
- 3564 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres a Kadi-Keui-Environs de Kadi-Keui vus de l' Etablissement. A. Breger freres. 20. **10 - 12**
- 3565 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Andriomenos. **10 - 12**
- 3566 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Muhurdar a Cadi-Keuy. **10 - 12**
- 3567 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Cimetiere turc a Curbali-Dere. Constantin Nittis. **10 - 12**
- 3568 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Souvenir de Cadikeuy. Muhurdar. Max Fruchtermann. 361. **10 - 12**
- 3569 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Fontaine turque. Constantin Nittis. **10 - 12**
- 3570 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Salut de Hereke. Visite de S. M. I. le Sultan Mehemed V. 1919. **10 - 12**
- 3571 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Fabrique d' Hereke. Thausis-Zade Mehmed Nazif. Ταχ. 1911. **10 - 12**
- 3572 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Tcham-Liman & l' Ecole commerciale. Max Fruchtermann. No 313. **10 - 12**
- 3573 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. M. J. C. 7. **10 - 12**
- 3574 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Baie de Halki. M Fruchtermann. 1502. Ταχ. **10 - 12**
- 3575 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Ορφανοτροφείο. 1931. **10 - 12**
- 3576 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. La Baie de Halki. 1922. **10 - 12**
- 3577 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Heybali-Ada. **10 - 12**
- 3578 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Le moulin et bain de mer. M. Fruchtermann. No 204. **10 - 12**
- 3579 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Le port de Haidar-Pacha. Max Fruchtermann. 1908. **10 - 12**
- 3580 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Fete foraine a Haidar Pacha (Hedreleze). **10 - 12**
- 3581 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Gare de Haidar Pacha. **10 - 12**
- 3582 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Faculte de Medecine a Haidar-Pacha. M. J. C. Nr 38. **10 - 12**
- 3583 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. JR 544. **10 - 12**
- 3584 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Vue de Halki. NPG. 70. **10 - 12**
- 3585 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. M. J. C. No 151. **10 - 12**
- 3586 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Mer de Marmara. M. Fruchtermann. No 185. **10 - 12**
- 3587 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. L' ecole militaire de la Marine. Max Fruchtermann. No 13. Ταχ. **10 - 12**
- 3588 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Ecole commerciale grecque a Halki. Ταχ. 1903.**10 - 12**
- 3589 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Vue Panoramique. M. J. F. **10 - 12**
- 3590 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Ecole de Commerce. M. Fruchtermann. 1805. **10 - 12**
- 3591 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Ecole commerciale. Johanis N. Raftofulos. Ταχ. 1906. **10 - 12**
- 3592 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Χάλκη. Vue de l' ecole Commerciale a Halky. Ταχ.**10 - 12**
- 3593 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Notre-Dame de Sion. Refectoire. A. Breger Freres. **10 - 12**
- 3594 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Notre-Dame de Sion-Salle de Dessin. A. Breger Freres. **10 - 12**
- 3595 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Notre-Dame de Sion-Feri Keui. A. Breger Freres. **10 - 12**
- 3596 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Eyoub. Max Fruchtermann. 369. Ταχ. **10 - 12**
- 3597 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. La Fete des Douze Apotres, Ferikeui. M. Fruchtermann. 1353. **10 - 12**
- 3598 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Eyoub-Corne d' Or. M J. C. 118. **10 - 12**
- 3599 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Candilli. MB 70. **10 - 12**
- 3600 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Chateau d' Europe et Candilli. J. Ludwighsohn. 10. **10 - 12**

35. Κάρτες



3601



3602



3603



3604



3605



3606



3607



3608



3609



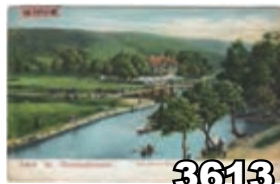
3610



3611



3612



3613



3614



3615



3616



3617



3618



3619



3620



3621



3622



3623



3624



3625



3626



3627



3628



3629



3630



3631



3632



3633



3634



3635



3636



3637



3638



3639



3640



3641



3642



3643



3644



3645



3646



3647



3648



3649

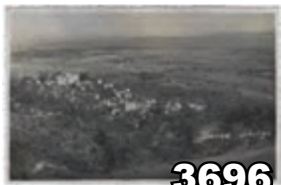


3650

35. Κάρτες

- 3601 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Candellic (Bosphore). 10 - 12
- 3602 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Quai de Buyukdere. M. J. C. Nr 63. 1919. 10 - 12
- 3603 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Quai de Buyukdere. M. J. C. 311. 10 - 12
- 3604 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Buyuk Dere. E. F. Rochat. No 105. Ταχ. 1911. 10 - 12
- 3605 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. ΒΟΥΥΟΥΚ-ΔΕΡΕ. 10 - 12
- 3606 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue interieure de St. Sophie (Peristyle). Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3607 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee du Sultan Ahmed. 37. 10 - 12
- 3608 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Dolma-Baktche. 103. 10 - 12
- 3609 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Palais de Dolma-Bachtche. 8807. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3610 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Ortakeuy et Kiosks Imperiaux. R. & K. 13001. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 3611 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πριγκηπόννησα. Πρίγκηπος. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3612 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Eaux-Douces d'Asie. M. Jsraelowitz. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3613 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Eaux douces d'Europe. 8741. Ταχ. 10 - 12
- 3614 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Anadolie-Hissar (Bosphore). Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3615 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Roumeli Hissar. M. Jsraelowitz. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 3616 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Chateaux d'Europe. Ταχ. 10 - 12
- 3617 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Façade de Dolma-Bagtche. Georges Papantoine. 118. 10 - 12
- 3618 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Jardin de Dolma-Baktche. Georges Papantoine. 77. 10 - 12
- 3619 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Aqueduc a Buyukdere. 8751. Ταχ. 10 - 12
- 3620 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Corne d'or (Cassim Pacha). Ταχ. 10 - 12
- 3621 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Le pont de Galata (Karakeuy). Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3622 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue panoramique de Top-Hane et du Bosphore. 8798. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3623 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de l'Amiraute a Kasim-Pacha. 17. 10 - 12
- 3624 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. L'Escadre Anglaise devant l' Iles des Princes. Georges Papantoine. 116. 10 - 12
- 3625 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Topthane. 88. 10 - 12
- 3626 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Haidar-Pacha. Georges Papantoine. 120. 10 - 12
- 3627 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Kanlidja. Georges Papantoine. 69. 10 - 12
- 3628 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Robert-College. Max Fruchtermann. 352. 1906. 10 - 12
- 3629 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue du Bosphore. Georges Papantoine. 89. 10 - 12
- 3630 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Roumelie Hissar. Georges Papantoine. 35. 10 - 12
- 3631 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Terapia. Georges Papantoine. 60. 10 - 12
- 3632 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Chateaux d'Asie. A. Zellich Fils. No 17. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3633 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue panoramique des Eaux douces d'Asie. A. Zellich Fils. No 19. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3634 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Caique et vue de la Corne d'or. A. Zellich Fils. No 32. Ταχ. 10 - 12
- 3635 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Beicos. Georges Papantoine. 70. 10 - 12
- 3636 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Bebek. Georges Papantoine. 97. 10 - 12
- 3637 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Roumeli Kavak. Georges Papantoine. 16. 10 - 12
- 3638 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Phener Bagtche. Georges Papantoine. 81. 10 - 12
- 3639 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Porte Selivri. Georges Papantoine. 18. 10 - 12
- 3640 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue generale de l'aqueduc de Valenc. Georges Papantoine. 114. 10 - 12
- 3641 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue des Murailles a Top-Kapou. Georges Papantoine. 109. 10 - 12
- 3642 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Fontaine l'Ab-lution dans la Cour de St. Sophie. Georges Papantoine. 127. 10 - 12
- 3643 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de la Prairie de Buyukdere. Georges Papantoine. 80. 10 - 12
- 3644 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Anatoli Hissar. Max Fruchtermann. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3645 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Palais de Fa-iences. A. Zellich Fils. No 48. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3646 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Kiosk Imperial aux Eaux douces d'Asie. Z. Zellich Fils. No 20. 1905. 10 - 12
- 3647 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Porte du Palais-Dolma Bagtche. A. Zellich Fils. No 12. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3648 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Le Palais de Beylerbey, Bosphore. Max Fruchtermann. 1404. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3649 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Ste Sophie. MB 35. 1921. 10 - 12
- 3650 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Exterieur de la Mosquee de Ste Sophie. No 56. Ταχ. 1905. 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3651 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee Ahmed et l' Hippodrome. A. Zellich Fils. No 62. Ταχ. 1905. **10 - 12**
- 3652 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee Valide a Ortakeuy. A. Zellich Fils. No 13. Ταχ. **10 - 12**
- 3653 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Ceremonie du Selamlik. A. Zellich Fils. No 60. Ταχ. **10 - 12**
- 3654 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Chahzade-Bachi. 124. **10 - 12**
- 3655 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosque du Sultan Ahmed. 37. **10 - 12**
- 3656 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Chahzade-Bachi. 124. **10 - 12**
- 3657 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Sultan Mehmed. 113. **10 - 12**
- 3658 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Sultan Bayazid. 112. **10 - 12**
- 3659 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Souleimanie. Georges Papantoine. 111. **10 - 12**
- 3660 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Une rue de Stamboul. 71. **10 - 12**
- 3661 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Souleimanie. 119. **10 - 12**
- 3662 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Porte d' Entrée a St. Sophie. Georges Papantoine. 130. **10 - 12**
- 3663 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosque de Dolma-Baktche. 103. **10 - 12**
- 3664 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue interieure de St. Sophie (Peristyle). 5. **10 - 12**
- 3665 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee des Eaux douces d' Europe. Georges Papantoine. 94. **10 - 12**
- 3666 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Le Tombeau du Sultan Mahmoud. 33. **10 - 12**
- 3667 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Sarcophage Mahomet II le Conquerent. 1905. **10 - 12**
- 3668 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Cimetiere turc a Scutari. A. Zellich Fils. No 68. Ταχ. 1905. **10 - 12**
- 3669 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΑΙΑ **10 - 12**
- 3670 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΑΙΑ. Die Sophienkirche in Nizaa-Ort des ersten allgemeinen Konzils 19 Juni. Jul. Manias & Cie. 325. **10 - 12**
- 3671 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Hamidie Djadessi. Thausis-Zade Mehmed Nasif. **10 - 12**
- 3672 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. La route de Chichli a Ismidt. Thausis-Zade Mehmed Nazif. Ταχ. 1912. **10 - 12**
- 3673 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Vue generale d' Ismidt. Thausis-Zade Mehmed Nazif. **10 - 12**
- 3674 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Ruine du palais de Diocletion. Max Fruchtermann. 133. Ταχ. 1900. **10 - 12**
- 3675 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Monastere grec St. Pantaleon. Assimiades et Momdjian. 9009. **10 - 12**
- 3676 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Djamli-Iskele a Ismidt. Thausis-Zade Mehmed Nazif. 1919. **10 - 12**
- 3677 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Monastere Grec de Saint Pantaleon a Ismidt. Thausis-Zade Mehmed Nazif. **10 - 12**
- 3678 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Ligne du chemin de fer traversant la ville. Assimiades et Momdjian. 9014. **10 - 12**
- 3679 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. L' entrée du Conak et la porte principal de l' Arsenal. Assimiades et Momdjian. 9012. **10 - 12**
- 3680 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Arsenal. Assimiades et Momdjian. 8974. Ταχ. **10 - 12**
- 3681 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Boulevard Hamidie. **10 - 12**
- 3682 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Pont de Kileze a Ismidt. Thausis-Zade Mehmed Nazif. **10 - 12**
- 3683 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Boulevard. Mehmed Hakki. 380. Ταχ. 1903. **10 - 12**
- 3684 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ **10 - 12**
- 3685 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Quartier de Kozlouk. Thausis-Zade Mehmed Nazif. Ταχ. 1909. **10 - 12**
- 3686 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Serai Baghtchessi. Mehmed Hakki. 377. Ταχ. **10 - 12**
- 3687 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Le Kiosque et l' horloge. Thausis-Zade Mehmed Nasif. **10 - 12**
- 3688 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΤΙΓΙΑΡΜΠΑΚΙΡ. Gardens on the coast of Tigris River. Sarrafian Bros. 458. **10 - 12**
- 3689 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΤΙΓΙΑΡΜΠΑΚΙΡ **10 - 12**
- 3690 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΤΙΓΙΑΡΜΠΑΚΙΡ. Adil Joakim. **10 - 12**
- 3691 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΤΙΓΙΑΡΜΠΑΚΙΡ **10 - 12**
- 3692 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΟΡΝΤΟΥ. Vue panoramique d' Ordou. O. Nouri. No 30. Ταχ. 1908. **10 - 12**
- 3693 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΕΡΓΑΜΟΣ. La Basilique. 1905. **10 - 12**
- 3694 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Bursadan bir gurunus. **10 - 12**
- 3695 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Eski baphca. Ταχ. 1940. **10 - 12**
- 3696 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Cekirge. **10 - 12**
- 3697 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ **10 - 12**
- 3698 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Marchand de Kebabs. 8732 **10 - 12**
- 3699 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Mosquee Oulou. **10 - 12**
- 3700 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Sur les rives du Nilufer. A. Zellich Fils. N 501. **10 - 12**

35. Κάρτες



3701



3702



3703



3704



3705



3706



3707



3708



3709



3710



3711



3712



3713



3714



3715



3716



3717



3718



3719



3720



3721



3722



3723



3724



3725



3726



3727



3728



3729



3730



3731



3732



3733



3734



3735



3736



3737



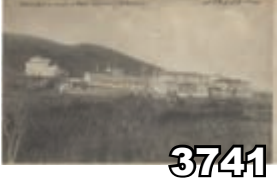
3738



3739



3740



3741



3742



3743



3744



3745



3746



3747



3748



3749

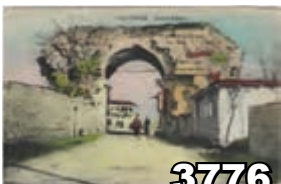
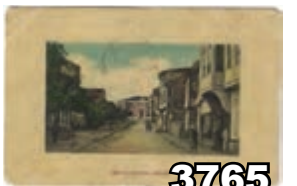
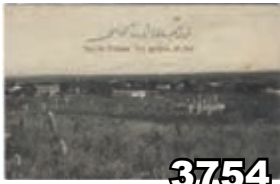


3750

35. Κάρτες

- 3701 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Bounar-Bachi. A. Zellich Fils. N 503. 10 - 12
- 3702 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** La Mosquee Verte (Yechil-Djami). A. Zellich Fils. No 508. 10 - 12
- 3703 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** La Mosquee et le Tombeau de Sultan Murad a Brousse. 10 - 12
- 3704 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Tombeau de Kudavendighiar. A Brousse. 10 - 12
- 3705 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue generale de Brousse. 10 - 12
- 3706 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Le pont Abdal. 496. 10 - 12
- 3707 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Tombeau de Tchelebi-Mehmed-Khan. 528. 10 - 12
- 3708 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue prise de la Mosquee Verte. 522. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3709 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Interieur de la Grande-Mosquee, Vue du Bassin. 489. 1906. 10 - 12
- 3710 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Tombeau du Sultan-Bayazed-Yildirim. 507. 1906. 10 - 12
- 3711 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee Oulou. 181. 1906. 10 - 12
- 3712 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee Verte. 529. 1906. 10 - 12
- 3713 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Ludwigsohn Freres. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3714 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue generale. Ludwigsohn Freres. 1904. 10 - 12
- 3715 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee Yildirim Sultan-Bayaz. M. J. C. 102. 10 - 12
- 3716 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Ecole de Periciculture. M. J. C. 92. 10 - 12
- 3717 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee "Oulou" Vue generale de Brusse. M. J. C. 98. 10 - 12
- 3718 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue generale de Yenichehir. M. J. C. 99. 10 - 12
- 3719 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue generale d' Inegheul. Librairie Ali Haidar. 10 - 12
- 3720 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee verte. Librairie Ali Haidar. 10 - 12
- 3721 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee Yildirim Sultan-Bayaz. Librairie Ali Haidar. 10 - 12
- 3722 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Turbe vert. Max Fruchtermann. 165. Ταχ. 1902. 10 - 12
- 3723 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Max Fruchtermann. 162. 10 - 12
- 3724 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue panoramique. Max Fruchtermann. 335. Ταχ. 10 - 12
- 3725 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee Mouradie et les quartiers environants. Max Fruchermann.no 1168. 10 - 12
- 3726 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue panoramique de Brousse et de la citadelle. Max Fruchtermann. 337. 10 - 12
- 3727 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Rue Medjidie. P. Eugenides. 10 - 12
- 3728 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Le Pont de Temenia. P. Eugenides. Ταχ. 10 - 12
- 3729 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Institut Sericicole. P. Eugenides. 4805. Ταχ. 1910. 10 - 12
- 3730 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Rue Hamidie. P. Eugenides. 4807. Ταχ. 10 - 12
- 3731 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Hopital civil. V. Consulat d' Allemagne. P. Eugenides. 5974. Ταχ. 10 - 12
- 3732 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Quartier Boyadji Kupru. P. Eugenides. 5975. 10 - 12
- 3733 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Grande Mosquee "Oulou". P. Eugenides. 7265. 10 - 12
- 3734 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Nouvelle fontaine Hamidie. 10 - 12
- 3735 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Ecole d' agriculture. T. N. 10 - 12
- 3736 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Route de Guemlek. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3737 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** La maison du Consul de France. 10 - 12
- 3738 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Hotel d' Anatolie. Wue. Aug. Brotte Propietaire. 10 - 12
- 3739 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Nouvelle Rue. 10 - 12
- 3740 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** La maison du Consul de France. 10 - 12
- 3741 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Bain thermal "Kukurdlu". 10 - 12
- 3742 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Vue de Brousse et de la grande mosquee dite "Oulou". S. H. Weiss, E. Heydrich. Ταχ. 1900. 10 - 12
- 3743 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee Oulou. JR. 602. 10 - 12
- 3744 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Mosquee Yildirim Sultan-Bayazed-Interieur "Le Mihrab et le Member". 10 - 12
- 3745 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Une partie de la ville et la plaine. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3746 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Paysans. Ταχ. 10 - 12
- 3747 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Tombeau de Sultan Osman I a Brousse. 10 - 12
- 3748 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** Triage de cocons (Fila-ture J. Keuleyan Fils). Le Cartophile. 10 - 12
- 3749 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** G. Berggren. 10 - 12
- 3750 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΠΡΟΥΣΑ.** ΤΡΙΓΛΙΑ. Trilia pres Mudania. C. Melachrino. 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3751 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΡΙΖΟΥΝΤΑ. Vue panoramique. O. Nouri. No 17. 10 - 12
- 3752 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΡΙΖΟΥΝΤΑ. Vue de Rizeh. Cacouli Freres. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3753 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. Vue general du Nord. Is. Mitrani. 10 - 12
- 3754 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. Vue generale du Sud. Is. Mitrani 10 - 12
- 3755 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. Le nouveau Hopital militaire de 1911. Isacc & Moise Mitrani. 10 - 12
- 3756 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. La caserne du 1me corps d'armee a Kirk-Klisse. Isacc & Moise Mitrani. 10 - 12
- 3757 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. Les officiers du 3me corps d'armee. Isacc & Moise Mitrani. 10 - 12
- 3758 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. Les officiers de la premiere Compagnie des frontieres de Kirkklisse. Isaac & Moise Mitrani. Ταχ. 10 - 12
- 3759 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. Officiers de cavalerie du 8me regiment. Is. Mitrani. 1913. 10 - 12
- 3760 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ. La prise de Lozengrad. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3761 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ (SIVAS). Haase & Co. 10 - 12
- 3762 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ (SIVAS). Sivasta Hali Atelyasinda calisan kizlar. 10 - 12
- 3763 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΗΛΥΒΡΙΑ 1920. 10 - 12
- 3764 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΙΜΑΒ 10 - 12
- 3765 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΙΝΩΠΗ. Rue du Tribunal. N. K. Hadji Photides. No 6. Ταχ. 10 - 12
- 3766 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΜΥΡΝΗ. Les Alentours: Halcabounar. Maison Homere. Nr 26. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3767 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΜΥΡΝΗ. Station de la Pointe. Zachariou & Koury. No 1. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3768 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΜΥΡΝΗ. Les Quais. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3769 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Dely Tchay. G. Mizrahi. 112. 1921. 10 - 12
- 3770 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Les Cascades. G. K. Israbi-an. 10 - 12
- 3771 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Vue generale. H. Ghazarian. No 1. 10 - 12
- 3772 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. L' ancienne Tarse celebre dans l' antiquite par ses ecoles. Patrie de St-Paul. Cliché de L' Abbe G. Bretocq. 95. 10 - 12
- 3773 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Les Cascades du Cydnus. Post Francaise. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 3774 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ 10 - 12
- 3775 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Ferme chretienne aux environs de Tarsous. Cliché de L' Abbe G. Bretocq. 96. 10 - 12
- 3776 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Demir Kapou. G. Mizrahi. 114. 10 - 12
- 3777 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Vue Generale de Tarsus. G. Mizrahi. 110. 1922. 10 - 12
- 3778 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Hopital de la ville. Ταχ. 1932. 10 - 12
- 3779 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Les Cascades du Cydnus. K. Papadopoulos et Fils. 8. 10 - 12
- 3780 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Le Cascade de Sydnus. Hovhaneness Ghazarian & Cie. No 65. 10 - 12
- 3781 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Les Cascades de Cydnus. Demetrius Mavroyannis. 14. 10 - 12
- 3782 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Vue generale de Tarsus-apres massacre du 12/25 avril 1909. Hovhaneness H. Ghazarian. No 56. 10 - 12
- 3783 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Capucins Francais en Cilicie (Tarse). Vue de Tarse. Le quartier Chretien. 10 - 12
- 3784 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Capucins Francais en Cilicie (Tarse). Buffles se baignant dans le Sydnus a Tarse. 10 - 12
- 3785 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Demir-Capou, dit le Tombeau de Saint-Pierre. Demetrius Mavroyannis. 13. 10 - 12
- 3786 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Capucins Francais en Cilicie (Tarse). Marche aux Pasteques. 10 - 12
- 3787 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. La Route de Mersine. K. Papadopoulos et Fils. 1. 10 - 12
- 3788 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Pelerinade des Felahs, (Le Tombeau de Cheih Mouhamet). K. Papadopoulos et Fils. 11. 10 - 12
- 3789 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Le Sepulere de Sardana-pale. K. Papadopoulos et Fils. 9. 10 - 12
- 3790 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Vue Generale. K. Papadopoulos et Fils. 5. 10 - 12
- 3791 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. La Gare. K. Papadopoulos et Fils. 7. 10 - 12
- 3792 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Mosquee "Elnour". K. Papadopoulos et Fils. 10. 10 - 12
- 3793 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ. Transports en chameaux. 10 - 12
- 3794 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ. Sperrfort. 10 - 12
- 3795 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ 10 - 12
- 3796 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ. Les citoyens aux services des transports. 10 - 12
- 3797 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ. Les citoyens aux services des transports. 10 - 12
- 3798 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Φρούριον Τενέδου. A. Pallis & Cie. 1915. 10 - 12
- 3799 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Άποψις Τενέδου. X. 1919. 10 - 12
- 3800 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Panorama de l' ile de Tenedos. Μιχαήλ Σπαθάρης. No 2. 1915. 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3801 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Castle. 10 - 12
- 3802 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Vue de la ville de Tenedos. La Forteresse. Μιχαήλ Σπαθάρης. No 3. 10 - 12
- 3803 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Vue du port du Tenedos. Μιχαήλ Σπαθάρης. No 4. 1915. 10 - 12
- 3804 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Άποψις της πόλεως Τενέδου. 1919. 10 - 12
- 3805 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Τα αρχαία φρούρια της Τενέδου. Γ. Ν. Αλεξάκης. Αριθ. 980. 10 - 12
- 3806 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΕΝΕΔΟΣ. Άποψις Τενέδου. A. Pallis & Cie. 10 - 12
- 3807 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Chateaux royaux de Comnènes. Theodore Stylianides. 36. 10 - 12
- 3808 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Une vue de Kumuehane. Panajioti J. Macrides. No 1. 10 - 12
- 3809 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue orientale de St. Gregoire. Theodore Stylianides. 25. 1904. 10 - 12
- 3810 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. H. Tcholakian & Co. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 3811 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue panoramique de Trebizonde. Ταχ. 10 - 12
- 3812 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ταχ. 10 - 12
- 3813 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ 10 - 12
- 3814 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Mission des P. P. Capucins. 10 - 12
- 3815 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Danse du coutaau a Trabzon. Realisation de Merry Ottin. 10 - 12
- 3816 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Surlari. No 26. 10 - 12
- 3817 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ 10 - 12
- 3818 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. H. Tcholakian. 10 - 12
- 3819 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Un coin de la campagne armenienne "Gueh Hana". H. Tcholakian. 34. 10 - 12
- 3820 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Les rochers de "Douzli-Echeuchme". H. Tcholakian. 12. 10 - 12
- 3821 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Le pont de Dbag-Hane et le quartier d' Orta-hissar. O. Nouri. 10 - 12
- 3822 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Koulle-Boy. O. Nouri. 10 - 12
- 3823 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue panoramique de Madjka. O. Nouri. No 8. Ταχ. 10 - 12
- 3824 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue riviere de Deyirmen-dere. O. Nouri. No 5. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3825 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. L' Ecole Idadie a Trebizonde. O. Noury. Ταχ. 1919. 10 - 12
- 3826 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Le pont sur la riviere Deirmen-dere. O. Nouri. 10 - 12
- 3827 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. L' hopital militaire, bain et caserne. O. Nouri. No 31. Ταχ. 10 - 12
- 3828 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Depot militaire de la douane. O. Nouri. No 32. Ταχ. 10 - 12
- 3829 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue du pont Tabahane. O. Nouri. No 23. 10 - 12
- 3830 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue du Pont Zanos. O. Nouri. No 22. 10 - 12
- 3831 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Paturage d' ete de Corom. O. Nouri. No 15. 10 - 12
- 3832 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Le quartier de Yenni-djuma. O. Nouri. No 26. 10 - 12
- 3833 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Kaimakli, couvent armenien. O. Nouri. No 18. 10 - 12
- 3834 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Sud de Trebizonde. O. Nouri. No 37. Ταχ. 10 - 12
- 3835 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue Occidentale de Trebizonde. O. Nouri. No 48. Ταχ. 10 - 12
- 3836 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. L' ecole entre les murailles de Comnene. O. Nouri. No 49. 10 - 12
- 3837 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue de Gusel-Saray et le phare de Trebizonde. O. Nouri. No 43. 10 - 12
- 3838 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. L' ecole Jla-Hane. O. Nouri. No 42. 10 - 12
- 3839 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue de Deirmen-dere et les moulins Trebizonde. O. Nouri. No 41. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3840 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue exterieure du palais et des prisons. O. Nouri. No 44. Ταχ. 10 - 12
- 3841 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Taxim reservoir d' eau. O. Nouri. No 46. Ταχ. 10 - 12
- 3842 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue d' Orta-Hissar. O. Nouri. No 47. Ταχ. 10 - 12
- 3843 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Avenue de Meydan. O. Nouri. No 38. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3844 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue generale. O. Nouri. No 54. 10 - 12
- 3845 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue de la douane. O. Nouri. No 66. 10 - 12
- 3846 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue panoramique orientale. O. Nouri. No 65. Ταχ. 10 - 12
- 3847 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Costume chalvar et Pambouk-baba. O. Nouri. No 73. Ταχ. 1903. 10 - 12
- 3848 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Apres reprise: Nettoyages du Jardin "Millet". O. Nouri. No 357. 10 - 12
- 3849 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Vue du Jetee. O. Nouri. No 358. 10 - 12
- 3850 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Rue de la Douane. O. Nouri. No 359. 10 - 12

35. Κάρτες



3851



3852



3853



3854



3855



3856



3857



3858



3859



3860



3861



3862



3863



3864



3865



3866



3867



3868



3869



3870



3871



3872



3873



3874



3875



3876



3877



3878



3879



3880



3881



3882



3883



3884



3885



3886



3887



3888



3889



3890



3891



3892



3893



3894



3895



3896



3897



3898



3899



3900

35. Κάρτες

- 3851 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ρωσική έκδ. 11. 10 - 12
- 3852 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ρωσική έκδ. 26. 10 - 12
- 3853 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ρωσική έκδ. 31. 10 - 12
- 3854 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ρωσική έκδ. 17. 10 - 12
- 3855 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ρωσική έκδ. 27. 10 - 12
- 3856 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Mosquee de Sainte-Sophie. Messageries Maritimes. 49. 10 - 12
- 3857 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Port de Trebizonde. J. Mouratides. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3858 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ancienne Fortification de Trebizonde. Messageries Maritimes. 50. 10 - 12
- 3859 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Saint-Gregoire - Cathedrale. Messageries Maritimes. 48. 10 - 12
- 3860 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Danse du pays. Messageries Maritimes. 10 - 12
- 3861 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Costumes Laze. Messageries Maritimes. 55. 10 - 12
- 3862 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Magasin militaire. Messageries Maritimes. 54. 10 - 12
- 3863 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Costume Laze. Mouratides. 10 - 12
- 3864 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Mosquee de Sainte-Sophie. Messageries Maritimes. 10 - 12
- 3865 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Le Port. Messageries Maritimes. 10 - 12
- 3866 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Route et mosquee d'Issard. Messageries Maritimes. 52. 10 - 12
- 3867 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Saint-Gregoire - Cathedrale. Messageries Maritimes. 10 - 12
- 3868 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Taxime - Reservoir d'eau. Messageries Maritimes. 46. 10 - 12
- 3869 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Route et mosquee d'Issard. Messageries Maritimes. 10 - 12
- 3870 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Forteresse de Guzel-Hissard et le phare. Messageries Maritimes. 51. 10 - 12
- 3871 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. La cour de la mosquee Hatounie. Kitabi Hamdi et fils. 10 - 12
- 3872 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Kitabi Hamdi et fils. 10 - 12
- 3873 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Pont de Zanos. Kitabi Hamdi et fils. 10 - 12
- 3874 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Le defile d'Ardassa. Kitabi Hamdi et fils. 1929. 10 - 12
- 3875 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Kitabi Hamdi et fils. 10 - 12
- 3876 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Une vu de Soouk-Sou. Kitabi Hamdi et fils. 10 - 12
- 3877 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Fete de l'Ascension a Koule-Boy-"Les Dolabes". E. Garophalidi. 3. Ταχ. 10 - 12
- 3878 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Paysannes grecques. E. Garophalidi. 4. 10 - 12
- 3879 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Douane et débarcadere. Max Fruchtermann. 333. 10 - 12
- 3880 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Max Fruchtermann. 332. 10 - 12
- 3881 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Salut de Trebizonde. Entre du Meidan Trebizonde. Costum Caze. Alexantre D. Constantinides. No 8634. 10 - 12
- 3882 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. A. Constantinidis. 8405. Ταχ. 1901. 10 - 12
- 3883 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Depots militaires pres le débarcadere. Cacouli Freres. No 18. 10 - 12
- 3884 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Danse nationale "Laze". Cacouli Freres. No 14. Ταχ. 10 - 12
- 3885 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Port de Trebizonde. Cacouli Freres. N 12. 10 - 12
- 3886 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Sainte Sophie. Cacouli Freres. No 16. 10 - 12
- 3887 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Couvents de Soumela et de St. George. Cacouli Freres. Ταχ. 10 - 12
- 3888 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. College grec. Eglise Cathedrale grecque. Cacouli freres. 10 - 12
- 3889 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Eglise greque. L. Apostolides. 10 - 12
- 3890 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Consolato Americaine. Sophale Apostolides. 1909. 10 - 12
- 3891 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ PRISONERS, CAMPS: TURKEY No 1. English Detention Camp, Angora. English Officers in front of the Government House. Comite International de la Croix-Rouge, Geneve. 10 - 12
- 3892 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ PRISONERS' CAMPS: TURKEY No 3. english Detention Camp, Kiangheri. Group of Prisoners. Comite International de la Croix-Rouge, Geneve 10 - 12
- 3893 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ CAMP DE PRISONNIERS: TURQUIE, No 4. Camp de Kiangheri. Les huit prisonniers de guerre francais devant l'arbre de Noel organise par le Crois.-Rouge. 10 - 12
- 3894 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ PRISONERS' CAMPS: TURKEY No 5. ward in Tash-Kishla Hospital, Constantinople. Comite International de la Croix-Rouge, Geneve. 10 - 12
- 3895 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ PRISONERS' CAMPS: TURKEY No 6. Afioun-Kara-Hissar (Asia Minor). House occupied by English officers. Comite International de la Croix-Rouge, Geneve. 10 - 12
- 3896 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ PRISONERS' CAMPS: TURKEY No 7. Afioun-Kara-Hissar (Asia Minor). Hindoo prisoners at work. Comite International de la Croix-Rouge 10 - 12
- 3897 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ CAMPS DE PRISONNIERS: TURQUIE No 8. Brousse (Asie Mineure). Depot d'internement des prisonniers hindous et russes musulmans; un des delegues du Comite international et les autorites turques. Collection du Comite international de la Croix-Rouge a Geneve. 10 - 12
- 3898 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ PRISONERS' CAMPS: TURKEY No 9. Eskichehir (Asia Minor). Hindoo prisoners. Comite International de la Croix-Rouge, Geneve. 10 - 12
- 3899 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ CAMPS DE PRISONNIERS: TURQUIE No 10. Kirchehir (Asie Mineure). Prisonniers russes dans la cour de la caserne. Collection du Comite International de la Croix-Rouge a Geneve. 10 - 12
- 3900 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ CAMPS DE PRISONNIERS: TURQUIE No 11. Koutaia (Asie Mineure). Groupe d'officiers russes. Collection du Comite International de la Croix-Rouge a Geneve. 10 - 12

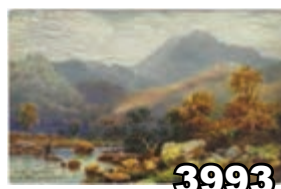
35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3901 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** CAMPS DE PRISONNIERS: TUR-
QUIE No 12. Kirchehir (Asie Mineure). Vue gen-
erale. Collection du Comite International de la
Croix-Rouge a Geneve. 10 - 12
- 3902 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Carte antigrecque. 10 - 12
- 3903 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Carte antigrecque. 10 - 12
- 3904 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Carte antigrecque. 10 - 12
- 3905 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3906 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3907 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3908 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3909 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3910 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Porteur d' eau a la fontaine de Fa-
vini. Φωτοκάρτα. 10 - 12
- 3911 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3912 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3913 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3914 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3915 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3916 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3917 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Φωτοκάρτα 10 - 12
- 3918 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΜΠΡΟΥΤ ΤΕΚΕΣ ΓΕΦΥΡΑ 10 - 12
- 3919 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Κατασκευή γέφυρας παρά το
Τσακίρ-Χαν. Αλέπαντος & Κότσιφας. 10 - 12
- 3920 ΣΟΥΔΑΝ** ΟΜΝΤΟΥΡΜΑΝ. River bank. Victoria
Stationary. 77 10 - 12
- 3921 ΣΟΥΔΑΝ** Victoria Stationary. 10 - 12
- 3922 ΤΖΙΜΠΟΥΤΙ** Debarquement des marchandises.
Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3923 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΑΪΝΤΑΒ. Ville et Hopital Americain.
Wattar Freres. No 54. 10 - 12
- 3924 ΤΟΥΡΚΙΑ** BURUNDJUCK pres de Menemen. S.
Sarantopoulos. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3925 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΑΡΡΟΥΘΗ. Mission des P. P. Ca-
rucins-Armenie. Les Porteurs d' eau a Karpouth.
Tissage turc. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3926 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΗΑΡΡΟΥΘΗ (Turquie d' Asie). Ville
situee a 1.400 metres d' altitude. Mission des PP.
Capucins. 10 - 12
- 3927 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΙΛΙΔ-ΒΑΗΡ. 10 - 12
- 3928 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΙΛΛΙΣ. Panorama de la ville avec son
eglise. Wattar Freres. No 80. 10 - 12
- 3929 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΙΛΛΙΣ. Panorama. Wattar Freres. No
166. 1921. 10 - 12
- 3930 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΙΛΛΙΣ. Panorama et vue generale.
Wattar Freres. No 114. 10 - 12
- 3931 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΙΛΛΙΣ. Panorama de la ville avec son
eglise. Wattar Freres. No 90. 10 - 12
- 3932 ΤΟΥΡΚΙΑ** ΚΙΛΛΙΣ. Panorama de la ville. Wattar
Freres. No 79. 10 - 12
- 3933 ΤΟΥΡΚΙΑ** Soke Umumi Gorunuc. Foto Hilmi.
10 - 12
- 3934 ΤΟΥΡΚΙΑ** TUTUN ΤΧΙΦΛΙΚ. 733. 10 - 12
- 3935 ΤΟΥΡΚΙΑ** URGUP 10 - 12
- 3936 ΤΟΥΡΚΙΑ** URGUP 10 - 12
- 3937 ΤΟΥΡΚΙΑ** URGUP 10 - 12
- 3938 ΤΟΥΡΚΙΑ** VAN. Une rue. Decelle. 10 - 12
- 3939 ΤΟΥΡΚΙΑ** VAN. Recidence des Peres Dominic-
ains francais. Decelle. 10 - 12
- 3940 ΤΟΥΡΚΙΑ** VAN. Couvent armenien de Sourp-
Krikor (Saint Gregoire l' Illuminateur). Decelle.
10 - 12
- 3941 ΤΟΥΡΚΙΑ** VAN. Entrée d' une maison ancienne
creusee dans le roc de la Citadelle. Decelle.
10 - 12
- 3942 ΤΟΥΡΚΙΑ** VAN. "La Forteresse de Terre" (Toprak
kal'a)-Au pied, une Eglise armenienne. Decelle.
10 - 12
- 3943 ΤΟΥΡΚΙΑ** VAN. La Vieille Ville et le Lac, vue de
la Citadelle. Decelle. 10 - 12
- 3944 ΤΥΝΗΣΙΑ** SFAX. Panorama. LL. 15. 10 - 12
- 3945 ΥΕΜΕΝΗ** ΑΔΕΝ. The Church. 14811. Ταχ.
1910. 10 - 12
- 3946 ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΝΥΚΟΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΩΝ**
ΤΑΣ ΧΑΡΙΝ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ ΔΑΠΑΝΑΣ. Ρ &
C. 416. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3947 ΤΟ ΗΡΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**
Ο ΟΡΚΟΣ ΤΟΥ ΛΟΡΔΟΥ ΒΥΡΩΝΟΣ ΕΠΙ
ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΜΠΟΤΣΑΡΗ. Εν
Μεσολογγίω τη 7 Απριλίου 1824. Max Fruchter-
mann. No 1916. 10 - 12
- 3948 ΤΟ ΗΡΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**
ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΣ
υψώνων την σημαία της επανάστασεως εν Αγία
Λαύρα τη 25 Μαρτίου 1821. Max Fruchtermann.
No 1917. 10 - 12
- 3949 ΤΟ ΗΡΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**
Ο ΟΡΚΟΣ ΤΟΥ ΛΟΡΔΟΥ ΒΥΡΩΝΟΣ ΕΠΙ
ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΜΠΟΤΣΑΡΗ.
Εν Μεσολογγίω τη 7 Απριλίου 1824. Α.
Παππαδημητρίου. 10 - 12
- 3950 ΤΟ ΗΡΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**
Ο ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΣ
υψώνων την σημαία της επανάστασεως
εν Αγία Λαύρα τη 25 Μαρτίου 1821. Α.
Παππαδημητρίου. 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 3951** **ΕΛΛΑΣ** Η ΑΦΙΞΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΟΘΩΝΟΣ ΕΙΣ ΝΑΥΠΛΙΟΝ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 59. Ταχ. 10 - 12
- 3952** **Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΜΠΟΤΣΑΡΗ** Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. Νο 19. Ταχ. 10 - 12
- 3953** **ΑΡΧΗΓΟΙ ΚΑΙ ΟΠΛΑΡΧΗΓΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ** Βασίλειος, Στέφος, Τσίτσος, Παύλος. Pillis & Coucoulim. 10 - 12
- 3954** **Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΚΡΟΜΠΑΣ** και το υπ' αυτόν σώμα. D. Sonides. 10 - 12
- 3955** **Ο ΕΛΛΗΝ ΟΠΛΑΡΧΗΓΟΣ ΜΑΚΡΗΣ** μετά των οπαδών του. D. Sonides. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3956** **ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΗΣ ΙΙΙ ΕΛΛΗΝ. ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ ΕΙΣ ΠΙΡΩΤ (ΣΕΡΒΙΑΣ)** Οκτώβριος 1918. Α. Pallis & Cie. 10 - 12
- 3957** **ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ ΑΣΚΟΥΜΕΝΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΝ.** Γ. Ν. Αλεξάκης. Αρ. 50. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3958** **ΕΛΛΗΝ. ΠΥΡΟΒΟΛΑΡΧΙΑΙ ΒΑΛΛΟΥΣΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ.** Γ. Ν. Αλεξάκης. Αρ 140. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3959** **EUZONS MARIN GREC.** Α. Β. Πάσχας. 10 - 12
- 3960** **ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ** Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 1915. 10 - 12
- 3961** **ΧΑΙΡΕ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ!** D. Sonides. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3962** **Αι βλάβαι του Τουρκικού στόλου ετοιμού προς άτακτον υποχώρησιν μετά την ναυμαχίαν της 3ης Δεκεμβρίου 1912.** Α. Pallis & Cie. 10 - 12
- 3963** **Επιστροφή του Τουρκικού στόλου εις τα στενά των Δαρδανελλίων μετά την πρώτην ναυμαχίαν της 3ης Δεκεμβρίου 1912.** Α. Pallis & Cie. 10 - 12
- 3964** **Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ 3ης Δεκεμβρίου 1912.** Ύδρα, Αβέρωφ, Ψαρρά, Σπέτσαι. Α. Pallis & Cie. 10 - 12
- 3965** **ΕΛΛΗΝΟ-ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ 1912-1913** Ο Αβέρωφ καταδιώκων ολοταχώς την Τουρκικήν ναυαρχίδα. 1913. 10 - 12
- 3966** **ΤΟ ΚΑΤΑΔΡΟΜΙΚΟΝ ΘΩΡΗΚΤΟΝ ΑΒΕΡΩΦ** 101. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 3967** **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΒΕΡΩΦ** Το Νέον Θωρακισμένον Καταδρομικόν του Ελληνικού Στόλου. 1911. 10 - 12
- 3968** **TORPEDINIERE IN NAVIGAZIONE.** Alterocca-Terni 3822. Ταχ. 1904. 10 - 12
- 3969** **H. M. S. "MARS"** 10 - 12
- 3970** **ΟΔΗΣΣΟΣ.** 16. Ταχ. 10 - 12
- 3971** **ΕΛΛΑΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ. Φαραζής και Μιχαλόπουλος. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3972** **ΕΡΧΕΤΑΙ** 10 - 12
- 3973** **ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΣΕΡΡΩΝ ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ** D. Sonides. 1909. 10 - 12
- 3974** **DEUTSCHES MANOVERLEBEN.** NPG. 1336. 10 - 12
- 3975** **Series 1569.** 10. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3976** **ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ** Αδελφοί Γ. Ασπιώτη. 147. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 3977** **DANSE DE VENTRE** Lichtenstern & Harari. Νο 28. Ταχ. 10 - 12
- 3978** **SALUT DE L' ORIENT** MINISTERE DES AFFAIRES ETRANGERES (des Jannissaires). 1913. 10 - 12
- 3979** **SALUT DE L' ORIENT** FEMMES BOHEMIENNES (Haliss Tchengene). 10 - 12
- 3980** **CRETE GIRLS DANCING** V. P. 10 - 12
- 3981** **TENIS.** Series 1213. 4. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 3982** **L' homme qui rit. L' homme qui pleure.** Cacouli Freres. 10 - 12
- 3983** **L. KOWALSKY SUR LA RIVIERE.** Salon de Paris. SPA. 996. 10 - 12
- 3984** **Eulen.** Nr 1039. 10 - 12
- 3985** **KOPITSI** 10 - 12
- 3986** **EVA HOLLYER THE FIRST STEPS OF THE DANCE.** E. W. Savory. No 675. 10 - 12
- 3987** **PIETRO GAUDENZI LA FAMIGLIA DELL' ARTISTA.** Rizzoli. 10 - 12
- 3988** **FAMILY PRAYERS** Raphael Tuck & Sons. 9667. Ταχ. 1911. 10 - 12
- 3989** **Eulen.** No 1083. 10 - 12
- 3990** **L. BALESTRIERI BEETHOVEN.** Nakl. Jindrich Plichta. 2090. 10 - 12
- 3991** **LEGOUT-GERARD DANS LE PORT LE SOIR.** SPA. Salon de Paris. 5068. 10 - 12
- 3992** **HINGRE PAYSAGE.** A. Noyer. Paris -Serie No 62. 10 - 12
- 3993** **PICTURESQUE WALES** Bettws-y-Coed. Raphael Tuck & Sons. No 7876. 10 - 12
- 3994** **CANARDS AU BORD** Degi. Nr 716. 10 - 12
- 3995** **KGL.** Nr 4022. 10 - 12
- 3996** **KGL.** Nr 4007. 10 - 12
- 3997** **F. C. CACHOUD LE RUISSEAU.** SPA. Salon de Paris. 5020. 10 - 12
- 3998** **KGL.** Nr 4000. 10 - 12
- 3999** **F. & C. M.** 1040. 10 - 12

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 4000 ΑΘΗΝΑ** ΚΗΦΙΣΣΙΑ. Οδός Δηληγιάννη. 1.10 - 12
- 4001 ΒΟΛΟΣ** ΣΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΟΡΤΑΡΙΑΣ. Νικ. Στουρνάρας. 176. 10 - 12
- 4002 ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ** Ο εν Δημητσάνη ανδριάς Γρηγορίου του Ε. Μ. Παναγόπουλος. 10 - 12
- 4003 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** Sculptures en relief de l' Arc de triomphe de Salonique. David M. Assael. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 4004 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΓΕΦΥΡΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ. D. Sonides. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 4005 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ. D. Sonides. Ταχ. 1917. 10 - 12
- 4006 ΚΑΒΑΛΑ** Δεν τους θέλομε τους Βουλγάρους. Σ. Κ. Διαμαντόπουλος. Ταχ. 10 - 12
- 4007 ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ** ΜΟΝΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΠΗΛΑΙΟΥ. Ταχ. 10 - 12
- 4008 ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ** ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Lithostroto. Librairie Nicolato. Ταχ. 10 - 12
- 4009 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΔΙΩΡΥΞ ΚΟΡΙΝΘΟΥ μετ' Ατμοπλοίου. Αδελφοί Α. Σκουτέρη. No 91. 1911. 10 - 12
- 4010 ΚΟΡΙΝΘΟΣ** ΓΕΦΥΡΑ ΔΙΩΡΥΓΟΣ. Ν. Μιχαλόπουλος. No 8. Ταχ. 1912. 10 - 12
- 4011 ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ** Επιστροφή από τα Καμάκια. 10 - 12
- 4012 ΜΕΤΕΩΡΑ** Ανάβασις Μετεώρων. Στεφ. Στουρνάρας. 2. Μαύρα γράμματα. Ταχ. 1905. 10 - 12
- 4013 ΝΙΣΥΡΟΣ** Cartoline. 21527. 10 - 12
- 4014 ΠΑΡΟΣ** ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΔΟΣ. Caloutas & Tsiropinas. No 475. 10 - 12
- 4015 ΠΑΤΡΑ** ΟΔΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ, ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ. Α. Β. Πάσχος. 300. Ταχ. 1910. 10 - 12
- 4016 ΠΑΤΡΑ** ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. Α. Β. Πάσχος. 275. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 4017 ΠΑΤΡΑ** ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ. Α. Β. Πάσχος. 240. Ταχ. 10 - 12
- 4018 ΠΑΤΡΑ** ΑΝΩ ΠΟΛΙΣ, ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΙ ΟΔΟΣ ΓΕΡΜΑΝΟΥ. Α. Β. Πάσχος. No 312. Ταχ. 10 - 12
- 4019 ΠΑΤΡΑ** Το βραβευθέν σχέδιον του ανεγερθησομένου νέου περικαλλούς Ναού "Άγιος Ανδρέας". Α. Β. Πάσχος. 274. Ταχ. 10 - 12
- 4020 ΣΥΡΟΣ** ΜΙΑΟΥΛΗ. Francois E. Caloutas. 36. 10 - 12
- 4021 ΑΙΓΥΠΤΟΣ** ΚΑΪΡΟ. Mosquee Abou-Ei-Ela, exterieur a Boulaq. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 4022 ΑΙΓΥΠΤΟΣ** ΚΑΪΡΟ. Pyramids. The Cairo Postcard Trust. 3. Ταχ. 1915. 10 - 12
- 4023 ΑΙΓΥΠΤΟΣ** ΚΑΪΡΟ. Barques et groupe de Palmfrattis auctions 10 - 12
- iers au Bord du Nil. C. 213. Ταχ. 1914. 10 - 12
- 4024 ΑΙΓΥΠΤΟΣ** ΚΑΪΡΟ. Σφίγγα. 10 - 12
- 4025 ΑΙΓΥΠΤΟΣ** ΚΑΪΡΟ. Le Sphinx. 711. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 4026 ΑΙΓΥΠΤΟΣ** ΚΑΪΡΟ. Paysage en Egypte. The Cairo Postcard Trust. 10 - 12
- 4027 ΑΛΓΕΡΙΑ** ΑΛΓΕΡΙ. Mosquee Sidi Abderrahman. Z. F. 210. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 4028 ΑΛΓΕΡΙΑ** ΑΛΓΕΡΙ. Fontaine des Ablutions. 203. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 4029 ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ** ROSARIO DE Sta. FE. Club de Residentes extrangeros. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 4030 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΑ. Pont et jardins publiques, Tchinarlik. G. Gazarian. No 12. 10 - 12
- 4031 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ. Mosquee du Lac d' Abraham a Orfa. Mission des P. P. Capucins. 16. 10 - 12
- 4032 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΔΕΣΣΑ. Lieu de naissance de Khalil al Rahmane. K. Missirlian. N 21. 10 - 12
- 4033 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΡΖΕΡΟΥΜ. Cifte minare. 10 - 12
- 4034 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΡΖΕΡΟΥΜ. Cifte minare. 10 - 12
- 4035 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΡ. L' Avenue de la Station sur la riviere. Roupem Demirian. 10 - 12
- 4036 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. La via principale. 10 - 12
- 4037 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Panaghia Capouli-Vue exterieure de la Maison. A. Breger Freres. 10 - 12
- 4038 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Αγιασουλούκ. Πύλη Διωγμού. Αλέπαντος & Κότσιφας. 10 - 12
- 4039 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Ancienne mosquee. 10 - 12
- 4040 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΕΦΕΣΟΣ. Mr. Carpouza, Propetaire de l' Hotel a Ephese. 10 - 12
- 4041 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ 10 - 12
- 4042 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΙΝΕΠΟΛΗ 10 - 12
- 4043 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. La Porte du Jardin Municipal et le maire Capitan Yorghi-Pacha. 10 - 12
- 4044 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Eglise de Metamorphose. 10 - 12
- 4045 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Eglise de Metamorphose. 10 - 12
- 4046 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ. Clocher de l' Eglise Grecque et Obelisque de S. E. Capitan Yorghi Pacha. Karakachian Thovmas. 9. Ταχ. 10 - 12
- 4047 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΙΛΙΚΙΑ. Kouchlou Konak et ses alentours. G. Mizrahi. 62. 1921. 10 - 12
- 4048 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΙΟΣ. Πανόραμα Κίου. Schulze. 10 - 12

35. Κάρτες



4049



4050



4051



4052



4053



4054



4055



4056



4057



4058



4059



4060



4061



4062



4063



4064



4065



4066



4067



4068



4069



4070



4071



4072



4073



4074



4075



4076



4077



4078



4079



4080



4081



4082



4083



4084



4085



4086



4087



4088



4089



4090



4091



4092



4093



4094



4095



4096



4097

35. Κάρτες

- 4049 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres a Kadi-Keui-Procure. A. Breger Freres. 7. **10 - 12**
- 4050 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres a Kadi-Keui-Entrée principal. A. Breger Freres. 3. **10 - 12**
- 4051 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Etablissement des Freres a Kadi-Keui-Salon de Coiffure. 37. **10 - 12**
- 4052 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue de Scutari. Phot. Dr. B. K. **10 - 12**
- 4053 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Marchand de curedents. A. Zellich Fils. No 74. 1905. **10 - 12**
- 4054 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Mosquee de Nouri Osmanie. 21. **10 - 12**
- 4055 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue interieure de la Mosquee Soulemanie. 7. **10 - 12**
- 4056 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue interieure de St. Sophie Galerie. 2. **10 - 12**
- 4057 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Vue interieure de St. Sophie Galerie. 3. **10 - 12**
- 4058 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Beaute Orientale. 9010. Ταχ. 1913. **10 - 12**
- 4059 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Beaute Orientale. 9668. Ταχ. **10 - 12**
- 4060 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Vue d' Horloge d' Ismidt. M. & A. Ghedavdjian Freres. Ταχ. 1903. **10 - 12**
- 4061 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΑΙΑ. La Porte de Constantinople a Nicee pres de Brousse. Ταχ. **10 - 12**
- 4062 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. L' horloge Ismidt. **10 - 12**
- 4063 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΤΙΓΙΑΡΜΠΑΚΙΡ **10 - 12**
- 4064 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΝΤΙΓΙΑΡΜΠΑΚΙΡ. Foto Dicle: Gazi Caddesi. **10 - 12**
- 4065 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Suleymancelebi Turbesi. **10 - 12**
- 4066 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ **10 - 12**
- 4067 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Yesil camii sadirvani. **10 - 12**
- 4068 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. L' interieur de la Mosquee Yechil Djami (Mosquee verte) a Brousse. **10 - 12**
- 4069 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. La Mosquee et le Tombeau de Hudavendighiar a Brousse. **10 - 12**
- 4070 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. La Mosquee Yechil Djami (Mosquee verte) a Brousse. **10 - 12**
- 4071 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Porte du tombeau de Sultan Mehmed I Tchelebi a Brousse. Ταχ. 1909. **10 - 12**
- 4072 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Vue interieur d' Olou Djami. 276. 1906. **10 - 12**
- 4073 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Mosquee Oulou. 493. **10 - 12**
- 4074 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Mosquee Yildirim-Sultan-Bayazed Le Mihrab et le Member. 527. **10 - 12**
- 4075 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Interieur de la Mosquee-Oulou, vue du Member "Chaire aprecher". 513. 1906. **10 - 12**
- 4076 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Porte du Turbe Vert. 514. 1906. **10 - 12**
- 4077 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Interieur de la Grande-Mosquee Le Mihrab. 542. Ταχ. 1906. **10 - 12**
- 4078 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Niche de la Mosquee Verte. Max Fruchtermann. No 4. **10 - 12**
- 4079 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Turbe de la Mosquee Verte. Max Fruchtermann. 1911. **10 - 12**
- 4080 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Tour d' incendie et d' horloge. P. Eugenides. 7263. **10 - 12**
- 4081 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Mosquee de Kudaveindiguiar. P. Eugenides. **10 - 12**
- 4082 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. La Catedral Grecque. P. Eugenides. 5135. **10 - 12**
- 4083 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Le Platane Geant de Brousse (Anatolie), Turquie d' Asie. Souvenir de Guide Bernard. **10 - 12**
- 4084 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Interieur de la Mosquee Yildirim. 1b. **10 - 12**
- 4085 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΠΡΟΥΣΑ. Ταχ. 1910. **10 - 12**
- 4086 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ. Cifte Minare kapusu. 17. **10 - 12**
- 4087 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ. Selcuk eserlerinden. 29. **10 - 12**
- 4088 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ **10 - 12**
- 4089 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ. Gok Medrose. 8. **10 - 12**
- 4090 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΙΣ. Portes-Missel. Sculpture arménienne sur bois (XIII^{me} s.). Cliché de L' Abbe G. Bretocq. 67. **10 - 12**
- 4091 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΜΥΡΝΗ. Station de la Pointe (L' horloge). Ταχ. 1904. **10 - 12**
- 4092 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΣΜΥΡΝΗ. Clocher de Ste. Photinie. E. Zachariou & Koury. No 12. Ταχ. 1904. **10 - 12**
- 4093 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Roue hydraulique sur le Bord du Cydnus. K. Papadopoulos et Fils. 12. **10 - 12**
- 4094 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Le Konak. K. Papadopoulos et Fils. 6. **10 - 12**
- 4095 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Ancienne Porte de Tarsous (dite Porte St. Paul). G. K. Israbian. 5216. **10 - 12**
- 4096 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΡΣΟΣ. Ancienne porte. Hovhaness H. Ghazarian & Cie. No 62. **10 - 12**
- 4097 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ. Les citoyens aux services des transports. **10 - 12**

35. Κάρτες



35. Κάρτες

- 4098 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ 10 - 12
- 4099 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΑΥΡΟΣ. Les citoyens aux services des transports. 10 - 12
- 4100 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. La chasse aux Armeniens dans les rues de Trebizonde. Photographie prise avant des Russes et communiquee a notre correspondant, M. Ernest Simais. 10 - 12
- 4101 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ 10 - 12
- 4102 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Ρωσική έκδοση. 32. 10 - 12
- 4103 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Monastere Soumela. O. Nouri. No 4. 10 - 12
- 4104 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Tombeau du Gouverneur General Kadri Bey. O. Nouri. No 20. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 4105 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Divreinas et Coulebouy. O. Nouri. No 34. Ταχ. 1907. 10 - 12
- 4106 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Hotel Chems. O. Nouri. No 56. Ταχ. 1910. 10 - 12
- 4107 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Costume kurd. O. Nouri. No 96. 10 - 12
- 4108 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Une vue de Matchka. O. Nouri. No 159. 10 - 12
- 4109 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Poste Autrichienne. Panajioti J. Macrides. No 2. 10 - 12
- 4110 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Sur la route de Soouk-Sou. Kitabi Hamdi et fils. 10 - 12
- 4111 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ. Tombeau du Gouverneur General Kadri Bey. E. Garophalidi. 1. Ταχ. 1906. 10 - 12
- 4112 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** PRISONERS' CAMPS: TURKEY No 2. English Detention Camp, Angora (Asia Minor). Lieutenant of the R. F. C. talking to Turkish School-children. Comite International de la Croix-Rouge, Geneve. 10 - 12
- 4113 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Carte antigrecque. 10 - 12
- 4114 **ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ** Carte antigrecque. 10 - 12
- 4115 **ΤΟΥΡΚΙΑ** VAN. La Citadelle, extremite Est. Decelle. 10 - 12
- 4116 Teppichknupferin aus Hereke. Jos. Paul Bohm. 3155. 10 - 12
- 4117 **LES RACES HUMAINES- ASIE ARMENIENNES A ERZEROUM.** Solution Pautauberge. 10 - 12
- 4118 MARCHAND D' EAU. Max Fruchtermann. 1509. Phot. Sebah & Jaillier. 1905. 10 - 12
- 4119 ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΔΙ ΕΠΙΜΟΝΟΥ ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΣ ΚΥΡΙΕΥΟΥΣΙ ΤΗΝ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΝ. Max Fruchtermann. No 1897. 10 - 12
- 4120 ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ο ΚΑΝΑΚΑΡΗΣ ΚΥΡΙΕΥΕΙ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ. Max Fruchtermann. No 1898. 10 - 12
- 4121 ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝ ΑΥΤΩ ΕΝ ΣΕΝΙΚΩ ΤΗΣ ΜΟΛΔΑΥΙΑΣ ΤΙΝΑΣΣΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΕΡΑ. Max Fruchtermann. No 1890. 10 - 12
- 4122 GEORGAKIS SE FAIT SAUTER DANS LE COUVANT DE SEKKO AVEC QUATRE DE SES COM- PAGNONS. Max Fruchtermann. No 1890. 10 - 12
- 4123 ΣΤ. ΣΤΑΪΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΕΥΕΙ ΕΞ ΕΦΟΔΟΥ ΤΟ ΠΑΛΑΜΙΟΝ. Max Fruchtermann. No 1899. 10 - 12
- 4124 Κ. Ο ΚΑΝΑΡΗΣ ΠΥΡΠΟΛΕΙ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΧΙΟΝ 3 ΠΛΟΙΑ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ. Max Fruchtermann. No 1891. 10 - 12
- 4125 ΑΝΔ. ΜΙΑΟΥΛΗΣ ΚΑΤΑΝΑΥΜΑΧΕΙ ΤΟΝ ΕΧΘΡΙΚΟΝ ΣΤΟΛΟΝ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΚΩ. Max Fruchtermann. No 1907. 10 - 12
- 4126 Ι. ΤΟΜΠΑΖΗΣ ΠΥΡΠΟΛΕΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΤΟΥΡΚΙΚΟΝ ΤΡΙΚΡΟΤΟΝ. Max Fruchtermann. No 1906. 10 - 12
- 4127 BOBOLINA BLOQUANT NAUPLIE. Max Fruchtermann. No 1904. 10 - 12
- 4128 VICTOIRE NAVALE DE SACHTURIS A SAMOS. Max Fruchtermann. No 1901. 10 - 12
- 4129 Ο ΚΟΛ. ΠΛΑΠΟΥΤΑΣ ΥΠΕΡΑΣΠΙΖΕΤΑΙ ΤΑ ΔΕΡΒΕΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΙΣΘΜΟΝ. Max Fruchtermann. No 1896. 10 - 12
- 4130 ΚΟΛ. ΠΛΑΡΥΤΑΣ ΔΕΦΕΝΔ ΛΕΣ ΔΕΡΒΕΝΕΣ ΕΤ Λ' ΙΣΤΗΜΕ. Max Fruchtermann. No 1896. 10 - 12
- 4131 Ο Π. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗΣ ΕΠΑΝΙΣΤΑ ΤΗΝ ΜΕΣΣΙΝΙΑΝ. Max Fruchtermann. No 1902. 10 - 12
- 4132 ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΛΑΚΩΝΩΝ ΠΕΡΙ ΒΕΡΓΑΝ. Max Fruchtermann. No 1909. 10 - 12
- 4133 Α. ΟΕΟΝΟΜΟΣ ΠΡΟΚΛΑΜΑΝΤ ΛΑ ΛΙΒΕΡΤΕ Α ΗΥΔΡΑ. Max Fruchthermann. No 1900. 10 - 12
- 4134 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** ΘΑΝΑΣΗΣ ΑΓΡΑΦΙΩΤΗΣ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 30. 10 - 12
- 4135 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** ΣΤΑΪΚΟΠΟΥΛΟΣ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 14. 10 - 12
- 4136 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** Η ΑΠΑΓΧΟΝΙΣΗ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 10 - 12
- 4137 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** Ο ΠΕΤΡΟΜΠΕΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΙ ΤΗΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΝ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 29. 10 - 12
- 4138 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** ΝΙΚΗΤΑΡΑΣ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. No 5. 10 - 12
- 4139 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΠΟΛΥΑΡΙΘΜΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ ΕΝ ΒΟΣΤΙΤΣΑ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 35. 10 - 12
- 4140 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. No 1. 1916. 10 - 12
- 4141 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΕΦΑΛΑΣ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. No 6. 1916. 10 - 12
- 4142 **ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ** ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ. Μ. Ν. Μιχαλόπουλος. 34. 10 - 12
- 4143 **ΑΛΗ ΠΑΣΑΣ Ο ΤΕΠΕΛΕΝΛΗΣ** Jean P. St. Joannides & Cie. Photogr. G. Ch Demetriades. 10 - 12
- 4144 **ΠΟΛΕΜΟΣ 1912** Η ΦΥΓΗ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΜΑΧΗΝ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ. 156. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 4145 **Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΜΙΧ ΚΟΡΑΚΑΣ** Γ. Ν. Ζουρίδης. 5. 1910. 10 - 12
- 4146 **Η Α. Β. Υ. Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ** ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΠΡΙΓΚΙΠΩΝ ΕΝ ΤΩ ΕΞΟΧΙΚΩ ΜΕΓΑΡΩ ΧΑΤΖΗΛΑΖΑΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. D. Sonides. Ταχ. 1913. 10 - 12

35. Κάρτες



- 4147 Η Α. Υ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Φαραζής-Μιχαλόπουλος. Ταχ. 1911. 10 - 12
- 4148 Η Α. Β. Υ. Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΜΗΗΣΤΗΣ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΗΣ ΜΑΡΙΑΣ. Pallis & Cotzias. 1094. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 4149 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΒ Ο ΚΑΤΑΣΥΝΤΡΙΨΑΣ ΤΟΥΣ ΒΟΥΛΓΑΡΟΥΣ 1913. D. Sonides. Ταχ. 1913. 10 - 12
- 4150 KONIG GEORG VON GRIECHENLAND 935 10 - 12
- 4151 Η. R. Η. PRINCESS OF WALES Alliance series. 77. 10 - 12
- 4152 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 1906 ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ. Εν τω Παναθηναϊκώ Σταδίω. Εδμόνδος Γ. Φυρστ του Βασιλικού Θεάτρου. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 4153 Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Η εκπροσώπησις της Πανελληνίου Ενώσεως. "Σώσωμεν την Μακεδονίαν". Μακεδονικός Σύλλογος "Ο Μέγας Αλέξανδρος" εν Αθήναις. Ταχ. 1908. 10 - 12
- 4154 Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ Η εν Τήνω εν έτη 1823 τη 30 Ιανουαρίου αποκαλυφθείσα θαυματουργός εικών. Γεωρ. Ορειάνος. 10 - 12
- 4155 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Γελοιογραφία 10 - 12
- 4156 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Γελοιογραφία 10 - 12
- 4157 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Γελοιογραφία 10 - 12
- 4158 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Γελοιογραφία 10 - 12
- 4159 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Γελοιογραφία 10 - 12
- 4160 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Γελοιογραφία 10 - 12
- 4161 ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Γελοιογραφία 10 - 12
- 4162 ST. Z. F. No 10. 10 - 12
- 4163 AVANT LE PRINTEMPS. Degi. Nr 722. 10 - 12
- 4164 ΒΑΡΚΑ 10 - 12
- 4165 FAHRENKROG DIE MEERFRAU. G. m. b. H. 2414. 10 - 12
- 4166 BEN NEVIS. Raphael Tuck & Sons. No 7680. 10 - 12
- 4167 D. ENJOLRAS UN NUAGE. SPA. 1683. 10 - 12

35. Κάρτες



4168



4169



4170



4171



4172



4173



4174



4175



4176



4177



4178



4179



4180



4181

4168 L. DEUTSCH LA SONATE AU CLAIR DE LUNE. SPA. Salon de Paris. 4078. 10 - 12

SPA. Salon de Paris S. A. F. No 371. 10 - 12

4169 ΚΟΡΙΤΣΙ ΠΟΥ ΠΑΙΖΕΙ ΠΙΑΝΟ 10 - 12

4170 A. RENAULT DESIR D' AMOUR. SPA. Salon de Paris. 4078. 10 - 12

4171 LE DROIT DE PASSAGE. 10 - 12

4172 PRES DU PUIITS. A. Noyer. 44. 10 - 12

4173 L' ANGELUS. A. Noyer. 47. 10 - 12

4174 ΓΥΝΑΙΚΑ 10 - 12

4175 Ο G Z-L. 364. 10 - 12

4176 E. DEULLY L' EXEMPLE. SPA. Salon de Paris. 5045. 10 - 12

5045. 10 - 12

4177 J.-B. GREUZE LA LAITIERE. Musee du Louvre. B. C. 12777. 10 - 12

4178 GREUZE LA CRUCHE CASSEE. Musee du Louvre. LL. 12. 10 - 12

4179 A. DRUET LA LECON DU GRAND-PERE. SPA. Salon de Paris. 1423. 10 - 12

4180 NICOLAS LANCRET LECON DE MUSIQUE. Musee du Louvre. B. C. 10468. 10 - 12

4181 GEORG BUCHNER MIGNON. E. A. Seemann. Nr 2. 10 - 12



4182



4183

4182 ΑΘΗΝΑ A horse car in Athens Greece. Stereo-Travel Co, 1908. Στερεοσκοπική. 30 - 40

4183 ΠΑΤΡΑ Πανόραμα Πατρών. Chr. Variantzas & Co. Ταχ. 1905. Τρίπτυχο. Διαστάσεις 8,7 x 42 εκ. 30 - 40



4184 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Souvenir de Salonique (Grece). A. B. Pascas. Πολύπτυχο. Διαστάσεις 9 x 113 εκ.

15 - 20



4185 ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ο Βότσης κανονίζων τας τορπίλας του. Το ναυτικόν επιτελείον της Ελληνικής Εθνικής Αμύνης.

4 κάρτες σε κορνίζα. Διαστάσεις κορνίζας 41 x 51 εκ.

80 - 100

